

فلنتفادث أتتق اول مدهي تعقيط المرخطول كوابات

افادات

والعرائة والتراثة وأرياط

THE PROPERTY OF THE PARTY OF TH

القحاب وحرفيد

؞ڂڎ<mark>ڵٷڲڵڟڟڣ</mark>ؽڎ؍ۅػ ڵؿٷٷڰۺڂٷڟۮؠڎڰڰڰ

ناهر

داة الدات الرفية دولكا هردوي رودلكبو

Name and Address of Party

### اس کتاب کے جملہ حقوق بحق مرتب محفوظ ہیں



نام كتاب ...... نوادرالحديث مع اللآل المنثوره افادات ...... حضرت مولا نامجد يونس صاحب مدخله العالى شخ الحديث مظاهر علوم سهار نپور

صفحاری....

قيت.....

### ملنے کے پتے

لا دیو بندوسهار نیور کے تمام کتب خانے
 لا افادات اشر فیدو بله هردو کی رو د لکھنو
 کمتبه ندویة ، ندوة العلما بکھنو

☆ مكتبه رحمانيه بتورا، باندا، پن كوژ:۱۰۰۱۱
 ☆ مكتبة الفرقان ظير آباد كلهنؤ
 ☆ مكتبه اشرفيه ۳۲ معرعلى روژ بمبئ ۹

## فهرست

<u> عجات</u>	او <i>ي</i> ن
۲۸ .	عرض مرتب
۳۲	ارشادگرامی: شخ الحدیث حضرت مولانا محمد پین صاحب مدخله
٣٣.	مقدمة الكتاب حصرت مولا نابر بإن الدين صاحب مدخله العالى
	باب(۱)
	• •
٣٧ .	حقيقة السند والإسناد
٣٨	أهمية الإسناد عند أهل الإسلام
٣٩.	الإسناد من خصائص المسلمين
۴.	حكم الإسناد في الإسلام و درجته في الشرع
	الفرق بين الامور الشرعية وتوابعها وبين غيرها
۴١.	اقسام الإسناد
Μ,	احادیث نبویه میں سند کی اہمیت
44	جمله احادیث کی صحت کا مدار سند پر ہے
ra .	علم الا سنادعلوم نبو میدواسلامید میں سے ہے
۲٦.	نقلُ بالا سناد كي د وصورتين مين
γ۷ .	سند کی تعریف
	فصل الأسانيد
۳۸	شیخ الحدیث حضرت مولا نامحمہ یونس صاحب کی <u>بخاری شریف کی سندیں                                     </u>
۵١	حضرت شُخْ مه ظِلْدالعالی کی مسلم شریف کی سند
٥٣	ا بودا وَدشر یف کی سند

امام بخاریؒ نے اپنی کتاب کی ابتداء وانتہاء حدیث غریب وحدیث نیت سے کیوں کی ......

۸۵	كيا بخاري ومسلم مين ضعيف رواييتن بھي ہيں؟
۸۷	صحیحین کی جن روایات پرنقد کیا گیا ہےان کی تعداد
۸۸	صحیحین میں کوئی موضوع حدیث نہیں ہے
۸۸	صحیح حدیث کے لیے اس کامعمول بہا ہو ناضروری نہیں
۸۸	بيه خيال صحيح نهيس كصحيحين كي روايتين غير صحيحين يرمقدم هول گي
۸9	صحیح روایتیں بخاری وسلم میں مخصر نہیں
19	مىلم نثرىف كى جمله روايات اجماعي ميں
	صحيحين کی روا ټول پر نفتر
95	صحین کے مقابلہ میں دوسری روایتوں کوتر جیجے دی جاسکتی ہے
	ال قاعده كاتثرت كه ما في الصحيحين أولي مما في غيره ''
	بخاري وسلم كى تعليقات كادرجها وران كاحكم
۹۳	على شرط الشيخين كامطلب
۹۴	حل مشکلات کے لئے ختم بخاری شریف کارواج کب سے ہوااوراس کی کیافضیلت ہے؟
	بخارى شريف "باب من سمى الحيض نفاساً" ميل مديث اورباب ميل مناسبت
	بخاری شریف کی ایک روایت کی تحقیق
	مسامحات الامام الحافظ ابن حجررتمة الله عليه في الفتح وغيره
	حافظا بن حجراور علامه عینی اوران کی شرح بخاری کاذکر
	باب(۳)
	• •
	مسلم شریف اوراس کے متعلقات
1+1	امام سلم کے مختصر حالات اور سوائح کا خاکہ ``
۱۰۴	امام مسلمٌ کے مالکی المسلک ہونے کی تحقیق
1+4	مسلم شریف پڑھانے اور فن حدیث ہے مناسبت کے لئے کون کا کتابیں دیکھنامفید ہے
1•∠	مقدم مسلم میں فانک یو حمک الله" کا خطاب کس کو ہے
1•∠	مقدمه مسلم کی ایک عبارت کاتر جمه ومطلب

	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,
۱•۸	ىقدمەمسلم شرىف كى ايك عبارت كابا جمى ربط اوراس كامطلب
1+9	تقدمه مسلم كالك عبارت كالتحقيق
1+9	تقدمه سلم کی ایک عبارت کا مطلب
11+	لم نو الصالحين أكذب ،، يس صلحاء يراكذب كااطلاق كيدرست بوكا
11+	يى <sup>ْ</sup> عبارت كَاتحقىق
	لمما وقعت الفتنة <i>مين فتنها مصداق</i>
111	يمان بالرجعت كي حقيقت
111	ان الرافضة تقول ان علياً في السحاب" الخ كامطلب
	عدمه ملم مين "فاتلهم الله اي علم افسدوا" الخ كامطلب
	ا من المرابع المرابع الاعور كافرق اور يصوعلى امو عظيم كامطلب
	ن في البحر شياطين أو ثقها سليمان كامطلب
	اب(۲)
	ابودا ؤد،تر مذی شریف وغیر ہ اوراس کے متعلقات
114	
	تقدمها بودا وَدِمِين' اخبر ناالا مام، كه قائل كون بزرگ بين
11∠	تقدمها بودا ؤدمیں'' اخبر ناالا مام، کے قائل کون بزرگ ہیں. بودا ؤدنے جس حدیث پرسکوت کیا ہووہ حدیث صالح قابل للا حتجاج ہے
11 <i>\</i>	تقدمہابودا وَدمیں''افتر ناالا مام'، کے قائل کون بزرگ ہیں. بودا وَدنے جس صدیث پرسکوت کیا ہووہ صدیث صالح قابل للا حتجاج ہے. بودا وَدمیں کوئی روایت ٹلا تی ہے پانہیں
114 114	تقدمه ابودا وَدیمین' اخبر ناالا مام، کے قائل کون بزرگ ہیں. بودا وَدنے جس حدیث پرسکوت کیا ہمووہ حدیث صالح قابل للا حتجاج ہے۔ بودا وَدیمیں کوئی روایت ثلاثی ہے یانہیں بودا وَدی وہ نو (۹)روایات جن پرائین جوزی نے وضع کا تکم لگایا ہے۔
11/4 11/4 11/4	تقدمه ابودا وَد مِین' ' اخبر نا الا مام ، ، کے قائل کون برزگ ہیں. بودا وَد نے جس حدیث پرسکوت کیا ہووہ حدیث صالح قائل للا حجاج ہے بودا وَد میں کوئی روایت ثلاثی ہے یانہیں بودا وَد کی وہ نو ( ۹ ) روایات جن پر ابن جوزی نے وضع کا تھم لگایا ہے۔ مام تر مذی نے حضرت امام ابو حذیفہ ؓ کے واسطے سے بھی روایت کی ہے۔
11/2 11/3 11/9 11/4	عدمه ابودا وُدیمین''اخبر ناالا مام'، کے قائل کون بزرگ ہیں. بودا وُد نے جس حدیث پرسکوت کیا ہمووہ حدیث صالح قابل للا حجّاج ہے بودا وُد کی وہ نو (۹) روایات جن پراہن جوزی نے وضع کا تھم لگایا ہے. مام تر ندی نے حضرت امام ابوحنیفڈ کے واسط سے بھی روایت کی ہے. ''کتاب العلل للتر ندی'، کی ایک عبارت کی حقیق
11/2 11/3 11/9 11/4 11/1	تقدمه ابودا وَد مِین'' اخبر ناالا مام، کے قائل کون بزرگ ہیں بودا وَد نے جس حدیث پرسکوت کیا ہمووہ حدیث صالح قابل للا حجّاج ہے. بودا وَد میں کوئی روایت ثلاثی ہے یانہیں بودا وَد کی وہ نو (۹) روایات جن پرانن جوزی نے وضع کا تکم لگایا ہے. مام تر ندی نے حضرت امام ابوحنیفہ ؒ کے واسطہ سے بھی روایت کی ہے. 'کتاب العلل للتر ندی، کی ایک عبارت کی تحقیق سائی شریف میں ایک باب اور حدیث سے مناسبت.
11/2 11/3 11/9 11/4 11/1	عدمه ابودا وُدیمین''اخبر ناالا مام'، کے قائل کون بزرگ ہیں. بودا وُد نے جس حدیث پرسکوت کیا ہمووہ حدیث صالح قابل للا حجّاج ہے بودا وُد کی وہ نو (۹) روایات جن پراہن جوزی نے وضع کا تھم لگایا ہے. مام تر ندی نے حضرت امام ابوحنیفڈ کے واسط سے بھی روایت کی ہے. ''کتاب العلل للتر ندی'، کی ایک عبارت کی حقیق
11/2 11/3 11/9 11/4 11/1	عدمه ابودا وُد میں '' اخبر نا الا مام ، ، کے قائل کون بزرگ ہیں  بودا وُد نے جس حدیث پرسکوت کیا ہووہ حدیث صالح قابل للا حجّاج ہے۔  بودا وُد کی وہ نو (۹) روایات جن پر ابن جوزی نے وضع کا تھم لگایا ہے.  مام تر ندی نے حضرت امام ابوحنیفہ ؒ کے واسط سے بھی روایت کی ہے۔  ' کتاب العلل للتر ندی ، کی ایک عبارت کی حقیق ۔  سائی شریف میں ایک باب اور حدیث سے مناسبت ۔  شکوۃ شریف میں کتاب الفتن میں منا قب اور مجزات وکرامات کا ذکر کیوں ہے۔  مقعوۃ شریف میں کتاب الفتن میں منا قب اور مجزات وکرامات کا ذکر کیوں ہے۔  معصوۃ شریف میں کتاب الفتن میں منا قب اور مجزات وکرامات کا ذکر کیوں ہے۔
11/2 11/3 11/4 11/1 11/1	قدمه ابودا وُدیس'' اخبر نا الامام، کے قائل کون بزرگ ہیں. بودا وُد نے جس حدیث پرسکوت کیا ہموہ وہ حدیث صالح قابل للا حجّاج ہے۔ بودا وُدی وہ نو (۹) روایات جن پر ابن جوزی نے وضع کا تھم لگایا ہے۔ بام تر مذی نے حضرت امام ابوحنیفہ ؒ کے واسط سے بھی روایت کی ہے۔ 'کتاب العلل للتر مذی ، کی ایک عبارت کی تحقیق سائی شریف میں ایک باب اور حدیث سے مناسبت. شکوہ شریف میں کتاب الفتن میں مناقب اور مجرات وکرامات کا ذکر کیوں ہے۔

11/2	امام منذری کی مشهور تصانیف
114	مىندالفردون كامقام اوراس كى روايتون كادرجهه
ITA	مشکوة شریف کی شرح حافظ ابن جرعسقلانی کی ہے یا شخ ابن حجر مکی کی
۱۲۸	قاضی عیاض مالکی کامقام اوران کی بغیر سند کی نقل کی ہوئی روایتوں کا حکم
	قاضى عياض كي مشهور تصانيف
119	كتاب الشفاء في تعريف حقوق المصطفىٰ ﷺ كي نصوصيت وايميت
114	احاديث شفاء كادرجه
114	صاحب مشكوة معتمد خرجين ميں سے ہيں
اسا	كنزالمعارف علامقسطلاني كى كوئي كتاب نہيں
۱۳۲	باغ جنت اورانیس الواعظین کتاب غیر معتربے
۱۳۲	''امام ابوحنیفه اورعکم حدیث'' کتاب کیسی ہے
۱۳۲	''صحیفهٔ صادقهٔ'' کتاب عمروین حزم وغیره معتبر بین یانهیں
١٣٣	نيل الا مانى سے مرا داوراس كامصداق
١٣٣	الاتحاف سے مراد
۱۳۳	صاحب الكثف سيم اد
	باب(۵)
	فن حدیث ہے متعلق اہم مباحث
۱۳۵	منکرین حدیث کے چنداعتر اضات اوران کے جوابات
12	حدیث پاک کااول مدقر ن اورسب سے پہلار اول کون ہے
	حضرت غمر فاروق رضي الله تعالى عنه كے احادیث كوجمع كرنے ہے ممانعت كی وجہ
	قرآن وآلُ رسول گوتقلين كهنے كى وجه
	احادیث کے ممن میں فروعی اختلافات کی حقیقت
	فروعی مسائل میں الجھنااورا ختلاف کرنا قابل افسوں ہے

### تعريف الحديث الصحيح و أقسامه حدیث حسن کی دوشمیں،حسن لذاته،حسن لغیرہ حديث قدسي كي شخقيق وتعريف قرآن باك اورجديث قدسي كافرق حدیث متواتر کے لئے رواۃ کا کثیر تعداد میں ہونے کی شرط صحابہ کے قل میں بھی ضروری ہے یا صحابہ کے بعد .... ۱۹۷۷ ۔ لقہ اوراوثق کے درمیان حدیث کے رقع ووضع اور وصل وارسال کا اختلاف شنروذ کے حکم میں ہے ....... ۱۴۹ السنة تدخل في المرفوع عندهم ..... رادی کے کسی ایک حدیث میں کذب ثابت ہوجانے کی بناپراس کی جملہ روایات رد کر دی جائیں گی ...... ۱۵۰ الفاظ جرح وتعديل كے مختلف مراتب اوران كے احكام ...... احكام مراتب مذكوره . ناقد بن رحال کے مختلف اقسام حدیث مرسل ومنقطع حجت ہے پانہیں، قائلین حجیت حدیث مرسل قائلین عدم جحیت حدیث مرسل ..... حضرت امام شافعیؓ کی تحقیق 109 حضرت امام ثنافعیؓ کے نز دیک حدیث مرسل کے قبول ہونے کی حیار شرطیں ........ مضامین کےاعتبار سے سند میں تفصیل عقا کدوا حکام میں تو کی حدیث ہونا ضروری ہے، فضائل ومنا قب تفسیر و تاریخ میں ضعیف روایت بھی کافی ہے ..... ۱۲۲ حدیث ضعیف فضائل میں معتبر اور قابل عمل ہے حدیث ضعیف کےمعتبر ہونے کے ثمرالط ایک اہم اشکال اوراس کا جواب .....

174	موضوع روا يتول كاتنكم
149	جعلی روا نیوں کانقل کرنا گناہ کبیرہ ہےاورا پیاشخص مستحق قتل ہے
14	وهسات اسباب جن كيذر بعيرهديث كيموضوع هوني كافيصله كياجا سكتاب
141	حدیث موضوع کی ایک اورعلامت
121	فضائل ذکر کی ایک حدیث پر نقذاوراس کا جواب
141	حدیث ضعیف وموضوع کے متعلق ایک اہم ضابطہ
124	فضائل میں حدیث ضعیف پڑمل کی گنجائش ا نفاقی مسّلہ ہے
	عمل قلیل ریر ثواب کثیر کاوعدہ علامات وضع میں سے ہے یانہیں
124	حديث مطروح كى حقيقت اوراس كاحكم
140	حديث غيرمخفوظ ضعف ياوضع كومتلزم نهيل
120	فضائل میں حدیث ضعیف مقبول ہو نے کی شرط
124	حدیث مقبول ہونے کی حوشرطیں
124	حدیث مؤنن، معنعن کے تکم میں ہے یا منقطع کے تکم میں
124	مرلس کی حدیث معنعن مقبول ہے ہائمبیں
127	مختلط کی روایات قابل قبول ہیں یانہیں
1∠∧	محدثین کرام صوفیاءعظام کی روایتوں کا اعتبار کیون نہیں کرتے
149	ضعیف روایت کولفظ 'قال'' اور ''دوی''سے بیان کرنا
	حدیث ضعیف کوفقل کرنے کا طریقہ
	بہت سے علماء وفقہاء نے صیغة تمریض سے حدیثیں کیوں نقل کی ہیں
	فصل
IAT	متقد مین ومتاخرین کے درمیان حد فاصل
١٨٣	متقد مین ومتا خرین کے درمیان حد فاصل
	بشكل انسان جنات صحابی سے ملا قات كرنے والاشخص تابعی ہوگا يانہيں؟
يرقائم تقايانهيس؟١٨٥	خیرالقرون میں جنات وانسان کے درمیان باہم بیعت اور رشد و مدایت کا سلسلہ
يات حاصل ہوگا یانہیں ؟ کہ1	تابعی جنات اگر کسی پرسوار ہوجا ئیں تواس ہے بات کرنے اور دیکھنے والوں اورخو واس کوشر ف فض

۱۸۷	صحابی کی تعریف اور صحابیت کا معیار
	صحانی یا تابعی کا قول جت ہے پانہیں،
197	صحابيرام کي کل تعداد تنتي تقي کي
197	دنیا سے سب سے اخیر میں رخصت ہونے والے صحالی کون میں؟
195	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
194	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
1917	
190	فارغ ہونے والےطلبہ کے لیے حضرت شیخ مدخللہ کی طرف سے چند نصیحتیں

\Haris\Zukharif\Words\A023.T not found.

# اللالى المنثورة احاديث نبويه كي تحقيق حروف تجى كے مطابق ﴿الف﴾

199	أحب العرب لثلث الخ
199	أحبوا العرب لثلث الخ
۲۰۱	الإحسان أن تعبد الله كأنك تراه
۲۰۲	رحفظ الله يحفظك إحفظ الله تجده تجاهك
	خِّــووهنَّ من حيث أخوهن الله
	إدخال السرور في قلب مؤمن خير من عبادة ستين سنة
	الدين النصيحة لله ولرسوله الخ
	إذ ا أحب الله العبد نادي جبرئيل الخ
۲۰۲	إذا أراد أحدكم أن يسأل فليبدأ بالمدحة والثنائالخ
	إذا أقيمت الصلوة الخ
۲•۸	إذا أكلت فأبدأ بالملح
r+9	إذا تاب العبد أنسي الله الحفظة
r+9	إذا سلمت الجمعة سلمت الأيام
۲۱۰	إذا سمعتم برجل تغير عن خلقه فلا تصدقوا
۳۱۳	إذا عظمت أمتي الدنيا نزعت منها هيبة الإسلام، الخ
	برکات وتی سے محرومی کامطلب
۲۱۵	إذا كانت ليلة النصف من شعبان فقوموا ليلها وصوموا نهارها
۲۱۵	پندره شعبان کےروزے وشب بیداری والی روایتیں
	پندرہ شعبان کے روز ہوشب بیداری والی روایتی اور حدیث ضعیف پڑمل کرنے کا حکم
۲۲۰	
٠٠٠٠	احكام مراتب مذكوره

rrr	ناقد ين رجال ڪ مختلف اقسام
rry	پندر ہویں شعبان ہے متعلق ایک اور موضوع روایت
rr2	ماه شعبان کےروزے سے متعلق روایتیں
rrq	فضائل اعمال میں ضعیف روایتوں کا حکم
٢٣١	نقل بالاسناد کی دوصورتیں
	عقا ئدواحکام میں قوی السند حدیث ہوناضروری ہے
rrr	 فضائل ومنا قبٰ میں ضعیف روایت بھی کافی ہے
	حدیث ضعیف معتبر ہونے کے شرائط
	ایک اہم اشکال اوراس کا جواب ً
	 موضوع روا يتول كاحكم
	پندرہ شعبان کاروزہ کیا بدعت ہے
	دیگرفقهاء کی آراء
	نصف شعبان کی رات کے متعلق مختلف روایتیں
	 شعبان کی پند ہویں شب کو <u>فصلے لکھے جاتے ہیں یانہیں</u>
	شعبان کی پندر ہویں شب میں رسول اللہ ا کا قبرستان جانا اوراس کی ترغیب،
	پندر ہویں شعبان کے روزہ کا حکم
	إذا كان يوم القيامة نادى مناد يا محمد الخ
	ربع خصال من كن فيه الخ
	أربعون خصلة أعلاها منيحة العنز الخ
	حپالیس خصلتوں کی تفصیل
	أصحابي كالنجوم الخ
r∠r	عمرو بن خیام ہے متعلق ظہور صحابی والی حدیث غیر معتبر ہے
	حدیث موضوع کی ایک علامت
121	خلیفه بننے کی تین صورتیں

۲۷۴	لأمراء من قريشلا من قريش
۲ <u>۷</u> ۵	بعلی روایت نقل کرنا گناہ کبیرہ ہےاورالیا شخص مستحق قتل ہے
124	ألف) أطلبوا العلم ولوكان بالصين
724	ب) أطلبوا العلم ولوكان بالصين
144	<ul> <li>(ح) أطلبوا العلم ولو بالصين كى بابت علامه مناوى صاحب دفيض القدير" كاوجم</li> </ul>
	د) أطلبوا العلم ولوبالصين
۲۸	للب العلم فريضة على كل مسلم،طلب الفقه فريضه على كل مسلم
	عمل لدنياك كانك تعيش أبداً الخ
	فتح الطعام بالملح
<b>19</b> 2	ذا أكلت فابدأ بالملح واختم بالملح فإن الملح شفاء سبعين داء
	كراموا أصحابي
191	كرموا أولادكم الخ
199	لا أخبر كم بنسائكم من أهل الجنة الخ
199	لا إن رحى الإسلام دائرة فدوروا مع الإسلام
۳.	لم تعلم أن الثلث كانت تجعل واحدة على عهد رسول الله ﷺ الخ
٣٠٢	لهم إسماعيل هذا اللسان العربي
٣٠٢	ول من نطق بالعربية إسماعيل
۳.۳	للُّهم اجعل رزق ال محمد كفافاً
۳۰۴	للُّهمُ إنك أخر جتني من أحب البلاد الخ
۳۰ ۲۷	للُّهِم حوالينا لاعلينا نطبهاستقاءمين بإهاجائيًا عليحده فتح البارى كالكءبارت كم تحقيق
٣٠۵	"أَللُّهم كبرت سنى وضعفت قوتي" الخ
۳. ۲	نا أحمد بلا ميمنا
۳. ۲	نا حبيب الله ولافخر وأنا حامل لواء الحمد يوم القيامة
۲.۷	•
۲۰۷	
۳•۸	نا قائد المرسلين و لافخر وأنا خاتم النبيين و لافخر

۳۰۸	أنا مدينة العلم وعلى بابها
۳۰۹	أنت ومالك لأبيك
۳۰۹	الناس شركاء في الثلاث الماء والنار والكلأ
	ان الأرواح تتلاقي في المنام
۳۱۰	إن أشد الناس عذاً باً يُوم القيمة
۳۱۰	إن أعظم الأيام يوم النحر ثم يوم القرّ
٣١٣	إن البلاء والدعاء يتصارمان
۳۱۳	إن تنكح سوداء ولودا خير من إن تنكحها الخ
	إن الدنياً خلقت لكم وإنكم خلقتم للآخرة
۳۱۵	إن رسول الله ﷺ كان إذا دهن لحيته بدأ بالعنفقة
۳۱۲	إن رسول الله ﷺ كان يحمد الله بين كل لقمتين يقول مع اللقمة الأولى بسم الله
٣١٧	إن الروح إذا قبض تبعه البصر
٣١٧	إن شدة الحر من فيح جهنم
۳۱۹	إن في البحر شياطين أوثقها سليمان الخ
٣٢٠	إن الإيمان ليخلق في جو ف أحدكم كما يخلق الثوب
٣٢١	إن الأنبياء لايتركون في قبورهم بعد أربعين ليلة الخ
۳۲۱	إن لنفسك عليك حقا الخ
٣٢٢	إن الله قبض أرواحكم وردها إليكم حين شاء
٣٢٢	إن الله نظيف يحب النظافة
٣٢٣	إن الله يتجلى لصور كثيرة في الموقف
٣٢٧	إن الله يدعوا الناس يوم القيامة بأمهاتهم
٣٢٨	إن الله يريد العذاب الخ
٣٢٨	إن الله تعالىٰ ينظر إلى وجه الشيخ
٣٢٩	إن النوائح يجعلن يوم القيامة صفين في جهنم الخ
	إنما بعثتُ معلماً يا إنما أنا بعثت معلماً
٣٣٠	إنما ولدت بز من الملك العادل

mmr	إنما خلقت من ضلع آدم
mmm	إنى لأراكم من وراء ظهري، حافظا بن حجركا ايك تهو
	أوتيت علم الأولين والآخرين بإعلمت علم الأولين والآخرير
	أوصاني خليلي باربع كلمات الخ
۳۳۸	أوّل ماخلق الله نوري
٣٢٠	الإيمان بضع و سبعون شعبة
rra	الإيمان بضع وسبعون شعبة أدناها إماطة الأذي عن الطريق
<b>T</b> 72	الإيمان يمان
ت يوم يموت وهوزان ٣٨٨	أيما رجل تزوج إمرأة فنوي أن لا يعطيها من صداقها شئياً ما
	﴿ب
mr9	باب من العلم يتعلمه أحب إلينا من ألف ركعة
ra+	
ra+	البلاء موكل بالمولود ما لم يعق عنه
	٠ ﴿تَهُ
rai	
	حديث ياك ميں قيمتي پھروں كاذكر
	تخلقواً بأخلاق الله
	تداووا بالصدقة
rar	
	تركتكم على مثل البيضاء ليلها ونهارها سواء
mai	تسعة أعشار الرزق في التجارة .الخ
mai	تعلمنا الإيمان قبل ان نتعلم القران
mar	تعلموا من أنسابكم ما تصلون به أرحامكم
mar	تفكر ساعة خير من عبادة ستين سنة
mar	التقوى ههنا
	<b>(ث)</b>
۳۹۵	ثلثة لاتر د دعوتهم الصائم حتى يفطر الخ

*	(ح)
myz	جزى الله عنّا محمداً صلى الله عليه وسلم
٣٩٨	الجهاد واجب عليكم مع كل أمير براكان أو فاجرا
m19	نە كۇرە <i>حدىث كېقىق</i>
rz.	
٣٧١	الجمعة واجبة على كل محتلم الخ
	(ح)
۳۷۳	حبب إلى من الدنيا ثلث
	حبّب الى النساء والطيب وجعلت قرة عيني في الصا
rz1	الحجر الأسود يمين الله في الأرض
rz1	الحرب خدعة
*	﴿خ﴾
rz9	خَطَّ لنا رسول الله ﷺ خطًّا ثم خطًّ عن يمينه الخ
rz9	خلقت النخلة والرمانة والعنب من فضلة طينة آدم
٣٨١	الخلق السئية يفسد العمل كما يفسد الخل العسل
rar	خلق الله العقل فقال له أقبل الخ
۳۸۳	خيار عباد الله الذين اذا رأوا ذكر الله الخ
۳۸۴	الخير فيما وقع،والخيرة في الواقع
	خير نسائكم الودود الولود المواتية المواسية الخ
raa	الخيل ثلثة ركوبه أجر وعاريته أجرٌ
6	(c)
۳۸۷	دعوا الحسناء العاقر وتزوجوا السوداء الولود
٣٨٧	الدنيا جيفة وطالبها كلاب
٣٨٨	الدنيا زور لايحصل إلابالزور
4	﴿ذَ
ፖለ <b>ዓ</b>	ذرو الحسناء العقيم عليكم بالسوداء الولود

٣٨٩	ذُكرت الطيرة عند رسول الله ﷺ فقال أحسنها الفال الخ
ma+	الذنب لايُنسلى والبر لايبلي
	- (5)
m91	
mar	رأيت ظلى وظل قومي الخ
mam	_
	@w»
٣٩٥	سبق المهاجرون الناس بأربعين خريفاً. الخ
may	سترة الإمام سترة من خلفه
m94	السعيد من وعظ بغيره
m92	سور المؤمن شفاء
mg/	سيدة نساء أهل الجنة الخ وسيدا شباب أهل الجنة الخ
۲۰۱	سيد القوم خادمهم
	«ش»
۳۰۳	
	﴿ص﴾
r+a	الصدق ينجى والكذب يهلك
r+a	صلوة في مسجدى أفضل من ألف صلوة فيما سواه
۲۰۲	الصلوة معراج المومنين
myv	الصلاة واجبة عليكم خلقت كل مسلم براً كان أو فاجراً
بائربائر	الصلوة واجبةً على كل مسلم براً كان أو فاجرا وان عمل الك
ρ <sub>*</sub> ρ <sup>*</sup>	صل من قطعک وعز من قنع
ρ <sub>*</sub> ρ <sup>*</sup>	صلوا خمسكم وصوموا شهركم الخ
r•∠	صلوة تطوع أو فريضة بعمامة تعدل خمساً و عشرين
M	صلواة الرجل في الجماعة تضعف على صلوته الخ
۲۱۲	صلوا على فإن صلو تكم تبلغني حيث ما كنتم

r10	صلوا کما رأيتموني
<b>﴿ط</b> ﴾	
م و مسلمة	طلب العلم فريضة على كل مسل
	طلب العلم فريضة على كل مسل
﴿ع﴾	
Ϋ́ΙΛ	علماء أمتى كأنبياء بني إسرائيل .
۳۱۹	العلماء ورثة الأنبياء
۳۱۹	علمني ربي فأحسن تعليمي الخ .
﴿ف﴾	
• •	الفاجر الراجي برحمة الله تعالىٰ
ع <u>﴿</u> ق﴾	
. ,	قام رسول الله صلى الله عليه وسل
، ، ، و وک	3
ليه بالعربية	كان جبرئيل عليه السلام يوحي إ
rrr	كان خطيئة داو د النظر
لها أبوحسن	كان عمر يتعوذ من معضلة ليس ا
ع بها جبرئيلا	كان لغة إسماعيل قد درست فج
عش الخ	كان رسول الله ﷺ إذا تغدى لم ين
۳۲۳	كان النبي ﷺ إذا تغدى تمدى
من الرحيم الخ	كان النبي ﷺ يقرأ بسم الله الرحم
هل السماء بالعربية	كلام أهل الجنة بالعربية وكلام أ
النارالنار	كل بدعة ضلالة وكل ضلالة في
ت المدينه بالقر آن	كل البلاد فتحت بالسيف وفتحم
ΥΥΛ	كل ضلالة في النار
ن التوابون	كل بني آدم خطاء وخير الخطائي
بول الله ﷺ فلا تعبدوها	كل عبادة لم يتعبدها أصحاب رس

ل دخان حرام ومن اكل البنج لقمة فكأنما زني بأمه
<b>♦</b> £
أدري ما يفعل بي يوم القيامة
تتخذوا شيئاً فيه الروح غرضاً
تتخذوا قبرى عيداً ولا بيوتكم قبوراً الخ
تتمارضوا فتمرضوا
تزوجن عجوزا ولا عاقرا
تجعلوا بيوتكم قبوراً ولا تجعلوا قبرى عيداً
تغزى بعد اليوم
فقو أشد من الجهلفقو أشد من الجهل
صلوة إلا بحضور القلب
يحل مال امرئ مسلم إلا بطيب نفسه.
يدخل الجنة ولد الزنا
يقلبه إلا بذلك
رونه حافياً ولتركبنه قائماً
ن رسول الله ﷺ النائحة والمستمعة
ىد تركتكم على مثل البيضاء ليلها ونهارها سواء
كل شيء معدن ومعدن التقوى قلوب العار فين
كل شيء معدن ومعدن التقوى قلوب العار فين
ما عقر ثمود الناقة وأخذتهم الصيحة فأهلكتهم إلا رجل واحد منهم الخ
ينزل وحي إلا بالعربية ثم يترجم كل نبي الخ
ِ عاش ابراهيم لکان نبياً
كان موسى وعيسى حيين لما وسعهما إلا إتباعي
لا على لهلک عمر
ِ كنت متخذا من أمتي خليلاً لا تخذت أبا بكر اورعديث مواغاة على
دیث لو لاک لما خلقت الأفلاک

rar	حديث لولاك
rar	لولا محمد ماخلقت آدم
rar	لولاك لماخلقت الأفلاك
rar	لولا محمد ماخلقت الجنة والنار
ray	حضرت ملاعلی قاری گی تحقیق اور حضرت شیخ مدخلایه کامحد ثانه کلام
	لولاك لما خلقت الأفلاك
	ليس منا من حلق و لا خرق و لا سلق
	<b>(</b> *)
۴۲۰	ما بين حجرتي إلى منبري روضة من رياض الجنة
٣٦٠	ما بين قبري و منبري روضة من رياض الجنة
וצין	ما اجتمع في شيء من الحلال والحرام إلا وقد غلب الحرام
MAL	ما أخطاني ابن مسعو د عشية خميس إلا أتيته فيه
ryr	ما أنزل الله و حيا قط على نبي إلا بالعربية الخ
ryr	ما رأيت فرج رسول الله ﷺ ولا رأى مني
ryr	ما من أحد يسلم عليّ إلا رد الله عليّ روحي
٣٢٢	مامن دابة في البحر الا وقد ذكاها الله لبني آدم
خکخ	عن محجن أنه كان جالسا مع رسول الله ﷺ فأذن بالصلوة الِّ
۸۲۸	المعاصي بريد الكفر
	مفتاح الصلوة الطهورمفتاح الصلوة الطهور
rzr	"ممن القوم" مين "قوم" پرضمه وگايا کسره
rzr	من أحب أن يبسط له في رزقه وينسأ له في أثره
النفاقا ۲۷۵	من أحسن منكم أن يتكلم بالعربية فلا يتكلمن بالفارسية فإنه يورث
rzy	من أحيى سنتي بعد ما أميتت فله أجر مائة شهيد
rzy	من أخاف أهل المدينة ظلما أخافه الله الخ
	من أرسل نفقة في سبيل الله وأقام في بيته
ρ <b>∠</b> Λ	من أرسل نفقة في سبيل الله وأقام في بيته الخ

۲ <u>۷</u> ۸	ىن أرسل نفقة في سبيل الله وأقام في بيته فله بكل درهم سبعمائة درهم
۲۸۰	ىن أشراط الساعة أن تكثر السيول والأمطار
<b>/</b> ′λ1	من أم قوماً وهم له كارهون الخ
<u> የ</u> አι	من باع منكم داراً أو عقاراً الخ
۲۸۳	س اتبع الصيد فقد غفل
۳۸۵	ن ترک سنتي لم ينل شفاعتي
<u>የ</u> አነ	ىن تنزوج لله توَّجه الله تاج الملّک
	ىن تطهر في بيته ثم أتى مسجد قباء الخ
	ىن تكلم بالُفارسية زادت في خسته
	ىن تمسك بسنتي عند فساد أمتي فله أجر مائة شهيد الخ
γΛΛ	ن تمسك بسنتي عند فساد أمتي الخ
۳۹۰	عدیث ضعیف فضائل انمال میں معتبراور قابل عمل ہے محققین کی نصر بحات
	ىن توضأ فأحسن وضوء ه ثم دخل مسجد قباء الخ
۳۹۱	ىن خرج على طهر لايريد إلا الصلوة في مسجدي الخ
r9r	ىن خرج من بيته مجاهداً واصلح ذات البين الخ
r9r	ىن خضع لغنيءٍ أو وضع له نفسه الخ
۳۹۳	ن دخل مسجدي هذا ليتعلم خيراً أو يعلمه كان بمنزلة المجاهد في سبيل الله الخ
	ىن رآني في منامه فقد رآني يوم القيامة
۳۹۵	ىن رآنى فى منامه فقد رآنى يوم القيامة
۳۹۵	س رآني في المنام فسيراني في اليقظة
۳۹۲	ىن زار قبري و جبت له شفاعتي
	س استطاع أن يموت بالمدينة فليمت الخ
	س استطاع منكم أن لاينام نوماً ولايصبح صبحا وعليه إمام فليفعل
	ن سلك طريقاً يطلب فيه علماً
	- ىن صلى الفجر في جماعة ثم قعد يذكر الله الخ
	ت صلى في مسجدي أربعين صلوة كتب له براء ة من النار

ن الإمام. الخ ٥٠١	من صلى قفا الإمام فله بكل صلوة مائة حسنة، ومن صلى عن يمير
الله له مأة حاجة١٠٥	من صلى على يوم الجمعة وليلة الجمعة مأة من الصلوة قضيٰ
۵۰۲	من ضارّ ضارّ الله
۵۰۳	من عادى لي ولياً
۵۰۳	من عادي لي ولياً فقد آذنته بالحرب
۵+۴	من عرف نفسه فقد عرف ربه
۵+۴	من عزى فله مثل أجره
۵+۵	من علق تميمة فقد أشرك
۵۰۲	
	من كذب على متعمداً فليتبوأ مقعده من النار
	من حدث عني بحديث يري أنه كذب فهو أحد الكاذبين
۵۱۰	
۵۱۱	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
۵۱۱	
۵۱۳	توسعة على العيال الخ
۵۱۷	•
۵۱۸	
۵۱۸	
	توسعه على العيال اوراستجاب صوم عاشوراء مين تعارض كاشبهاوراس كاجواب برند زون
۵۲۰	
	حدیث!بن مسعود کی تحقیق رو سر محقه: "
	حدیث البی ہریرہ کی تحقیق مریب مان میں تحقیق
	حدیث البی سعیدالخدری کی تحقیق میسی سی سی تحقید
	حدیث جابر کی تحقیق ء ء کشفیق
	حديث ابن عمر کل خفيق مديدة المار من مدين
ωrч	موتوا قبل أن تموتوا

۵۳۰	المؤمن أعظم حرمة من الكعبة
۵۳۰	المؤمن القوي خير من العبد الضعيف
	«ن»
۵۳۱	النظافة من الإيمان
orr	النكاح من سنتي فمن رغب عن سنتي
	النكاح من سنتي فمن رغب عن سنتي فليس مني
	نية المؤمن خير من عمله
	﴿و ﴾
ara	والله لأن أصلي في مسجد قباء ركعتين أحب الخ ُ
ara	والله لولا أتيت هذا الرجل
	\$\circ\$
۵۳۲	يايها الناس أصلحوا بينكم الخ
۵۳۲	ياعلى لاتنم قبل ان تاتي بخمسة اشياء الخ
۵۳۸	يبدأ بالملح ويختم به
۵۳۹	يبعث الله الأيام يوم القيمة كهيئتهاالخ
۵۴۰	يقال لصاحب القرآن إقراء وارق
۵۴۰	يكون في آخر أمتي رجال يركبون على سرج كأشباه الرحال الخ
۵۳۱	
۵۳۲	ية تي بالدنيا في صورة عجوز شمطاء

### ظفر المحصلين في أحوال المحدثين والمصنف

ے	ماحب كتاب حضرت الاستاذ والشيخ كے تعليمي ومدر يسى مختصرا حوال حضرت شيخ مدخلا كے قلم
	خ الحديث حضرت مولا نامحمرز كرياصا حب كے مختصر حالات
۵۵۵	ررلیں حدیث کی اجازت کس کو ہے؟
۵۵۵	غرت شخ الحديث مولا نامحمرز كرياصاحب كے اجلية تلا <b>ند</b> ه
۵۵۷	عزت مولا نااسعداللَّدصاحبُّسابق ناظم مدرسه مظاهرعلوم سهار نپور
۵۲۲	غرت مولا ناامیراحمدصاحبٌّ کےحالات <sup>ٌ</sup>
۵۷٠	عنرت مولا ناعبداللطيف صاحبُ كالمخضر ذكر
۵۷۱	عنرت مولا نامنظورا <i>حمر محد</i> ث سهار نپوری صاحب کے مختصر حالات
۵۷۲	هزت مولا ناسید ظهورالحق صاحب کا تذکره

# ف**صل** رواة کی تحقیق اوران کے حالات

۵۷۳	ئن حدیث میں امام احمد بن مثبل کا مرتبہ ومقام
۵۲۴	صلی کی تحقیق اوراس کا ضبط
	شارح ترغیبالنیوی کا ترجمه وترغیب
	براتيم بن عبدالرحمٰن
۵۷۲	برا ہیم ٰ بن علی
۵۷۲	علامها بن التر كما ني
۵۷۷	بن حاتم يا ابن الي حاتم
۵۷۷	بن حجرعسقلانی اورشیخ اُین حجر کی بیتمی کا فرق اوران کا سلسلهٔ نسب
۵۷۸	غلبه بن عنمه كاضبط
۵۷۹	عافظا بن حجراورعلامه تینی اوران کی شرح کا ذکر

۵۷۹	لفظا بن خلدون كاينبط وتحقيق
	ابن خلكان كا ضبط وتحقيق
۵۸۰	ابن فارس
۵۸۰	ابن المنير كاضبط وترجمه
۵۸۱	ابن کجیم کاضبط
۵۸۱	ابوبكره كاضبط
۵۸۱	ابوجا برالوالدي
۵۸۲	ا بوجها د صحالي
	امام غزالی کا تعارف اورلفظ غزال کا ضبط
۵۸۴	حضرت امام ابو حنیفہ گئے مرجئہ ہونے کی شخقیق
۵۸۲	حفزت بڑے پیرصاحب نے امام صاحب کومر جنہ کیوں کہ
۵۸۹	حضرت امام صاحب پرارجاء کااطلاق کیوں کیا گیا؟
۵۸۹	ابوسعیدنیسا پوری صاحب شرف انمصطفی
۵۹۴	ابوسلمة كندى
۵۹۴	ترجمة ابوشبيل رضى اللَّدعنه
۵۹۵	ابوشبيل ياابوشبل
۵۹۵	ترجمة ابوعبيدالقاسم بن سلام
۵۹۲	ترجمة ابوالفضل القاضى عياض
۵۹۲	عياض كا ضبط و تحقيق
۵۹۲	صاحب شفاءقاضی عیاض کامر تبهاوران کے مختصرا حوال
۵۹۸	قاضىعياضٌ كے مختصر حالات ولادت ووفات
۵۹۹	اسا تذه وشيوخ
۵۹۹	تلامذه
۲۰۰	تصانف
Y+1	احاديث شفاء كا درجه
	احمد بن ابی بکرالبوصری

Y•r	ر ہان الدین الناجی <sub></sub>
٧٠٣	
٦٠٣	فظ معینی کی شخفیق غط معینی کی شخفیق
۲۰۳	
۲۰۴	مقام تباله کی شخفیق
Y+Y	غظاتور بشتى كاضبطا وتحقيق
Y+Y	حريز بن عثمان
	ح <b>ىانى محديث</b>
Y•Z	بِمبِری کی شخقیق
Y•Z	رافعی ابوالقاسم
	حيوة الصحابه کے چندرواۃ کی شخقیق
Υ•Λ	ربيعة بن عبيدالرملي
	رزين بن معوية
	رجمة الإ مام الزرقاني
	زہری کا ساع عروہ سے ثابت ہے یانہیں
	زہری کا ساع عروہ سے ثابت ہے یانہیں اس بریقہ
1/A	فظ طِبی کی تحقیق اوراس کا ضبط رشته
	عبدالرحمٰن بن حارث راوی کی شخقیق
	عبداللّٰدين جابر صحابي
	عبدالله بن زید بن عاصم کےنسب میں کعب کا واسطہ ہے ب
Yrr	
	شيخ الاسلام عز الدين ابن عبدالسلام
	عمير بن معبد ماقبل؟ برشته
Yrr	
4rm	
YFF'	علامة شطلانی کی تارخ پیدائش
YFF	رَجمةِ العلامةِ الكرماني

4rr	صاحب كشف الظنون ہيں
470	
4ro	محمه بن حیّان یاا بن حبّان
чгч	محمه بن زیا دالبر جمی محمه بن زیا دالیشکر ی
YFA	بخاری کےراوی محمد بن فضیل کیا شیعہ ہیں
YFA	محيصه ابن مسعود کی شخقیق
Yr9	حضرت مطربنء كامس صحابی تھے یانہیں
чт•	المقدسي كي شخقيق
۲۳۰	مکحول روا ۃ بخاری میں سے ہیں
٧٣٠	
чт•	
Ym	امام منذری کی مشهور تصانف
Ym	مها جرعامری یامعاجرعامری
Ymr	لفظ نا بلسى كى شخقىق
Ymr	
YPP	نفیلہ کیجے ہے یا بقیلہ
Ymr	صاحب مجمع الزوائدحا فظ نورالدين
YFF	يجيٰ بن ابي راشد ڪ تحقيق
YF0	یعقوب بن ابراہیم
YPY	حكايات صحابه كے بعض رواۃ كی شختیق
YrZ	۔ حباۃ الصحابۃ کے چندرواۃ کی تحقیق
٦٣٩	<b>"</b>
۲۲۰	ایک حدیث کےرواۃ کی تحقیق
٧٢٠	
YPT	<b>""</b>
YPT	

### عرض مرتب

### بالقرار الخالف

نحمدالله ونصلي على رسوله الكريم، اما بعد!

کلام رب العالمین کے بعدسب سے افضل واعلیٰ اورسب سے نافع اورسچا کلام، کلام سیدالمرسلین ہے جن کی بابت خود قل تعالیٰ عزاسمہ کا ارشاد ہے : وَ مَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ اِنْ هُوَ اِلَّا وَ حُیِّ يُوُ حیٰ لیعنی اس ذات مقدر صلی اللہ علیہ وسلم کی زبان مبارک سے جو بھی صا در ہوتا ہے وہ خواہش نفسانی سے نہیں بلکہ وہ وہی الٰہی اور ارشادر بانی ہوتا ہے، اور جن کے منصب کی بابت خود حق تعالیٰ ارشاوفر ما تا ہے:

اَنُوزُ لَنَا الِذُکَ الذِّکُو لِتُبَیِّنَ لِلنَّاس (کُل پ:۱۳) کہ ہم نے آپ پرقر آن پاکونازل کیا ہے تا کہ آپ اس کے مضامین کو کھول کھول کرلوگوں کے سامنے بیان فرمادیں، اس بنا پر آپ کے جتنے بھی ارشادات عالیہ ہیں وہ سب قرآن پاک کے اجمالی واصولی مضامین کی تفصیل وتو شیح ہیں، اس واسطے حکم دیا گیا ہے۔ ''اَطِیْهُ عُوا اللّٰہ وَاَطِیْهُ عُوا اللّٰہ وَاَطِیْهُ عُوا اللّٰہ وَاَطِیْهُ عُوا اللّٰہ اُوران کے درحول کی اطاعت کرو، جس میں قرآن پاک کیساتھ آپ کے تام ارشادات عالیہ اورا حادیث نبویہ بھی آگئیں مَن یُطِع الوَّسُولُ فَقَدُ اَطَاعَ اللّٰهُ ہِی اللّٰہ اللّٰہ کہ اور چونکہ احادیث نبویہ قرآن پاک کی تفصیل وتو شیح ہیں۔ جس نے درحول کی اطاعت کی اس نے اللّٰہ کی اطاعت کی ۔ اور چونکہ احادیث نبویہ قرآن پاک کی تفصیل وتو شیح ہیں۔ حادیث نبویہ بھی قرآن پاک کے تابع اور اس میں شام ہیں لہٰذا جس طریقہ ہے تی تعالیٰ اپنے مثابیہ تابیہ کی خوالوں کی خوالوں کی خوالے ہیں اسی طریقہ ہے تی تعالیٰ اپنے احدیث نبویہ کا فظون (کہ ہم نے احدیث نبویہ کی خوالے میں اسی طرح قرآن پاک کے ضمن میں احدیث نبویہ کا میں خوالے میں اسی طرح قرآن پاک کے ضمن میں احدیث نبویہ کی خوالے میں اسی طرح قرآن پاک کے ضمن میں احدیث نبویہ کی خوامت اور کلام سیدالم سیدن کی خدمت و حفاظت کام رب العالمین کی خدمت و حفاظت کیا م دب العالمین کی خدمت و حفاظت کس ہیں جو در سے ہیں:

''قرآ ن صرف الفاظ قرآن کا نامنہیں بلکہ معانی بھی اس کا ایک جز میں تو حفاظت قرآن کی جو

ذمدداری اس آیت (إِنَّا نَـُحُنُ نَـوَّ لَنَا الذِّکو وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُون ) میں حق تعالی نے خوداین ذمه قرار دی ہاس میں جس طرح الفاظ قرآن کا وعدہ اور خمداری ہاس طرح معانی اور مضامین قرآن کی جہ اور یہ کی حفاظت اور معنوی تحریف سے اس کے محفوظ رہنے گی بھی ذمدداری اللہ تعالی نے لے لی ہے، اور یہ ظاہر ہے کہ معانی قرآن وہی ہیں جن کی تعلیم دینے کے لیے رسول الله سلی اللہ علیہ وسلم کو مبعوث فرمایا گیا جیسا کر آن کر یم میں فرمایا ہے لِنُبَینِ لِلنَّاسِ مَا اُنْذِلَ لِلْنَهِمْ، یعنی آپ کواس لیے بھیجا گیا ہے کہ آپ بتلادیں لوگوں کو مفہوم اس کلام کا جوان کے لیے نازل کیا گیا ہے۔ تو آپ نے امت کو جن اقوال و افعال کا نام حدیث ہے'۔

حدیث رسول الله صلی الله علیه وسلم در حقیقت تفییر قر آن اور معانی قر آن ہیں ان کی حفاظت الله تعالیٰ نے اپنے ذمہ کی ہے، پھریہ کیسے ہوسکتا ہے کہ قر آن کے صرف الفاظ محفوظ رہ جائیں،معانی (لینی احادیث مبارکہ) ضائع ہوجائیں۔ (معارف القرآن ۴۲۷/۵)

واقعہ بیہ ہے کیفن حدیث شریف کی اُدنی خدمت بھی خواہ کسی نوعیت سے ہو بڑے شرف، بڑی سعادت اورخوش نصیبی کی بات ہے اور دین کی بڑی خدمت ہے جواللہ تعالیٰ کی توفیق کے بغیر بندہ کو حاصل نہیں ہو سکتی۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے:

نَضَّرَ اللَّهُ إِمُواْ مَّنُ سَمِعَ مِنَّا شَيْئًا فَبَلَّغَه 'كَمَا سَمِعَه '-

(ترمذى شريف، مشكوة شريف كتاب العلم)

لیعنی اللّٰد تعالیٰ ایسے تخص کوخوش وخرم اور تر و تاز ہ رکھے جس نے میری کسی بات کو( حدیث پاک کو ) سنااور جوں کا قوں اس کو دوسروں تک پہنچایا، اس حدیث پاک سے حدیث پاک پڑھنے پڑھانے اورفن حدیث شریف کی خدمت کی بڑی اہمیت اورفضیات معلوم ہوتی ہے۔

استاذی و مخدومی شخ الحدیث حضرت مولانا محمد اینس صاحب جو نپوری دامت برکاتهم (شخ الحدیث مظاہر علوم سہار نپور) اللہ تعالیٰ کے ان خوش نصیب بندوں میں ہیں جن کی پوری زندگی اشتغال بالحدیث اور فن حدیث شریف کی خدمت میں گذری، آپ کے علمی تبحر اور فن حدیث سے حقیقی مناسبت اور گہری واقفیت پر کبار علاء ومشائخ اور اسا تذہ حدیث کو پورااعتادتھا، چنانچہ کسی حدیث کے متن یاسنداور راوی کے متعلق کوئی اشکال پیش آتا، یا کسی حدیث کی حقیق پیش نظر ہوتی یا اصول حدیث کے کسی مسئلہ میں کوئی پیچیدگی سامنے آتی تو کبار علاء مقار اسلام حضرت مولانا سیدا بوالحس علی ندوئی صاحب، مولانا عبیداللہ صاحبؓ مرکز نظام الدین، مولانا عمر صاحب پالن پوری،مولاناعبدالجبارصاحب اعظمی جیسی اہم شخصیات بھی آپ کی طرف رجوع فرما تیں، (جیسا کہ پیش نظر مکا تیب سے معلوم ہوتا ہے ) آپ کے استاذ وشخ حضرت مولانا محمد زکریا صاحب رحمۃ اللّہ علیہ کوتو آپ کی فن حدیث شریف سے گہری مناسبت اور واقفیت کا اس درجہاعمادتھا کہ بکثر ت روایات اور سند کی ہاہت تحقیق وجتو کا امر فرماتے تھے اور خود آپ کے پاس فن حدیث کے سلسلہ کے جو خطوط آتے اضیں حضرت شن مدظلہ کے حوالہ فرمادیتے تھے۔ چنانچہا کیک مکتوب میں تحریفرماتے ہیں:

'' بینا کارہ اپنی آنکھوں کی وجہ ہے اب مراجعت کتب سے معذور ہے اس لئے تمہارا خطائیے یہاں کے مدرس مولا نامحمہ یونس صاحب کو جومیر ہے بعد سے بخاری پڑھارہے ہیں ان کو دے رہا ہوں کہ جواب لکھ کر بھیج دیں آئندہ بھی حدیث پاک سے متعلق جواستفسار ہووہ مولا نامحمہ یونس صاحب مدرس مظام بعلوم سہار نیورسے براہ راست یو جھ لیں''۔

### محمدزكريا

اللّٰد تعالیٰ کابرُ افضل وکرم اوراس کاا حسان ہے کہ اس نوع کے علمی خطوط حضرت اقدس مدخلہ کی زیز گرانی نقل بھی ہوتے تھے بلکہ حضرت خود بھی نقل فرماتے تھے،تقریباً حالیس پیاس سال کے عرصہ میں اس نوع کے سوالوں کے . چوابات کا بهت کافی ذخیره جمع هو گیاتها جومتعدد کا بیول اور مختلف فائلول میں پھیلا ہوا تھا،اس علمی ذخیره کی اطلاع جن اصحاب علم فن کوہوتی گئی وہ اس کی طباعت اور منظرعام پرلانے کے شدت سے خواہش مندر بنے لگے،احقر نا کارہ نے بھی کئی مرتبہ حضرت اقدیں مدخلاے سے اس علمی ذخیرہ کی ترتیب واشاعت کی درخواست کی کمیکن حضرت اقدیں مدخلیہ و غایت درجہ تواضع وائلساری کی بناپرابتداء میں اس کی اشاعت برآ مادہ نہ تھے، بعد میں دوسروں کے جذبات کی رعایت میں نیز اس خیال ہے کہ شاید کسی کونفع ہوجائے اس کی طباعت واشاعت پر آ مادہ ہوگئے الیکن وہ علمی دخیرہ جومتعدد کا پیوں میں بھیلا ہوا تھا،غیرمرتب اورغیرم بوط ہونے کی دجہ سے اس سے استفادہ بہت د شوار تھا اس کے لیے حضرت مد ظله العالی نے حقیر ناکارہ کواس کی ترتیب دینے کا حکم فرمایا ،اور فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے تم کو حسن ترتیب سے کام کرنے کا سلیقہ عطافر مایا ہے، حضرت اقد س تھانو کُ کےعلوم وافا دات برتم نے کام کیا ہے۔اس کی ترتیب کا بھی کام کرڈ الو۔ الله كا برافضل وكرم ہے كداس نے حضرت شيخ كى تعميل حكم كے مطابق اس علمي و خيره كى ترتيب كى توفيق عطا فرمائی، چنانج<sub>دا</sub>حقرنے پورے ذخیرہ کوسا منے رک*ھ کرفخ*لف موضوعات ادرابواب کے تحت اس کومرتب کیا،ادرعنوانات کا اضافه بھی کیا،اگرایک خط میں کئی سوال تھے مثلاً ایک رادی ہے متعلق دوسرااصول حدیث ہے متعلق، تیسرائسی روایت کی تحقیق کے متعلق چوتھا فقہی مسئلہ ہے متعلق اور سب کے جوابات نمبر وار نقل تھے احقر نے ہر سوال کواس کے جواب و کے ساتھ علیحدہ علیحدہ کرکےاس کواسی موضوع اور باب سے ملحق کر دیا ،اور باہمی ربط کوبھی پیش نظر رکھااس طرح اس

علمی ذخیرہ کو مختلف موضوعات میششم کرنے سے گئی حصے تیار ہوگئے ، ایک مبادی حدیث اوراصول حدیث ہے متعلق ،
ایک احادیث کی تحقیقات ہے متعلق جن کو حروف تہجی کے اعتبار سے ترتیب دیا گیا ہے۔ ای طرح رواۃ اوراساء رجال
پر بھی حروف تہجی کے مطابق ، اوراس ضمن میں متعددا کا ہر ومشائ کے حالات بھی آگئے ہیں۔ (ار دوزبان میں غالباس
انداز کی سد پہلی کاوش ہوگی ) اس طرح ایک حصہ فقہی ترتیب کے مطابق سوالات کے جوابات پر بھی مشتمل کہے جو
احادیث کی روشنی میں ہے ، نیزعلم کلام ، سیرت نبویہ اور مختلف موضوعات سے متعلق ابواب بھی اس میں شامل ہیں
المحدللہ دوران ترتیب و کتابت بار بار حضرت سے مراجعت کرتا تھا، سیکام پایٹ بھیل کو پہنچ چکا ، اس کی آخری ترتیب کو
ملاحظ فرما کر مخدومی واستاذ می حضرت شنخ مرظار بہت مطمئن و مسر ور ہوئے اور بہت جلداس کی طباعت کا نقاضا فرمایا،
اورخود ہی اس کے جملہ مصارف کا انتظام فرمایا، اور سیجملہ دعائیہ بھی ارشاد فرمایا کہ تہمارا کام انشاء اللہ سب سے عمدہ اور
قابل اعتاد ہوگا کیونکہ تم بار بار مراجعت کرتے رہے ہو۔

قان الماد تعالی کی بارگاہ میں سر بسجو داور شکر گذار ہوں کہائی کی تو فیق ہے اس کی پہلی جلد منظرعام پر آرہی ہے۔اللہ پاک محض اپنے فضل وکرم ہے اس حقیر خدمت کو قبول فرمائے اور احقر کے لیے تو شد آخرت بنائے۔اور اس معمولی خدمت کے نتیجہ میں اس نا کارہ کو بھی حدیث پاک کے خدام میں شائل فرمائے اور احقر کے مخدوم ومر بی ویشنخ کوعافیت و سلامتی کے ساتھ تادیر ہمارے سروں پر قائم رکھے۔اور دینا وآخرت کی عافیت اور فلاح دارین نصیب فرمائے۔اور رسول پاک سلی اللہ علیہ وسلم کا قرب فصیب فرمائے۔ رہنا تیقبل صنا إنک أنت السمیع العلیم و تب علینا انک أنت التو اب الرحیم۔

> محمرزیدمظاهری،ندوتی استاد حدیث دارالعلوم ندوة العلمها <sup>یک</sup>هیئو اررئیجالا ول ۲۸۲۷اه

ا اس کی ترتیب و کتابت بھی المدللہ ہو چکی ہے بھیج کا کام جاری ہے، پیمجوعدانشاءاللہ نوادرالفقہ کے نام سے شاکع ہوگا۔

### بالسلاح المثال

# ارشادگرا می

### شيخ الحديث حضرت مولا نامحمر يونس صاحب دامت بركاتهم

'' یے چنطمی خطوط کے جوابات ہیں ان کے لکھنے میں ندتح ریالفاظ پیش نظر ہے نہ خوشنمائی کا ذریعہ ہیں،اس لیے شائع کئے جارہے ہیں شاید طلبہ کو نقع ہوجائے۔ ہیں شاید طلبہ کو نقع ہوجائے۔

اگراللہ تعالیٰ قبول فر مالیں ان کا کرم ہے، علماء کرام سے گذارش ہے کہ اس کو دیکھیں اگر کسی مقام پر تقم معلوم ہو مجھے اطلاع کر دیں تا کہ بعد وضوحِ حق اس کی اصلاح کی جاسکے'۔

اِ حضرت کے فرمان کے مطابق المجمدللہ جب اس کام کی ترتیب سے فراغت ہوئی اس وقت احقر نے حضرت والا سے مقدمہ کے طور پر کچھے لکھنے کی درخواست کی اس وقت حضرت نے یہ چند جملے ارشا و فرمائے اور فرمایا ای کوفقل کر دو، حضرت کو دوبارہ سنانے اور ترمیم کے بعداس کوفقل کیا جاتا ہے۔

(مرت)

### مقدمة الكتاب

حضرت مولا نابر مان الدين صاحب دامت بركاتهم استاذ حديث وصدر شعبهٔ تفسير، داد العلوم ندوة العلما، لكهنؤ

بسم الله الرحمن الرحيم والصلوة والسلام على رسوله الامين سيدنا محمد وآله وصحبه اجمعين ـ

قر آن مجید میں کئی جگہ اللہ تعالیٰ نے اپنے آخری رسول حمصلی اللہ علیہ وسلم کی ذمہ داریوں یا یوں کہہ و کیتے ،فرائض نبوی میں تعلیم کتاب وحکمت کواہمیت کے ساتھ شامل کیا ہے،تعلیم کی مرادآیات قرآنی کی تشریح، مراد کی تعیین، معانی ومطالب کی تو خیرے کے علاوہ اور کیچے نہیں ہو سکتی،معلوم ہوا کہ جس طرح قر آن مجید کی عبارات ججت ہیںاسی طرح رسول الله صلی الله علیہ وسلم کے وہ تشریحی بیانات بھی ججت ہوں گے، کیونکہ ان کے بغیر مرادِ خدا وندی ( قر آ ن ) تک رسائی ہی ممکن نہیں ہوگی،علائے راتخین نے یہاں تک فرمادیا ہے: ''الكتماب أحوج إلى السنة من السنة إلى الكتماب'' اورامام اوزاعُلُّ في فرمايا بـ:''كمان الوحى ينزل على رسول الله ﷺ ويحضره جبوئيل بالسنة التي تفسره ''(الموافقات للشاطبي ٢/٣) اورُ وَاذْكُونَ مَا يُتُلَىٰ فِي بُيُونِيكُنَّ مِنُ آيَاتِ اللهِ وَالْحِكُمَةِ ''(سورةالنساء:١١٣) حَمت كل تفييركرتے ہوئےمشہورجلیل القدرعالم امام شافعیؓ فرماتے ہیں فیذ کے داللہ الکتاب و ہو القر آن و ذکر الحكمة فسمعت من ارضاه من أهل العلم بالقرآن يقول: الحكمة سنة رسول الله صلى الله عبليه ومسلم (الرسالة ص:۱۳) بنابرين سنت كي هفاظت بھي قرآن مجيد كي حفاظت كي طرح ضروري بلكه حفاظت قرآن کے وعدہ میں شامل ہوگی۔(ورنہ عبارت قرآنی کی حفاظت بے معنی ہوجائے گی ) چنانچہ اللہ تعالیٰ نے حفاظت سنۃ کا بھی انتظام فرمایا جس کی پیشین گوئی زبان رسالت سے بایں طور کردی گئی۔''یے۔مل هذا العلم من كل خلف عدولة''ـ(مثكوة السير)

تاریخ شاہد ہے کہ تھوڑا سا وقفہ بھی اییانہیں گذرا جس کے اندر''سنۃ'' کے محافظین ناپید ہوگئے ہوں اور اس کی نشر واشاعت رک گئی ہو۔ آخری دور میں جب علم حدیث وسنت کےاصل مراکز (حجاز ،مھر،شام وعراق) میں اشاعت وحفاظتِ سنت کاتمل ست پڑا تو اللہ تعالیٰ نے ایک دور دراز علاقہ کےعلاءکو (علائے ہندکو )اس طرف متوجہ فر مادیا، کہانھوں نے یوری طرح پیرخدمت سنھالی اوراس کاحق ادا کر دیا،جس کااعتراف عرب دعجم سب نے کیا،مثلاً مشہور مصری ادیب عالم کبیر فاضل اجل علامه رشید رضانے کہا: ' لو لا عنایۃ إخو اننا علماء الهند لعلوم الحديث في هذا العصر لقضي عليه بالزوال..... فقد ضعف في مصر والشام والعواق والحجاز حتى بلغت منتهى الضعف''۔ ﴿مُقدمه مُقَاحَ كُوزالـنة ﴾ ـ یہاں خدمت حدیث کی ہمہ جہتی کا سلسلہ شخ عبدالحق محدث دہلویؓ کے ذریعہ بڑے پہانہ پرشروع ہوکر حکیم الاسلام حضرت شاہ ولی اللّٰدرحمۃ اللّٰدعلیہ اوران کی اولا دوا حفاد نیز شا گردوں اور شاگردوں کے شاگردوں کی مساعی جلیلہ کی بدولت عام ہوا، پھرادھرکوئی ڈیڑھ صدی ہے (جوولی اللہی فیض کا ہی امتداد ہے ) دارالعلوم دیوبند ومظا ہرعلوم سہار نیور کے ذرایعہ اتناعام ہوا کہ شہر شہر ہی نہیں قریبے کریے گیا ( فالحمد لڈعلی ذلک ) آخری دور میں حضرت سیخ الہندمولا نامحمودحسن قدس سرہ دیو بندی اور حضرت مولا ناحلیل احمدسہار نیور کی نیز ان حضرات کے فیض یافتگان نے تو بعض اعتبار سے ماضی بعید کےعلاء کی یادیں تازہ کردیں مثلاً علامۃ العصرمحدث جلیل محمدانورشاہ کشمیری اورسیدی ومرشدی حضرت مولا نامحمرز کریا کا ندهلوی علیهاالرحمة والرضوان کے رشحات قلم ولسان نے پور ی ملمي دنيا كواني گرا*ل قدرخد*مات *حديث سے تيرت ز*ده كرديا \_ فجز اهما الله أحسن الجزاء و رفع **د**ر جاتها \_ مؤخراً لذكر كےخاص الخاص فيض يافتگان ميں ہارے مخدوم ومحتر م مولا ناپنس صاحب ( تینخ الحدیث مظاہر علوم و جانشین شخے)زید فضلہ ومدت فیوضہ کی ذات گرامی ہے، جواپنی محنت شاقہ اورعالی استعداد کی وجہ سےفن حدیث میں بلا شبہ فائق الاقران ہیں۔تقریباً نصف صدی ہے تدریس حدیث میں بامعان نظر منہمک ہیں،اورانہی امتیازات کی وجہ ہےمعاصرین ہی نہیں اکابر کی نظر میں بھی محترم خیال کئے جاتے ہیں کہ اصاغر ہی نہیں ا کابر (مثلاً خودان کے شیخ واستاذ ی کے لیدیث رحمہ اللہ مفکر اسلام مولا ناابوا بحن ندوی کی بھی ان کی طرف رجوع اوران سے استفادہ کرتے یائے گئے۔ موصوف کے ایسے تمام افا دات کوعزیز گرامی قدرمولا نامفتی زیدصاحب مظاہری ندوی (جنھیں اللہ تعالی نے حصرت حکیم الامت کے افادات وفرمودات کی جمع وتر تیب کے قطیم الثان کام میں لگنے کی توفیق دی ) نے مخت شاقہ وسعی بلیغ سے جمع وتر تیب جھیق وتہذیب کے بعد شائع کرنے کا ارادہ کیا ہے،اورحسن ظن کی بنایر راقم سے پچھ لکھنے کی فرمائش کی ،عزیز موصوف کی فرمائش کی پختیل کے لیے میسطریں قلم بند کی جارہی ہیں۔ دعا ہے کہ خداوند تعالیٰ''افادات'' کے اس مجموعہ کو ہرطرح قبول ومقبول فرمائے ، اورصاحب افادات کی صحت و عافیت کے ساتھ عمر میں برکت عطافر مائے تا کہ دیر تک ان سے استفادہ کیا جا سکے۔ والسلام احقر محمد بربان الدين ٢/٣/٨٢٨١١ه



محدث عصر حضرت مولانا محد يونس صاحب مدظلهٔ شيخ الحديث جامعه ميظاهر علوم سهارنپور بال

بسم الله الرحمن الرحيم

#### حقيقة السند والإسناد

الأسانيد جمع إسناد وهو إفعال من السند واستعمله المحدثون على وجهين الأول على جهة المصدر ومنه ما انشد المعصفري

وإسناد الحديث الى ذويه أحق وأقرب للمعانى (الجامع للخطيب ٢١٣/٣)

ولذٰلك ياخذون مشتقاته ومعناه عندهم رفع الحديث الى قائله بذكر نا قله وكانهم استعملوه بهذالمعنى اخذاً من أحد ثلث معان او كلها و هي توجد في مادة السند.

أحدها العلووالصعود قال الخليل (٢٢٨/٧) السند ما ارتفع من الارص في قبل جبل أو وادٍ.

وقال الجوهري (٢/٩/٢) هو ماقابلك من الجبل وعلا من السفح.

وحكى الأز هري (٣٦٥/٢) أن السند مثقلا أى بفتح نون سنود القوم رأى صعودهم) في الجبل. وقال ابن منظور في اللسان(٢/ ٢ / ٢) سند في الجبل واسند رَقِي.

ثانيها الاستناد والإعتماد قال الفيومي السند ما استندت إليه من حائط وغيره. .

وقال الجوهري فلان سند أي معتمد.

وقال الأصمعي سندت إلى الشئ أسند سنوداً اذا استندت اليه واسندت اليه غيري. ثالثها الشدة قال أبوعمر وناقة سناد شديدة الخلق.

والحديث إذا ذكر بإسناده يعلو ويصعد إلى مصدره ويعتمد عليه وعلى راويه

ويعتمد المحدث ايضا عليه ويستند اليه ويحصل له القوة والشدة وكذا لحديثه وير جح الشانى ماذكره ابن قتيبة في عيون الاخبار (٢/١) قال أبـو أسامة سأل حفص بن غياث الاعمش عن اسناد حديث فأخذ بحلقه وأسنده إلى الحائط وقال هذا إسناده .

والإستعمال الثاني على جهة الإسم وهو استعمال فاش عندهم وبناء عليه استعملوه تثنية وجمعا فقالو إسنادان و أسانيد (كذا قال مسلم ١٩٦/١-ص٣٠٩-٣١١-والخطيب ص٣٩٥، راجع المعرفة للحاكم ص٣٥).

وعلى هذا معناه الطريق الموصلة إلى المتن (نزهة ص٥٣).

فـقـول الـمحدثين حدثنا فلان عن فلان يسمى إسناداً بالمعني الأول وسلسلة الرواة عنى فلان عن فلان يسمى إسناداً بالمعنى الثاني.

وأما السند فاستعمله المحدثون إسمابالمعني الثاني أعنى الطريق إلى المتن وصرح بهـذالـمعنى السخاوي (١٤/١) والكـمـال بـن ابـي شـريف والبرهان البقاعي (اليواقيت والدرر ١٦٢١) والشيخ عبد الحق الدهلوي (٢٣/١) وآخرون.

وقيل يستعمل مصدرا أيضاً وعلى ذلك جرى البدر بن جماعة ص ٣٧ ثم الطيبى (٣٧/١) ثم من تبعهما كالشريف الجرجاني والسيوطي (٤١/١) ومحمد بن إسماعيل الأمير (٤١/١) فقالوا: السند هو الأخبار عن طريق المتن وقال البدر بن جماعة والمصدثون يستعملون السند والإسناد لشئ واحد انتهى وعلى ذلك مشى الحافط ابن حجر فقال في الكلام على المتواتر ص ٨، الإسناد حكاية طريق المتن وقال في مبحث الصحيح ص ٣٢ والسند تقدم تعريفه ولم يتقدم الاماقاله في تعريف الإسناد فعلم إنه يجعل المفظين بمعنى المصدر.

قلت أما استعمالهما إسما فمعروف وأما استمال السند في المعني المصدري فلم أجده في كلام المحدثين .

#### أهمية الإسناد عند أهل الإسلام

قد حافظوا على الإسناد، وجعلوه شعارا لهم وجعلوا ينقلون كل شيء بالإسناد حتى أخبار العباد والزهاد والشعراء والأدباء والأذكياء والملوك وغيرهم، وأقرأ لذلك الحليه لأبي نعيم و تواريخ الخطيب وابن النجار وابن عساكر وغير ذلك.

وزاد غرامهم بالإسناد وشغفهم به حتى أنهم لو احتاجوا إلى نقل كلمة ذكروا إسنادها والكتب المصنفة في التفسير كتفاسير سفيان الثوري و عبدالرزاق وابن جرير وابن أبي حاتم وغيرها طافحة بذلك.

ولم يخصوا الأسانيد بالأحاديث النبوية بل نقلوا آثار الصحابة والتابعين فمن بعدهم أيضاً بـأسـانيـدها ترى ذلك واضحاً جليا في كتب عبدالرزاق وابن أبي شيبة وسعيد بن منصور والدارمي وغيرهم.

ولم يسوغو أدنى تساهل في باب الإسناد ولم يتسامحوا فيه فتراهم إذا شكوا في شيء من أمره كيف يتثبتون فيه ويفتشون عنه ويزيحون الشبهة.

#### الإسناد من خصائص المسملين

قد اطبق الأئمة على ان النقل بالإسناد من خصائص المسلمين.

قال عبدالله بن طاهر أمير خراسان في عهد المامون: إسناد الحديث كرامة من الله عز وجل لأمة محمد صلى الله عليه وسلم. (أخرجه الحاكم) وقال أبوبكر محمد بن أحمد: بلغنى أن الله خص هذه الأمة بثلثة أشياء ولم يعطها بمن قبلها، الأسناد والانساب والإعراب، وقال أبو العباس محمد بن عبدالرحمن الدغولي: سمعت محمد بن حاتم بن المظفر يقول:

إن الله كرم هذه الأمة و شرفها و فضلها بالإسناد، و ليس لأحد من الأمم كلها قديمهم و حديثهم إسناد، و إنما صحف في أيديهم و قد خلطوا بكتبهم أخبارهم و ليس عندهم تمييز بين ما أنزل من التوراة و الإنجيل مما جاء هم به أنبياء هم و تمييز بين ما ألحقوه بكتبهم من الأخبار التي أخذوا عن غير الثقات، و هذه الأمة انما تنص الحديث من الثقة المعروف في زمانه المشهور بالصدق و الأمانة عن مثله، حتى تتناهى أخبارهم ثم يبحثون أشد البحث حتى يعرفوا الأحفظ فالأحفظ و الأضبط فالأضبط والأطول مجالسة لمن فوقه ممن كان أقل مجالسة، ثم يكتبون الحديث من عشرين وجها وأكثر حتى يهذبوه من الغلط و الزلل ويضبطوا حروفه و يعدوه عداً فهذا من أعظم نعم الله على هذه الأمة نستوزع الله تعالى شكر هذه النعمة، ونسأله التثبيت و التوفيق ما يقرب منه و يزلف لديه و يمسكنا بطاعته إنه ولي

حميد أخرجهما الخطيب في شرف أصحاب الحديث. (ص٠٤-٤٣).

و قال ابن الجوزى [ ١]: ليس فى الأمم من ينقل عن نبيه أقواله و أفعاله على وجه يحصل به الشقة إلا نحن فإنه يروى الحديث منا خالف عن سالف [ ٢] و ينظرون فى شقة الراوى إلى أن يصل الأمر إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم – و سائر الأمم يروون ما يذكرونه عن صحيفة لديهم أى من كتبها و لا يعرف من نقلها .. انتهى.

وقال العلامة أبو محمد بن حزم : (٣٣٦/١) نقل الثقة عن الثقة حتى يبلغ إلى النبى -صلى الله عليه وسلم- أو إلى الصاحب أو إلى التابع أو إلى إمام اخذ عن التابع خص الله عز وجل به المسلمين دون سائر اهل الملل.

و قال شيخ الإسلام ابن تيمية: الإسناد من خصائص هذه الأمة و هو من خصائص الاسلام، ثم هو في الإسلام من خصائص أهل السنة الرافضة أقل الناس عناية به قال: و لهذا لا يوجد لهم أسانيد متصلة صحيحة قط، بل كل إسناد متصل لهم فلا بد أن يكون فيه من هو معروف بالكذب و كثرة الغلط و هم في ذلك شبيه باليهود و النصارى فإنه ليس لهم إسناد والرافضة لا يصدقون الا بما يوافق أهواء هم وعلامة كذبه أي عندهم انه يخالف هواهم و لهذا قال عبدالرحمن بن مهدى أهل العلم يكتبون ما هم وما عليهم وأهل الأهواء لا يكتبون الا مالهم.. انتهى.

قلت و هذا الذى نقله عن ابن مهدى لم أجده عنه، ولكن أخرجه الدارقطنى (۲۸/۱) عن وكيع بن الجراح باللفظ المذكور و أخرجه أبونعيم فى اخبار اصبهان (۲۸/۲) عنه بلفظ أهل السنة و أهل البدعة و قال يروون بدل يكتبون.

#### حكم الإسناد في الإسلام و درجته في الشرع

صرح جماعة كالبدر بن جماعه ص ٧٦ والعراقي ٢٥١/٢ وغيرهما بأن الإسناد سنة و صرح ابن الصلاح ص ٢٣٩ والنووي (١٦٠/٢) و فيصيح الهروي ص ٦٦ و السخاوي ٣٣١/٣ و الكافيجي ص ١٥٢ و غيرهم بأنه سنة بالغة مؤكدة، و زاد علي

<sup>(</sup>١) الحث على حفظ العلم (٢) الفصل

القارى في شرح شرح النخبة ص ١٩٤ بل من فروض الكفاية.

و قال في المرقاة (١/٤٤) قال ابن حجر يعنى المكى الفقيه: و لكون الإسناد يعلم به الموضوع من غيره كانت معرفته من فروض الكفاية انتهى. و هو الذي يظهر ما سيأتي عن الخطيب.

#### الفرق بين الأمور الشرعية و توابعها و بين غيرها في باب الإسناد

و هـذا التـاكيـد و اللزوم في طلب الإسناد إنما يتعلق بالأمور التي يتعلق بالشرع أصالة و تبعاً و أما غيرها فلا يلزم الإسناد فيها شرعاً و قد صرح بهذا الفرق الخطيب في الجامع ( ١٨/٢) فإنه ذكر أنواع الأحاديث المسند و الموقوف و المرسل والمقطوع و القوى و الضعيف و الصحيح و السقيم و غيرها، ثم ذكر التفسير و القراء ات والمغازى والتواريخ و كالام الحفاظ في الجرح و التعديل و أشعار المتقدمين و كتابتها ثم قال : ص (٢١٣/٢) كل ما تقدم ذكره يفتقر كتبه إلى الإسناد، فلو أسقطت أسانيده و اقتصر على ألفاظه فسد أمره، ولم يثبت حكمه، لأن الأسانيد المتصلة شرط في صحته و لزوم العمل به قال : وأما أخبار الصالحين وحكايات الزهاد و المتعبدين و مواعظ البلغاء وحكم الأدباء، فالأسانيد زينة لها ، و ليست شرطا في تاديتها، ثم أخرج عن يوسف بن الحسن الرازي قال إسناد الحكمة وجودها، وأخرج من طريق سعيد بن يعقوب قال سمعت ابن المبارك وسألناه قلنا نجد المواعظ في الكتب فنننظر فيها ، قال لا بأس و إن وجدت على الحائط موعظة فانظر فيها تتعظ قيل له فالفقه؟ قال لا يستقيم إلا بالسماع ثم قال الخطيب: (ص ٢١٤/٢) وعلى كل حال فان كتب الإسناد أولى سواء كان الحديث متعلقاً بالأحكام أو بغيرها.

#### أقسام الاستناد

الإسناد على قسمين موصول وغير موصوول، و الموصول و يسمى المتصل ماسمعه كل واحد من رواته ممن فوقه حتى ينتهى ذلك إلى آخره و ذكر الخطيب ص ٣١ انه لا يلزم

للإتصال تبين السماع بل لو اقتصر على العنعنة يسمى متصلا بالشرط المذكور [١] و هو بحسب أوصاف الرواة من القوة والضعف و التوسط ينقسم إلى صحيح و حسن و ضعيف و الما حدودها ففيها اختلاف فالذى يوخذ مما ذكره الحافظ ابن حجر في الافصاح (٢٨٦/١) و المسخاوي في شرح الألفية (ج١ ص٢٩٠٧،٣٠١) أنه إن كان راويه عدلا تام الضبط فهو صحيح فإن خف الضبط فحسن و إن لم يكن عدلا أو كان و لم يكن صاحب الضبط بل كان مغفلا أو كثير الخطأ فضعيف، و أما الذى يوخذ من كلام القرطبي في المفهم كان مغفلا أو كثير الحفظ فضعيف، و أما الذي يوخذ من كلام القرطبي في المفهم في بعض رواياته فحسن و أما ماذكره ابن الصلاح ص ١٣ وابن دقيق العيد ص ١١ فيوخذ عنه أن راويه ان كان حافظا متقنا ضابطا متيقظا فصحيح و إن كان صادقا مستورا فحسن و إن كان ضعيفا فضعيف و سياتي بما يتعلق به و يصحح الحسن و يحسن الضعيف بتعدد الطرق، كان ضعيفا فضعيف و سياتي بما يتعلق به و يصحح الحسن و يحسن الضعيف بتعدد الطرق، ثم هذه الحدود هي حدود للحديث باقسامه الثلثة عند البعض، وفرق آخرون فزادوا في حد الحديث الصحيح أو الحسن بعض قيود أخر و عليه مشي البيهقي فاخرج في الأسماء والصفات (٢٦٨/٢) اثر ابن عباس في قوله عزو جل "الله الذي خلق سبع سموت ومن الأرض مثلهن" قال في كل أرض نحو إبراهيم عليه السلام [٢].

ثم قال إسناد هذا عن ابن عباس صحيح و هو شاذ بمرة لا اعلم لأبي الضحى عليه متابعا.

و تبعه على هذا التفريق ابن الصلاح ثم من لخص كلامه كالنووي و البدر بن جماعة ص ٥٥ و ابن كثير ص ٤١ والعراقي ص ١٠٠/١) و محمد بن إبراهيم الوزير ( ٢٥/١) و السخاوي ١٠٧/١) و السيطوي ص ١٧ و محمد بن إسمعيل الأمير ونص كلام ابن الصلاح في علوم الحديث

(١) من الكفاية ص ٢١ ص ٢٤\_

٢. ونـقـل السيـوطـيعـن اليبهـقـي هذا الكلام في حديث لفظه "في كل أرض نبي كتبيكـم وآدم كآدم، ونوح كنوح، وإبراهيم كإبراهيم، وعيسى كعيسي عليهم السلام''. (تدريب الراوي ص٢٣٣، النوع الثالث عشر).

وذكر السيوطي في الدر المنثور ٢/٣٨/، وزاد نسبته لابن أبي حاتم والبيهقي في شعب الإيمان و ذكره أيضاً في تدريب الراوى في باب الشاذ ٢/٣٣/، وقال: "ولم أزل أتعجب من تصحيح الحاكم له حتى رأيت البيهقي قال: "إسناده صحيح ولكنه شاذ بمرة" اهد. وقال الحافظ ابن كثير في البداية والنهاية ٢١/١، بعد أن عزاه إلى الأسماء والصفات: "وهو محمول إن صح نقله عنه على أنه أخذه ابن عباس رضى الله عنه عن الإسرائيليات والله أعلم". اهد. (حاشيه كتاب الأسماء والصفات ٢٦٨/٢) ص ٣٥ قولهم هذا حديث صحيح الإسناد أو حسن الإسناد دون قولهم هذا حديث صحيح أو حديث حسيح أو حديث حسين لأنه قد يقال هذا حديث صحيح الإسناد و لا يصح لكونه شاذا أو معللا غير ان المصنف المعتمد منهم إذا اقتصر على قوله صحيح الإسناد و لم يذكر له علة ولم يقدح فيه فالمظاهر منه الحكم بأنه صحيح في نفسه لان عدم العلة و القادح هو الأصل والظاهر انتهى قوله غير ان المصنف المعتمد إلى آخره ذكره الجميع إلا ابن كثير قال الحافظ ابن حجر في الإفصاح المعروف بالنكت على ابن الصلاح ( ١/٤٧٤) لا نسلم أن عدم العلة هو الأصل إذ لوكان هو الأصل ما اشترط عدمه في شرط الصحيح فإذا كان قولهم صحيح الإسناد يحتمل أن يكون مع وجود العلة لم يتحقق عدم العلة فكيف يحكم له بالصحة انتهى.

وحاصله اعتراضان الأوّل على قوله إن عدم العلة هو الأصل بأنه لو كان عدم العلة هو الأصل لما احتيج إلى شرطه في حد الحديث الصحيح لأن ما كان أصلا يثبت بنفسه، والثاني على إشتراط نفى العلة في صحة الحديث دون صحة الإسناد بأن نفى العلة شرط في الصحة على الإطلاق فكيف يصح الإسناد مع وجود العلة و هذا الإعترض قو ي ولكن يعارضه ماقال الحافظ ابن حجر في موضع آخر من النكت (٢٨٦/١) و تبعه السخاوي (٢/١٣) أن الإسناد

الصحيح مداره على الإتصال و عدالة الرواة انتهى، وهو الذي أخدناه في الحد.

مخص ازرساله <sup>ل</sup>

لے حدیث وسند کی لغوی واصطلاحی تعریف اوراس کے اقسام واحکام پر حضرت اقدس مدخلہ کامفصل رسالہ ہے جوانثاء اللہ مجموعہ ً رسائل میں ثارتے ہوگا۔

## احادیث نبویه میں سند کی اہمیت

## جملہ احادیث کی صحت کا مدار سند پر ہے

ساری احادیث کا دارو مدارسند برہے بلاسند کسی حدیث کا اعتبار نہیں۔

قال ابن سيرين: إن هذا العلم دين فانظروا عمن تاخذون دينكم - رواه مسلم في المقدمة والخطيب في الكفاية (١٦١/٥) وقال في رواية : إنما هذه الأحاديث دين فانظروا عمن تأخذونها (رواه ابن أبي حاتم في الجرح والتعديل (ص.٥١).

وقـال عبـد الله بـن المبارك: الإسناد من الدين ولولا الإسناد لقال من شاء ماشاء -رواه مسـلم في المقدمة وابن أبي حاتم (ص. ١٦) وابـن حبان في مقدمة الضعفاء (٢٦/١) والحاكم في علوم الحديث (ص. ٨)

وعن ابن المبارك: طلب الإسناد المتصل من الدين - رواه الخطيب في الكفاية (ص ٥٢٤) وعن ابن المبارك أيضاً: مثل الذي يطلب أمر دينه بلا إسناد كمثل الذي يرتقى السطح بلا سلم- رواه الخطيب في الكفاية (ص٥٢٥) وشرف أصحاب الحديث (ص٢٤) .

وقـال عبـد الـصـمد بن حسان سمعت سفيان الثورى يقول: الإسناد سلاح المومن فإذا لـم يكـن مـعـه سـلاح فبأى شيء يقاتل – رواه ابن حبان في مقدمة الضعفاء (٢٧/١) والخطيب في شرف أصـحاب الحديث (ص.٢٤)

وقال على بن المديني قال أبو سعيد الحداد: الإسناد مثل الدرج ومثل المراقي فإذا زلت رجلك عن المرقاة سقطت والرأى مثل المرج. رواه الخطيب في الكفاية (ص ٥٢٦) وشرف أصحاب الحديث (٤٢) ورواه ابن حبان في مقدمة الضعفاء (ص ٢٦) عن قتيبة بن سعيد قال سمعت أبا سعيد الحداد: الحديث درج والرأى مرج فإذا كنت في المرج فاذهب كيف شئت واذاكنت في درج فانظر أن لا تزلق فيندق عنقك.

وقال يعقوب بن محمد بن عيسى : كان ابن شهاب إذا حدث أتى بالإسناد ويقول لا يصلح أن يرقى السطح إلا بدرجة - رواه ابن أبي حاتم في الجرح والتعديل (١٦/١). وقال هلال بن العلاء سمعت أبي يقول: حمل أصحاب الحديث على ابن عيينة يوما فصعد فوق غرفة فقال له أخوه: تريد أن يتفرقوا عنك حدثهم بلا إسناد فقال: انظروا إلى هذا يأمرنى أن أصعد فوق البيت بغير درجة قال صالح بن أحمد الحافظ يعنى أن الحديث بلا إسناد ليس بشئى وأن الإسناد درج المتون به يوصل إليها رواه الخطيب في الكفاية. (ص٢٥).

وعن مطر الوراق في قوله عزوجل أو أثار ة من علم قال إسناد الحديث - رواه الرامهرمزى في المحدث الفاصل (ص: ٢١٠) والخطيب في شرف أصحاب الحديث (ص٣٩) وقال الشافعي مشل الذي يطلب الحديث بلا إسناد كمثل حاطب ليل كذا نقله السخاوي في شرح الالفية (٥/٣).

اس کے علاوہ اور بھی بہت ہے آثار ہیں جو ندکورہ بالاحضرات اور دوسروں نے خاص طور سے زرقا کی نے شرح المواہب (۳۹۳/۵) میں نقل کئے ہیں جن سے اسناد کا حدیث کے معتبر ہونے کے لئے شرط ہونامعلوم ہوتا ہے۔

## علم الاسنادعلوم نبوبيرواسلاميه ميں سے ہے

قال النبي صلى الله عليه وسلم: "أكرموا أصحابي فإنهم خياركم ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم ثم يظهرالكذب حتيان الرجل ليحلف ولا يستحلف ويشهد ولايستشهد". الحديث.

رواه أحمد ( ۱۸/۱) والحميدي ( ۲۰/۱) والشافعي (ص٢٤) وأبو داؤد الطيالسي (ص٧) والترمذي ( ٣٩/٢) والحاكم ( ١١٤/١) عن عمربن الخطاب وصححه الحاكم على شرط الشيخين وأقره الذهبي وهذا لفظ الحميدي والشافعي ولفظ أحمد والترمذي والحاكم : ثم يفشوا الكذب.

بیصدیث دلالت کرتی ہے ک<sup>یل</sup>م سلف سے خلف لیں گے اور صدق و سچائی کے ساتھ نقل کریں گے لیکن میہ تبع تا بعین تک رہے گا چر دروغ گوئی اور غلط بیانی کی کثر ت ہوجائے گی: وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "يكون في آخر الزمان دجالون كذابون يأتونكم من الأحاديث بما لم تسمعوا أنتم ولا آباؤكم فإياكم وإياهم لايضلونكم ولا يفتنونكم". وقال صلى الله عليه وسلم: "سيكون في آخر أمتى أناس يحدثونكم بما لم تسمعوا أنتم ولا آباؤكم فإياكم وإياهم".

رواهما مسلم في المقدمة (ص٩-١٠) عن أبي هريرة، والأخير أخرجه الحاكم (ص١٠٣) وقال ذكر ه مسلم في خطبة الكتاب و لم يخرجه في أبواب الكتاب وهوصحيح على شرطهما ولا أعلم له علّة.

ان دونوں حدیثوں سے معلوم ہوتا ہے کہ احادیث کے لینے کا طریقہ بیہ ہے کہ خلف سلف سے نقل کریں ورنہ ہاع من الآ باء کے ذکر کا کیا فائدہ۔ایک حدیث میں تو ساع مسلسل کی تصریح واقع ہوئی:

قال النبي ﷺ: "تسـمعون ويسمع منكم ويسمع ممن يسمع منكم". رواه أحمد وأبو داو د (٣٢٦/٤ بذل) وابن حبان ( ١٥١/١) والحاكم والخطيب في شرف أصحاب الحديث

(ص٣٨) عن ابن عباس وصححه ابن حبان والحاكم وأقره الذهبي وقال العلائي : حسن.

معلوم ہوا کنقل احادیث کا ضابطہ ہیہ ہے کہ مابعد والے ماقبل والوں سے بالسماع نقل کریں اور متقدیمین متاخرین سے بیان کریں:

وقال المناوى في فيض القدير (٣/٥٤٦): وقد امتثلت الصحابة أمره ولم يزل ينقل عنه اقواله وافعاله وتلقى ذلك عنهم التابعون ونقلوه إلى أتباعهم واستمر العمل على ذلك في كل عصر إلى الآن انتهى.

## نقل بالاسنادكي دوصورتين

کچرنقل بالا سناد کی دوصورتیں ہیںا میک ہید کہ کسی ایسی معتمد کتاب سے حدیث نقل کی جائے جس کے مصنف نے اپنی سند سے اس کی حدیثوں کوروایت کیا ہوجیسے صحاح ستہ دمسانید ومعاجم وغیرہ۔

دوسرے بیکہا پی سند سے روایت کرے، بعض متاخرین علاءنے اس کو ضروری قرار دیا ہے مگر مختقین نے اس کور د کیا ہےاور صورت اولی کو کافی قرار دیا ہے حافظ سیوطی مدریب (۱/۱۵۱) میں لکھتے ہیں: قال إلكيا الطبري في تعليقه: من وجد حديثافي كتاب صحيح جازله أن يرويه. ويحتج به وقال قوم من أصحاب الحديث لا يجوزله أن يرويه لأنه لم يسمعه وهذا غلط وكذا حكاه إمام الحرمين في البرهان عن بعض المحدثين وقال هم عصبة لامبالاة بهم في حقائق الأصول يعني المقتصرين على السماع لا أئمة الحديث انتهى.

بنده محمد يونس

## سند کی تعریف

سندواِسنادنام ہے طریق انعلم والنقل کا یعنی نیچاو پر کے ان وسا لطاکا جن سے زمانہ گذشتہ یا موجودہ کی کوئی بات معلوم ہو یانقل کی جائے ، دیکھوا ہم کتابوں کو جن لوگوں سے واسطہ در واسط نقل کرتے ہیں یہی وسا لط ہماری اسانید ہیں ، اور واسطوں کی بیسلسلہ وار کڑیاں نسب کی کڑیوں جیسی ہیں ، اس لیے اسانید کو انساب المرویات کہنا زیباہے خواہ وہ احادیث مرفوعہ ہوں یا آثار غیر مرفوعہ لبعض علاء نے کتابوں کی اسانید کے متعلق خصوصیت سے فرمایا:الأسسانید انسساب الکشب ، یہاں ہم کو بخاری شریف کا یہی نسب نامہ یا بلفظ معروف اس کی اسانید ذکر کرنا ہے۔

# فصل الأسسانيسد

# 

## سندكى دونتميس،سندالقرأت وسندالا جازة

بخاری شریف کی ہماری کئی سندیں ہیں یہاں صرف تین ذکر کی جاتی ہیں،ان میں سے ایک اسنا دالقراءت ہےاور دوسری اسانیدالا جازہ ہیں۔

' پیھُلی اسٹ : میں نے بخاری شریف شخ الحدیث حضرت مولانا محدز کریاصا حب کا ندھلوی ثم المدنی سے بڑھی، پھران کی تین سندیں ہیں دوقراءت کی؛ ایک اجازت کی، جیسے ساع وقراءت سے نقل جائز ہے اس طرح حسن بھری، زہری، مالک، شافعی، احمد، ذہلی، بخاری وسلم، ابن خزیمہ اور جمہور علاء کے نزدیک اجازت سے بھی جائز ہے۔ (گفامیہ ۲۹۳۳۱)

قـال إبـن رُشَيد في إفادة النصيح ص: ١١٣ : الـرواية بـالـكتـابة بالإجازة جائزة عند المحققين، معمول بها، معتمد عليها.

قال أبونعيم الأصبهاني: الإجازة على الإجازة صحيحة قوية جائزة.

وقال أبوالحسن عبد الرحمن بن أحمد بن بقى : الإجازة عندي وعند أبي وعند جدي اع.

وقال الحافظ السلفي : إعلم أن الإجاز ة جائزة عند فقهاء الشرع المنصرفين في الأصل والفرع، وعلماء الحديث في القديم منهم والحديث قرناً فقرناً وعصراً فعصراً إلى زماننا هذا ويبيحون بها الحديث ويخالفون فيها المعاند المبتدع الخبيث.

وقال عيسمي بن مسكين : الإجازة قوية وهي رأس مال كبير وجائز أن يقول حدثني فلان وأخبرني فلان انتهي.

ونقل الخطيب ص: ٣٤٩: أن ابن فارس سمع من البخاري كتاب التاريخ الكبير غير أجزاء يسيرة من آخره فإنه لم يسمعها، وأجازها البخاري له.

وقال التاج السبكي (١٣٥/٢) روى أبوعبد الله الحسين بن أحمد بن الحسين الحسين المسين المسين المسين الأسدي في كتابه في مناقب الشافعي أن الربيع قال: كان الشافعي لايرى الإجازة في الحديث وإنه قال: أنا أخالف الشافعي في هذا انتهى.

قلت : وأطال الخطيب في الإجازة (٣٣٠،٣١١) وأطاب واختار الجواز حتى للمعدوم، والمسئلة مبسوطة في علوم الحديث لابن الصلاح في النوع الثالث من أنواع تحمل الحديث ص١٣٤:

## شیخ الحدیث حضرت مولا نامحمه ز کر یاصاحب کی پہلی سند:

حضرت نے پڑھی اپنے والد ماجدمولا نا بیجیٰ صاحب سے انہوں نے حضرت مولا نارشیداحمد گنگوہی ہے ، انھوں نے شاہ عبدالغنی محدث دہلوی ثم المدنی سے انھوں نے اپنے والدشاہ ابوسعیداور شاہ مجمد آخق محدث دہلوی ثم المکی ہے۔

## شخ الحديث حضرت مولا نامحمه زكرياصا حبُّ كي دوسري سند:

حضرت مولا ناخلیل احمد سہار نپوری ثم المدنی سے انھوں نے حضرت مولا نامظہر نانوتوی سے انھوں نے حضرت شاہ عبدالغنی سے جن کی سند بیان ہو چکی اس طرح مولا نامحمد مظہر حضرت شاہ اسحاق سے براہ راست بھی روایت کرتے ہیں، اور بیہ جومشہور ہے کہ مولا نامحمد مظہر نے مولا نامملوک العلی سے اور انھوں نے مولا نارشید الدین خال البخاری سے بڑھی ہے، اس کی کوئی معتمد اصل نہیں۔

## شخالحدیث حضرت مولا نامحد ز کر پاصاحبٌ کی تیسری سند:

حضرت مولا نا زکر یا کواجازت حاصل ہے مولا ناعنایت الہی سہار نپوری سے اور انھوں نے دومشائخ سے پڑھی ایک مولا نامظہر نا نوتو می جن کی سند بیان ہوچکی دوسر ہے مولا نااحم علی محدث سہار نپوری ، انھوں نے بخاری شریف اور دیگر کتب حدیث پڑھی ہیں شاہ اسحاق صاحب سے،اسی طرح اپنے تایا مولا ناوجیہ الدین سہار نپوری سے انھوں نے مولا ناعبدالحی بڈھانوی سے،انھوں نے شاہ عبدالقادر دہلوی صاحب موضح القرآن سے۔

#### حضرت شیخ مدخله کی دوسری سند:

میں نے بخاری شریف کی اجازت حاصل کی حضرت مولا نااسعداللہ صاحب سابق ناظم مظاہر علوم سے ان کی دوسندیں ہیں ایک ورسری اجازت کی ان کی سندالقراءت وہی ہے حوحضرت شخ کی قراءت کی ان کی سنداول ہے اوران کی سنداجازت اس طرح ہے مولا نااسعداللہ صاحب روایت کرتے ہیں علی طریق الاجازة العامة حضرت حکیم الامت مولا نااشرف علی تھانو کی رحمہ اللہ سے اوران کو اجازت حاصل ہے مولا نافضل رحمٰن گئج مراد آبادی سے انھوں نے بخاری شریف اور دیگر کتب حدیث شاہ اسحاق صاحب سے پڑھیس اور پچھ براہ راست شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی سے پڑھیس اور پچھ براہ

قال أبو عبدالرحمن الطوسي: قرب الإسناد قرب إلى الله عزوجل (افادة النصيح: ١٦٣) وهذا القول حكاه ابن الصلاح في علوم الحديث ص: ٢٣٢ عن محمد بن أسلم الطوسي وأخرج الخطيب في الجامع ( ١٣٣/١) من طريق أبي عبد الرحمن الطوسي قال سمعت محمد بن أسلم الطوسي يقول: قرب الإسناد قربة إلى الله عز وجل، وعُلم بذلك أنه وقع لابن رُشَيد سَقَطٌ.

وعن على بن المديني وأبي عمرو المستملى : النزول شؤم يعني مع القدرة على العلو المعتبر الذي يكون برجال ثقات فإن هذا النزول بعد من رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو بلاسبب لابد أن يكون شوما.

وأخرج ابن عساكر في خطبة الأربعين البلدانية ص: ٢٩ عن طريق محمد بن إبراهيم الحافظ قال سمعت يحيي بن معين يقول: الإسناد النازل قرحة في الوجه والإسناد العالي قربة إلى الله ورسوله.

#### حضرت شیخ مد ظلهٔ کی بخاری شریف کی تیسری سند:

مجھے کو بخاری شریف کے آخری باب اور حدیث کی قراء ت اور بقیہ کی اجازت حاصل ہے مولا نا فخر الدین مراد آبادی سابق شخ الحدیث دارالعلوم دیو بند سے اور وہ روایت کرتے ہیں شخ الہندمولا نامحمود حسن دیو بندی سے وہ حجۃ الاسلام حضرت مولا نا قاسم نانوتو ی بانی دارالعلوم سے وہ شاہ عبدالغنی مجددی دہلوی سے وہ اپنے والدشاہ ابوسعیداورشاہ اسحاق سے، ان دونوں نے اوراسی طرح شاہ عبدالقادر نے پڑھی ہے شاہ عبد العزیز محدث دہلوی سے، انھوں نے اپنے والدمسندالہندشاہ ولی اللہ محدث دہلوی اوراپنے ماموں مولا نامجہ عاشق صاحب پھلتی ہے۔

اوران دونوں نے پڑھی ہے تئے ابوطا ہر کر دی مدنی ہے، وہ روایت کرتے ہیں اپنے والد تئے ابوا ہرائیم کر دی ہے وہ شخ احمد بن محمد قطاشی ہے وہ شخ ابوالمواہب احمد بن عبدالقدوس شناوی سے وہ شخ تمس الدین احمد بن محمد الرملی سے وہ شخ الاسلام ابو بچلی زکریا بن محمد الانصاری سے وہ حافظ شہاب الدین احمد بن علی بن حجر عسقلانی سے وہ ابرائیم بن احمد تنوخی سے وہ ابوالعباس احمد بن ابی طالب الحجار سے وہ سرات الدین حسین بن مبارک الزبیدی الحسنبلی سے وہ شخ ابوالوقت عبدالاول بن عیسی بن شعیب الہروی سے وہ شخ ابوالحن عبدالرحمٰن بن محمد بن مظفر الداودی سے وہ ابو محمد عبداللہ بن احمد بن جو بیالسزھی سے وہ ابوعبداللہ محمد بن یوسف بن مطر بن

مسلم شریف کی سند

صالح بن بشرالفربري سے،وهمُولف كتابأميـر المومنين في الحديث إمام ابو عبد الله محمد بن

**سے ال**: جناب نے بھی غالبًامسلم شریف حضرت مولا نامنظوراحمہ مدخلہ سے بڑھی ہوگی لہذا سلسلہ سند بھی تحریفر مائے ۔

**جواب**: حضرت مولا نامنظورا حمد نے حضرت مولا ناخلیل احمدصاحب سے اور انھوں نے مولا نامحم مظہر صاحب سے اور انھوں نے مولا نامملوک انعلی صاحب سے اور انھوں نے شاہ اسحاق صاحب سے اور انھوں نے شاہ عبد العزیز صاحب سے اور انھوں نے شاہ ولی اللہ صاحب نور اللہ مرقد ہم سے پڑھی ہے، باقی سندر سالہ'' عجالہ نافعہ' وغیرہ میں کبھی ہوئی ہے اور حضرت مولا ناخلیل احمدصاحب کی اور بھی سندیں ہیں جومقدمہ'' بذل'' میں طبع ہو پھی ہیں نیز مقدمہ او جزمیں بھی نہ کور ہیں۔ نیز مقدمہ او جزمیں بھی نہ کور ہیں۔

أخبرنا شيخنا العلامة المحدث مولانا منظور أحمد السهارنفوري رحمه الله تعالى المتوفى ليلة الإثنين لسبع بقين من جمادى الأولى سنة ثمان وثمانين وثلث مائة وألف بقراء ة أكثره مني وقراء ة بعضه من غيري وأنا اسمع وذلك في عام واحد من أواخر شوال سنة تسع

بتقديم التاء وسبعين الى أو اخر شعبان سنة ثمانين .

وأخبرنا شيخنا العلامة البحر شيخ الحديث مولانا محمد زكريا الكاندهلوي ثمّ المهاجر المدني في شوال سنة سبع وثمانين بعد الألف والثلث مائة بقراء ة أوله والباقي إجازة حين انتقل بأمره ومشاورته مع شيخنا محمد أسعد الله مدير المدرسة إقراء صحيح مسلم إلى هذا العبد المسكين في مدرسة مظاهر العلوم بسهار نفور فبدأت في تدريسه من ذلك الوقت في أوائل شعبان.

وهما قرء اعلى مولانا العلامة المحدث خليل أحمد السهارنفوري ثم المهاجر المدني شارح أبي داؤد وهو قرأ على محمد مظهر النانوتوي وهو سمع على الشاه عبد الغني وهو عن أبيه أبي سعيد والشاه إسحاق.

وقيل: إن مظهر النانوتوي قرأ على مولانا مملوك العلى وهو على مولانا رشيد المدين خان البخاري ولكن أنكر بعض الماهرين ثبوت هذا الإسناد وأنه لم يثبت تدريس الحديث عن مولانا مملوك العلى.

وإن سلمنا ثبوته فأبوسعيد والشاه اسحق ورشيد الدين يروون عن الشاه عبد العزيز قراء عليه وهو عن أبيه الشاه ولى الله وخاله مولانا محمد عاشق الفلتي بضم ففتح كلاهما عن أبي طاهر الكردي عن أبيه إبراهيم الكردي عن الشيخ سلطان بن أحمد المزاحى عن الشهاب أحمد بن خليل السبكي عن النجم الغيطى عن الزين زكريا عن الحافظ بن حجر العسقلاني عن الشيخ صلاح الدين بن أبي عمر المقدسي عن الشيخ فخر الدين أبي الحسن على بن أحمد بن عبد الواحد المقدسي المعروف بابن البخاري عن الشيخ أبي الحسن مويد بن محمد الطوسى عن فقيه الحرم أبي عبد الله محمد بن فضل بن أحمد الفراوي – بالضم – وقيل للفراوي ألفُ راوٍ عن الإمام أبي الحسين عبد الغافر بن محمد الفارسي عن أبي أحمد محمد بن عيسى الجلودي – بالضم – النيسابوري عن أبي إسحاق إبراهيم بن محمد بن سفيان الفقيه الجلودي عن صاحب الكتاب الإمام مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري.

بنده محمد يونس

## ابوداؤ دشريف كى سند

أخبر نا مولانا محمد أسعد الله بجميعه قراء ة عليه إلا فوتا يسيراً قدر صفحة من كتاب الصلوة بسبب المرض فأجازة الشيخ المحدث مولانا محمد زكريا صاحب أوجز المسالك إلى مؤطأ مالك وتلخيص البذل بقراء تي عليه النصف الأول والباقي إجازة عن مولانا محمد يحيى الكاند هلوي بقراء ة جميعه عليه عن مولانا رشيد أحمد الكنكوهي بقراءة جميعه عليه.

ح وأخبرنا مولانا أسعد الله قال أخبر نا حكيم الأمت التهانوي رحمه الله إجازة عن الملا محمود الديو بندي أحد زملاء مولانا قاسم النانوتوي واحد أساتذة شيخ الهند مولانا محمود حسن الديوبندي المتوفى ١٣٠٤ ه قراءة عليه كلاهما عن الشاه عبد الغني عن أبيه أبي سعيد بن صفى القدر.

ح وأخبرنا شيخنا ومولانا محمد زكريا بالتفصيل الذي تقدم ومولانا منظور أحمد السهارنفوري إجازة عن مولانا خليل أحمد السهارنفوري ثم المدني صاحب بذل المجهود في حل أبي داود قراءة عليه عن شيوخ ثلثة مولانا محمد مظهر قراءة عليه والشاه عبد الغني بقراء ق أوله وأجازة سائره ومولانا عبد القيوم البدهانوي أجازة الأول عن مولانا مملوك العلي قراءة عليه عن مولانا رشيد الدين خان قراءة عليه والثاني عن أبيه أبي سعيد المجد دي النقشبندي والشالث عن مولانا الشاه محمد إسحاق والثلثة عن الشاه عبد العزيز المحدث المدهلوي قراءة عليه عن أبيه الشاه ولي الله بقراءة المولوي ظهور الله المراد آبادي عليه قال قرأت طرفا منه على شيخنا أبي طاهر وأجازسائره قال قرأت جميعه على الحسن العجيمي بسماعه لغالبه على البابلي عن سليمان بن عبد الدائم البابلي عن الحمال يوسف بن زكريا عن والده الزين زكريا قال أخبرنا به العز عبد الرحيم بن فرات عن شيخه أبي العباس أحمد بن محمد الجوخي وأبي حفص عمر بن الحسن بن اميلة المراغي عن الفخر أبي الحسن على بن محمد بن أحمد بن عبدالواحد بن البخاري عن أبي حفص عمر بن محمد بن طبرز د البغدادي مماعا قال أخبرنا به الشيخان أبوالبدر إبراهيم بن محمد بن منصور الكرخي وأبو الفتح مفلح مماعا قال أخبرنا به الشيخان أبوالبدر إبراهيم بن محمد بن منصور الكرخي وأبو الفتح مفلح مماعا قال أخبرنا به الشيخان أبوالبدر إبراهيم بن محمد بن منصور الكرخي وأبو الفتح مفلح مماعا قال أخبرنا به الشيخان أبوالبدر إبراهيم بن محمد بن منصور الكرخي وأبو الفتح مفلح

بن أحمد بن محمد الدومي سماعا عليهما ملفقا قالا أخبر نا به الحافظ أبو بكر أحمد بن على بن ثابت الخطيب البغدادي عن أبي عمر القاسم بن جعفر بن عبد الواحد الهاشمي عن أبي على على محمد بن أحمد اللولوي قال أخبرنا به الإمام الهمام ذو البراعة بالاتفاق واتقان الروايه والدراية المشتهر في جميع الافاق أبو داو د سليمان بن الأشعث السجستاني سماعا عليه لجميعه رحمه الله تعالى رحمة واسعةً

### تر مذی شریف کی سند

أخبر نا به شيخنا مولانا امير أحمد الكاندهلوي بن عبد الغني المولود صباح يوم الإثنين لخمس خلون من صفر الخير سنة سبع وعشرين وثلثماة وألف والمتوفى لأحدى عشرة خلون من ذي الحجة سنة أربع وثما نين وثلثمائة وألف قرائة عليه قال قرات جامع الترمذي على مولانا السيد الشريف عبد اللطيف البر قاضوي مدير مظاهر علوم سابقا وختن الشيخ خليل أحمد السهار نفوري زوج ابنته عن مولانا خليل أحمد قرائة عليه بأسانيده المذكورة في سن أبي داود إلى الشاه ولى الله ومحمد عاشق الفلتي .

ح وأخبر نا به شيخنا محمد زكريا الكاندهلوي بالإجازة العامة وبقراء ة أول حديث منه في أوائل الأربعين لِمحمد سعيد بن محمد سنبل عن أبيه مولانا محمد يحى الكاندهلوي قراء ة عليه عن مولانا رشيد أحمد الكنكوهي قراء ة عليه عن الشاه عبد الغنى بن أبي سعيد المجددي إجازة عن أبيه أبي سعيد عن الشاه محمد إسحاق المحدث الدهلوي ثم المكي عن الشاه عبدالعزيز عن أبيه الشاه ولي الله وخاله محمد عاشق الفلتي كلاهما عن أبي طاهر الكردي قال الشاه ولي الله قدس الله سره قرأت طرفا من الجامع للترمذي على أبي طاهر وأجاز سائره عن أبيه عن المراحي عن الشهاب أحمد بن خليل السبكي عن النجم محمد الغيطي عن الزين زكريا قال أبو طاهر وقرات جميعه على الحسن العجيمي بسماعه لغالبه على البابلي قال أخبرنا به الشيخ نورالدين على بن يحيى الزياوي عن الشيخ أحمد بن محمد الرملي عن الزين زكريا وبقراءة الحسن العجيمي على عيسى المغربي عن أبي الإرشاد على بن محمد زكريا وبقراءة الحسن العجيمي على عيسى المغربي عن أبي الإرشاد على بن محمد الاجهورى عن المسند عمر بن الحلبي عن أبي الفضل الحافظ السيوطي أما الزين زكريا فعن

العز عبد الرحيم بن محمد الفرات بإجازته مشافهة عن عمر بن الحسن المراغي عن الفخر بن البخارى وأما السيوطي فعن أحمد بن عبد القادر الشاوى عن أبي إسحاق التنوخي عن الحافظ أبي الحجاج يوسف بن عبد الرحمن المزي عن الفخر بن البخاري ثم الفخر بن البخاري رواه عن عمر بن طبر زد البغدادي قال أخبر نا أبو الفتح عبد الملك بن عبد الله بن أبي سهل الكروخي ( بفتح الكاف وضم الراء المخففة وضبط القزويني بالقلم بالتشديد) قال أخبر نا بجميعه القاضي أبوعامر محمود بن القاسم بن محمد الأزدى قال أخبر نا أبو محمد عبد المجار بن محمد بن عبد الله بن أبي الجراح الجراحي المروزي قال أخبر نا أبو العباس محمد بن أحمد بن محبوب المحبوبي المروزي قال أخبر نا به سماعا الإمام ذو المناقب العلية والمواهب السنية الحافظ الحجة أبوعيسي محمد بن عيسي بن سورة بن موسى التر مذى انزل الله تعالى عليه شآبيب الرحمة والغفران واسكنه فردوس الجنان . آمين

## نسائی شریف کی سند

أخبرنا بجميعه قراء ة عليه أكثر ه بقراء تي وبعضه بقراء ة غيرى مولانا امير أحمد الكاندهلوى قال قرأته على مولانا منظور أحمد السهار نفوري وأخبرني به مولانا منظور أحمد بالإجازة العامة عن مولانا خليل أحمد السهار نفوري ثم المدني قراء ة عليه عن مولانا محمد مظهر قراء ة عليه ومولانا عبدالقيوم البدهانوى إجازة والشاه عبد الغنى بقراء ة أوله وإجازة الباقي فالأول عن مولانا مملوك العلي قرائة عليه عن مولانا رشيد الدين الكشميري ثم الدهلوى قرائة عليه الشاه أبي سعيد المجددي.

ح وأخبر نا به شيخنا مو لانا محمد زكريا الكاندهلوي بالاجازة العامة وبقراءة أول حديث منه في رسالة الأوائل للشيخ محمد سعيد بن محمد سنبل عن أبيه مو لانا محمد يحى قراءة عليه عن مو لانا رشيد احمد قراءة عليه عن الشاه عبد الغنى اجازة عن أبيه والشلثة (أعنى مو لانا رشيد الدين والشاه محمد إسحاق وأبا سعيد) عن الشاه عبد العزيز قراءة عليه عن الشاه ولى الله قال قرأت طرفا منه على أبي طاهر واجاز سائره بقراء ته على أبيه طرفا منه وأجازة سائره عن القشاشي عن الشناوي عن الشمس محمد بن أحمد

الرملي عن الزين زكريا وبقراء ته لجميعه على الحسن العجيمي بسماعه لجميعه على البابلى عن أبي النجاسالم بن محمد السنهوري عن النجم محمد بن أحمد الغيطي عن النين زكريا عن العز عبد الرحيم ابن فرات عن عمر بن الحسن المراغي عن الفخر بن البخاري وأيضا قرأ الزين زكرنا جميعه على الزين رضوان بن محمد عن البرهان الشامي التنوخي بسماعه لجميعه على أحمد بن أبي طالب الحجار أما ابن البخاري فرواه عن أبي المكارم أحمد بن محمد اللبان عن أبي على حسن بن أحمد الحداد عن القاضى أبي نصر أحمد بن الحسين الكسار وأما ابن الحجار فباجازته من أبي طالب عبد اللطيف بن محمد بن على القبطي بسماعه لجميعه على أبي زرعة طاهر بن محمد بن طاهر المقدسي عن أبي محمد عبد الرحمن بن حمد الدوفي قال أخبر نا القاضي أبو نصر أحمد بن الحسين الكسار قال الكسار أخبرنا أبو بكر أحمد بن محمد الدينوري الحافظ قال أخبرنا به مؤلفه الإمام الحجة الحافظ أبو عبدالرحمن احمد بن شعيب بن على النسائي رحمه الله مؤلفه الإمام الحجة الحافظ أبو عبدالرحمن احمد بن شعيب بن على النسائي رحمه الله تعالى وبر دثراه واسكنه من الجنان اعلاه.

## طحاوى شريف كى سند

سوال : را یک انهم گذار<del>ش به به که ط</del>حاوی کی سند جمهی محفوط نبیں اگر حضرت شاه و لی الله تک سلسائه سند موجود بهوتو گذارش ہے کہ جوابی خط می*ں تحریفر* مادیں بڑی عنایت ہوگی۔ فقط والسلام بندہ مجمدا یوب سورتی فلاح دارین ترکیسر ضلع سورت

**جواب : -** عزيز مسلمه السلام عليم ورحمة الله وبركاته

طحاوی کی سندعلی وجہ التعین معلوم نہیں ہوسکی اجازت عامہ کے طریق پر ہماری سند طحاوی شاہ ولی اللہ اور پھرآ گےتک چلتی ہے:

فأنا ارويه بقراء ة بعضه وبسماع بعضه وإجازة الباقي عن العلامة العارف المحقق مولانا محمد أسعد الله رحمه الله تعالىٰ ناظم الجامعة المسماة بمظاهر علوم الواقعة بسهارنبور بالهند عن مولانامحمد يحيىٰ الكاندهلوي عن مولانا رشيد أحمد الكنكوهي عن الشاه عبد الغني عن أبي سعيد والشاه محمد إسحق وارويه عن الشيخ أسعد الله عن مولانا خليل أحمد عن مولانا محمد مظهرعن الشيخ مملوك العلي النانوتوي عن مولانا رشيد الدين خان البخارى كلهم أعني أبا سعيد والشاه محمد إسحق والشيخ رشيد الدين عن الشاه عبد العزيز الدهلوى عن أبيه الشاه ولى الله عن أبي طاهر الكردي عن أبيه إبراهيم الكردي وإسناده مذكور في الأَمم.

بیسند میں نے اجازت عامہ کے طور پر ذکر کر دی ہے ور نہ خصوصی طور سے جماری سند طحاوی تک تو کیا شاہ ولی اللّٰہ تک بھی جہال تک خیال ہے اس طرز نہ کور سے نہیں ملتی ہے شاہ ولی اللّٰہ صاحب نے ''الإر شاد إلى مهات الاسناد'' میں اور شاہ عبد العزیز صاحب نے المعہ جالمۃ النافعۃ میں سند طحاوی کا کوئی ذکر نہیں کیا ہے واللّٰہ اعلم ۔

بنده محمر بونس عفى عنه

## ابن ماجه کی سند

ائن الجهل سنريب: أخبونا الشيخ العلامة امير أحمد الكاندهلوي بقراء ة أكثره مني وبعضه من غيري وهو يسمع قال أخبرنا مولانا منظور أحمد السهارنفوري قال أحبرنا مولانا منظور أحمد السهارنفوري قال أحبرنا محمد مظهر النانوتوي وهو يروي عن مولانا مملوك العلي عن رشيدالدين الدهلوي عن الشاه عبدالعزيز عن الشاه ولى الله قدس سره وخالِه محمد عاشق الفلتي وهما عن الشيخ ابي طاهر عن أبيه إبراهيم بن حسن الكوراني الكردي عن الشيخ أحمد القشاشي عن أحمد بن عبد القدوس الشناوي عن الشمس محمد بن أحمد الرملي عن الزين زكريا بن محمد عن الحافظ ابن حجر عن أبي العباس الحجار عن المبد الدمشقي عن أبي العباس الحجار عن البن حجر عن أبي المحد الدمشقي عن أبي العباس الحجار عن البي منصور محمد بن الحسن علي بن أبي المجد الدمشقي عن أبي العباس الحجار عن أبي منصور محمد بن الحسن ابن أحمد القومي القزويني عن أبي طلحة القاسم بن المنذر عن أبي الحسن على ابن إبراهيم بن سلمة بن بحر القطان عن مؤلف الكتاب أبي عبد الله محمد بن يزيد بن ماجه القزويني رحمهم الله.

#### بنده محمد یونس عفاالله عنه ۳ررمضان ۴۰۰ه

## مشكوة شريف كى سند

سوال: مشکوۃ شریف کی سندآپ نے اگر چہادھڑ کوزبانی بتادی تھی اور مجھے یاد بھی ہے مگر دلی تمنایہ ہے کہ آپ کے دست مبارک ہے کھی ہوئی لل جائے تو بہتر ہے۔ والسلام مع الوف الاحترام جسواب: احقر نے مشکوۃ شریف حضرت الاستاذ العلامة المحد ث مولا ناام پر احمدصا حب نوراللہ مرقدہ متوفی ۱۳۸۴ ہے پڑھی ہے، اور انہوں نے حضرت استاذی مولا ناالسدعبداللطیف صاحب نوراللہ مرقدہ ہے،

<u>۱۳۸۸ ه</u> سے،ادرانہوں نے حضرت اقدس استاذ الکل مولا ناالسیدعبداللطیف صاحب نوراللّٰد مرقد ہ ہے، وهو يروى عن عمه مولانا ثابت على يورقاضوي ومولانا عنايت إلهي مهتمم الجامعة عن كليهـمـا قـراءـةً و عـن الـمحدث الجليل مولانا خليل أحمد السهارنفوري إجازةً وهولاء كـلهــم يــروون عـن مـولانـا محمد مظهر النانوتوي عن أستاذ العلماء مولانا مملوك العلي النانوتوي عن مولانا رشيد الدين خان البخاري الدهلوي عن العلامة الشاه عبد العزيز عن وأبيه حكيم الأمة وناطق الدورة أحمد المدعو بالشاه ولى الله بن مولانا الشاه عبد الرحيم الدهلوي عن الشيخ أبي طاهر الكردي عن أبيه الشيخ إبراهيم الكردي عن الشيخ أحمد بن محمد القشاشي عن الشيخ أحمد بن عبد القدوس الشنّاوي عن السيد غضنفر بن السيد جعفر النهر والي عن الشيخ محمد سعيد المعروف بمير كلان الذي كان في وقته • شيـخ مكة المكرمة عن السيد نسيم الدين ميرك شاه عن أبيه السيد جمال الدين عطاء ً الله بن السيـد غيـاث الـدين فضل الله بن السيد عبد الرحمن عن عمه الطود الشامخ السيد أصيل الدين عبـدالله بن عبـد الـر حـمن بن عبد اللطيف بن جلال الدين يحيي الشير ازي الحسينيي عن مُسند وقته ومحدث عصره الشيخ شرف الدين عبد الرحيم بن عبد الكريم الجرهي الصديقي عن علامة عصره إمام الدين على بن مبارك شاه الساوجي الصديقي عن ومولف الكتاب الشيخ ولي الدين محمد بن عبدالله بن الخطيب التبريزي.

شاہ ولی اللہ ہے آخر تک سند حفرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی کی کتاب''عجالہ نافعہ' سے لی گئی ہے اور آخری حصہ کچھے قابل تحقیق ہے اگر عجالہ نافعہ کی شرح فوائد جامعہ حاصل ہوجائے تو سہولت سے سب تحقیق ہوجائے پاکستان میں چھپ چکی ہے۔

احقرمحر يونس عفى عنهشب شنبة ارجمادي الاولى 2011 جير

## سندمیں حد ثناواخبرنا سے پہلے''وبہ قال'' کہنا چاہئے یانہیں

سوال: یہ بھی تحریفر مائیے کہ شروع سند میں حدثنایا خبرناسے پہلے وبہ قال کہنا جائے یانہ کہنا جائے۔ مظاہر علوم میں تو غالباً نہ کہنے کامعمول ہے اور ہر جگہ، بظاہر سیہ بھے میں آتا ہے کہ کہنا چاہئے ، کیوں کہا گرنہیں کہتے تو بظاہرا یہام ہوتا ہے کہ ہم سے بیان کیا جو کہ غلط ہے لہذا جورائے ہو مدل تحریفر مائیں، بقیہ سب خیریت ہے واقفین کی خدمت میں سلام عرض ہے۔ فقط والسلام

**جواب**: ہمارے یہاں ''بعہ قبال حدثنا'' یا ''بیہ قال اخبر نا'' کینےکاعام طور پردستورنہیں ہے لکین بظاہرران<sup>ج</sup> بہی معلوم ہوتا ہے کہ کہنا چاہئے اس لئے کہ شخ سنداول اول بیان کرتا ہے اس کے بعدا ہی سند سے تمام کتاب روایت کرتا ہے لہٰذا انقطاع کے وہم سے :سچنے کے لئے کہنا چاہئے ، بلکہ بظاہر نہ کہنا معلق روایت کی حیثیت رکھتا ہے حافظ عراقی الفیہ میں لکھتے ہیں ہے

> تجديده في كل متن أحوط مابعده مع وبه والأكثر

والأغلب البدؤ به ويذكر علامة خاوى فرمات بين:

ذلک اهد بحذف

والنسخ التي بإسناد قط

والنسخ والأجزاء التي متونها بإسناد واحدفقط كنسخة همام بن منبه عن أبي هريرة تحديد الإسناد في كل متن فيها أحوط كما يفعله بعض أهل الحديث ولكن الأغلب أى الأكثر من صنيعهم البدؤ بالإسناد في أولها وفي أول كل مجلس من سماعها ويذكر ما بعده من الأحاديث مع قوله في كل حديث في الأول منها وبه أي وبالإسناد السابق أو السند ونحو

(فتح المغيث جساص ٨١ طبع دار المنهاج طبع مندص: ٢٩٥)

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ ایک تعاب کی روایات بمنزلدا کی نسخہ کے ہیں لہذا احوط تو اعادہ سند ہوالیکن اکثریوں کیاجا تا ہے کہ وبد سے شروع کرتے ہیں اور پیسند سابق مذکور کی طرف اشارہ ہوتا ہے: و عبدار۔ قہ القسطلاني في مقدمة شرح البخاري: (۱۸/۲ نسخة ثانیه ۱۸/۱)

وإذا قرأ إسناد شيخه المحدث أول الشروع وانتهى عطف عليه بقوله في أول الذي يليه "وبه قال حـدثـنـا" ليكون كأنـه أسـنـده إلـي صاحبه في كل حديث اهـ. وعلى ذلك عمل القسطلاني وكثير من المحدثين ومن المتأ خرين عبد الغني النا بلسي.

. وقال الخطيب البغدادي في الكفاية (ص٢١٤) : لأصحاب الحديث نسخ مشهورة كل

نسخة منها تشتمل على أحاديث كثيرة يذكر الراوي إسناد النسخة في المتن الأول منها ثم

• يقول فيما بعده و بإسناده الى آخرها. اص

محمد يونس عفى عنه مظاهر علوم سهار نيور

### فصل

## حدیث پاک کی لغوی اورا صطلاحی تعریف حدیث کی لغوی تعریف

حدیث حدث سے مشتق ہے جس کے معنی ہیں کون شسیء لم یکن لیعن کسی چیز کا عدم سے وجود میں آنا، نوپید ہونا۔اس کی جمع خلاف قیاس احادیث آتی ہے جیسے قطیع کی جمع اقاطیع آتی ہے۔

صاحب روح المعانى لكصة بين١٢/١٨٥

الأحاديث جمع تكسيسر للحديث على غير القياس، كما قالوا باطل و أباطيل و ليس باسم جمع لأن النحاة قد شرطوافي اسم الجمع أن لا يحكون على وزن يختص بالجمع كمفاعيل و ممن صرح بانه جمع الزمخشرى في المفصل و هو مراده من المحمد في الكشاف فإنه كغيره كثيرا ما يطلقون اسم الجمع على المحالف للقياس فلا مخالفة بين كلاميه.

احادیث خلاف قیاس حدیث کی جمع تکسیر
ہے جیسے کہتے ہیں باطل کی جمع اباطیل ہے اسم جمع
نہیں ہے اس لئے کہ نحاۃ نے اسم جمع میں سیرشرط
لگائی ہے کہ ایسے وزن پر نہ ہو جو جمع کے ساتھ خاص
ہوجیسے مفاعیل اور (احادیث کے ) جمع ہونے کی
تصریح کرنے والوں میں زخشر کی (بھی) ہیں انہوں
نے مفصل میں بہی کھا ہے اور کشاف میں اسم جمع
یول کرجمع ہی مرادلیا ہے اسلئے کہ زخشری بعض دیگر
علاج بسا اوقات خلاف قیاس جمع کے صیغہ کو
اسم جمع سے تعبیر کردیتے ہیں تو اب ان کی دونوں
عبارتوں میں کوئی اختلاف نہ رہا۔

اورعلامہ زبیدی نے تاج العروں میں بعض علماء سے نقل کیا ہے کہ احادیث حدیث کی جمع الجمع ہے اصلاً حدیث کی جمع احدیثہ ہے جیسے کثیب کی جمع اکثبہ آتی ہے اور احدیثہ کی جمع احادیث ہے۔

## حدیث کے تین معانی

لفظ حدیث تین معانی میں استعال ہوتا ہے:

اول: جدید(نیا) کے معنی میں جیسے ابوداؤد (۲/۵۷) ابن ماجه (۱۰۰) سیج ابن نزیمه (۲۳۳/۲) میں

ے:إذا فعلت ذلك غفر الله لك ذنبك قديمه وحديثه، منداحمر (١٠٨/٦) ميں انصارك متعلق حضرت عائشركا قول متعلق حضرت عائشركا قول على أنشركا قول على المحديث و القديم بخارى ميں حضرت عائشركا قول على أن حديثة السن \_

، دوسرے: کلام(بات) کے معنی میں۔امام|بوالقاسم|محسین بن محمدالمعروف بالراغبالاصفهانی(م-۵۰۲) لکھتے ہیں:

كل كلام يبلغ الإنسان من جهة جوبات انبان كو پرو نج خواه كى سے تن كريا السمع اوالوحى فى يقظته أو منامه يقال له وى ك ذريع جائن اورسونے كى عالت ييں اس كو حديث (مفردات ص ١٠٩)

قرآ ن شریف میں ہے: وَ اِذْ اَسَوَّ النَّبِیَّ اِلیٰ بَعْضِ أَزُواجِهٖ حَدِیْثَاً کیدوسری آیت میں ہے فَلَیَاتُوُا بِحَدِیْثٍ مِّنْلَهِ ابن مسعود کتے ہیںاِنّ أحسن الحدیث کتاب اللہ رواہ البخاری۔ حضرت جابرُّگی حدیث میں ہے اِن خیر الحدیث کتاب اللہ. رواہ مسلم ۲۸۰/۱۔

علامه کرمانی کہتے ہیں (۹۳/۲)

الحديث يستعمل في قليل الكلام حديث كلام ير بولاجا تا بخواه ليل مويا

و كثيره لأنه يحدث شيئا فشيئا. كثيراس لئے كەكلام تھوڑا تھوڑا ظاہر ہوتا ہے۔

تیسرے: خبر کے معنی میں ۔صحاح، مختار، قاموس وغیرہ میں اس کی تصریح ہے، علامہ ابوالبقاء ایوب بن موسی السفوی انحفی (م-۱۹۹۳) کلیات میں لکھتے ہیں:

اً الم عنى مين بى قرآن وحديث مين استعال ہوا ہے الله تعالى فرماتے ہيں: وَمَنُ أَصُدَقُ مِنَ اللهِ حَدِيثًا. حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہانے حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم سے کہا تھا: إنک لنہ صل السر حم و تنصدق الحدیث رواہ البخاری و الطبری فی تاریخه (۲۹۹/۲) - حضرت جعفر بن الی طالب نے نجاتى شاه مبشه سے حضورا قدس صلى الله عليه وسلم كي بارے ميں كہاتھا أمير نيا بصدق الحديث رواه ابن إســحـاق فــى سيرته (٢١٣/١) و أحمد (٢٩١/٥) و ابن خزيمة ١٤/٤ ــــــخار*ي مين كُلْ جِلَّما يا* ع: أحب الحديث إلى أصدقه.

ان نصوص میں حدیث ہے مراد بات ہے کیکن خاص قتم کی بات یعنی خبراس لئے کہ صدق و کذب کا تعلق خبرہی سے ہوتا ہے۔

میرے خیال میںاصل تومعنی اولی ہے یعنی جدیداورنو پیداور دوسرے دونوں معنوں میں استعال کی وجہ یہ ہے کہ دونوں میں نوپید ہونے کے معنی یائے جاتے ہیں اس لئے کہ کلام وخبر شیسۂ اً فشیسۂاً تھوڑ ہے تھوڑے ظاہر ہوتے ہیں اور سامع کے لئے بھی تو هیقةً نئے ہوتے ہیں جبکہ پہلے سے بالکل علم نہ ہواور بھی کسی وجہ سے جدت آ جاتی ہے،مثلاً قائل نیاہو، یاز مان ومکان بدلے ہوئے ہوں۔

## حدیث کی اصطلاحی تعریف

حدیث کی تعریف میں دومیتلف نظریات ہیں ایک محدثین کا دوسرا فقہاء کا۔ یہاں پہلے محدثین کا كلام پیش كيا جائے گا پھر فقہاء كا۔

ہیں ہیں۔ ۱- محدثین کرام نے تعریف میں دوطرز اختیار کیے ہیں ایک اجمالی دوسراتفصیلی ، اجمالی طرز پر تو حدیث وہ چیز ہے جورسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے قتل وروایت کی جائے۔ بعض علاء نے اس پراکتفاء کرلیا ، علامه کرمانی (۸۶۷ھ) کہتے ہیں (۹۳/۲)

عرف شریعت میں حدیث سے مراد وہ امور ہیں جو نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے قتل کیے جاتے ہیں۔

يتحدث عن النبي صلى الله عليه وسلم . عافظا بن حجر (۸۵۲ھ) کہتے ہیں (۱۹۳/۱)

الحديث في عرف المتشرعة ما

المحديث فيي عرف الشيرع ما حديث عرف شرع ميں وه چيزيں ہيں جو (نقل و روایت) نبی اکرم صلی الله علیه وسلم کی طرف منسوب کی جاتی ہیں۔

يضاف إلى النبي صلى الله عليه وسلم .

ترجمه میں نقل درایت کا اضافداس لئے کردیا گیا کہرسول اللّٰصلی اللّٰہ علیہ وسلم کی چیزیں عصاومنبر وقدح رداء،ازار،عمامہ بعل وغیرہ میں آپ کی طرف نسبت کی جاتی ہیں کین بیاشیاءبذات خودحدیث نہیں۔

اور بہت سے علاء نے نفصیلی تعریف کی ہےاوران امور کو بھی ذکر کیا ہے جو کہ حدیث کا مصداق ہیں اور

متعدد تعریفیں کی نئیں جن میں زیادہ تر لفظی اختلاف ہے۔علامہ متم الدین السخاوی (۹۰۲ھ) لکھتے ہیں (۱۲/۱) لفظ حدیث لغت میں لفظ قدیم کی ضد ہےاور اصطلاح میں وہ چیز ہے جو نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی طرفمنسوب ہو،قول ہو یافعل ہو یاتقر بر( کسی بات یرآ پ کاسکوت) یاصفت یہاں تک کہ سونے جا گئے کی حالت کی ہرحرکت وسکون۔

الحديث لغة ضد القديم و اصطلاحا ما أضيف إلى النبي صلى الله عليه وسلم قولا له او فعلا او تقريرا او صفة حتى الحركات والسكنات فى اليقظة والمنام.

لبعض علماء کہتے ہیں <sup>ک</sup>

حديث وه قول ياقعل يااراده ياتقرير ياصفت الحديث ما أضيف الى النبي ہے جونبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف منسوب ہو۔ قولا او فعلا او هما او تقریرا أو صفة.

یہ تعریف پہلی تعریف سے بظاہر دوبا توں میں مختلف ہےا یک تواس میں ھے۔۔۔ ، (ارادہ) کا ذکر ہے جو سخاوی کے یہاں نہیں اور سخاوی کی تعریف میں حتمی المحر کات و السکنات فی الیقظہ و المنام ہے، جواں تعریف میں نہیں پہلی بات میں اختلاف کاسبب یہ ہے کہ'' ھَے م'' (ارادہ) میں اختلاف ہے کہ وہسنت کی تشم ہے یانہیں،ایک جماعت قشم مانتی ہے،حافظ ابن حجر،علامہ عینی،علامہ قسطلانی لکھتے ہیں۔

سنت سے مراد وہ امور ہیں جو نبی ﷺ سے والمراد بالسنة ماجاءعن

منقول ہیں، یعنی آپ کے اقوال وافعال وتقریر اور وہ النبى ﷺ من أقواله و أفعاله چزیں جن کے کرنے کا آپ نے ارادہ فرمایا۔ وتقريره وما هَمّ بفعله

( فتح الباري ۲۳/ ۴۳۵/ ۴۳۵، عمدة القاري ۲۳/۲۵، ارشا دالساري ۱۹۲/۲۹۷)

علامہ شوکا ٹی نے ارشادالفول میں امام شافعی اوران کے مبعین کا یہی مذہب نقل کیا ہے۔

دوسری جماعت اس کوسنت کی نشم نہیں مانتی ،علامہ شوکانی کامیلان اس طرف ہے،اب جس نے'' ھَے کو حدیث کی تعریف میں ذکر کیااس کی وجہ تو بہ ہے کہ وہ اس کوسنت کی قتم مانتا ہے،اور جس نے ذکر نہیں کیااس کی دووجہ ہوسکتی ہیں، یا تووہ اس کو حدیث کی قشم نہیں مانتایا مانتا تو ہے کیکن مختلف فیہ ہونے کی وجہ سے چھوڑ دیا۔ لیکنغورکرنے سےمعلوم ہوتا ہے کہ دونوں میں کوئی فرق نہیں اس لئے کہ جس نے'' ھُستہ'' کااضا فہ کیا ہے وہ صرف اس لیے کہ تعریف میں وہ امور بھی داخل ہوجائیں جن کا نبی ا کرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارادہ کیا اور کرنے

ل بيصاحب "القول المعتبر" ككلام عا خوذ عجوآ كرا م

کی نوبت نہیں آئی 'میکن بیاضا فہ ہے اگر نہ ہوتو بھی کوئی حرج نہیں ،اس لیے کہ ' ھے '' دل کافعل ہے اوراس کا

اورييجى سمجهر ليناحيا ہيے كەصفت كےعموم ميں صفات خلقيه بكسسرالخاء يعنی شكل وصورت اورصفات خلقيه ضم الخاء واللا م یعنی اخلاق دونوں داخل ہیں اورقول وقعل نبوت سے پہلے اور بعد کےسارے اقوال وافعال کو

شامل ہےاوراسی میں آپ کی سیرت بھی داخل ہےاس عموم کوواضح کرنے کے لیے ماضی قریب۔

اورحال کے بعض کھلاءنے اس کی یوں تعریف کی ہے:

حدیث وہ ہے جو نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے الحديث ما أثر عن النبي صلى الله منقول ہوقول ہو یافعل یا تقریر یا صفت خِلقیہ و عليه وسلم من قول أو فعل أو تقرير أو

صفة خِلقية أو خُلُقية أو سيرة سواء كان خُلقیہ یاسیرت، حاہے نبوت سے پہلے کی ہو یا قبل البعثة أو بعدها.

يهتنول تفصيلى تعريفين ايك بى حقيقت كى وضاحت كرتى بين اوران مين صرف كفظى اختلاف ہے جبيها كه تعلوم ہو چکا ہے۔

بعض علماء <sup>ع</sup>نے ان الفاظ میں تعریف کی:

حدیث رسول الله صلی الله علیه وسلم کے الحديث أقوال رسول الله صلى الله عليه وسلم و أفعاله وأحواله.

اقوال وافعال واحوال کانام ہے۔

ل واكر مصطفى الباعى فى تدريخ التشويع الإسلامي (ع٧٧) اورو اكر ضياء اكرم العمرى فى بحوث فى تاريخ السفة المشرفة (ص ١٩) السنة قبل التدوين مصنفهُ مُرَعِاحَ الخطيب (ص١٦) ـ

ع بیتعریف شخ طاہرالجزائری نے توجیہالنظر(ص۳) میں نقل کی ہے۔علامہ کرمانی (۱۲/۱) علامہ عینی(۱۱۱۱) کے کلام ہے بھی(جو علم الروایت کے بیان میں آ رہا ہے ) ماخوذ ہوتی ہے۔ دکیھود کیل الفالحین ارا۲،اورالفقو حات الربانیہار۲۷،منہاج الوصول ص۱۵۱، التقر بروالخبير ص٢٢٣،٥٢\_

## فقهاء كى تعريف

حدیث اسم ہےتحدیث سے ماخوذ ہے جو

اخبار کے معنی میں ہے بعد میں یہ نبی اکرم صلی اللہ

قاضى ابوالبقاءابوب بن موسى الحثى الكفوى (٩٩٠ هـ ) كليات ميں لكھتے ہيں

الحديث اسم من التحديث و هو الاخبار ثم سمى به قول او فعل أو تقرير

نسب إلى النبي صلى الله عليه وسلم .

عليه وسلم كے قول وقعل وتقرير كانام ركھ ديا گيا۔ یہ تعریف فقہاء کی اصطلاح کےموافق ہےاوربعض علاء نے محدثین کی زبان پربھی یہی تعریف کی ہے۔

علامہ طبیؒ (۴۳سے ہے) نسیدشریف جرجانی (۸۱۲ھ) شیخ عبدالحق محدث دہلوی (۵۲۰اھ)نے اصول حدیث کی

اصطلاحات بیان کرتے ہوئے اور شاہ ولی اللہ محدث دہلی (۲ کااھ ) نے حجۃ اللہ البالغہ کے دییا چی<sup>ک</sup> میں حدیث

کی عظمت واہمیت دین میں اس کےاصل واساس ہونے کو بتاتے ہوئے حدیث کی حقیقت رسول اللّٰہ صلی اللّٰہ علیہ وسلم کے قول وقعل وتقریر ہی کو بتایا ہے کیکن محدثین کے یہاں حدیث کامفہوم اس سے وسیع ہے بی تعریف تو اہل

اصول فقہاء کےمسلک کےمطابق ہےعلامہ طاہر الحزائری (۱۳۳۸ھ ) نے آئبیں سے فقل کی ہے میلے لیکن انہوں

نے قاضی بیضاوی(۲۸۵ یا ۲۹ هے) کی طرح صرف قول وفعل کولیااس لیے کہ تقریر فعل میں داخل ہے۔ جزائری<sup>ھ</sup>، علامہ جمال الدین اسنوی (۲۷۷ھ)علامہ ابن امیرالحاج الکھی (۸۷۹ھ) کے نے اس کی تصریح کی ہے۔

کیکن پہ بات یادر کہنے کی ہے کہ فقہاءاصولین تعریف میں''حدیث'' کے بجائے''سنت'' کالفظ لاتے ہیں اں کی وجہ آ گے آ رہی ہے۔علامہ عبیداللہ بن مسعود الملقب بصد رالشریعہ ( ۲۵ ۷ھ ) نے توضیح علامہ مسعود بن عمر اتفتازانی (۹۲۷ھ)نے تلویج شخلامهاحمد بن ابی سعیدالاملیٹھوی (۱۳۴سھ) نے نورالانوار (۱۷۵س) میں لکھا ہے'المحدیث قول الرسول صلی الله علیه وسلم خاصة ''بظاہر یہ فضلوگوں کی مخصوص اصطلاح ہے

غالبًاانالوگوں نے لغوی معنی (بات ) کومکو ظار کھا،علامہ طاہرالجزائری کہتے ہیں'' و عـلـی ذلک یـحـمل قولهم اختىلف فسى جبو زاز رواية البحديث بالمعنى ''ليني محرثين واصوليين بيرجو كهترين كدوايت بالمعني مين

اختلاف ہے وہ اسی قول پر بنی ہے۔

لے اسی طرح درکامنہ مصنفہ حافظا بن حجر(۱۸۲/۲) میں ہے تدریب الروی کےمقدمہ نگارنے ۸۱۲ ھاکھودیا، جولغزش قلم ہے بیاتو سیر شریف جرجانی کان وفات ہے۔ ج ہزار سے توجیہ النظر ص۱۔ سے منہاج الاصول ص۱۵۱۔ ھے توجیہ انظر ص۱- بے نہایۃ السول فی شرح منہاج الوصول علی ہامش التو پر والتحبیر (۵۲/۲)۔ بے التو پر ۲۲۳۳/۲ ۸\_۲۴۲۲۰۳

## محدثین وفقہاء کی تعریف کے اختلاف کا پس منظر

کورین و فقہاء جو تعریف میں اختلاف کرتے ہیں اس کا منشا کام اور مقصد کا اختلاف ہے، حقیق اور اقتی اختلاف ہے، حقیق اور واقتی اختلاف ہیں، فقہاء جو تعریف میں اختلاف کرتے ہیں اس کا منشا کام اور مقصد کا اختلاف ہے، حقیق امور کو لیتے ہیں جن سے احکام کا ثبوت ہوتا ہے اور بیر سول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے قول وفعل و تقریبی سے ہوسکتا ہے جن کا تعلق قصد وافعیار سے ہے اور جو غیر اختیار کی چیزیں ہیں جیسے شکل وصورت حسن و جمال یا اتفاقی و اقتا ہے جیان اقتا قاسفر میں کہیں منزل کرنایا آپ سکی اللہ علیہ وسلم کے ناقہ کا عضباء ہونا یا ڈلڈ ل کا بیضاء اس سے کوئی دینی مسئلہ نہیں لکتا اس لئے فقہاء اس سے تعرش نہیں کرتے اور محد ثین کے بیش نظر وہ تمام ہی امور ہیں جو آپ سلی اللہ علیہ وسلم کی ذات والا صفات سے تعرش نہیں ہیں اور عالیا عنوان میں اختلاف کا سبب یہی ہے، محد ثین تو ہر چیز سے ہوسکتا ہے۔ چیز لیتے ہیں اس لئے وہ حضرات تعریف میں تو سیح کرتے ہیں اور عالیا عنوان میں اختلاف کا سبب یہی ہے، محد ثین تو ہر چیز سے ہوسکتا ہے۔ اور فقہاء کے بیش نظر احکام و مسائل ہیں جن کا تعلق امور اختیار ہی سے ہاں لئے وہ سنت کا اطلاق اختیار کی ہوسکتا ہے۔ اور فقہاء کے بیش نظر احکام و مسائل ہیں جامور پر ہوتا ہے غیر افتیار ہی ہے اس لئے وہ سنت کا اطلاق اختیار تی ہوسکتا ہے۔ فقہا اسلام احمد بن تیمیۃ (۲۲۵ ) نے فقہاء ومحد ثین کی تعریف کے بی تعیت کا اطلاق اختیار ان ہوسکتا ہے۔ کی تاقبی کی جاتی ہوسکتا ہے۔ کی تاقبیار کی جاتی ہوسکتا ہے۔ فی اس کی کا جاتی ہوسکت کا طلاق تا کا اس اس کے کو تی ہوسکتا ہے۔ کی تا کی کی جاتی ہے کو مات ہیں :

حدیث نبوی جب مطلق بولی جاتی ہے تو
نبی اگر مسلی اللہ علیہ وسلم کی نبوت کے بعد کے قول
وفعل و تقریر مراد ہوتے ہیں اس لئے کہ آپ حسلی
اللہ علیہ وسلم کی سنت انہیں تین طریقوں سے ثابت
ہوتی ہے اور یہی علم الحدیث کا مقصود ہے اس لئے
کہ علم الحدیث دین پر استدلال کرنے کے لئے
طلب کیا جاتا ہے اور استدلال انہی تینوں ہے ہوتا ہے
اور کبھی حدیث کے مسمی میں نبوت کے پہلے کی بعض
اور کبھی حدیث کے مسمی میں نبوت کے پہلے کی بعض

الحديث النبوى عند الاطلاق ينصرف إلى ما حدث به عنه صلى الله عليه وسلم بعد النبوة من قوله و فعله و إقراره فان سنته ثبتت من هذه الوجوه الشلاثة و هو المقصود بعلم الحديث فإنه انما يكون بهذه الأمور الثلاثة وقد يدخل في مسمى الحديث بعض أخباره قبل النبوة مثل تحنشه بغار حراء و بعض أحواله ككونه أميا لا يكتب و لا يقرأ

عبادت کرنا یا جیسے آپ ای شے گلھنا پڑھنا مہیں جانتے تھے کسی ایسے معلم کے ساتھ جو آپ ہی جیسا (انسان) ہو، اکھٹائمبیں ہوئے یا نبوت سے پہلے کی سیرت حسنہ جس سے نبوت ملنے سے پہلے کے آپ کے اخلاق عالیہ وافعال حسنہ صدق وامانت وغیرہ امور کا پیتہ چلنا ہے جو آپ ایسائٹھ کی نبوت وصدافت کے پچانے میں مفید ہوتے ہیں۔

ولم يجتمع بمعلم مثله و مثل حسن سيرته قبل النبوة مما يستفاد منه ما كان عليه قبل النبوة من كرائم الأخلاق و محاسن الأفعال من الصدق و الأمانة و امثال ذلك مما ينفع في المعرفة بنبوته و صدقه.

علامہ ابن تیمیہ نے اس تعریف میں حدیث کی حقیقت زمانہ نبوت سے پہلے کے احوال کو کتب حدیث میں درج کرنے کا سبب واضح کرنے کے ساتھ میہ بھی بتادیا کہ علم الحدیث کا اصلی مقصد کیا ہے ۔لیکن شکل و صورت سے متعلق احادیث کی طرف کوئی اشارہ نہیں، غالبًا وہ ان کواحادیث میں شار نہیں کرتے اور ان کے نزدیک شائل کی اکثر روایات کتب حدیث میں ضمناً درج کی گئی ہیں۔

## حدیث، اثر، خبر، سنت میں فرق ہے یا نہیں

بظاہر متقدین کے یہاں تو حدیث، اثر، خر، سنة ، سب ایک بی مفہوم و معنی کے لئے استعال ہوتے سے امام مسلم مقدمہ ک ۲ میں ایک جگہ ہتے ہیں الأخبار المماثور ق عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ۔ آگے چل کرص ۲ میں فراتے ہیں إنا نعمد إلى جملة ما أسند من الأخبار عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، على غير تكرار إلا أن يأتى موضع لا يستغنى فيه عن تر داد حديث، فيلا بد من إعادة الحديث ۔ اس كے بعد من بار بارا خبار ك لفظ سے تعبير كرتے ہیں اور فرماتے ہیں حمال الآثار و نقال الأخبار . پھر آگے مدیث كافظ لائے ہیں ۔

ا يَكَ مِّكَةُ فُرِهاتَ بَيْنَ: فعلى نحو ما ذكر نا من الوجوه نولف ما سألتنا من الأخبار عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فأما ما كان منها عن قوم هم عند أهل الحديث متهمون أو عند الأكثر فلسنا نتشاغل بتخِريج حديثهم .

اور پحربار بار سي حديث اور سي خركا لفظ لائ بين اور ص ٢ مين فرمات بين: و دلت السنة على نفى رواية المنكر من الأخبار ... و هو الأثر المشهور عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من حدث عنى بحدث يرى أنه كذب فهو أحد الكاذبين.

ص ٢٠ فى متهمى رواة الحديث - عن معايب رواة الحديث و ناقلي الأخبار إذ الأخبار فى أمر الدين إنما تأتى إذ لا يُومن على بعض من سمع تلك الأخبار أن يستعملها... ولا أحسب كثيراً ممن يعرّج من الناس على ما وصفنا من هذه الأحاديث. وقال صلا كل إسناد لحديث فيه فلان عن فلان .. أن الحجة لا تقوم عنده بكل

وقال صدا حل إستاد لحديث فيه قلان عن قلان .. أن الحجه لا تقوم عنده بحل خبر جاء هذا المجيء.

#### الفرق بين الإقتداء بسنن النبي على

#### وبين أفعاله على

سوال:- بخاری شریف (ص ۱۰۸۰) باب الإقتداء بسنن رسول الله ﷺ اور باب الإقتداء بــافـعــال النبي ﷺ میں عموم وخصوص مطلق کےعلاوہ کوئی اچھافرق کرسکواچھاہے تا کہ دونوں ابواب کی غرض واضح ہوجائے۔

> (ازشخ الحديث حفزت مولا ناز كرياصا حب رحمة الله عليه) ١/دزي الحمه ١٣٨هـ

**جواب:** - قال العبد الضعيف الفرق بين البابين من أربعة أوجه.

والثاني: ما ذكره في فيض الباري (٥٠٨/٣) في باب الإقتداء بأفعال النبي الله قال دخل يعنى البخاري في بيان أفعال النبي الله يعد الفراغ عن حكم أقواله عليه الصلوة والسلام انتهى. وفيه أن السنة تعم الأقوال والأفعال إلا أن يقال إن قرينة التقابل اقتضت هذا التفريق ولكن ذكر بعض أهل الأصول أن السنة تخص بالأفعال فعلى هذا هذا التفريق مشكل.

والثالث: إن المراد بالباب الأول أعنى باب الإقتداء بسنن رسول الله ﷺ مايعم الأفعال والأقوال ثم بنوعيها من الأخبار والإنشاء من الأمر والنهي فهو إذن باب جامع، ثم ذكر

تفاصيله في أبواب مستقلة فعقد للافعال باباً فقال "باب الإقتداء بافعال النبي هي" وعقد للإنشاء بابا عليحدة فقال "باب نهى النبي هي على التحريم إلا ما تعرف إباحته" وكذلك أمره إلى آخره ولعله لم يذكر للإخبار بابا لأنه عقد كتاب الأحكام فالمناسب إذن ما تعيلق بالأحكام أوهو داخل في حكاية الأفعال.

والرابع: أن الغرض بالباب الأول بيان مرتبة السنة وإنها مما تتبع ولا تترك هكذا والغرض من الباب الاقتداء بالأفعال دفع مايتوهم من قولهم انه إذا وقع التعارض بين القول والفعل يترجح القول للاهتمال أن يكون الفعل مخصوصا بالنبي الله فدفع بذلك توهم

الاختصاص وانها مما تتبع إلا أن يقوم دليل مخصوص والله اعلم. و الوجه الخامس: أن الغرض من باب الاقتداء بسنن رسول الله ﷺ بان وجوب الاقتداء

والوجمه الحامس. ان العرض من باب الاعتداء بسنل رسول الله على الاشارة إلى مسئلة خلافية ذكره الحافظ بهـا والغرض من باب الإقتداء بأفعال رسول الله على الاشارة إلى مسئلة خلافية ذكره الحافظ

ابن حجر .

كتبهالعبد محمد يونس عفى عنه كارذى الحجه ١٣٨٧هـ

# فصل

# صحابہوتا بعین کے آثار حدیث میں داخل ہیں یانہیں

آ ثار صحابہ و تابعین حدیث میں داخل ہیں یانہیں اس میں اختلاف ہے ایک جماعت داخل نہیں مانتی ہے ، عام متاخرین ابن تیمیه، کرمانی ، حافظ ابن حجر، عینی، سخادی وغیره کا میلان اس طرف نظر آتا ہے اس لئے ان حضرات نے تعریف میں آ ثار سے کوئی تعرض ہی نہیں کیا علامہ علاءالدین احمد بن محمد الباہلی (۸۰۰ھ)' التحريرات البابلية على الرسالة الدلجية "ميس لكصة بين:

بعض لوگوں نے تعریف میں صحابہ و تابعین و بعضهم أدخل في الحدما ورد کے آثار بھی داخل کر دیئے یہ بھی نہیں ہے۔ عن صحابي أو تابعي و ليس بصحيح.

نواب صديق حسن خان قنو جي بھويالي (١٣٠٤هـ)الـحـطة فيي ذكر الصحاح الستة (ص٥٧)مين لكصة بين هذا هو الصواب المعول عليه بين درست اور لأق اعماد ير

اوردوسری جماعت نے آ ٹارکوحدیث میں داخل کیا ہے،علامہ طبی سیرشریف جرجانی(۸۱۲ھ)فر ہاتے ہیں:

''حديث'' رسول الله صلى الله عليه وسلم اور

صحابہوتا بعین کے قول فعل تقریر کو کہتے ہیں۔

الحديث أعم من ان يكون قول رسول الله صلى الله عليه وسلم أو الصحابي أو التابعين و فعلهم و تقريرهم.

(الرساله في أصول الحديث المنسوبة إلى السيد الشريف على الجرجاني الملحقة في أول سنن الترمذي ص ١.) یشخ عبدالحق محدث د بلوی (۵۲ اھ ) (مقدمه شرح مشکوة )علامه محمد بن علان اکمکی (۵۷ اھ ) ( نتوحات ر بانیہ (۲۷) نواب صدیق حسن خان (۷۰۳ھ) نے (ھلہ ۵۲) میں جمہور محدثین سے یہی نقل کیا ہے، علامہ سٹاوی کہتے ہیں(۳۳/۱)لفظ حدیث سلف کے یہاں احادیث نبوییان کی اسانید وطرق اور آ ٹارصحابہ و تابعین • ير بولا جا تا ہے۔

علامه عبدالقادر بن احمدالمعروف بابن بدران (۱۳۴۲هه) بھی المدخل (۱۸۱۷) میں لکھتے ہیں:

لفظ حدیث سلف کے یہاں نبی اکر مسلی اللّٰدعلیہ وسلم کی احادیث صحابہ و تالعین کے آثار و متون کی اسانید وطرق سب کوشامل ہے۔

ان لفظ الحديث عند السلف اعم مما روى عن النبي صلى الله عليه و سلم و من آثار الصحابة و التابعين و طرق المته ن

عمر بن عبدالعزیز (ما ۱۰ه) ابن شهاب الزهری، امام مالک، امام شافعی، یجی القطان، اما احمد بن حکیل (۲۲۱هه)، امام بخاری (۲۵۲هه) ابوزرعه الرازی (۲۲۴ هه)، ابوبکریبیق (۲۵۸ هه) وغیره سے آثار صحابه و

تابعین پر حدیث کا اطلاق ثابت ہے،ان کے اصل الفاظ بھی پڑھتے چلئے

امام مجمہ بن الحسن (۱۸۹ھ ) نے موطاص ۳۹۱، دارمی (۲۵۵ھ ) نے سنن (۱۲۷/۱) میں روایت کیا ہے کہ عمر بن عبدالعزیز نے ابو بکر بن عمر و بن حز م قاضی مدینہ کولکھا:

أنظر ما كان من حديث رسول الله صلى وكيصورسول الله صلى عديث و

الله عليه وسلم او سنته أو حديث عمر فاكتبه. حاكم نےعلوم الحديث ص٨٠ برحضرت عثمان ً كا قول فقل كيا: إجتنبو ا المخمر فإنها أم المخبائث

ور پر رس نقل كيا: في هذا الحديث بيان أن لا خير في طلى من خمر افسدت إلى آخره.

ا بن عبدالبرنے جامع بیان العلم میں (ا/ 92) خطیب نے الکفایہ (۲۵۱) میں اشہب سے تعلی کیا ہے۔ سالت صالحا عن الأحادیث یقدہ فیھا و میں نے امام مالک سے یوچھا کیا احادیث

يؤخر و المعنى واحد قال أما ما كان من قول النبى ميں تقديم وتا خير كركتے ہيں اگر مغنی نه بدلے فرمايا صلى الله عليه وسلم فإنبي أكره ذلك و أكره ان نبي اكرم سلى الله عليه وسلم كے اقوال ميں تو مجھے تقديم و

صلى الله عليه و سلم فلا أرى بذلك بأسا. وسلم كعلاوه كقول مين كوئى حرج نبيس ـ امام احمد نے مسدد بن مسر مد كوايك خط مين تحرير فر مايا: (مذل ص١٠)

ثم من بعد كتاب الله سنة نبيه صلى الله عليه پچركتاب الله كي بعدرسول الله صلى الله عليه و

وسلم و المحديث عنه و عن المهديين من أصحابه مسلم كسنت اورآپ كي اورآپ كي برايت يافتر النبي صلى الله عليه وسلم والتابعين من بعدهم. اصحاب اوران كتابعين كي حديث ہے۔

سليم بن مجابد كتي بير، مجهد سامام بخارى فرمايا:

www.alislahonline.com

صحابه و تابعین کی جو حدیث بھی میں روایت کرتا ہوں کتاب وسنت میں اس کی اصل موجودہے جو مجھے یادہے۔

لست أروى حديثا من حديث الصحابة و التابعين إلا وله أصل أحفظ ذلك من كتاب الله و سنة رسول. (مقدمه ص ۱۸۸)

حافظ ابن حجر لکھتے ہیں کہ حدیث الصحابة والتابعین سے مرادموقوفات ہیں۔ابن ابی حاتم (۳۲۷ھ). ابوزرعدرازی سے نقل کیاہے کہانہوں نے اپناایک خواب ایک شخص سے بیان کیا تواس نے تعبیر دی۔

أنت تعنى بحديث النبي صلى الله عليه وسلم و الصحابة و التابعين.

امام احد بن حنبل کہتے ہیں:

صح من الحديث سبعمائة الف و كسر وهذا الفتى (يعنى ابازرعة) قد حفظ ستمائة ألف حديث  $^{\perp}$ 

حدیثوں کی تعداد سات لکھ سے کچھزا کد ہےان میں سےاس جوان یعنی ابوز رعہ کو چھالا کھ

تابعین کی حدیث سےاشتغال رکھوگے۔

تم نبی اکرم صلی الله علیه وسلم اور صحابه و

رواه الحاكم في المدخل و الخطيب في تاريخه (٠ ١ / ٣٣٢) و ابو الحجاج المزى (م٢٩٥٥) في تهذيب الكمال.

چونکەمتون احادیث بلاتکرارسات ککھرتو کیادولا کھ بھی نہیں اس لئے امام بیہقی کہتے ہیں:

ل شخ ابوالمكار على بن شهاب الدين الصديقي كواس قول كي صحت وثبوت ميس تر دد ہے كہتے ہيں كه:

الـظـاهـر أن هـذا الـقـول مـوضوع على الإمام أحمد لأن في الصحيحين من الأحاديث ما لم يوجد في المسند مع الإجماع على صحتها.

(الرسالة في اصول الحديث المنسوبة إلى السيد الشريف على الجرجاني الملحقة في أول سنن الترمذي) لیخی بظاہری پی**قول امام احمد کی طرف غلط منسوب کیا گیا ہے اس لیے ک**ھتیجین میں ایسی احادیث موجود ہیں جو بالا تقا<del>ق تی</del>ج ہیں۔ ' حالانکه منداحمہ میں موجودنہیں، یعنی اگرکل حدیثیں سات لاکھ سے کچھ زائدتھیں اورامام احمدکوسب کاعلم تھا تو پھرصحاح ستہ میں ان سے ﴾ زائد حدیثیں کہاں ہے آگئیں،اس کا جواب ظاہر ہے کہ امام احمہ نے بیا بی معلومات کے اعتبار سے کہا ہے، بیرحدیثیں عہد نبوی یا عہد صحابہ میں رجسڑیائسی کتاب میں شار کر کے گھی ہوئی نہیں تھی صحابہاور تا بعین نے روایت کی ،ان کے تلامذہ نے وہ حدیثییں روایت کیس ، امام احمد نے سارے اسلامی شہروں میں پھر کروہاں کے محدثین کی روایتیں حاصل کیں کیکن پیغین ممکن ہے کہ بعض روایات انہیں نہ بھنج سکی ہوں، میا نفا قاً کچھروایات نہ من سکے ہول.......... یا اور کسی وجہ ہے اس کی بعض حدیثیں نہ لکھ سکے، اس لیے بعض محدثین کو بعض ۔ حدیثین نہیں پہنچیں لیکن .......اگرسو بچاس حدیثیں اس سے باہر ہوجاتی ہیں، تواس سے کو کی اشکال نہیں ہوگا۔ سيحيح حال تو الله کو بہتر معلوم ہے کیکن بظاہر امام احمد نے (اس تعداد میں )رسول الڈصلی اللہ علیہ وسلم کی احادیث کے ساتھ صحابہ کے اقوال اور تابعین کے فتاوی (بھی)مراد لئے ہیں۔

میں نے امام بخاری کو بیہ کہتے سناہے کہ مجھے

ايك لا كُليخي حديثين ياد بين اور دولا كه غير شيح \_

کیکن اس طرح کی عبارت میں (لینی حدیثوں کی

تعداد بہت زیادہ بتائی جائے ) بعض وقت محدثین سلف کے

یہاں آ ٹار بھی داخل ہوجاتے ہیں اور بعض اوقات ایک

حدیث جودوسندوں سے منقول ہوتی ہے دوحدیثیں شار کرلی

إنىمسا اراد والله اعلى ما صح من أحاديث رسول الله صلى الله عليه و سلم و أقاويل الصحابة و فتاوي من أخذ منهم من التابعين.

محربن حمدومه کہتے ہیں:

سمعت البخاري يقول أحفظ مائة الف حديث صحيح و أحفظ مائتي الف حديث غير صحيح.

حافظا بن الصلاح (م٣٨٣ هـ) كهتي بين (٢٧):

الا إن هذه العبارة قد يندرج تحتها عندهم آثار الصحابة و التابعين وربما عد الحديث الواحد

المروى باسنادين حديثين.

لیخی بہت ممکن ہے کہامام بخاری نے حدیث کی اتنی بڑی تعداد سے صرف احادیث مرفوعہ نبویہ ہی کومراد نہ لیا ہو بلکہ متون کی اسانید متعددہ اور صحابہ و تابعین کے آ ٹاربھی مراد لئے ہوں حافظ عراقی <sup>ال</sup> ۲۰۸ھ ) نے بھی

یہی لکھاہے،حافظا ہن حجر<sup>ک</sup> کہتے ہیں کہ بیتو جیہ متعین ہے یعنی صرف احمال عقلی والی بات نہیں ہے۔

بیعبارات اس لئے درج کی نئیں ہیں تا کہ بیمعلوم ہوجائے کہ لفظ حدیث کا اطلاق صحابہ و تابعین کے آ ثار برسلف اور قدماء محدثین سے صراحةً واشارةً ہر طرح ثابت ہے۔

#### حضرت نینخ مدخلہالعالی کی رائے

میراخیال ہے کہ بیاختلاف حقیقی اور واقعی نہیں ہے قدماء نے تو آثار پر حدیث کا اطلاق مجاز امعنی لغوی پر نظر کرتے ہوئے کیااوران کوکتب حدیث میں ضمنا جگددی اس لئے کہآ ثارے حدیث کے شواہراورمویدات ان پرتعامل اور بعض اوقات ان کی واضح مراد کاعلم ہوتا ہے اور متاخرین ودیگر علاء نے بید یکھا کہ اصل تو نبی اکرم ﷺ

(۱) التبصر ة [ارام المعيث \_

کی روایات ہیں اس لئے انہوں نے آٹار کو صدیث سے الگ قسم قرار دیا۔ لیکن جب قد ماء نے حدیث کو عام قرار دیا تو تعریف کرنے والوں کے سامنے بیسوال آیا کہ پھر تعریف میں تعمیم ہوئی چاہئے ، اس کا جواب اثبات میں دیا گیا علامہ طبی، سیرشریف جرجانی، شخ عبدالحق محدث دہلوی وغیرہ کے نزدیک چونکہ حدیث میں صرف قول و فعل اور تقریری داخل ہے، اس لئے انہوں نے تعریف میں تعمیم توکی کیکن انہیں تین کو لیا، طبی اور سیر جرجانی کی عبارت پہلے آپھی یہاں شخ عبدالحق محدث دہلوگ کی عبارت مقدمہ لمعات التقتے (۲۲/۱) سے نقل کی جاتی ہے، تحریر فرماتے ہیں:

إعلم أن الحديث في إصطلاح جمهور المحديث يطلق على قول النبى صلى الله عليه و سلم و فعله و تقريره ومعنى التقرير أنه فعل أحد أو قال شيئا في حضرته صلى الله عليه و سلم و لم ينهه عن ذلك بل سكت و قرر و كذلك يطلق على قول الصحابى و فعله و تقريره و على قول التابعى و فعله و تقريره و على قول التابعى و فعله و تقريره.

حدیث جمہور محدثین کی اصطلاح میں نبی
اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے قول وفعل وتقریر کو کہا جاتا
ہے، تقریر کے معنی یہ ہیں کہ کسی نے آپ کے کے
سامنے کوئی کام کیا یا کوئی بات کہی اور آپ کیا لیا لیکہ
نے اس پرنہ کوئی نکیر کی اور نہ روکا اور نہ منع کیا بلکہ
سکوت کیا اور باقی رکھا، اسی طرح حدیث صحافی
کے قول وفعل وتقریر اور تابعی کے قول وفعل وتقریر
کوکہا جاتا ہے۔

مؤلف دستورانعلماء(۱۵/۲) نے یہی تعریف صاحب کفامیہ نے قال کی ہے جولوگ حدیث میں صفات کوبھی داخل مانتے ہیں وہ تعریف میں ان کوبھی ذکر کرتے ہیں شخ الاسلام زکر یاالانصاری (۹۲۲ھ) فتح الباقی میں ککھتے ہیں :

والحديث ما أضيف إلى النبى جوتول يأنعل ياتقرير كى بات پرسكوت يارضامندى) يا هي قيل أو إلى صحابى أو إلى من وصف نبى اكرم صلى الله عليه وكلم أو تقويراً أو صفة. وينه قو لا أو فعلاً أو تقويراً أو صفة.

ں جون اوں صوری ہے ہیں۔ علامہ ابن علان <sup>ا</sup>علامہ عبدالرؤوف مناوی <sup>ک</sup>ر (۱۳۰۱ھ) نے بھی یہی تعریف کی اور' و قیل '' (بقول بعض) کو نیچ سے حذف کردیا ، اورا بن علان نے بیے بھی لکھا ہے کہ یہی جمہور ( اکثریت ) کی رائے ہے ان کی انتہ میں اسلام کی سے فیزیں میں فیزیں میں میں میں ایک کا ایک کا ایک کے ایک کا ایک کے ایک کی ایک کی ایک کے ایک کی ایک کے ایک کی ایک کے ایک کی ایک کی کی ایک کے ایک کی کردیا ، اور ایک کی ایک کی کی کردیا ہے ایک کی کردیا ہے کہ بھی کی کردیا ہے کہ کردیا ہے کردیا ہے کردیا ہے کردیا ہے کہ کردیا ہے کردیا ہے کہ کردیا ہے کہ کردیا ہے کردیا ہے کردیا ہے کردیا ہے کردیا ہے کہ کردیا ہے کہ کردیا ہے کردیا ہے کردیا ہے کردیا ہے کردیا ہے کہ کردیا ہے کردیا ہے

ل الفتوحات الإلهية ا/٢٦ ع فيض القدير [٢١]

عبارت سے یہ بھی نکلتا ہے کہ کہ تنع تا بعین سے جونقل کیا جا تا ہے وہ بھی حدیث ہے لیکن میکسی کا مذہب نہیں ہے

، بہتر ہے کہان کااصل کلام یڑھتے چکئے

والذي عليه الجمهوران

الحديث يعم المرفوع والموقوف

والمقطوع وغيرها ومنثم عرفه

غير واحد بانه ما أضيف اليه صلى

قول أو فعل أو صفة او تقرير.

الله عليه وسلم أو إلى من دونه من

عام ہےاسی وجہ ہے گئی اہل علم نے اس کی تعریف کی کہ

حدیث وہ قول یافعل یاصفت یا تقریر ہے جو نبی ا کرمصلی اللّٰہ علیہ وسلم یاان کے بعد کے سی شخص سے منقول ہو۔ اس کلام میںمقطوع کے بعد جو درجہ'' وغیر ہا'' کہہ کر ذکر کیا گیا ہےاس میں اشکال ہے،اگراس سے

جمہور کی رائے یہ ہے کہ (لفظ) حدیث مرفوع (جو

نبی اکرمصلی اللّٰدعلیه وسلم ہے منقول ہو ) موتو ف (جوصحابہ

سے مروی ہو)مقطوع (جو تابعین سے منقول ہو)وغیر ہ کو

مراد تبع تابعین کے آثار ہیں تو وہ کسی کے یہاں بھی حدیث میں داخل نہیں ،اورا گرمراسیل ومنقطعات ہیں تو مراسيل تو حديث مرفوع مين شار ہوتی ہیں اورمنقطع روایات اگر نبی اکرم صلی الله علیہ وسلم کی طرف منسوب ہیں تو مرفوع میں اورا گرصحابہ یا تابعین کی طرف منسوب ہیں تو موتوف یامقطوع میں داخل ہیں۔

# فصل

## حديث اورعلم الحديث

#### علم الحديث كي دونتمين رواية الحديث ودراية الحديث

مجھی حدیث کوعلم الحدیث سے تعبیر کرتے ہیں جیسے شنخ طاہر الجزائر کی نے بعض علاء سے حدیث کی تحریف میں نقل کیا ہے عسلیم المصدیث أقوال النہبی صلی اللہ علیہ و سلیم و أفعاله و أحواله (دیکھو توجیہ انظرص۲) پیاضافت بیانیہ ہے جزء ثانی جزءاول کا بیان ہے جوعلم وجی وحدیث ہے۔

اور بسااوقات علم الحدیث بول کر وہ علم مراد لیتے ہیں جوحدیث سےخصوصی تعلق رکھتا ہے۔اس صورت میں علم کی اضافت حدیث کی طرف لا میہ ہوگی جومضاف کے مضاف الیہ سے اختصاص بتانے کے لئے آتی ہے توعلم الحدیث سے مراد خاص حدیث کاعلم ہوگا۔

کی پھرعلم الحدیث کی دونشمیں ہیں علم روایت الحدیث جونقل روایت کا میدان ہے،علم درایۃ الحدیث جو حدیث کےاقسام واحکام اوراصول وقواعد اورمعانی ومطالب کے جاننے اور سیحصنے سے تعلق رکھتا ہے آئندہ ان دونوں قسموں کے متعلق اہل فن کا کلام کسی قدر تفصیل سے پیش کیا جائے گا۔

### علم رواية الحديث

<u>| کرامیج</u> ، بحدیب نبی اکرم صلی الله علیه وسلم کے مخلص رفقاءاور جان نثار صحابہ نے آپ کے ہر نقش زندگی کو پوری طرح محفوظ رکھا اور پوری احتیاط کے ساتھ بعد والوں کو پہنچایا انہوں نے اپنے بعد والوں کو اوراس کا تسلسل جاری رہا یہاں تک کہ ائمہ حدیث نے اس کو کتا بوں میں مدون کیا ان کتا بوں کی تلقی وفقل اب تکسلسل جاری ہے اتی نقل و ابلاغ کوروایت کہا جاتا ہے، جب حدیث وروایت کی حقیقت معلوم ہوگئ تو علم روایت الحدیث کی حقیقت بھی سمجھ میں آگئ کہ جس علم کا تعلق حدیث شریف کے نقل و بیان ، ایصال وابلاغ سے ہو وہ علم روایت الحدیث ہے لیکن علاء نے اپنے اپنے انداز سے اس کی مختلف تعریفیں کی ہیں اس لئے تشہیل وافادہ کی غرض سے ان کو یہاں ...

نقل کیاجا تاہے۔

يَشَخُ الاسلام شاه و لي الله احمد بن عبدالرحيم الديلوي لكصة بين:

علم (روایۃ) الحدیث ایک ایساعلم ہے ا - علم الحديث هو الذي يذكر جس میں افضل المرسلین صلی اللّٰدعلیہ وسلم کے قول یا

فيه ما صدر من افضل المرسلين صلى الله عليه و سلم و على آله و اصحابه

اجمعين من قول او فعل او تقرير.

ذ کرخیر ہوتا ہے کے علامه طاہر بن صالح الجزائری نے بی علامیتمس الدین محمد بن ابرا ہیم الانصاری المعروف بابن الا کفانی

متوفی اہم کھے کی ارشاد القاصد إلی اسنی المقاصد ہے قال کیا ہے۔

٢ - علم رواية الحديث علم ينقل اقوال النبي صلى الله عليه وسلم و افعاله

بالسماع المتصل و ضبطها و تحريرها.

ضبط وتحریر (صحیح ودرست شسته و آراسته لکھنے) کا نام ہے۔ اس تعریف میں ساع متصل کی قید کمل غور وفکر ہےاس لئے کہا سنا منقطع سے نقل کرنے کوبھی روایت کرنا

﴿ بَي كَهَا جَا تَا ہِهِ،اگر چِهُ مُنقَطّع كا درجَهُ صل ہے كم ہے غالباسی وجہ سے علامہ سیوطی نے تدریب الراوی (١/ ٩٠٠)

میں ابن الا کفانی کا کلام فل کیا توبہ قید حذف کردی ، ککھتے ہیں :

قال ابن الأكفاني... علم الحديث الخاص بالرواية علم يشتمل على أقوال النبى صلى الله عليه و سلم و أفعاله و

روايتها و ضبطها و تحرير الفاظها.

ابن الا كفاني كہتے ہیں علم الحدیث جو روایت کے ساتھ مخصوص ہے ایساعلم ہے جو نبی ا کرم صلی اللّٰدعلیہ وسلم کےاقوال وافعال ان کی نقل

فعل مایسی بات برآب کے سکوت ورضامندی کا

علم رواییۃ الحدیث نبی ا کرم صلی اللہ علیہ وسلم کے

اقوال وافعال کوساع متصل سے نقل کرنے اور اس کے

روایت ان کے ضبط اوران کے الفاظ کی تحریر

(مہذب کتابت) پرمشمل ہو۔

اس تعریف میں تقریر کا ذکرنہیں بظاہرا بن الا کفانی نے اس کوفعل میں داخل مانا ہے بعض نے صراحت كے ساتھ ذكر كيا ہے علامة عبدالله بن حسين خاطر المالكي لقط الدرر (ص٣) ميں لكھتے ہيں:

ل بیز جمتار نخوعوت وعزیمت کے حصہ پنجم ص۱۸۴مصنف حضرت مولا ناابوالحن علی ندوی رحمۃ اللہ علیہ سے ماخوذ ہے۔

ع توجيهالنظرص٢٢ حافظا بن حجرالدررا لكامنة (٣/٥)\_

علم روایۃ الحدیث ایباعلم ہےجس میں نبی صلی اللّٰدعليه وسلم كے قول وقعل وتقریر کُوْقُل كيا جا تا ہے بعنی ، جومسائل جزئیہ (نبی ا کرمصلی اللّٰہ علیہ وسلم سے ثابت ہیں )ان کونقل وضبط اور ان کے الفاظ کومحرر ( مہذب )

لکھاجا تاہے۔ علم الرواية كي اس تعريف ميں فقهاء كي تعريف حديث كواس كي بنياد بتايا گيا ہے كيكن علامہ عدوى تو

تعریف حدیث میں محدثین کے مسلک پر صفات کو حدیث میں داخل مانتے ہیں اور صاف طور پر لکھا ہے کہ اوصاف خلقیہ (جیسے نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نہ تو بالکل طویل ہی تھے اور نہ ہی بالکل پستہ قد ) ' \_ اور اوصاف خُلقیہ (جیسے نبی اکرمصلی اللہ علیہ وسلم کسی کو (تعیین کےساتھ ) بالمشافہ نا گوار بات نہیں کہتے تھے ) کے دونوں کو عام ہےاس لئے انہیںعلم الروایۃ کی تعریف میں اوصاف کوبھی ذکر کرنا چاہیے تھا۔

علامة مُحد بن علان الصديقي نے ايک اور تعریف نقل کی ہے الفقوحات الربادية ميں (٢٦/١) لکھتے ہیں علم رواية الحديث كي تعريف (ميں) علامه کر مانی شرح بخاری میں لکھتے ہیں وہ ایباعلم ہےجس سے رسول اللّه صلى اللّه عليه وسلم كے اقوال وافعال واحوال کی معرفت ہوتی ہے۔

 م- وحد علم الحديث رواية قال الكرماني في شرح البخاري علم يعرف به أقوال رسول الله صلى الله عليه وسلم و أفعاله و أحواله.

۳- انه علم يشتمل على نقل ما

أضيف إلى النبي صلى الله عليه و سلم

قولا أو فعلا أو تقريرا أي مسائل جزئية

تشتمل على رواية ذلك و ضبطه وتحرير

#### تعريف ميں ضبط وتحرير كا درجه

علامہ ابن الا کفانی کے کلام سے بظاہر بیمعلوم ہوتا ہے کہ ضبط دُحریرتعریف کے ایسے رکن ( جزءضروری ) ہیں کہان کے بغیر تعریف نافض ہےان دونوں کی اہمیت کا مقتضیٰ بھی یہی ہے کیکن اکثریت اس کی قائل نہیں اسی لئے ان کی تعریفات ان دونوں سے خالی ہیں ، غالباان کے پیش نظر بدبات ہے کیفل وروایت کے لئے تحریرو کتابت گوایک آسان وہمل طریقہ ہے کیکن ضروری نہیں اکثر صحابہ نے حفظ سے نقل کیا اورا کابر تابعین کے يہاں بھی يہی بات تھی واللّٰداعلم ۔

علامه ابوالخیرمصطفیٰ الرومی عرف طاشکبر کی زادہ (۹۶۸ ھ) نے مفتاح السعادۃ میں (۳۹۸ /۱) سب ل صحیحین ت احمر،ادب مفرد بخاری ابوداؤد، نسائی

سے الگ تعریف کی ہے لکھتے ہیں:

علم رواية الحديث و هو علم يبحث فيه علم رواية الحديث بين رسول الله صلى الله عليه عن كيفية إتى الله الله عليه عن كيفية إتى الرسول عليه الله عليه الله و المسلام من حيث أحوال رواته ضبطا و عدالة و من حيث كيفية السند إتصالا و إنقطاعاً اورسند كاتصال وانقطاع اورد يكراحوال تعلق و غير ذلك من الأحوال التي يعرفها نقاد رهتي بي ، جوناقد ين فن صديث جانتي بين ـ الأحاديث.

الأحاديث.
طاشکری زادہ سے پہلے یا ان کے معاصرین میں سے کی نے پہتریف نہیں کی ، بعد کے لوگوں میں مصطفیٰ بن عبداللہ الروی صاحب کشف الطنو ن (۱۳۵۱) نے انہیں سے تقل کی ہے پھر نواب صدیق حسن قتو ہی بی عبداللہ الروی صاحب کشف الطنو ن (۱۳۵۱) نے انہیں سے نقل کی ہے پھر نواب صدیق حسن تقوی بجو پیا کے علم روایۃ الحدیث اور علم الحدیث بیں اور علم الحدیث سے علوم الحدیث سمجھا جونن اصول حدیث پر بولا جاتا ہے ، یا ہیں بحولیا کے علم روایۃ الحدیث سے مراد حدیث کی امار نید کی کیفیت اس کے رجال کی صفات و احوال کا علم ہے جس کا تعلق اصول حدیث سے ہاتی گئے انہوں نے علم الروایۃ کی وہ تعریف کی جونن اصول حدیث کی تعریف کہی جائے گی اور وہ بہی سمجھ کر بیتے تعریف کر رہے بیں اس فی میں کہتا ہوں کی کتاب المحسنفة فی ہذا اللفن اس فن میں کبھی ہوئی کہا ہیں ہے شار اکتشر میں ان تہ حصی و منہا کتاب الامام بیں انہیں میں امام حافظ ابوعم و عثمان بن عبدالرحمن عبدالرحمن عبدالرحمن عبدالرحمن کی کتاب ہے۔ المحدوف بیں ) الصعووف بابن الصلاح ... کی کتاب ہے۔

صاحب کشف الظنون اورنواب صدیق حسن صاحب کہتے ہیں و قسد اشتھر باصول المحدیث یعنی فن روایة الحدیث اصول حدیث کے نام سے مشہور ہے لیکن اکثر علماء کی رائے یہ سے کہ علم درایة الحدیث (بالدال ثم الراء) کا نام اصول حدیث ہے، خودصاحب کشف الظنون نے دوجگہ کی میکھا ہے اور علم روایة الحدیث (بالراءثم الواؤ) کی حقیقت علم نقل الحدیث جیسا کہ اس کی تعریفات گذشتہ سے ظاہر ہے اور یہی صواب و درست ہے، اس لئے کہ یہ اہل فن کرائے ہے و اہل مکۃ ادری بشعابھا۔

ا کشف الظنون (۱/۹۰۱،۰۳۷)

### علم دراية الحديث

دراییۃ کےمعنی ہیں جاننا، حدیث کے جاننے سے مراداس کی انواع واحکام اس کےمتعلقات اورمخصوص اصطلاحات کا جاننا بھی ہوسکتا ہے جواصول حدیث میں بیان کیے جاتے ہیں اوراس کےمعنی ومطلب اس کی حقیقی مراداور تقاضوں کو سمجھنا بھی ہوسکتا ہے جو شروح حدیث میں ذکر کیے جاتے ہیں اکثریت نے پہلا ہی مطلب مرادلیا ہےاور درایۃ الحدیث اوراصول الحدیث کوایک حقیقت کی دوتعبیریں سمجھا ہےاصولیین کے یہاں اس کا تیسرا نام علوم الحدیث بھی ہے ، پھراس کی تعریف مختلف انداز سے کی گئی ہے علامہ زین الدین زکریا الانصاري فرماتے ہیں:

علم دراية الحديث (جس كو ابل اصول على ا – علم الحديث دراية و هو المراد عند الاطلاق (اى بلفظ علم الاطلاق علم الحديث بھی کہتے ہیں) سے راوی ومروی الحديث) فهو علم يعرف به حال الراوي (سند ومتن) کے ان احوال کاعلم ہوتاہے جن سے والمروى من حيث القبول والرد. (فتح الباقي ص ٧)

(حدیث کے مقبول یامر دود ہونے کا فیصلہ کیا جاتا ہے۔

الامی<sup>م</sup>ابراہیم باجوری کوغیرہ نے یہی تعریف کی ہے علامہ علامه عبدالروف مناوى محمر بن اسمعيل عزالدین بن جماعه (۸۱۹هه) کہتے ہیں:

علم الحديث ايسے تواعد وضوابط كا جاننا ہے ٢ - علم الحديث علم بقوانين

جن سے سند ومتن کے احوال (صحت وضعف يعرف بها احوال السند و المتن.

وغیرہ) کی معرفت (شناخت) ہوتی ہے۔ (تدریب الراوی ۱/۰۰۰)

اسی کوعلامہ سیوطی نے الفیۃ الحدیث میں اس طرح لکھاہے۔

٣- علم الحديث ذو قوانين تحد يدري بها احوال متن و سند

(الفية الحديث ص ٤١) علامتمس الدین تفاوی اپنے شخ حافظ ابن حجر کے اتباع میں اس کواس طرح تعبیر کرتے ہیں:

> إ فيض القدير ص٢٠ يم توضيح الافكار ا/١ س المواهب اللدنية ص٥

www.alislahonline.com

علوم الحديث ان قواعد وضوابط كے جانے کا نام ہے جن سے روای ومروی کے احوال کی

بحال الراوى و المروى.

شناخت رفعیین ہوتی ہے۔ (فتح المغيث ٢/٠٠٠)

٣- هـ و معـ رفة الـقواعد المعرفة

حافظ ابن حجرنے اس کے بعد یہ بھی ککھا ہے کہ تحریف میں معرفت کا لفظ ضروری نہیں یعنی یہ بھی کہہ سکتے

ہیں کہ علوم الحدیث مخصوص قواعد کا نام ہے بہتر ہے کہ حافظ ابن حجر کی اصل عبارت بھی پڑھ لیہتے

اس فن کی سب سے بہتر تعریف یہ ہے کہ کہا أولى التعاريف له أن يقال معرفة

جائے وہ ان قواعد کے جاننے کا نام ہے جن سے راوی و القواعد المعرفة بحال الراوى

مروی کے حالات کی معرفت وشناخت ہوتی ہےاورا گرتم والمروى و إن شئت حذفت لفظ معرفة و قلت القواعد إلى آخره. حا ہوتو لفظ معرفت حچھوڑ دواور کہو (علم الحدیث) وہ قواعد

ہیں (جس سے راوی ومروی کے حالات کاعلم ہوتا ہے)۔ (1/17)

حافظا بن حجرنے لفظ معرفت کے حذف کی بات تنہا کہی ہے باقی علماء کی تعریف میں بغیر کسی اختلاف کے

لفظ معردنت موجود ہے، پھر بیقعریفات دیکھنے میں چار ہیں اور واقع میں صرف دو ہیں ،ایک علامہ زکریاانصار ی

وغیرہ کی اور دوسری ابن جماعہ اور ان کے بعد والوں کی پھران دونوں میں دوباتوں میں اختلاف ہے ایک یہ ہے

کہ ابن جماعہ، ابن حجر، سخاوی اور سیوطی کی رائے میں علم الحدیث اور درایۃ الحدیث مخصوص قواعد جاننے کا نام ہے،علامہذکر یاانصاری اوران کےموافقین قواعد کاذ کرنہیں کرتے۔

کیکن واقعہ ہیہ ہے کہ وہ اگر چے تواعد کوالفاظ وعبارت میں ذکر نہیں کرتے لیکن وہ اس کے قائل ہیں''عہا۔ يعرف به"سےانہوں نے قواعد کومرادلیاہے۔

دوسراا ختلاف بدہے کہ علامہ زکریا انصاری وغیرہ من حیث القبول والرد کی قید کا اضافہ کرتے ہیں جو دوسروں کی تعریف میں نہیں، جولوگ بہ قید بڑھاتے ہیں ان کے پیش نظریہ ہے کہاس فن میں وہی احوال مقصود ہیں جوسندومتن کےمقبول ومر دود ہونے میں مؤثر ہیں اورانہیں کے متعلق بحث کی جاتی ہےاور جوحضرات بیرقید

🖣 نہیں لگاتے یا تو وہ اس کو بدیمی تصور کرتے ہیں یا سیجھتے ہیں کہ غرض فن ( جوا کثر تعریف کے ساتھ یا قریب ہی امیں ذکر کی جاتی ہے ) سےمعلوم ہوجائے گی یا وہ اس کوغیر ضروری خیال کرتے ہیں ،اس لئے کہ اس فن میں بعض وہ امور جن کا قبول ورد سے تعلق نہیں ( جیسے آ داب محدث وطالب وغیرہ ) بھی ذکر کیے جاتے ہیں <sup>ر</sup>لیکن پیہ

• بعید ہے آ داب وغیرہ کوتو همنی طور پر ذکر کیا جا تا ہے۔

علامہاحمد بن مصطفیٰ الروی نے روایۃ الحدیث کی تعریف سب سے الگ کی ،اس طرح درایۃ الحدیث کی تعریف بھی جدا گانہ کی ۔مفاح السعادۃ میں (۴/۲) لکھتے ہیں

علم دراية الحديث علم يبحث فيه علم دراية الحديث يل الفاظ حديث ك عن السمعنى المفهوم من الفاظ الحديث نعود غيره) اورعلم الاصول كى رعايت كساته ني وضو المراد منها مبنيا على قواعد العربية الرمضلي الله عليه وللم كحالات (طيب) ك صلى الله عليه و سلم.

صاحب مقاح السعادة نے اس تعریف میں لفظ درایت کوسا منے رکھا ہے جب درایت کے معنی''جانو'' ہے تو درایۃ الحدیث کے معنی صدیث کے معنی ومراد کو جاننا ہوگا ، واورزین الدین زکریا انصاری وغیرہ نے فن صدیث کے اعتبار سے جاننا مراد لیا ہے اور فنی اعتبار سے حدیث جاننا یہی ہے کہ بیہ معلوم ہوجائے کہ بیہ حدیث کس درجہ کی ہے اس کے رجال کیسے میں ان کے اوصاف واحوال کیا ہیں علامہ ابن الا کھانی نے بظاہر دونوں ہی باتوں کو لمح ظرکھا ہے کہ بیہ

عالی نے بطاہر دووں بی با وال و وطر رھاہے سے ہیں.
عالی نے بطاہر دووں بی با وال و وطر رھاہے سے ہیں.
دوایت کے انواع ان کے ادکام، رواۃ کی شرائط مردیات کی
اقسام اوران کے معانی کاعلم ہوتا ہے اور علم نغیر کے لئے جن
علوم کی ضرورت برلی ہے اس میں بھی ان کی ضرورت ہے بعنی
لغت ، نحو ، معانی ، برلیح ، اصول (اس کے ساتھ ساتھ
مزید) رواۃ کی تاریخ معلوم ہونے کی بھی ضرورت ہے اور میعلم
مزید ) رواۃ کی تاریخ معلوم ہونے کی بھی ضرورت ہے اور میعلم
علم نغیر کی طرح آلیک ایسے قانون کا بھی آئے ہیں جیسے و غلط میں امتیاز ہو سکے اوران فن میں جو کتابیں کابھی گئی ہیں جیسا
امام نووی کی تقریب و تیسیر اوران کی اصل ابن صلاح کی علوم
العدیث اوران کے مہ غذ ، حاکم کی معرفیہ علوم الحدیث ، خطیب
العدیث اوران کے مہ غذ ، حاکم کی معرفیہ علوم الحدیث ، خطیب
این (یعنی مقدمات و مبادی کی حیثیت رکھتے ہیں)۔ اس فن
میں کفاریت کرنے اور مستعنی کر دینے والی کتابین نہیں ہیں۔
میں کا ایت کرنے اور مستعنی کر دینے والی کتابین نہیں ہیں۔

(ملخصازرساله)

علم دراية الحديث عسلم يستعرف مسنه انواع الرواية و احكامها و شروط السرولة و اصسناف المرويات و استخراج مسعانيها و يحتاج الى ما يحتاج اليه عسلم التفسير من اللغة و النحو والمحانى والبديع والاصول و يحتاج إلى تاريخ الفقه والكلام في احتياجه إلى مسبار يميزه كالكلام في ما سبق و الكتب المنسوبة إلى هذا العلم كالتقريب و التيسير للنوى و اصله ككتاب علوم الحديث لابن الصلاح و اصله ككتاب علوم الحديث لابن الصلاح و اصله ككتاب المعرفة للحاكم و كتاب الكفاية للخطيب ابى بكر بن ثابت انما هي مداخل و ليست بكتب كافية في هذا العلم.

### باب

# بخاری شریف اوراس کے متعلقات

امام بخاریؓ نے اپنی کتاب کی ابتداءوانتہاء

حدِیثِ غریب وحدیثِ نیت سے کیول کی

**سےال**: حضرت امام بخاری رحمۃ اللّٰہ علیہ نے این کتاب کی ابتداءاورا نتہاءغریب حدیث ہے کیول فرمائی اس کی کیا وجہ ہے؟

#### غفران احمه بستوي

چاہتے ہیںاس لئے کہانسان عمل کے لئے پیدا ہوا ہےاور عمل کی اصل نیت ہےاسی سے عمل کی ابتداء ہوتی ہے، اور وہ مقبول یا مردود صحیح یا فاسد ہوتا ہے، اور عمل کی افادیت وزن کے بعد ہی ظاہر ہوگی جوعمل کیساتھ آخری'

معاملہ ہےاورآ خرت میں ہوگا اوراس کے ساتھ امام بخاری تصنیف وقراءۃ جامع بخاری کی مجلس تنبیج برختم کرنا

جائتے ہیں اس لئے آخر میں صدیث کلمتان لائے ہیں۔

بیا نفاق ہے کہ دونوں کی سندین غریب ہیں، بیاور بات ہے کہ نکتہ بعدالوقوع کے طور پر بعض حکمتیں بھی ذ کر کر دی جاتی ہیں،مثلاً متعلم کوتنبیہ کرتے ہیں کہ طلب علم کے لیےغریب الوطنی اختیار کرےاورآ خرت کو یاد ولاتے ہیں اس لیے کہ مردہ گورستان میں غریب الوطن کے طور پر ہوتا ہے، یا بدأ الإسلام غریباً وسیعود

غريباً كويادولاياب فقط والسلام

بنده محمد يونس

### كيا بخاري ومسلم ميں ضعيف روايتيں بھي ہيں؟

سوال : مندرجہ ذیل مسئلہ کے بارے میں مفتیان کرام شرع مثین کیافرماتے ہیں؟ زید کہتا ہے سی بخاری شریف میں بچھنے جناری شریف میں بختی موجود ہیں اور بحر کا قول زید کے برعکس ہے کہ صحیح بخاری شریف میں ضعیف حدیثیں ہیں، اب دریافت امریہ ہے کہ واقعی زید جو کہتا ہے وہ قول صحیح ہے یا بحر کا قول؟ اگر زید کا قول تا کہ مان زید کا قول تا کہ سیارہ میں اور کس باب میں درج ہیں برائے کرم ان ضعیف حدیثوں کا حوالہ مدل تجریفر ما کئیں۔

**جواب:** مكرمى السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بخاری و مسلم کی حدیثیں دوطرح کی ہیں اول وہ روایات جو بالسند المتصل نقل کی گئی ہیں اور دوسرے التعلقات ہیں جو بخاری شریف میں کافی مقدار میں ہیں، سم التحقیقات ہیں جسم التحقیقات ہیں۔ سم التحقیقات ہیں۔ سم التحقیقات ہیں۔ سمالت کی دوایتیں ہی دونوں کتابوں کا موضوع ہیں، اور انہیں کے لئے بالقصد دونوں کی تالیف عمل میں آئی، سے ساموں جو بعد التحقیق التحقیق میں۔ التح

سمعت محمد بن إسمعيل: يقول ما أدخلت في كتابي الجامع إلا ماصح وتركت من الصحاح لحال الطول.

عمر بن محر بحيري فرماتے ہيں:

سمعت محمد بن إسعميل يقول: صنفت كتابي الجامع في المسجد الحرام وما دخلت فيه حديثاً حتى استخرت الله تعالى وصليت ركعتين وتيقنت صحته.

حسین بن محدالماسرجسی فرماتے ہیں:

سمعت أبي يقول سمعت مسلم بن الحجاج يقول: صنفت هذا المسند الصحيح من ثلث مأة ألف حديث مسموعة.

کی بن عبدان فرماتے ہیں:

سمعت مسلماً يقول: عرضت كتابي هذا على أبي زرعة فكل ما أشار أن له علة تركته، وكل ماقال إنه صحيح وليس له علة خرَّجته. اوردوسرےائمہ نے بھی سب کوچیح قرار دیاہے۔

الم ابوعبرالله الحميدي الاندلي افي كتاب" الجمع بين الصحيحين "ميل لكه بين:

لم نجد من الأئمة الماضين رضى الله عنهم أجمعين من أفصح لنا في جميع ماجمعه بالصحة إلا هذين الإمامين.

پر مین دوقسمول منقسم میں کما ذکر ه ابن الصلاح. (ص:۲۲وابن جرا/۱۰۵)

قتم اول وہ روایات ہیں جن کی امت نے تلقی بالقبول کی ہے اوراس کی صحت کو تسلیم کیا ہے اور یہی قتم دونوں کتابوں کا بڑا اور معظم حصہ ہے، دوسری قتم وہ روایات ہیں جن کوامت میں تلقی بالقبول کا بیہ مقام حاصل نہیں۔ ہوا، بلکہ بعض ناقدین جیسے دار قطنی، ابومسعود الدشقی، ابوعلی غسانی نے اس پر کلام کیا ہے اوران کا خیال ہے کہ وہ روایتیں شیخین کی شرط کے مطابق صحیح نہیں ہیں، دوسرے علماء نے بیاعتر اصْ تسلیم نہیں کیا اوران روایات پر جو

کلام کیا گیا ہے اس کا جواب دیا ہے۔

امام نووي مقدمه شرح مسلم میں لکھتے ہیں:

وقد إستدرك جماعة على البخارى ومسلم أحاديث أخلا بشرطهما فيهما ونز لت عن درجة ما التزماه وقد ألف الإمام الدار قطنى في ذلك كتابه المسمى بالإستدراكات والتبع وذلك في مأيتى حديث، ولأبى مسعود الدمشقى أيضاً عليهما إستدراك، ولأبى على الغسانى في تقييد المهمل في جزء العلل منه إستدراك، أكثره على الرواة وفيه ما يلزمهما وقد أجيب عن ذلك أه أكثر ه انته

حافظ عراقی نے مستقل ایک کتاب کھھی تھی جس میں ان روایات کو جمع کر کے ناقدین کے اعتراضات کے جوابات دیئے تھے جیسا کہ خود ہی''التی قیلید و الإیضاح (ص: ٤٢)''میں کھا ہے کیکن وہ کتاب تبیض سے قبل ہی معدوم ہوگئی کیما قالہ السنحاوی ((/۵۲)

حافظا ہن تجرنے مقدمہ فتح الباری میں بخاری شریف کی منتقد علیہ روایات کوجمع فرما کرنا قدین کے اعتراضات کے جوابات دیئے ہیں، اسی طرح فتح الباری میں ان احادیث کی شرح میں اورامام نووی نے مسلم شریف کی شرح میں مسلم کی روایات برجو جرح کی گئی ہے اس کا جواب دیاہے۔

اجمالی طور پر دوجواب دیئے جاتے ہیں اول بیر کشیخین کوا حادیث صحیحه ومعلولہ کی معرفت اور خطاوصواب میں امتیاز دینے میں اپنے معاصرین اور بعد کے ائمۂ فن پر فوقیت حاصل ہے اور ان دونوں ائمہ نے اپنی کتاب میں ا بني ہی تصریح کے مطابق صرف احادیث صحیحہ جمع کی ہیں اب دوسرے ائمہ کا نقد سیخین کی تصحیح کے معارض ہوگا اورسیحین کافیصلهان کےمسلمہ تفوق و تبحر کی بناء پر دوسروں کے نقد پر مقدم ہوگا۔

گرانصاف پہ ہے کہ ہر جگہ پیرجواب کامنہیں دےسکتا ۔اس لئے کہ بعض اوقات کوئی متأخرخرد بڑے

کے مقابل میں ایس بات کہد یتا ہے جوزیادہ وزن دار ہوتی ہےاور بیصرف اختال عقلی ہی نہیں ہے بلکہ واقعہ بھی یمی ہے کہ بعض جگہ ناقدین کی بات بہت قوی ہے۔

دوسرا جواب رہے ہے کہ ناقدین کے اعتراضات بعض ایسے قواعد ضعیفہ پرمنی ہیں جن کوبعض محدثین نے اختیار کیاہے جوجمہور فقہاءواہل اصول کےمسلک کےخلاف ہیںاس لئےان کااعتباز ہیں۔

قـال الـنـووي فـي مقدمة شرح البخاري : قـد إستـدرك الـدارقـطني على البخاري ومسلم أحاديث فطعن في بعضها وذلك الطعن مبنى على قواعد لبعض المحدثين ضعيفة جداً مخالفة لما عليه الجمهور من أهل الفقه والأصول وغيرهم فلا تغتر بذلك انتهي.

کین کلی طور پریہ جواب بھی تسلیم نہیں کیا جاسکتا ہے، بعض اعتراضات مسلم اصولی قواعد کے پیش نظروار د ہوئے ہیں جن کا کوئی نشفی بخش جواب نہیں کے ما اعترف بذلک الحافظ ابن حجر فی مقدمة الفتح

\$(١٠٥/٢) وقال : قول النووي في مقدمة شرح مسلم وقد أجيب عن ذلك أو أكثره هو الصواب فإن منها ماالجواب عنه غير منتهض\_

## صحیحین کی جن روایات پر نقد کیا گیا ہے ان کی تعداد

**ت نبیه** : صحیحین کی جن روایات برائمه فن نے نقد کیا ہےان کی مجموعی تعداد (۲۱۰) ہے (۳۲) مثفق علیہ اور ۷۸ بخاری میں اور ۰۰ امسلم شریف میں کسی شاعر نے حروف ابجد کے حساب سے ان کی طرف ایک شعر • میں اشارہ کیا ہے۔

فدعد لجعفي وقاف لمسلم وبل لهما فاحفظ وقيت من الردي

## صحیحین میں کوئی موضوع حدیث نہیں ہے

**فا ئدہ** : بعض متشددین جیسے ابن حزم اور ابن الجوزی نے صحیحین کی بعض روایات پروضع تک کا تکم لگایا ہے مگریہ قول غلط ہے حافظ عرا تی ، حافظ ابن حجراور علامہ سیوطی نے اپنی کتابوں میں ان پررد کیا ہے۔

## صیح حدیث کے لیےاس کامعمول بہا ہونا ضروری نہیں

تنبیه قانی: کس حدیث کی صحت کے لئے اس کا معمول بہا ہونالازم نہیں مثلاً بخاری شریف (ص: ۴۳) میں حضرت عثمان کی حدیث میں عدم انزال کی صورت میں صرف وضوء کا حکم وارد ہے اور سلم شریف میں إنسما الماء من الماء وارد ہے جوجمہور کے یہاں منسوخ ہے، ای طرح حدیث الوضوء مما مَسّته المنار مسلم شریف میں ہے اورجمہور کے نزد کی منسوخ ہے ای طرح حدیث یہ قطع صلوته الموراً ة والحمار والکلب الأمسو دمسلم میں ہے اورجمہور کے نزد کی منسوخ ہے۔

بنده محمر يونس عفى عنه

## به خیال صحیح نهیں که صحیحین کی روایتی غیر صحیحین پرمقدم ہوں گی

سیگمان کہ تھیجین کی روایت غیر حیحین پر مقدم ہوگی اول تو بعض محققین مثلا ابن الھمام نے اسے تسلیم ہی انہیں کیا ہے اورا گرمان بھی لیا جائے تو بیر وایات مندہ کے بارے میں ہے نہ کہ معلقات کے بارے میں ورنہ تو لازم آئے گا کہ بخاری رحمۃ اللہ علیہ نے جو صدیث بھی نقل فر مائی ہووہ دوسری روایات پر رانتج ہوتو پھروہ روایات جس کوامام بخاری نے بصیغتر تضعیف نقل کیا ہے اس کودگیر جس کوامام بخاری نے بصیغتر تضعیف نقل کیا ہے اس کودگیر روایات صحیحہ پر ترجیح دیالازم آئے گا اور میکسی کا بھی مذہب نہیں ہے، اور جب شخصیص ہوگئ تو معلقات کا جو تھم ہے کہ '' تو زیادہ سے زیادہ صحیحہ ہول گی اور آ ٹار صحیحہ کا جو تھم ہے کہ '' وریادہ سے زیادہ صحیحہ ہول گی اور آ ٹار صحیحہ کیا جو تھم ہے کہ '' عالم کیا جائے گا۔

بنده محمد يونس عفى عنه

## صحیح روایتی بخاری ومسلم میں منحصر نہیں مسلم شریف کی جملہ روایات اجماعی ہیں

(بیرکہنا کہ )صیحین کی روایت غیرصحیحین پر رانج ہوگی اول توبید بووگا خود قابل نظر ہے اور بعض مختفین علاء نے اسکوشلیم کرنے کے لیے لیں و پیش کیا ہے مثلا محقق ابن الہما م اس کوئییں مانتے ہیں اس لیے کہ صحت کا مدار تقدر جال واتصال سندیر ہے اور دونوں چیزیں صحیحین کے اندرمحصور نہیں بلکہ خود امام بخاری فرماتے ہیں :

ما أدخلت في كتابي الجامع الا ماصح وتركت من الصحاح لحال الطول كذا رواه الخطيب في تاريخه، وروى الإسماعيلي عنه قال لم أخرج في هذا الكتاب إلا صحيحا وما وتركت من الصحيح أكثر، قال الإسماعيلي لانه لو أخرج كل صحيح عنده لجمع في الباب الواحد حديث جماعة من الصحابة ولذكر طريق كل واحد منهم إذا صحت فيصير كتابا كبيرا. امام ملم (ص:١٤٢) يُس فرماتي بين: وليس كل شئ عندي صحيح وضعته ههنا انما وضعت ههنا ما اجمعوا عليه انتهى.

قال البلقيني قيل أراد مسلم اجماع أربعة أحمد بن حنبل ويحيى بن معين وعثمان ابن أبي شيبة وسعيد بن منصور الخراساني كذا في التدريب ص: ٤٧ وهذا الإجماع جاء ذكره في مناقب الإمام أحمد لابن الجوزي فروى بسنده إلى أحمد بن سلمة النيسابوري قال سمعت إسحاق بن راهوية يقول كنت اجالس بالعراق أحمد بن حنبل ويحيى بن معين وأصحابنا فكنا نتذاكر الحديث من طريق وطريقين وثلاثة، فيقول يحيى بن معين من بينهم وطريق كذا فاقول أليس هذا قد صح بإجماع منا فيقولون نعم فاقول ما مراده ما تفسيره ما فقهه فيبقون كلهم الا أحمد بن حنبل انتهى.

جب امام مسلم کی کتاب محمد بن مسلم بن وارہ اورا پوزرعدرازی کے پاس پنچی تو دونوں نے مسلم پر بعض رجال کی احادیث ذکر کرنے پراعتراض کیا کہ ان کی روایت صحیح کیسے ہو سکتی ہے جیسے اسباط بن نفر قطن بن نسیر وغیرہ۔ نیزیہ کہ اہل بدعت کوموقع ملے گا کہ جوحدیث کتا مبسلم میں نہ ملے گی تو وہ یہ کہیں گے کہ بیتو کتاب صحیح میں نہیں ہے امام مسلم نے تو اول کا جواب یہ دیا کہ علوسند کے لیے، گاہے بعض مجروح و مشکلم فیہ رواۃ کی حدیث لیتے ہیں اس لیے کہ اصل حدیث دوسر ہے تقات اثبات کے طریق سے منقول اور شہور ہوتی ہے۔

دوسرے اعتراض کا جواب بید یا کہ:

إنـمـا أخـر جـت هـذا مـن الحديث الصحيح ليكون مجموعا عندي، وعند من يكتبه عـنـى فـلا يرتاب في صحتها ولم أقل إنما سواه ضعيف أو نحو ذلك أخرجه الخطيب في تاريخه في ترجمة أحمد بن عيسي بن حسان (٢٧٤/٤) مفصلا.

حضرات سیخین کی نصرت سے معلوم ہوگیا کہ انہوں نے جمیع صحاح کے روایت کرنے کا اہتمام نہیں کیا ہے، تو لامحالہ بہت می وہ روایات باقی ہیں جوخود شخین کیزد کی سیح ہیں اس کیے علاء نے مستدر کات علی المصر سے حید کی سیستا کہ وہ روایات ذکر فرما ئیں جوشر طشخین پر ہیں اور پھران کو کسی وجہ سے ذکر نہیں کیا ہے اور چونکہ تھیجے وتضعیف کا مدار قواعد طلایہ پر ہے، ایک محدث کے نزدیک ایک راوی قابل قبول ہے دوسراکس وجہ سے اس میں کلام کرتا ہے تو پھر خارج از محصین احادیث کی تھیجے کی جاسمتی ہے چنانچے علاء نے ہمیشہ کی ہے، شرح المہذب بلکہ جملہ تالیفات امام نووی وحافظ ابن حجر وغیرہ اس سے بھری پڑی ہیں۔

#### صحیحین کی روایتوں پرنقز

اور بعض روايات صحيحين پرعلاء نے سلفاً وظفاً كلام كيا ہے دار قطنى نے متعقل كتاب الاستدراكات كهى جسيد صحيحين كى روايات پر نقل كيا تشراح نے اكثر كا جواب ديا ہے كيان بعض جگہا عتراض هيم المجواب ہيں۔ حافظ ابن جمر نے بھى الكواب ہيں۔ حافظ ابن جمر نے بھى الكواب ميں كا عتراف كيا ہے فرماتے ہيں كى ١٨١/٨ : قال يعنى النووى فى مقدمة مسرح البخوارى في صل قد استدرك الدار قطنى على البخارى و مسلم فطعن فى بعضها وذلك الطعن مبنى على قواعد لبعض المحدثين ضعيفة جدا مخالفة لما عليه الجمهور من أهل الفقه والأصول وغيرهم فلا يعتر بذلك انتهى. وقوله في شرح مسلم وقد أجيب عن دلك أو أكثره هو الصواب فان منها ما الجواب عنه غير منتهض كما سيأتى ولولم يكن في ذلك إلا الأحاديث المعلقة التي لم تتصل في كتاب البخاري من وجه آخر ولا سيما إن كان في بعض الرجال الذين أبرزهم فيه من فيه مقال فقد قال ابن الصلاح: أن حديث بهز بن حكيم المذكور وأمثاله ليس من شرط البخاري قطعاً وكذا ما في مسلم من ذلك إلا أن حكيم المدكوب مما يتعلق بالمعلق سهل لان موضوع الكتابين إنما هو المسندات والمعلق ليس بمسند ولهذا لم يتعرض الدار قطني في ما تتبعه على الصحيحين إلى الأحاديث المعلقة التي بمسند ولهذا لم يتعرض الدار قطني في ما تتبعه على الصحيحين إلى الأحاديث المعلقة التي لم توصل فى موضع ع الكتاب وإنما ذكرت استياسا لم توصل فى موضع ع الكتاب وإنما ذكرت استياسا لم توصل فى موضع ع الكتاب وإنما ذكرت استياسا لم توصل فى موضع آخر لعلمه بأنها ليست من موضوع الكتاب وإنما ذكرت استياسا لم توصل فى موضع آخر لعلمه بأنها ليست من موضوع الكتاب وإنما ذكرت استياسا لم توصل فى موضع آخر لعلمه بأنها ليست من موضوع عالكتاب وإنما ذكرت استياسا

واستشهاداً وان يكون الكتاب جامعا لاكثر الأحاديث التي يحتج بها الا ان منها ما هو على شرطه فساقه سياق أصل الكتاب ومنها ما هو على غيرشرطه فغاير السياق في إيراده ليمتاز فانتفى إيراد المعلقات وبقى الكلام فيما علل من الا حاديث المسندات انتهى.

ے واقع کی اس عبارت سے بیرصاف معلوم ہو گیا کہ بعض روایات جن پر دار قطنی وغیرہ نے نقد کیا ہے۔ عقیمة الجواب ہیں مثلامتقد ات کی حدیث ۱۸ کے بارے میں حافظ فرماتے ہیں:

ولم أره إلى الآن من حديث عبد الله بن بريدة إلا بالعنعنة فعلته باقية إلا أن يعتذر على البخاري عن تخريجه بأن اعتماده في الباب إنما هو على حديث عبد العزيز بن صهيب عن أنس وقد وافقه مسلم على تخريجه وأخرج البخاري حديث أبي الأسود كالمتابعة لحديث عبدالعزيز فلم يستوف نفى العلة عنه كما يستو فيها فيما يخرجه على الاصول انتهى.

ای طرح مدیث ۲۵ دیکھئے!ای طرح مدیث ۷۵وا ۸ دیکھئے امام بخاری نے بسطسریق ابس جویج قال قال عطاء عن ابن عباس دوروایتین نقل کی ہیں:

قال أبومسعود الدمشقي في حديث ١٨ ثبت هذا الحديث والذي قبله يعنى بهذا الإسناد سوى الحديث المتقدم في التفسير من تفسير ابن جريج عن عطاء الخراساني عن ابن عباس وابن جريج لم يسمع التفسير من عطاء الخراساني وإنما أخذ الكتاب من ابنه عثمان ونظر فيه.

قال عملي بن الممديني وسالت يحيى القطان عن حديث ابن جريج عن عطاء الخراساني فقال ضعيف فقلت ليحيى أنه يقول أخبرنا قال لاشئ كله ضعيف إنما هو كتاب دفعه إليه.

قال الحافظ في المقدمة ٢٠٥/١ ففيه نوع اتصال ولذالك استجاز ابن جريج أن يقول أخبرنا لكن البخاري ما أخرجه إلا على أنه من رواية عطاء بن أبي رباح، وأما الخراساني فليس من شرطه لأنه لم يسمع من ابن عباس لكن لقائل أن يقول هذا ليس بقاطع في أن عطاء المذكور هو الخراساني فان ثبوتهما في تفسيره لايمنع أن يكونا عند عطاء بن أبي رباح وعطاء عطاء بن أبي رباح وعطاء الخراساني جميعا والله اعلم.

فهذا جواب اقناعي وهذا عندي من المواضع العقيمة عن الجواب السديد ولا بد

للجواد من كبوة. اص (مقدمه الفتح ص ٥٣٤)

۔ اس کےعلاوہ اور بھی روایات ہیں یہاں ان کا استقصام مقصود نہیں ہے لہٰذا میہ معلوم ہو گیا کہ یہ کلیے کصحیحیین کی روایات غیر صحیحیین پر مقدم ہیں بیا کثری ہے زیادہ سے زیادہ بیا کہہ سکتے ہیں کہ بیغیر منتقد روایات کے ق میں ہے۔

صحیحین کے مقابلہ میں دوسری روایتوں کوتر جیح دی جاسکتی ہے

۔ نیز بیر بھی ضروری نہیں ہے کہ ہمیشہ روایات صحیحین کوتر جیج حاصل ہو بلکہ بعض اوقات غیر صحیحین کی روایت بعض وجوہ کی بناء پر قابل ترجیح ہوگی مثلا بخاری شریف ص ۷-۰۰ میں حضرت ماعو گئے قصہ میں ہے:

فقال له النبي ﷺ خيرا و صلى عليه ليكن منداحم (٣٢٣/٣) وابوداؤ دوتر مذى ونسائى وغيره يكن لم يصل عليه ہے. قال ابن عبدالها دى فى تنقيح التحقيق وقد قدم جماعة من الحذاق منهم البيهقى النفي على الإثبات فى حديث ماعز وهو الصواب كذا فى تخريج الزيلعى (٣٠١/١). اگرچرا يك جماعت نے بخارى كى روايت كى توجيك ہے جمكا حاصل بيہ كه صلى عليه سے مراد دعا لہے يا يہ كہا جائے بہلے دن نہيں بڑھى دوسرے دن بڑھى۔

### اس قاعدہ کی تشریح کہ

#### "مافى الصحيحين أولى مما في غيره"

اب اس کے بعد میہ سننے کہ میہ جوضا بطر مشہور فیما بین المحد ثین ہے کہ معافی المصحیحین أو لمبی معما في غیسرہ یہ بیان روایات کے بارے میں ہے جس پر نقذ نہ کیا گیا ہو، نیزاس قاعدہ سے وہ روایات شتنی ہیں جو امام بخاری وغیرہ نے تعلیقا ذکر فر مائی ہیں جیسا کہ حافظ ابن حجر کی تفصیلی عبارت سے معلوم ہو چکا کہ موضوع الکتا بین احادیث مسندہ ہیں البتہ وہ تعلیقات جو بخاری شریف میں دوسری جگہ موصول ہوں ان کے متعلق میں بخت نہیں ہے نیز تعلیقات مجر ومداس راوی تک تیجے ہیں جس کو بخاری نے ذکر فر مایا ہے، اب اس راوی کی اور بحض ہمنے اس کے بعد کے رواۃ کی تحقیق کی جائے گی بعض وقت تو بعض تعلیقات شرط بخاری کے مطابق ہوں گی اور بعض کا درجہ اس سے کم ہوگا جیسا کہ تفصیل سے سخاوی نے فتح المعنی شرط بخاری کے مطابق ہوں گی اور بعض کا درجہ اس سے کم ہوگا جیسا کہ تفصیل سے سخاوی نے فتح المعنی علی اور ایس کی بیان فر مایا ہے بلکہ فتح الباری کے بعض مقامات میں بیان فر مایا ہے بلکہ فتح الباری کے بعض مقامات میں بھی حافظ نے تعلیقات بخاری کے بارے میں کام فر مایا ہے۔

### بخارى ومسلم كى تعليقات كا درجها وران كاحكم

دوسری فتم تعلیقات ہیں ان کی دونشمیں ہیں اول وہ روایتیں ہیں جن کوصاحب کتاب نے ایک جگہ تومعلقاً وردوسری جگه موصولاً ذکر کیاہے بیشم تو ساری ہی صحیح ہے إلا أن یکون منتقداً۔

دوسری قتم وہ حدیثیں ہیں جن کو بخاری و مسلم نے دوسری جگہ موصولاً روایت نہیں کیا پھران کی دوشمیں ہیں ا یک تو وہ روایات جن کو بصیغہ جزم ویقین جیسے قال وذکر وغیرہ بصیغۂ معروف ذکر کیا ہے بیتو ساری سیحیح ہیں کیکن

صحت کی صانت صرف مضاف الیہ تک ہے یعنی اگر کسی کا نام لے کر تعلیق کی ہے مثلاً یوں کہا و قبال بھو عن أبيه عن جدہ تواب بہز تک سندھیج ہےآ گے کی ضانت نہیں۔

اور دوسری قتم وہ تعلیقات ہیں جن کو بصیغهٔ تمریض یعنی بصیغهٔ مجبول ذکر کیا ہے ان میں تفصیل ہے بعض تو مسیح ہیں جن کوامام بخاری نے دوسری جگہ موصولاً روایت کیا ہے گریہاں بصیغۂ تمریض اس لئے ذکر کردیا کہاس کو اختصارے پیش کیا ہےاوراختصارِ حدیث روایت بالمعنی کی ایک صورت ہےاورروایت بالمعنی میں اختلاف ہے

اس لئے صیغهٔ تمریض سے اس اختلاف کی طرف اشارہ کیا ہے، اور بعض تعلیقات میں ضعف ہے تو صیغهٔ تمریض *ـــان كِضعف كَاطرف اثاره كياب، كـمـا نبـه عـلـي ذلك العواقي في نُكَتِه على ابن الصلاح* 

(ص: ٣٦) وتبعه الحافظ في الفتح والسخاوي في شرح الالفية، (ص: ٥٣)\_

کین امام بخاری کاالین تعلیقات کواینی کتاب''المجیامع الصحیح ''میں لا نااس بات پردلالت کرتاہے کہاس کی کوئی نہ کوئی اصل ہے بالکل واہی اور ساقط الاعتباز بیں ہے کے مسا صوح به ابن الصلاح (ص۲۱: ) والنووي والعراقي وغيرهم.

خاص طور سے تعلیقات بخاری پر تفصیلی کلام مقدمہ فتح الباری میں (۲۷/۲) نہایت مفصل طور سے مذکور ہے امام نووی نے تعلیقامسیلم کومقدمہ شرخ سلم میں (ص ۱۴٪) پرذ کر کیا ہے اوران کے متعلق شروح مسلم میں کلام دیکھا كتبه محمر يونس غفرله ٧٥مفر ٠٠٠٠١١٥ جاسكتا ہے واللہ اعلم۔

#### على شرط الشيخين كامطلب

..... إن المراد بشرط الشيخين أن يكون رجالهما مع باقي شروط الصحيح كما صرح به الحافظ في شرح النخبة ص: ٣١.

وقال السخاوي في فتح المغيث ص: ١٨، ثم ماالمراد بقوله على شرطهما؟ فعند النووي

وابن دقيق العيد والذهبي تبعاً لابن الصلاح هو أن يكون رجال ذلك الإسناد المحكوم عليه بأعيانهم في كتابيهما، وتصرف الحاكم يقويه فإذا كان عنده الحديث قد أخرجا معاً أو أحدهما لرواته قال: صحيح على شرطهما أو أحدهما، وإذا كان بعض رواته لم يخرجا له قال: صحيح الإسناد حسب، ويتأيد بانه حكم على حديث من طريق أبي عثمان بأنه صحيح الإسناد ثم قال وأبو عثمان هذا ليس هو النهدى ولوكان النهدي لحكمت بالحديث على شرطهما.

وإن خالف الحاكم ذلك فيحمل على السهو والنسيان ككثير من أحواله، ولا ينافيه قوله في خطبة مستدركه : وأنا استعين الله على إخراج أحاديث رواتها ثقات، واحتج بمثلها الشيخان أو أحدهما لأنا نقول : المثلية أعم من أن تكون في الأعيان أو الأوصاف لا إنحصار لها في الأوصاف لكنها في أحدهما حقيقة وفي الآخر مجاز فاستعمل المجاز حيث قال عقب ما يكون عن نفس رواتهما : على شرطهما والحقيقة حيث قال عقب ما

هو عن أمثال رواتهما : صحيح، أفاده شيخنا اهـ.

حل مشکلات کے لیے بخاری شریف ختم کرنے کارواج کب سے ہوا

### اوراس کی کیا فضیلت ہے؟

سوال: بخاری شریف کے ختم کی فضیلت اور تجربہ کس کتاب میں ہے؟ شبیراحمد لندنی جواب: بیتو معلوم نہیں ہور کا کہ ختم بخاری شریف کا دستور کب سے چلالیکن علماء کے کلام سے معلوم ہوتا ہے کہ بہت قد یم زمانہ سے بیطرین جاری ہے۔ قال القسطلانی (ص: ۲۹) قبال الشیخ أبو محمد عبد الله بن أبي جمرة قبال لي من لقیت من العارفین عمن لقیه من السادة المقرلهم بالفضل: إن صحیح البخاری ما قرئ فی شدة الا فرجت ولا رکب به فی مرکب فغرقت قال: و کان مجاب

الدعوة قد دعا لقارئه رحمه الله تعالى انتهي. عارف اين الى جمره كى وفات ١٤٥٨ هيس بولى اوروه متقد مين نفق كرت بين.

وقـال الـحـافـظ ابن كثير في تاريخه البداية والنهاية ٢٤: وكتـابـه الصحيح يستسقىٰ بقراء ته الغمام، وأجمع العلماء علىٰ قبوله وصحة ما فيه وكذلك سائر أهل الإسلام .

(البدابيوالنهابياا/ ١٢٥ و٢٨)

حافظ ابن کثیر کی وفات سے کے صیس ہوئی۔

وقال العلامة أحمد بن أحمدالتكروري ثم التبكتي الشهير بباباً في نيل الإبتهاج (س٢٧٦): قال القاضي ابن الأزرق أخبرني الفقيه القاضي الأجل خاتمة السلف ابو عبد الله الزلديوى نزيل تونس مكاتبة قال كان ابن عرفة في العلوم كما دلت عليه تآليفه أول مالقيناه عام ثلثة وتسعين وله سبع وسبعون سنة، وقرأ نا عليه جميع صحيح البخاري بقراءة شيخنا قاضي الجماعة أبي مهدي (الغبريني) وحضر هذه الختمة جميع أعلام تونس وعلماء ها وطلبتها صغاراً وكانت من الغرائب قرأة عالم على عالم وهما علماء وقتهما وذلك في رمضان أول عام هذا القرن.

وسبب القرأة ما أصاب أمير المؤمنين حجة الله على السلاطين أبا فارس بجبل أورَاسُ فأمر بقراء ته لانه ترياق الشدائد فقرئ كذلك ثم، أجازا كل من حضر أبو مهدى بقراء ته والشيخ الإمام بالقراءة عليه انتهى.

ابوعبداللهٔ محمد بن محمد بن عرفته الورثمی التونسی کی وفات جمادی الا و لی ۱۳<u>۰۸ ج</u>ییس ہوئی ، اور بیا بن عرفته علامه ابوعبدالله محمد بن خلفة الوشتانی الا بی شارح مسلم کے استاذ ہیں جن کی وفات <u>۸۲۸ جے یا ۸۲۸ جے</u> میں ہوئی ، حافظ ابن حجرکو بھی ان سے اجازت ہے ، اورا بومهدی عیسی ابن احمدالتونسی الغیمرینی کی وفات <u>۸</u>۱۹ جا میں ہوئی اور محمد بن محمد بن عیسی العقوی الزلدیوی کی وفات ۸۲۸ <u>ج</u>میں ہوئی۔

وقال على القارى في المرقاة (١٣/١): قيل: ويسمى أى صحيح البخاري الترياق المجرب ونقل السيد جمال الدين عن عمه السيد أصيل الدين أنه قال: قرأت البخاري مأة وعشرين مرة للوقائع والمهمات لي ولغيري فحصل المرادات وقضى الحاجات وهذا كله ببركة سيد السادات ومنبع السعادات عليه أفضل الصلوات وأكمل التحيات انتهى

سیداصیل الدین کی وفات آٹھ سوتر اس یا چوراس <u>۸۳ ،۸۸۸ چ</u>یس ہوئی اور سید جمال الدین کی وفات ۹<u>۳۲ چ</u>یس،اور ملاعلی قاری کی م<mark>واق می</mark>س -

وقال محمد بن علان الصديقي في دليل الفالحين ( ١ / ٣٦ ) تحت ترجمة البخاري لم يقرأ كتابه في كرب إلا فرج<sup>ائتي</sup> -

ابن علان کی وفات <u>۵۵۰ ا</u> هیس ہوئی۔

ي عبد الحق محدث د بلوى اشعة اللمعات ميس (١١/١) لكهة مين:

بسيارے از مشائخ وعلاء ثقات از برائے حصول مرادات و کفايت مهمات وقضائے حاجات ود فع بليات

و کشنِ کربات و برائے صحت وشفاء بیاران ودرمضایق وشدا ئدخواندہ اندو بمرادرسیدہ و مقصودخودرایا فتہ اندوآ نرا ما نندتریاق مجرب دانستہ ، واین معنی نز دعلاءِ حدیث بمرتبہ شہرت واستفاضہ رسیدہ میر جمال الدین محدث از استاذ خود سیراصیل الدین رحمۃ الڈھلیفقل کردہ کہ گفت قریب صدوبست بارضچے بخاری را در وقالکے ومہمات برائے خود

و برائے مردم خواندہ ام وبہرنیت کہ خواندہ ام مقصود حاصل شدہ ومہم بکفایت انجامیدہ است۔

ومیان علاءاین معنی شهرت رسیده است که صحیح بخاری را در تیج شد نے نخو انده اندالا که نجات و کشاد ازاں شدت حاصل شده ودر هرکشتی و هرخانه کی آن کتاب بوده خداوند تعالی آنراازغرق وحرق نگامداشته ونز د نقات بثبوت رسیده که بخارگ ستجاب الدعوات بوده و در رشان قاری صحیح خود دعاء خیر کرده انتی \_

ے دیدہ ہے، قادل مجابب معروب بررہ وردر علی ماروں و شیخ عبدالحق محدث دہلوی کی وفات ۱۵۰ اچریس ہوئی

۔ اس تفصیل سے ساتویں صدی ہے تم بخاری پر علاء کا تعامل نکلتا ہے واللہ اعلم بندہ مجمد پینس عفی عنہ شب جمعہ الرشعبان ۲۰۰۱ھ

بخارى شريف' باب من سمي نفاساً الحيض ''

#### میں حدیث اور باب میں مناسبت

سوال: آج تک بخاری میں بساب من سسمتی الحیص نفاساً میں ابوانحسن برطال کی غرض المحامل لا تسحیص کی مناسبت سجھ میں نہیں آتی ،ان الفاظ ترجمہ سے بیغوض کیسے مترشح ہوتی ہے نیز اس غرض پر حدیث الباب کیسے منطبق ہوتی ہے، تقریر بخاری فتح الباری الا بواب والتر اجم وغیرہ نیز حضرت سے ضبط کردہ کا لی مراجعت کی مگراس میں انطباق لکھنے سے رہ گیا، سمجھ میں نہیں آیا اب مجھ کو حضرت والاکی اس بات کی قدر ہوتی ہے اور افسوں۔ فقط والسلام مع الاحترام عبد الواحد بردوان ۲۵ مرشعهان کیشنہ

جواب: تم نے کھاہے آج تک بخاری میں بیاب من سمی الحیض نفاساً میں ابوالحن این بطال کی غرض الحامل لا تحیض کی مناسب سمجھ میں نہیں آئی ان الفاظ سے بیغرض کیسے متر شح ہوتی ہے، اس غرض پر حدیث الباب کیسے منطبق ہوئی ہے آتی ۔

ییغرض ابن بطال نے باب مذکور کے تحت نہیں ککھی ہے بلکہ انہوں نے علامہ مہلب کے اتباع میں بیغرض بیان کی ہے، امام بخاریؓ نے حیض کو نفاس کہنے سے بیا خذ کیا ہے کہ حیض ونفاس کے خون کا ایک حکم ہے یعنی (ماخص بأحدهما کمقدار الزمان) کوچھوڑ کراوراس غرض میں نیز أخذ من العحدیث اورمطابقت میں کوئی ا شکال ٹییں ہےاگر مسمنّی اُطْلُقَ کے معنیٰ میں لے لیاجائے یااوراس کے علاوہ وہ معانی جوشراح نے بیان کئے ہیں چیسے المحیض مفعول ثانی ہو یامنصوب بہ حذف المنحافض ہووغیرہ۔

ب التحقيق و الماروي و جب بالحاف المحافظة المرود المارود و المرافقة المرافق

ولكن فيه خدشة ظاهرة لأنه يمكن أن تكون الحامل تحيض فإذا ولدت ألقت دم النفاس وهو دم آخر غير دم الحيض ولكن الإمام البخاركَ يستدل بنحو هذه الاستدلالات، *بإلى تم نے جو غرض لكهى ہے وہ اين بطال نے ''ب*اب قول الله مخلقة وغير مخلقه'' تحت كھی ہے۔

محمد يونس عفى عنه جمعه ٢٦محرم

### بخارى شريف كى ايك روايت كى تحقيق

عزيز مكرم زيدعلمه وعرفانه السلامعليكم ورحمة الله وبركاته

آپ کے دونوں خط ملے اپنی معذوری اور عدم فرصت کی وجہ سے فوراً جواب تو دشوار تھا اس لئے تاخیر ضوری تھی آپ نے کھا ہے بخاری کے معلقات کا تجزیہ کرتے ہوئے حافظ صاحب نے طاؤس مئن معاذوالی اوری تھی آپ نے کھا ہے، اگر چہ رواۃ تھیجے کے ہیں، النکت وغیرہ میں اس کے ضعف کے انجبار کا تذکرہ نہیں مگر ''الہدی الساری''میں اس کے لئے''ضعیف منجبر'''فر مایا ہے، جابر کیا ہے؟ کیاامام شافعی گا قول یا پچھاور؟ اس کا جواب میہ ہے کہ مدی ساری میں انجبار کی تصریح ہے اور النکت میں سکوت ہے اس صورت میں ''مدی ساری'' کا بیان مقدم ہوگا: لأن المناطق حجۃ علی الساكت اور جابروہ روایات ہیں جوام ہخاری نے''باب العوض فی الذكوۃ'' میں ذکر کی ہیں جہاں حضرت معاذ كا اثر ذكر کیا ہے حافظ ابن حجرفتی الباری میں کھتے ہیں:

هذا التعليق صحيح الإسناد إلى طاؤس لكن طاؤس لم يسمع من معاذ فهو منقطع إلا أن إيراده له في معرض الإحتجاج به يقتضي قوته عنده و كأنه عضده عنده الأحاديث التي ذكرها في الباب انتهى.

اورعاضد توروایت یااثر ہوگا،امام شافعی کا قول:

" ''وطاؤس عالم بأمر معاذ وإن كان لم يلقه على كثرة من لقى من أدرك معاذاً من أهل اليمن" انتهى.

عاضد نہیں بلکہ معاذ کے اثر کے متند ہونے کی ایک تقریر ہے۔

بنده محمد يونس

### مسامحات الإمام الحافظ ابن حجر رحمه الله في الفتح وغيره

#### شارح بخارى حافظا بن حجر رحمه الله كي چند مسامحات

قال رحمه الله في الفتح (٣٦٠/١١) في أو اخر باب يدخلون الجنة سبعون ألفاً
 بغير حساب من كتاب الوقاق.

تنبيه: قال رحمه الله هذه الأحاديث تخص عموم الحديث الذي أخرجه مسلم عن أبي برزة الأسلمي رفعه "لاتزول قد ما عبديوم القيمة حتى يسأل عن أربع عن عمره فيما أفناه وعن جسده فيما أبلاه وعن علمه فيما عمل به وعن ماله من أين أكتسبه وفيم أنفقه"

قلت لم أجده في مسلم بل رواه الترمذي في الزهد والدارمي ص ٧٢ في العلم ولم يذكر صاحب الذخائر ١٤٣/٣ في أطراف الستة إلا الترمذي، وكذا اكتفى الحافظ المنذرى في الترغيب في الترهيب ٢/٧٦ من أن يعلم ولا يعمل بعلمه بعزوه إلى الترمذي وكذا في فصل ذكر الحساب وغيره في أواخر الترغيب ٢٩٧/٢ فقال: رواه الترمذي وقال حديث حسن صحيح ولذا عزاه إليه الزرقاني في شرح المواهب ص: ٣٨٤ ووهم القسطلاني فعزاه في المواهب إلى الترمذي من حديث ابي هريرة وهو فيه من حديث ابي برزة.

" (٢) وقال رحمه الله في باب وكان عرشه على الماء من كتاب التوحيد ٣٤٩ /١٣ ويؤيد ٤٩ / ٣٤٩ ويؤيد ذلك أن في حديث أبي سعيد المرفوع الذي أخرجه أبو داؤد وصححه الترمذي وابن حبان : ويقال لصاحب القرآن: إقرأ وارق ورتل كما كنت ترتل في الدنيا فإن منزلك عند آخر آية تقرؤها". قلت: ليس هذا اللفظ في الترمذي وأبي داؤد من حديث أبي سعيد بل أخرجاه أي أبو داؤد والترمذي من حديث عبد الله بن عمرو بن العاص: الترمذي في فضائل القر آن (٢/ ادو والترمذي في السرائق بذل (ص: ٣٤٢) ووهم المنذري فعزاه في الترغيب لابن ماجه من حديث عبد الله بن عمرو بن العاص، نعم أخرجه أحمد وابن ماجه عن أبي سعيد الخدري مرفوعاً بلفظ "يقال لصاحب القرآن يوم القيامة إذا دخل الجنة اقرأ واصعد فيقرأ ويصعد بكل آية درجة حتى يقرأ آخر شيء معه".

(٣) قىال رحمه الله تعالىٰ فى باب مايُذكر فى الطاعون. ١٥٢/٥٠، مَن كَتَابِ الطَّبِ بعدذ كرحديث الى موسى رفعه

"فناء امتى بالطعن والطاعون قيل يا رسول الله! هدا الطعن قد عرفناه، فما الطاعون؟ قال: وخز أعدائكم من الجن"

أخرجه أحمد والبزار والطبراني وصححه ابن خزيمة والحاكم.

تنبيه: يقع في الألسنة وهو في النهاية لابن الاثير تبعا لغريب الهروي بلفظ وخز إخوانكم، ولم أر لفظ إخوانكم بعد التتبع الطويل البالغ في شيء من طرق الحديث المسندة لا في الكتب المشهورة ولا الأجزاء المنثورة وقد عزاه بعضهم لمسند أحمد أو الطبراني أو كتاب الطواعين لابن أبي الدنيا ولا وجود لذلك في واحد منها انتهى. (فتح الباري ١٨٢/١٠ مطبع ابن باز)

قلت أخرج الحاكم في كتاب الإيمان من المستدرك ٥٠/١ عن أبي بكر بن أبي موسى قال ذكر الطاعون عند أبي موسى الأشعرى فقال أبو موسى سألنا عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: وخز إخوانكم او قال أعدائكم من الجن وهو لكم شهادة انتهى، وقال هذا حديث صحيح على شرط مسلم وأقره الذهبي وقوله وخز إخوانكم أو قال أعدائكم هكذا وقع في المستدرك بالشك وكذا ذكره الذهبي.

 أخرجه فـقال في باب صفة أبواب الجنة وقد وردت هذه العدة يعنى الثمانية لأبواب الجنة في عدة احاديث إلى أن قال وعن عتبة بن عبد عند الترمذي وابن ماجه انتهى .

قال شيخنالم أجده في الترمذي وكذا لم أجده في ابن ماجه وقد عزاه العيني في شرح البخاري في باب فضل من مات له ولد فاحتسب إلى ابن ماجه فقط، وكذا عزاه صاحب

الذخائر ص ٢٢٩/٢ إلى ابن ماجه فقط، وليس له في الكتب الستة حديث فيه ذكر الأبواب إلا هـذا الحديث وكذا عزاه المنذرى في الترغيب ١/٢ ه فيـمن ما ت له ثلثة من الأولاد إلى ابن ماجه فقط فقال رواه ابن ماجه بإسناد حسن.

(٥) قال في التلخيص الحبيرص: ٨٧ في باب صفة الصلاة حديث أنه صلى الله عليه وسلم قرأ بفاتحة الكتاب فقرأ بسم الله الرحمن الرحيم و عدّه ، رواه الشافعي والطحاوى وابن خزيمة والدار قطني والحاكم من طريق ابن جريج عن ابن ابي مليكة عن أم سلمة اهم ملحصاً.

ثم قال بعد ذلك ما نصه: وأعل الطحاوى الخبر بالإنقطاع فقال: لم يسمعه ابن ابي مليكة من أم سلمة واستدل على ذلك برواية الليث عن ابن أبي مليكة عن يعلى بن مملك عن أم سلمة أنه سألها عن قراءة ورسول الله في فنعتت له قراءة مفسرة حرفاً حرفاً قال الحافظ: وهذا الذي أعلَه به ليس بعلة فقد رواه الترمذي من طريق ابن أبي مليكة عن ام سلمة بالاواسطة وصححه ورجحه على الإسناد الذي فيه يعلى بن مملك انتهى

قلت: فيه وهم فإن الترمذي نقل عكس ما حكاه عنه الحافظ ونص كلام الترمذي في فضائل القرآن في باب ماجاء كيف كانت قراء ة النبي ، حدثنا قتيبة نا الليث عن عبد الله بن عبيد الله بن أبي مليكة عن يعلى بن مملك أنه سأل أم سلمة زوج النبي على عن قراء ة النبي ، فقالت: "ومالكم وصلوته وكان يصلى ثم ينام قدر ما صلى ثم يصلى قدر مانام ثم ينام قدر مايصلى حتى يصبح ثم نعتت قراءته فإذا هي تنعت قراءة مفسرة حرفا حرفا".

هـذا حـديث حسـن صـحيح غريب. لانعرفه إلا من حديث ليث بن سعد عن ابن أبي مليكة عن يعلى بن مملك عن أم سلمة وقد روى ابن جريج هذا الحديث عن ابن أبي مليكة عن أم سلمة أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يقطع قراء ته وحديث الليث أصح انتهى.

وقال في أبواب القراء ات حدثنا على بن حجر نا يحيى بن سعيد الأموى عن ابن جريج

عن ابن أبي مليكة عن أم سلمة رضى الله تعالى عنها قالت كان رسول الله ﷺ يقطع قراء ته يقرأ الحمد لله رب العلمين ثم يقف، ثم يقرأ الرحمن الرحيم، ثم يقف وكان يقرؤها مَلِك يوم الله معنا الله هذ

اللدين هذا حديث غريب. وبه يقرأ أبوعبيدة ويختاره هكذا روى يحيى بن سعيد الأموي وغيره عن ابن جريج عن

ابن أبي مليكة عن أم سلمة وليس إسناده بمتصل لأن الليث بن سعد روى هذا الحديث عن ابن أبي مليكة عن يعلى بن مملك عن أم سلمة أنها وصفت قراءة النبي ﷺ حرفاً

حرفاً"وحديث الليث أصح وليس في حديث الليث وكان يقرؤ ملك يوم الدين" انتهى\_ (٦) قال في التلخيص(٢) ١٥٩ ذيل شرح المهذب) روى أحمد وأصحاب السنن من

حديث أبي رافع "أنه على طاف على نساء ه ذات ليلة يغتسل عند هذه وعند هذه فقيل يا رسول الله على ألا تجعله غسلاً و احداً فقال هذا أزكى و أطيب".

قلت: صنيع الحافظ هذا أوهم أن الترمذي أخرجه ولم أجده فيه ولا عزاه إليه صاحب الذخائر في أطراف الستة وتبع الشوكاني ص ٢٠١ج١ الحافظ ابن حجر فعزاه للترمذي وعزاه

المنذري وغيره للنسائي ولعله في الكبري وراجع المحلي وحاشيته ٢٢٢/٢.

#### حافظا بن حجرًّا ورعلامه عينيُّ اوران کي شرح کاذ کر

حافظ ابن حجر اور علامہ عینی کے ہمزلف ہونے کا بندہ کو علم نہیں، حافظ ابن حجر نے علامہ عینی کی شرح شروع کرنے سے پہلے ہی اپنی شرح پوری کر کی تھی،اورسب سے پہلے حافظ ابن حجر کی شرح چھپی ہےاور بار بارچھپی ہے۔ محمد یونس عفی عنہ

### باس

# مسلم شریف اوراس کے متعلقات

# امام مسلم کے مخضرحالات اور سوانح کا خاکہ

#### اسمه:

أبو الحسين مسلم بن الحجاج بن مسلم بن ورد بن كوشاذ القشيرى النيسابورى قال الذهبي في سير أعلام النبلاء (٥٥٨/١٢) لعله من موالى قشير ولكن قال ابن الصلاح في صيانة صحيح مسلم ص ٥٦ في ترجمة مسلم القشيري النسب عربي صلبية.

#### ولاد تــه:

لم يذكر فيه الحاكم والخطيب وعبد الغافر الفارسي شيئاً وللمتأخرين قولان أحدهما ولد سنة أربع ومائتين ذكره الحافظ المزي ثم تبعه من جاء بعده كابن كثير (٣٤/١) والعراقي في التقييد (٣٣٦/١) قال السخاوى وهو المعروف.

قلت: ويؤَخذ ذلك من مجموع أمرين الأول ما ذكره الحاكم في كتاب المزكين لرواق الأخبار أن مدة عمره خمس وخمسون سنة، والثاني ما ذكره السمعاني أنه توفي سنة تسع وخمسين ومائتين ولكنه في وفاته قول غير معروف ولم يذكره أحد ممن ذكر عام ولادته فكيف يبنون عليه قولهم، والثاني أنه ولد سنة ست ومائتين هذا ذكره أبوالسعادات المبارك ابن الأثير في جامع الأصول (١٨٦/١) وأبو عمرو بن الصلاح في الصيانة ص ٢٤ وأسندا إلى ماياتي في وقت وفاته ومدة عمره.

#### وفاته:

قال الحاكم في كتاب المزكين لرواة الأخبار: سمعت أباعبد الله محمد بن يعقوب بن الأخرم الحافظ يقول: توفى مسلم بن الحجاج رحمه الله عشية يوم الأحد ودفن يوم الإثنين لخمس بقين من رجب سنة إحدى وستين ومائتين وهو ابن خمس وخمسين رحمه الله كذا نقله النووى في مقدمة شرحه على مسلم ص: ١٢ وكذا قال ابن الصلاح، قال العراقي في نكته على ابن الصلاح ٣٨٩/٢: تبع ابن الصلاح الحاكم فإنه كذلك قال في كتاب المزكين.

وقال ابن كثير (٢٥/١١) وابن حجر في التقريب: مات سنة إحدى وستين وله سبع وخمسون سنة ،واختلف كلام الذهبي فقال في بعض كتبه: قارب الستين وقال في العبر (٢٥/١): بلغ الستين وكذا قال العراقي في نكته على ابن الصلاح ص: ٤٣٨: وقال السمعاني في ترجمة أبي حامد العفصى (٣٣٢/٩): كان العفصي يقول: سمعت أحمد بن سلمة صحبت مسلم بن الحجاج من سنة سبع وعشرين إلى أن دفنته سنة تسع وخمسين ومائتين.

#### أول طلبه:

أول سماعه سنة ثمان عشرة ومائتين قاله الذهبي في التذكرة.

#### حجه:

قال الـذهبـي فـي العبـر: قـد حج سنة عشرين ومائتين فلقي القعنبي وطبقته، قلت فإن ولد ٤٠٢ فيكون عمره ست عشرة سنة وإن ولد سنة ست ومائتين فيكون ابن أربع عشرة سنة ولعله بلغ بالإحتلام.

#### مشايخه:

كثيرون ذكرهم المزي مر تبين على حروف المعجم.

#### تلامذته:

و هم كثيرون ابن خزيمة و السر اج و يحيى بن صاعد وأبوعوانه ومكى بن عبدان و أبو حامد بن الشر في وابن ابى حاتم وروى عنه على بن الحسن الخلال و محمد بن عبد

الو هاب الفراء و هما من شيوخه وروى عنه الترمذى حديثا واحداً حديث أبي هريرة : أحصوا هلال شعبان لرمضان (جامع ترمذى / ١٤٨/ ).

#### عقيدته:

هو على مذهب السلف و حكى البيهقى (٢٠٦/١٠) عن ابن المبارك و يزيد بن هارون و ابن مهدى و يحيى بن يحيى ومحمد بن إسما عيل البخارى و مسلم بن الحجاج و أبي عبيد قاسم بن سلام إنهم كانوا يقولون: الإيمان قول وعمل يزيد وينقص والقرآن كلام الله من صفة ذا ته غير مخلوق ومن قال: إنه مخلوق فهو كافر بالله العظيم.

#### مذهبه في الفقه:

ذكر ملاكاتب چلپى و الشا ه ولى الله أنه شافعى ولم يأت بما يدل عليه صراحة وجنح العلامة إبرا هيم بن عبد اللطيف التتوى السندي في كتاب سحق الأغبياء إلى أنه مالكي واحتج عليه بأن صاحب إتحاف الأكابر ساق السند المسلسل بالمالكية إليه و فيه نظر فقد يحتمل أن يكون إطلاق التسلسل بالمالكية على جهة التغليب.

وذكره ابن القيم في إعلامه وابن أبي يعلى في طبقا ته في أصحاب الإمام أحمد ولكن التلمذ على أحد لايدل على التمذهب بمذهبه.

و ذكره الحاكم في علوم الحديث في فقهاء أصحاب الحديث وهذا هو الصواب عندي وصرح به ابن تيمية و ذكر ابن تيمية في مو ضع (٢٣٢/٢٥) أن البخاري ومسلماً وأباحاتم وأبازرعة والترمذي والنسائي وغيرهم كانوا يأخذون العلم والفقه عن أحمد وإسحاق وكانوا يتفقهون على مذهبهما و يقدمو ن قولهما على أقوال غيرهما .

امام مسلم کے مالکی المسلک ہونے کی شخصیق الم مسلم کے مالکی المسلک ہونے کی شخصیق اللہ ہونے ہے۔ مولانا عبدالرشیدصاحب کی شخصی کاللہ ہوں ہے۔ مولانا عبدالرشیدصاحب کی شخصی ہے دہ میے کہ امام سلم مالکی المذہب تھے۔ (مخضر مائمس الیہ الحاجة ص ۲ تقلاعن "محدثین عظام "تقبیم المسلم ودیگر شروح) آگے میں نے لکھا ہے کہ عبدضعیف کہتا ہے کہ طبقات المالکید میں اس کا کوئی تذکرہ نہیں ہے، اتی

عبارت تو محدثین عظام کی ہےاس کے آ گے میں نے آپ کی تقریر نقل کی کہ حالانکہ ان جیسےائمہ کو تو ہرایک اپنے مذہب کی طرف تھینچتا ہے اس کے آ گے میں نے اپنی طرف سے کھا ہے کہ واللہ اعلم مولانا نے کہاں سے نقل کر دیا ہے، آپ نے ارشا دفر مایا تھا کہ تھھا ری عبارت کمزور ہے اس لئے کہ یہ بات ان کی تحقیق نہیں ہے از راہ کرم اس تفصیل کومع حوالہ تحریز فرمائیں۔

محمه فاروق بنگله ديشي احاطه سجيد دارالعلوم ديوبند

الجدواب: امام مسلم کے مالکی ہونے کی رائے علامدا براہیم بن عبداللطیف التو ی السندی کی ہے اس کومولا ناعبدالرشید دام مجد ہم نے صاتہ مس الیہ المحاجة ص ۲۶ میں نقل کیا ہے اس کی پوری عبارت درج ذیل ہے۔

قال العلامة إبراهيم بن الشيخ عبد اللطيف بن العلامة المخدوم محمد هاشم التتوى السندى في كتاب "سحق الأغبياء الطاعنين في كمل الأولياء وأتقياء العلماء": أما مسلم والترمذي فهما وإن كان المسموع للعوام فيهما انهما شافعيان لكن ليس معنى ذلك أنهما تقلدا الإمام الشافعي بل الظاهر أنهما مجتهدان مستنبطان وافق فقههما فقه الشافعي.

وأشار إلى اجتهاد مسلم ابن حجرفي تقريبه وكذا في جامع الأصول وإلى اجتهاد الترمذي الإمام الذهبي الشافعي في ميزانه، لكن محمد بن أحمد الترمذي شافعي وصاحب السنن اسمه محمد بن عيسى بن سورة وهو مجتهد فمن حَكمَ عليه بأنه شافعي فقد أخطأ من لفظ الترمذي.

ثم اطلعت في إتحاف الأكابر على إشارة إلى أن الإمام مسلماً مالكي المذهب وذلك أنه ساق السند المسلسل لمسلم بالمالكية ولم يبين الغاية على عادته والله أعلم

ثم وقفت في الإتحاف على التصريح بالغاية بقوله إلى مسلم فكان أذلَّ دليل على أن الإمام مسلما صاحب الصحيح مالكي المذهب والله أعلم، والترمذي أثبت له في" شرح أسماء رجال المشكوة" الإجتهاد كما هو مصطلح عندهم في إطلاق الفقيه على المجتهد كما لا يخفي.

محمد یونس عفی عنه ۲۵/محرم ۹۹۳۱ جی

# مسلم شریف پڑھانے اورفن حدیث سے مناسبت کے لئے کن کتابوں کا مطالعہ ضروری اور مفید ہے

**سوال**: مسلم شریف کے مطالعہ کے لئے اپنے مفید تجربات تحریر فرمائے؟

**جواب**: مسلم شریف میں فن روایۃ الحدیث اور فن درایۃ الحدیث دونوں ہی مذکور ہیں،امام مسلم نے مقدمہ میں فن درایۃ الحدیث یعنی اصول حدیث پر کلام کیا ہے،الہٰ ذا اس کے لئے اصولِ حدیث کی کتابوں سے اس میں مذتب اللہ میں مذتب ا

مدد لیجائے۔مثلاً''الکفایہ''للخطیب''علوم الحدیث'للحا کم''فتح المغیث''للسخاوی'' تدریب الراوی' 'للسیوطی ''شرح الخبۂ'' لابن حجر وغیر ہا ،نووی نے شرح مسلم میں بقدر ضرورت مسائل اصولی بیان فرمائے ہیں''فتح

رف جبہ علی موریر ہوئی کے رق کا میں بہت ہے۔ الملہم''میں بھی ایک معتد بدھ ہے کیکن بہت سے مواقع پر شرح نو دی ہے بھی کم ہے۔

مقدمہ ختم ہونے کے بعدنن روایۃ الحدیث شروع ہوتا ہے، روایت میں سندومتن دونوں قابل توجہ ہیں، دور حاضر میں اسانید پر کلام کا سلسلہ نہیں رہالیکن اگر کوئی دیکھنا چاہتے تو شرح نو وی میں بقدر کفایت ضبط اساء وتحقیق رجال موجود ہے اس کے آگے کتب رجال دیکھی جائیں، نیز جوالی احادیث ہوں جو فتح الباری وغیرہ میں میں ان کا حال دہاں سے معلوم ہوسکتا ہے۔

رہ گیامتنِ حدیث اسی پرآج کل کلام کا دستور ہے متن پراصولی کلام بھی ہوتا ہے اور فقہی ،لغوی بھی ،صرفی بھی ،اصولی کلام کا تعلق محدثین سے بھی ہے اور شکلمین سے بھی ،محدثین متن کے علل وغیرہ سے بحث کرتے ہیں اس لئے کتب علل کے مطالعہ کی بھی ضرورت ہے۔

اس وقت صرف علل ابن ابی حاتم بندہ کی نظر ہے گذری ہے اگر کوئی اور کتاب کتب علل میں ہے میسر ٔ سکے تواس کا مطالعہ فر مائیں مثلاعلل دار قطنی ' معلل کبری' عللتر مذی علل خلال وغیرہ۔

منتظمین صرف ان احادیث سے کلام کرتے میں جس کا تعلق اساء وصفات سے ہے، نووی نے بھی اس پر قدر بے روشنی ڈالی ہے کین مستقل کلام کتب لا ساءوالصفات میں ہوتا ہےان میں سے صرف'' کتاب لا ساءوالصفات ملیبھی'' دستیاب ہوئی ہے،اس کے علاوہ'' مشکل الحدیث'' لا بن فورک بھی ملتی ہے اور''مشکل الآ ثار' کمللطحاوی میں کافی

، ذخیره آل جائیگا، حافظا بن حجم وعلامی عینی وغیره نے شروح بخاری میں شرح وسط سے کلام کیا ہے۔

فتاوی شخ الاسلام ابن تیمید میں استواعلی العرش ونزول الباری وغیرہ پرنہایت مبسوط کلام ہے لیکن اس

سےاشاعرہ دست بگریباں ہیں۔

ے من طور سے معربیاں ہے۔ فقہمی حیثیت سے حفیہ کے لیے زیادہ بہتر فتح الملہم ہے کیکن ای مقدار پراکتفا نہ کیا جائے بلکہ شروح عینی للجاری واو جز و بذل نیز فتح الباری کا بغور مطالعہ کیا جائے اوراعکم المتأخرین مولانا انورشاہ کی تقاریر بہت ہی زیادہ ضروری اورمفید ہیں لغوی وصرفی کلام بھی ان کتابوں میں موجود ہے مزید تحقیق کے لئے کتب متن کا مطالعہ فرما ئیں۔ بندہ تحمہ لونس غفی عنہ

## مقدمه سلم مین فانک یر حمک الله "کا خطاب سکوب

محترمى ومكرمي زيدمجدكم السلام عليم ورحمة اللدوبركاحه

امید که مزاج گرامی بعافیت ہوگا، گذارش اینکہ امسال احقر کے سپر دمسلم شریف ہےاں لئے چند باتیں دریافت طلب ہیں۔

سوال: امام سلم نے ابتدائے مقدمہ میں فرمایا فیانک بیر حمک اللہ بتوفیق حالقک ذکوت اُنک هممت (ص: ۲) الخ اس میں مخاطب کون ہے۔ نووی اور فتح الملہم میں تلاش کیانہیں ملا، امام سلم نے جن شاگر دکوخطاب فرمایا ہے ان کا نام اور پوراتعارفتح برفرمائے؟

مكرم ومحترم زادت معاليكم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

**جواب**: یسو حسمک الله کا خطاب کس کو ہے شروح مسلم شل شرح نووی وفتے المہم وشرح سنوس وغیرہ میں کہیں بھی نہیں ہے۔اور باوجود تتبع کے اب تک نظر سے نہیں گذرا۔ لیکن بندہ کا گمان بیہ ہے کہ ابوالفضل احمد ابن سلمہ کوخطاب ہے جوامام سلم کے رفیق اور تلمیذخاص ہیں۔ پھرا یک طویل مدت کے بعد تاریخ بغداد میں اس کی صراحت مل گئی جس کے الفاظ ہیہ ہیں:

قال في ترجمة أحمد بن سلمة ص: ١٨٦/٤: رافق مسلم بن الحجاج في رحلته إلى قتيبة بن سعيد وفي رحلته إلى قتيبة بن سعيد وفي رحلته الثانية إلى البصرة وكتب بإنتخابه على الشيوخ ثم جمع له مسلم الصحيح في كتابه انتهى "\_

مقدمه سلم كى ايك عبارت كاتر جمه ومطلب

سوال: وإنما مثلنا هولاء في التسمية ليكون تمثيلهم سمة الخعبارت كالرجمه ومطلب؟ (ص:٤) جواب: ہم نے صرف مثال کے طور پران کا نام لیا ہے تا کہ ان کو مثال میں پیش کرنا ایک ایس علامت بن جائے کہ اس کے سمجھ لینے کی دجہ ہے وہ شخص کہ جس پراہل علم کا طرز عمل علاء کی ترتیب مدارج فی العلم میں مخفی ہو گیا ہو (اپنے طریق کارہے) لوٹ جائے (اور غلط روکی اور ہمہ واحداند کا نعرہ لاگانے سے باز آجائے) بندہ نے اس ترجمہ میں فی ترتیب اہلہ کو طریق اہل انعلم سے مربوط قرار دیا ہے اور میر بھی ممکن ہے کہ یہ صدد کے متعلق ہواور اس صورت میں ترجمہ یہ ہوگا کہ وہ شخص جس پراہل علم کا طرز عمل مخفی ہوگیا ہو وہ علاء کی ترتیب فی مراتب انعلم میں (اپنے طریق کار) سے لوٹ جائے اور ہر دوصورت میں فیدہ ترتیب کے متعلق ہوگا۔

اورمطلب بیہ ہے کہ بعض حضرات جوفرق مراتب نہیں کرتے ہیں اور ہرجگہ ہر شخص کے بارے ہیں ایک ہی طریق کاراختیار کرتے ہیں و خلطی میں ہیں ہم نے مثال کے طور پر چندلوگوں کا نام پیش کردیا ہے جن میں فرق مراتب ہیان کردیا ہے تا کہ جوشخص فرق مراتب نو کرتا ہے اپی غلط روی کوچھوڑ کر صحیح طریق اختیار کرلے اور یہ بھی مطلب ہوسکتا ہے کہ جوشخص فرق مراتب تو کرتا ہے گمر کوتا ہی کرتا ہے اس تفریق وتر تیب میں اپنی غلط روی کو صحیحہ نے میں دینڈ ڈھا ہے جا یہ آتے ہا ہے کہ

## مقدمه مسلم شريف كى ايك عبارت كاباجهى ربط اوراس كا مطلب

سوال: وقد شرحنا من مذهب الحديث وأهله بعض ما يتوجه من أراد؟ (ص:٥) كلمات كابا بمي ربط من حيث التركيب النحوى وأيضاً حاصل المعنى وأيضاً مصداق الحديث \_\_\_\_\_\_

جواب: وقد شرحنا أي بينا وفسرنا من جملة مذهب الحديث أي طريقه ومراتبه وأهله أى اهل الحديث وهو يحتمل أن يكون عطفاً تفسيرياً لقوله الحديث فإن المذهب إنما يكون لأهله لاله، ويحتمل أن لايكون تفسيرياً بل المراد بمذهب الحديث مراتبه من الصحيح والسقيم كما أشرت إليه بقول طريقه ومراتبه وبمذهب أهل الحديث طريقهم في تفريق مراتب الرجال وترتيب أحاديثهم بعض ما أي القانون الذي يتوجه أى يقصد به أي بذلك القانون من أراد سبيل القوم أى من أراد أن يقصد طريقهم ويسلك مذهبهم فقوله من مذهب الحديث وأهله متعلق بقوله شرحنا وقوله بعض مايتوجه مفعول لقوله شرحنا والمعنى أنا قد شرحنا بعض ماهو من مذهب أهل الحديث مما يتوجه به من أراد سلوك طريقهم والله اعلم.

# مقدمه سلم كي ايك عبارت كي تحقيق

سوال: قوله فقال ثنا عن الحكم بأشياء الخ الظاهر به حدثنا فإنه مبدء السند من وجه(ص:۱۷).

بنده محمر يونس عفى عنه

## مقدمهلم كي ايك عبارت كامطلب

سوال: فإنه قـل مـا حـملها أحدهم الخ شرح قوله قل ماحملها وهل القلة في معناه الحقيقي أو بمعنى العدم كما هو شائع\_(ص:٩)

**الجواب**: اثر کا تو مطلب یہ ہے کہ بہت ہی کم ایسا ہوتا ہے کہ کوئی احادیثِ مشکرہ بیان کرتا ہے مگروہ رسوااور مکذّ ب ہوتا ہے مراد میہ ہے کہ بکثر ت رسوائی ہوتی ہے:

لأن قلما ههنا مركبة من قل الماضى وماالكافة وهى تدخل على الجملة الفعلية كما فى هذا الأثر وتستعمل مثل ربما إلا أن "ربما" تستعمل للتكثير والتقليل كليهما حسب ما يقتضيه المقام وأما "قلما" فصريح فى القلة فالجملة التى دخل عليها هذه اللفظة مقيدة بالقلة ثم وقع الإستثناء بعد ذلك بقوله إلا ذلّ وكذب وظاهر أن حكم المستثنى خلاف حكم المستثنى عكس ذلك وحكم المستثنى عكس ذلك ومقيداً بالقلة كان المستثنى عكس ذلك ومقيداً بالقلة كان المستثنى عكس ذلك

ويحدث بها إلا كثرت فيه أقا ويل الناس وتكذيبهم لأحاديثه.

وهـذا مـن الـمبـالغة بمكان فإنه لما كان قلة الحمل موجبًا لكثرة الطعن فما بالك إذا كثر الـحـمل وهذا الذي اخترته وفسرت به الأثر يكون عليه لفظ قلما على ما هو الظاهر عنه من معنيٰ القلة وقد يحتمل على بعد أن يراد منه معنى النفي فالمعنىٰ إذن ظاهر والله أعلم هذا ما عندى ولعل عند غيرى أحسن من هذا.

مقدمه ملم مين 'لم نوالصالحين أكذب' مين صلحاء پرأكذب كا

### اطلاق كيسے درست ہوگا

سوال: مقدمه سلم شریف میں لیم نیو الصالحین أکذب الح کذب کے گوهیتی معنی مراذہیں بلکہ حسن طن بالئومنین کی دجہ سے دھوکہ میں آ جانا مراد ہے کین قابل تحقیق ریہ ہے کہ اسم تفضیل کیوں لایا گیا؟ تفضیل معنی س طرح بنیں گے؟

بنده محمد يونس عفي عنه ٨/صفرالمظفر ٢٩٢ هـ

### ايك عبارت كي شخقيق

سوال: عن ابن سيرين لم يكونوا يسئلون هل - هو بصيغة المعروف أو مجهول؟

جواب: قوله لم يكونوا يسألون بصيغة المعروف كما يدل عليه قوله الآتى: سموا لنا رجالكم وقد كتب في النسخة الهندية: يسئلون كما تكتب بصيغة المجهول فأورد الإشتباه وإلا فهو مكتوب في النسخة التي على هامش القسطلاني ١٤٨/١ يسألون كما يكتب صيغة المعروف.

بنده محمد يونس عفى عنه

## مقدمه ملم مين 'فلما وقعت الفتنة، مين فتنها مصداق

#### سوال: فلما وقعت الفتنة ما المراد بالفتنة؟

**جواب:** وقوله "فلماوقعت الفتنة" المراد بالفتنة فتنة عبد الله بن سبا الذي كان في بدأ أمره يهوديا ثم أظهر الإسلام على وجه النفاق وهو أول من كذب كما قاله الشعبي أي في بيان الأحاديث ونقل ابن تيمية (ص١٠١ج٤) أنه أول من ابتدع الرفض اهـ.

قد أظهر حب على وبالغ فيه حتى ادعي في على الألوهية وغير ذلك من الكذبات فالمراد بالفتنة فتنة عبد الله بن سبا وفتنة الروافض.

قال شيخ الإسلام ابن تيمية ١٣/١: قد اتفق أهل العلم بالنقل والرواية والإسناد على أن الرافضة أكذب الطوائف والكذب بينهم قديم ولهذا كان أئمة الإسلام يعلمون إمتيازهم بكثرة الكذب.

قال أبوحاتم الرازي سمعت يونس بن عبد الاعلى يقول قال أشهب بن عبد العزيز: سئل مالك عن الرافضة فقال: لا تكلمهم ولا ترو عنهم فإنهم يكذبون.

وقـال أبـو حـاتـم حدثنا حرملة قال سمعت الشافعي يقول : لم أر أحداً أشهد بالزور مـن الـرافـضة. وقال مؤمل بن إهاب سمعت يزيد بن هارون يقول : نكتب من كل صاحب بدعة إذا لم يكن داعية إلا الرافضة فإنهم يكذبون.

وقـال مـحـمـد بـن سـعيد الأصبهاني سمعت شريكا يقول: إحمل العلم عن كل من لقيت إلا الرافضة فإنهم يضعون الحديث ويتخذونها دينا.

و شــريك هــذا هــو شــريك بن عبد الله القاضى قاضى الكوفة من أقر ان الثورى وأبي حنيفة وهو من الشيعة الذى يقول بلسانه: أنا من الشيعة وهذه شهادته فيهم.

وقـال أبـومـعـوية سمعت الأعمش يقول: أدركت الناس وما يسمونهم إلا الكذابين يـعـنـي أصحاب المغيرة بن سعيد وهذه آثار ثابتة قد روي بهـا أبـوعبد الله بن بطه في الإبانة الكبرى هووغيره.

ان صوص سے ظاہر ہوتا ہے کہ افتر اپر دازی اور کذب بیانی روافض کا وتیرہ تھا اور وہ روایات میں کذب بیانی کو جائز سیجھتے تھے ہلکہ جہال تک میراعلم ہے فرق اسلامیہ میں کذب کوعلی الاطلاق سوائے روافض کے اور کوئی جائز نہیں قرار دیتا ہے اگر چہ کرامیہ وغیرہ احادیث ترغیب وتر ہیب میں ان کے ہم نوا ہیں کیکن مجمہ بن کرام جوا نکا امام ہے وہ ابن سیرین کے بعد ہے اس لئے کہ ابن سیرین کی وفات والھ میں ہے اور محمہ بن کرام کی وفات ۱۹۵۵ھ میں ہے، امام بخاری کا معاصر ہے اس لئے وہ اور اس کے اتباع مراذ نہیں ہیں میسارامیراا پنا خیال ہے کہ فتنہ سے مراد فتنہ سبائیدوروافض ہے۔

محمد يونس عفى عنه

### ايمان بالرجعت كي حقيقت

سوال: ايمان بالرجعت كي حقيقت كيا ہے؟ (ص:٥٠)

**جواب:** صاحب قاموس لكهت بين: ويؤمن بالرجعة أى بالرجوع إلى الدنيا بعد الموت اوراس كل الدنيا بعد الموت اوراس كل تفسيل علاما بن الاثير الجزرى في نهايي شربان فرمائى به تكهت بين: والرجعة مذهب قوم من العرب فى الجاهلية معروف عندهم ومذهب طائفة من فرق المسلمين من أولى البدع والأهواء ويقولون إن الميت يرجع إلى الدنيا ويكون فيها حياكما كان .

ومن جملتهم طائفة من الرافضة مثل جابر الجعفى كما ذكره مسلم ورشيد الهجري كما قاله ابن حبان والحارث بن حصيرة قاله أبوأحمد الزبيري واصبغ بن نباتة كما قاله العقيلي.

يقولون: إن عملى بن أبي طالب مستتر في السحاب فلا يخرج مع من خرج من ولده حتى ينادى مناد من السماء أن أخرج مع فلان ويشهد لهذا المذهب السوء قوله تعالى حتى إذا جماء أحدهم الموت قال رب ارجعون لعلى أعمل صالحا يريد الكفار. نحمد الله على الهداية والإيمان انتهى بزيادة أسماء القائلين.

صاحب مجمع البحارنے بھی ابن الا ثیر کی پوری عبارت نقل کر دی ہے۔

ونقل النووى ص: ١٥ عن القاضى عياض أنه قال ومعنى الإيمان بالرجعة ما تقوله الرافضة وتعتقده بزعمها الباطل أن علياً في السحاب فلا نخرج يعني مع من يخرج من ولده حتى ينادى من السماء أن أخرجوا معه اهـ. وهذا المعنى نقله مسلم ص: ١٥ عن الثورى.

بعض علاء نے ایک حدیث بھی کاھی ہے جس ہے معلوم ہوتا ہے کہ اس فرقتہ کو دھو کہ کیوں لگا:

قال محمد بن الوزير ثنا مَسعدَة عن جعفر بن محمد عن أبيه أن رسول الله ﷺ كسى علياً بردة يقال لها السحاب فأقبل وهي عليه فقال النبي ﷺ: هذا على قد أقبل في السحاب قال جعفر قال أبي فحرفها هؤلاء فقالوا على في السحاب كذا في الميزان واللسان في ترجمة مسعدة بن اليسع الباهلي ولكنه ضعيف ساقط قال الذهبي هالك كذبه أبو داؤ د وقال أحـمـد خرقـنـا حديثه منذ دهر وفي اللسان قال محمود بن غيلان أسقطه أحمد ويحي بن معين وابن أبي خيثمة. انتهى.

اول توبیر صدیث ہی ثابت نہیں اورا گرثابت ہوجائے تواس سے فرقہ ضالہ کا اورابطال ہی ہوجائے گااس لئے کہا گرید مان لیاجائے کہ حدیث میں آنخضرت ﷺ نے''ھیڈا علی قد أقبل فی المسحاب ''فرمایا ہے تو ظاہر ہے کہ حضرت ﷺ نے اس وقت فرمایا ہوگا جب کہ آپ زندہ تھے اور حضرت علی رضی اللہ عنہ کا انتقال آنخضرت ﷺ کے انتقال کے تقریباً تمیں سال بعد ہوا ہے تو حضرت کا اشارہ ظاہر ہے کہ حضرت علی کی طرف فی خیوۃ علی ہوگا اور سحاب سے مرادوہ کیڑا ہوگا واللہ اعلم ۔ حیوۃ علی ہوگا اور سحاب سے مرادوہ کیڑا ہوگا واللہ اعلم ۔

منہاج السنۃ ۱۰۲/۴ کے دیکھنے سے معلوم ہُوتا ہے کہ روافض میں کی فرقے ہیں جور جعت کے قائل ہیں بعض تور جعت علی کے اور بعض مجمہ بن الحنفیۃ کی رجعت کے اور بعض اس کے علاوہ دوسروں کی رجعت کے واللہ اعلم بندہ مجمہ یونس عفی عنہ

### إن الرافضة تقول إن علياً في السحاب الخ كامطلب

سوال: إن الرافضة تقول إن علياً في السحاب فلانخرج مع من يخرج من ولده النخ هل هذا هو الايمان بالرجعة أوغيره وأيضاً من الخارج من ولد على رضى الله عنه وأين الله عنه الله عنه وأين الله عنه الله عنه وأين الله عنه وأين الله عنه عنه الله عنه عنه الله ع

يخرج ومتى يخرج أي في زعمهم وعلى من يخرج؟ (ص:١٥) معالم بين مسلم : دفقا في رسم مدرك تغيير

جواب: اما مسلم نے جونقل فرمایا ہے وہی رجعت کی تغییر ہے اس کے متعلق کلام ماقبل میں گذر چکا اور مقصدا اس رجعت کے قائلین کاصرف میے ہے کہ ہم تو کسی کی بھی پیروئ نہیں کریں گے جب تک کہ حضرت علی رضی اللہ عنہ تحاب سے خود نہ رکا اریں کہ تم فلال کی اتباع کرور ہا ہی کہ وہ فلال کون ہے۔ اس کی تعیین کے نہیں ہے بلکہ جس کسی کے ساتھ خود نہ رکا میں گئی خور اس کے دوہ اس کے ساتھ ہولیس گے البتہ بعض دوسر فرق روافض جو کرجعت کے قائل ہیں ان میں سے بعض حضرات محمد بن الحقیہ اور ایک جماعت محمد بن الحسن العلوی کی رجعت کے قائل ہیں جو بزعم روافض ذرہ ہیں اور غار سُر آئی میں بوشیدہ ہیں وغیر ذرک ۔

كما يظهر مما ذكره شيخ الإسلام ابن تيمية في المنهاج ١٠٦/٢ قال منهم من يقول ان محمد بن الحنفية حي بجبال رَضُويٰ أسد عن يمينه و نمر عن شماله يحفظانه ياتيه رزقه غدوة وعشية إلى وقت خروجه فهم ينتظرون رجعة محمد بن الحنفية او يقولون إنه يرجع ويملك فهم اليوم في التيه لا إمام لهم إلى أن يرجع إليهم محمد بن الحنفية في زعمهم.

قهم اليوم في النيه لا إمام لهم إلى ال يرجع إليهم محمد بن الحقيمة في رعمهم.
ومنهم من قال أن عبد الله بن معوية بن عبدالله بن جعفر بن أبي طالب هوالمهدى
المبشر به وإنه حي بجبال أصبهان، ومنهم من قال إن المهدي محمد بن عبدالله بن الحسن
بن على بن أبي طالب وزعموا أنه حي هو بناحية الحاجر وأنه لايزال مقيما هناك إلى أوان
خروجه ومنهم من قال إن أباجعفر نص على ابنه جعفر بن محمد وإن جعفراً حي لم يمت ولا
يموت حتى يظهر أمره وهو القائم بالمهدي اهد. مُخْفَراً

ر ہا یہ کہ کہاں اور کب اور کس پرخروج ہوگا؟ اس کا فی الوقت کوئی علم نہ ہوسکا بظاہر درجہ ابہام ہی ہیں ہے جیسا کہ روافض کے اکثر تقیہ کے ضوابط کا تقاضا ہے بلکہ صحیح توبیہ ہے کہ خودر وافض ہی کو کچھ پیچنہیں ہے۔ مجمد پونس عفی عنہ

مقدمه ملم مين 'قاتلهم الله أي علم أفسدو ا" الخ كامطلب

سوال: قاتـلهـم الله أي علم أفسدوا الخ قال النووي إشارة إلى ما أدخلته الروافض والشيعة في علم على الخ، *امورمخر مدكيا بين*؟

جواب: آپ کاسوال (۲) کینی (شیعہ کے ) امور مخترعہ کیا گیا ہیں؟ نہایت جمل ہے۔اگراس کا مطلب سیہ بیکہ وہ مخترعات کیا ہیں جوشیعہ نے حضرت علی کے فقاوی وقضایا میں داخل کردی تھیں تو اس کا ہندہ کو علم نہیں ہے اور نہ ہی کسی روایت میں نظر سے گذرا اور گراس کا مطلب سیہ ہے کہ فی نفسہ اہل تشقع نے کیا کیا اموراختراع کئے ہیں تو اسکی فہرست بہت طویل ہے۔خودان کی کتابیں دکھیر معلوم کیا جاسکتا ہے اس لئے کہ شیعہ کے فرق بہت کثیر ہیں شخ الاسلام ابن تیمیہ نے منہاج النہ تا ۱۵/۲ میں نقل کیا ہے:المشیعة تبلغ فوقہم شنتین و سبعین پھران کے بہت سے خیالات فاسدہ نقل کئے ہیں۔

بنده محمد يونس عفي عنه

### الحارث بن حييرة اورحارث الاعور كافرق اور ''يُصِرّ على أمر عظيم'' كامطلب

سوال: الحارث بن هيرة اورالحارث الأعور كافرق؟ اور يُسصر عسلى أصو عظيم؟

(ص:١٦) كامطلب؟

**جے اب**: الحارث بن حیبرہ اور حارث بن عبداللہ الاعور دونوں الگ الگ میں اور اس کی گئی وجوہ ہیں اول اسم اب میں اختلاف، ثانی کنیت میں اختلاف ابن حمیرہ کی کمینت ابوالعممان اور الاعور کی کنیت ابوز ہیرہے، ثالث نسبت میں فرق ہے اول از دی ہے اور ثانی حوتی ہے رابع طبقہ میں اختلاف ہے ابن حمیرہ تع تا جعین میں

ے ہیں عکرمہ، زید بن وہب وغیر ھما ہے روایت کرتا ہے اور حارث الاعور کبار تابعین میں سے ہے حضرت علی وغیرہ ہے روایت کرتا ہے ابن زبیر کے زمانہ خلافت <u>18 ج</u>میں وفات ہوئی اوراول کی وفات کاعلم نہیں۔ وغیرہ

امر عظیم مے مرادیمی عقید درجعت ہے جیسا کیمیزان الاعتدال مے معلوم ہوتا ہے:

وفيـه قـال أبـو أحمد الزبيري كأن يؤمن بالرجعة وقال ابن عدي يكتب حديثه وهو من الـمـحتـرقين بالكوفة في التشيع وقال زنيج سالت جريراً أرأيت الحارث بن حصيرة قال نعم رأيته شيخاً كبيراً طويل السكوت يصر على أمر عظيم انتهيٰ.

سیاق سے معلوم ہوتا ہے کہ امرعظیم کا مصداق ایمان بالرجعت ہی ہے اورمسلم شریف کا سیاق بھی اس پر دلالت کرتا ہے اس لئے کہ انھوں نے اس سے قبل جابر بھٹی کے ایمان بالرجعۃ کاذکر فر مایا ہے اس کے بعد حارث بن ھیر ہ کاذکر فر مایا ہے۔

بنده محمد يونس عفى عنه

## إن في البحر شياطين أوثقها سليمان الخ كامطلب

سوال: إن في البحر شياطين أوثقها سليمان الخ، كَ تَشْرَحُ اوراس كاثبوت؟ (ص:١٠) (ازمولانامحم عاقل صاحب)

بسم الله الرحمن الرحيم

جسواب: اثر کامطلب تو ظاہر ہے کہ حضرت سلیمان علی نینا وعلیہ الصلوٰۃ والسلام نے پچھشیاطین کو سمندر میں مقید کر رکھا ہے اور کسی زمانے میں ان کا خروج ہوگا اس وقت وہ لوگوں کے سامنے بے اصل باتیں پیش کریں گے اورلوگوں کو گمراہ کریں گے، بظاہرتو یہ بات حضرت عبداللہ بن عمرو نے اسرائیلیات سے لی ہے، بہت ممکن ہے کہاس صحیفہ 'مرموکیہ سے منقول ہو جو خصیں برموک میں اہل کتاب کے صحائف میں سے ملاتھا اور وہ ور سے میں نقل کے تعلق میں صریحات ہے ہیں۔ ایس ایس کیٹ زکٹر گی سزتفر ملری ہیں۔

اس سے روایات نقل کرتے تھے اس صحیفہ کا تذکرہ حافظ ابن کثیرؓ نے کئی جگدا پنی تفسیر میں کیا ہے: تبدید میں میں میں میں میں میں میں میں میں اس میں اس کا میں میں اور اور میں میں اور اور میں میں اور اور میں اس

وقوله قرآنا يحتمل أن يكون منصوباً على المصدرية بمعنى القراءة، والقرآن مصدر كالقراءة، كما صرح به أهل اللغة فيكون المعنى أن الشياطين تقرأ على الناس قراء

ة سواء كان هذا الكتابَ الكريمَ او غيرَه فتفتنهم وتضلهم بقراء تها وبما يفسرها لهم. ويحتمل أن يكون مفعولا به وعلى هذا ففي المراد به احتمالان، الأوّل أن يراد به القرآن

و يحتمل أن يحون مفعو لا به وعلى هذا فقي المراد به احتمالاً ن، الا ول أن يراد به الفران العظيم، والثاني أن يراد به شئ كالقرآن.

فأما على الإحتىمال الأول فيكون المعنىٰ أن الشياطين تقرأ على الناس هذا القرآن العظيم وتـضـلهـم بما تفسره لهم بآرائها الباطلة، وهذا كما يفعله بعض الوعاظ والقصاص كذلك تفعل الشياطين بعدظهورها.

وأما على الإحتمال الثاني فيكون المعنى تقرأ على الناس شيئاً كالقرآن وليس بقرآن ولكن تدعيه أنه قرآن لتغر به عوام الناس، وقـد حكى أن رجلا ظهر في المائة الرابعة عشر وأخرج كتابا فيـه مخالفة للمصحف الإمام وادعى أنه القرآن ولكن قطع الله دابره ولم يعرف خبره ولا أثره.

وهـذا المعنىٰ هوالذي جزم به النووي فقال (١١/١) قـوله يوشك أن تخرج فتقرأ على الناس قرآن معناه تقرأ على الناس قرآن يغترون انتهىٰ وهـذا المعنىٰ هو الذى تقتضيه تنكير قوله قرآنا وإلا فلوكان الـمراد به القرآن العظيم لقال فتقرأ على الناس القرآن.

صور علی مصدن علور ہیں. ثبوت سے آپ کی کیا مراد ہے؟ اگر اثر کے متعلق ہے تو کل تعجب ہے اس لئے کہ امام مسلم بسند صحیح نقل کررہے ہیں، پھر ثبوت کے مطالبے کا کیا مطلب اور اگر اس کی مرادیہ ہے کہ خروج شیاطین کا ثبوت، توبیہ کہیں بندہ کی نظر سے نہیں گزرااور اگر مقصد خود تشریح ہی کا ثبوت ہے جبیبا کہ سیاق سے نطاہر ہے تو ماحضر پیش کردیا گیا واللہ اعلم۔

بنده محمد يونس عفى عنه

### باب

# ابودا ؤد، تر مذی شریف وغیره اوراس کے متعلقات

مقدمه ابوداؤد مین 'أخبرنا الإمام،، كے قائل كون بزرگ بین

**سوال**: ابودا ؤدشریف کےمقدمہ میں اخبر ناالا مام الحافظ ابو بکراحمہ بن علی النے میں اخبر ناکے قائل کون بزرگ ہیں؟اگرمعلوم ہوتو تحریفر ماہیۓ ۔

**جواب**: سنن ابوداؤد كى سندييل أخبه نا الإمام الحافظ أبوبكر أحمد بن على بن ثابت مفلح بن احمد بن محمد الدولي اللهي ميں ابراہيم بن محمد بن المنصو رالكر في اور كر بن احمد بن محمد الدومي كا

مقولہ ہے یمی دونوں حضرات خطیب سے روایت کرتے ہیں اور ہم لوگوں تک سلسلہ سندائھیں دونوں حضرات کے واسطے سے پہنچتا ہے، جیسا کہ پوری سند عجالہ نا فعہ وغیرہ میں ندکور ہے، اس کے علاوہ اور بھی اسانید ہیں جس میں خطیب کا واسط نہیں ہے جوالیانع الجنی وغیرہ سے معلوم ہو عتی ہے۔

، بنده محمر بونس عفی عنه

ابوداؤد نے جس حدیث پرسکوت کیا ہودہ حدیث صالح قابل للاحتجاج ہے

۔ امام ابوداود نے اس حدیث .........گنخ تن کے بعداس پرسکوت فرمایا ہے، جواس بات کی دلیل ہے کہ بیرحدیث ان کے نز دیک صالح ہے، کہما صوح به فیی رسالته إلی أهل مکة۔

حافظ سیوطی الحاوی ا/ ۳۳۸ میں تحریر فرماتے ہیں:

قال أبو داود إن ما رويته في هـذا الكتـاب ولـم أضعفه فهو صالح يعني للاحتجاج والصالح له إما صحيح أو حسن ...

بنده محمد يونس عفي عنه

### ابودا وُ دمیں کو کی روایت ثلاثی ہے یانہیں ''محد ثین عظام اوران کے کمی کارنامے'' کے مصنف کی چوک

بخدمت اقدس حضرت مولا نامحمہ یونس صاحب مداللہ ظلال فیوضہم السلام علیم ورحمۃ اللہ و ہر کانتہ بعد تسلیم امید ہے کہ مزاج شریف بخیر وعافیت ہوں گے۔

ایک بات دریافت کرناہے تکلیف معاف فرمادیں۔

کتاب''محدثین عظام اوران کے علمی کارنا ہے'' تالیف مولا ناتقی الدین صاحب ندوی مظاہری کے اندر امام ابوداؤڈ کے حالات کے تحت کتاب ابوداؤد شریف کی خصوصیات بتلاتے ہوئے لکھا ہے کہ ابوداؤد شریف کی سنن میں ایک حدیث ثلاثی بھی ہے جبکہ سند عالی کی محدثین کے نزدیک بہت زیادہ اہمیت ہے، وہ حدیث ابن الد حداح کی کتاب البحائز میں ہے۔ براہ کرم یہ بتلا کر مشکور فرمائیں کہ بیٹلاثی حدیث ابوداؤد شریف کے کون سے نسخے میں ہے مع عبارت جوابتر محرفر ماویں .....والا جو عند اللّٰہ۔

احقر محرسورتى متعلم مدرسه دارالعلوم ديوبند

عزيزم سلمه السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بندہ کی طبیعت بہت خراب ہےاس لئے مفصل جواب سے معذوری ہے کین مختضر بیہ ہے کہ صاحب محدثین عظام نے جو ککھا ہے وہ سخاوی وعلی قاری کے کلام میں بھی موجود ہے اور صاحب قطف الثر نے اس کی تصریح کی ہے کین پہغلط ہے اور ابوداو دوٹریف میں صرف ایک حدیث رباعی فی تحکم الثلاثی واقع ہوئی ہے۔

المحديث الرباعي في حكم الثلاثي وه حديث كهلاتى بي جس كسلسله سندمين دوتا بعى يا دوسحا في واقع موجاً مين جن كوفس تابعيت ياصحبت مين اشتر اك كي وجه سے ايك ثمار كرليا جائے، وه حديث كتاب السينة باب في الحوض كي آخرى حديث ہے:

قال أبوداؤد حدثنا مسلم بن إبراهيم قال حدثنا عبد السلام بن أبي حازم أبوطالوت قال شهدت أبابرزة دخل على عبيد الله بن زياد فحدثني فلان سماه مسلم وكان في السماط قال فلما رآه عبيد الله قال إن محمد يكم هذا الدحداح ففهمها الشيخ فقال ماكنت أحسب أن أبقى في أمة يعيروني بصحبة محمد الله فقال له عبيد الله إن صحبة محمد الكرين غير شين ثم قال إنما بعثت إليك لأسألك عن الحوض

سمعت رسول الله ﷺ يـذكر فيه شيئاً؟ قال أبوبرزة نعم لا مرةً ولا ثنتين ولا ثلاثا ولاأربعاً. ولا خمساً فمن كذب به فلا سقاه الله منه ثم خرج مغضباً به .

(ابو داؤد شریف ص ۲۵۳)

بیصدیث بظاہر ثلاثی معلوم ہوتی ہے کیکن واقعہ میہ ہے کہ ثلاثی فی تھکم الرباعی ہے اس کئے کہ ابوطالوت نے براہ راست میصدیث ابو برزہ سے نہیں تنی بلکہ فرماتے ہیں صد ثنبی فلان ،اس کی وجہ میہ ہے کہ ابوطالوت ابو برزہ کے ساتھ ساعت میں عبید اللہ بن زیاد کے پاس نہیں گئے بلکہ کسی وجہ سے باہر ہی رہے جیسیا کہ

فحه دثنني فلان كانقاضه ہے منداحمہ میں اس جل مبهم كی تعیین حد ثناالعباس الجریری كے ساتھ واقع ہوئی۔ واللہ اعلم و علمه اتم واحكم.

بناؤل \_ فقط والسلام

العبدمجمد يونس عفى عنه 2ا/صفر وسياھ

## ابوداؤد کی وہ نوروایات جن برابن جوزی نے وضع کا حکم لگایا ہے

سوال: حضرت میں نے ایک مرتبہ پہلے بھی کھھا تھا علامہ ابوالفرج عبدالرحمٰن ابن ابی الحسن الجوزی الهتوفی ک<u>۵۹ چ</u> نے ابودا وَ دشریف کی ۹ حدیثوں پر وضع کا حکم لگایا ہے، وہ کون می احادیث ہیں، نشاندہ ہی فرمادیں ۔شروع سال میں بذل کے مطالعہ کی فرصت ہوتی ہے کیکن پھر پورے مطالعہ کی فرصت ونو ہت نہیں ہوتی براہِ کرم نشاندہ ہی فرمادیں اور پچھ تدریک لائن کی رہنمائی اور وصایا ونصائح مرقوم فرمادیں جن کو مشعل راہ

ننگ خاد مان عبدالواحد مدنا پوری۵اشوال ۱۳۹۸<u>هه</u>

ج**بوا ب**: تم نے ابودا وَدشریف کی ان نواحادیث کے متعلق اس نے بل بھی کھھاتھا جن کے متعلق علامہ سیوطی کے بیان کے مطابق ابن الجوزی نے وضع کا حکم لگایا ہے، کیکن وہ احادیث کسی کے کلام میں سیجا موجود نہیں ہیں اور تلاش کرنا وقت طلب تھا اور ادھر طبیعت کی ناسازی کے ساتھ مشغول بھی ، اس کئے جواب کی ہمت ہی نہ ہوئی ، علامہ سیوطی نے کون تی احادیث مراد کی ہیں ، واللہ اعلم ۔

ہمیں تو کتاب الموضوعات پرنظر ڈالنے ہے ابوداؤ د کی جوروایتیں ملی ہیں وہ ذکرکرتے ہیں اورصفحہ بذل الحجو دکاہے۔

ابن الجوزي	بذل المجهود	
	740/7	(١) حديث صلوة التسبيح
741/4	٥٤/٣	(٢) للسائل حق وان جاء على فرس
74./4	11/2	٣) الإسلام يزيد ولا ينقص
٣.٣/٢	<b>707/</b> £	(٤) لا تقطعو االلحم بالسكين
714/4	۲/٥	(٥) حديث النهي عن الحجامة يو م الثلثاء
	كحواصل الحمام	(٦) يكونُ قوم يخضبون في آخرالزمان بالسواد
00/4	17/0	
٦./٢	1.1/0	(٧) ان الناس يمصرون أمصاراً
717/5	711/4	(٨) لا ترديد لامس (ابن عباس)
عن جابر		
	عن أبي موسىٰ	(٩) إن من إجلال الله إكرام ذي الشيبة المسلم
147/1	7 8 10/0	
عن ابن عمر وجابر		
		, γ · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

ان میں اکثر روایتوں میں صحافی کا اتحاد ہےا خیر دومین نہیں ہے۔ میں نہ عفہ

محمه یونس عفی عنه.....۲۸ رشوال ۹۸ <u>۳۹ ج</u>

## امام ترمذی نے حضرت امام ابوحنیفہ کے واسطہ سے بھی روایت کی ہے

**سے ال**: دارالعلوم چھا پی میں مولانازین العابدین اعظمی حدیث شریف پڑھاتے ہیں جو مولانا انظر شاہ صاحب کے ساتھیوں میں ہیں وہ بیمعلوم کرنا چاہتے ہیں کہ تر مذی شریف میں امام ابو صنیفہ سے ایک روایت ہے وہ کس باب میں اور کس صفحہ پر ہے گئی دنوں سے اس کی تلاش تھی لیکن ل نہ تکی۔

**الجواب**: امام ابوحنیفه کاایک کلام تر ندی نے العلل الصغر کی میں جابر جعفی اورعطاء بن ابی رباح کے متعلق روایت کیا ہے۔امام صاحب کے واسط سے کوئی مر**ن**وع یا موتوف اثر نقل نہیں کیا ہے وہ کلام تر ندی مطبوعہ مصرمیں موجود ہے جومطبوعہ رشید ہے کے اعتبار سے (ص:۲۳۲) کی حسب ذیلی عبارت:

أخبـرني موسىٰ بن حزام قال سمعت يزيد بن هارون يقول لايحل لأحد أن يروى عن سليــمان بن عمرو النـخعي الكوفي

کے بعد ہے وہ پیہے۔

حدثنا محمود بن غيلان حدثنا أبو يحيى الحماني قال سمعت أباحنيفة يقول: مارأيت أكذب من جابر الجعفي و لا أفضل من عطاء بن أبي رباح انتهى ـ

فقط محمر يونس عفى عنه

۵/رجب۳۰۰مایھ

# '' کتابالعلل والتر مذی،،کیایک عبارت کی تحقیق

بخدمت مُحتر م حضرت مولا ناشُخ الحديث زيدت معاليه السلام عليم ورحمة الله و بركانته

کتاب العلل للتر ندی کی عبارتِ ذیل کاعل مطلوب ہے: کان یقول حید ثینا أشیا حنا أبو سلمه ویحیٹی بن عبدالو حمن بن حاطب (۲/ ۲۳۷) مجمد بن عمر وکی ای عبارت سے بیجی بن سعید سطرح علت وکالتے ہیں چند سطرول قبل ابوعوانه کا کلام ابان بن افی عیاش پر گزرا ہے اس میں جوضعف اخذ کیا ہے اس کی طرف ذہن جاتا ہے کیکن دل مطمئن نہیں ہوتا آپ زحمت فر ماکر جواب مرحمت فرما کیں میں نے آپ کے جواب کے موصول ہونے تک طلبہ سے وعدہ کیا ہے فیجز اسمہ اللہ عنا خیراً۔

محمدا براہیم پٹنی دارالعلوم ماٹلی والا بھروچ گجرات

**جواب**: مکرم ومحترم زیدمجد کم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

اس عبارت میں ننخ تر ندی میں اختلاف ہے اصل عبارتُ نقل کی جاتی ہے اس کے بعداختلاف ننخ پر تنمیہ آتی ہے پوری عبارت بیہے: قال علی قلت لیحیٰ محمد بن یحیٰ کیف ہو؟ قال ترید العفو أو

٣٠٠٠ قال لابل أشدد قال ليس هـوممن تريد كان يقول أشياخنا أبوسلمــة ويحيى بـــن

عبد الرحمن بن حاطب

اس خطاً شیدہ عبارت میں اختلاف ہے بعض میں توائی طرح ہے اور بعض میں حدثنا شیاخناہے جیسا کہ آپ نے نقل فرمایا ہے اور دونوں ہی طرح اہل رجال نقل کرتے ہیں ،الذہبی نے میزان الاعتدال اور ابن حجرنے تہذیب المتہذیب میں حدثنا کے اضافہ ہے قبل کیا اور ابن ابی حاتم نے الجرح والتعدیل (۳۱/۴،ق:۱) میں بغیر حدثنا کے۔ خلن غالب میہ ہے کہ اس کا تضعیف ہے کوئی تعلق نہیں ہے بلکہ رپصرف افادہ ہے یعنی وہ فلاں فلاں سے روایت کرتے ہیںاورنسخداول سے اس کی تا ئید ہوتی ہے اور سارے ہی ارباب رجال ان دونوں کو محمد بن عمر و بن علقمہ کے اساتذہ میں لکھتے ہیں جیسے ابن البی حاتم ، حافظ مزی ، حافظ ابن حجر وغیر ہم ۔

کے اسا مدہ میں منصفے ہیں بیسے ابن ابن جام ، حافظ مرک ، حافظ ابن جرو میر ہم۔ اورا گر تضعیف مقصود ہوتو یہ مطلب ہوسکتا ہے کہ بیقو کی الحافظ نہیں ہیں، مشائخ کی روایات ملا کربیان کرتے

اورا کر سمیک کودا و دیم مستب او سائے کہ بدون کا خطیدن ہیں ، مسان کارور ہوئے ما کر ایک در ہے۔ ہیں کچھ پیڈ بیل کہاس کےالفاظ کیا ہیں لیکن اس پراشکال ہے کہ ابن شہاب وغیرہ مشہور محدثین نے ایسا کیا ہے کہ متعدد مشائخ کی روایات کو ملاکر بیان کیا ، ابن شہاب نے حدیث الا فک متعدد مشائخ سے نئی کی ہے مطولاً کس سے

مخضرأاورسب كوايك ترتيب سيقل كرديا\_

اس کا جواب بیہ ہوسکتا ہے کہ ابن شہاب نے الفاظ شیوخ کو واقعہ کوتر تیب وارثقل کرنے کے لئے ملا کر بیان فرمایا ہے نہ کہ ان کومشائخ کے الفاظ یاذ ہیں اوران کامضمون محفوظ نہیں ۔ والعلم عنداللہ۔

> محمر یونس عفی عنه ۲۴/ر جب المرجب <u>۹۸ ج</u>

### نسائی شریف میں ایک باب اور حدیث سے مناسبت

سوال: ۔ نسائی شریف (ص۱۳۵) پر جمة ''البر معاعة للفائت من الصلوة" کے تحت حضرت انس کی حدیث ' أقید موا الصفوف" کور جمدے کیا مناسبت ہے؟ احقر کے ذہن میں ایک توجیہ آئی ہے کومکن ہے کہ حدیث کے عموم سے ترجمہ نابت کیا ہو۔

شبيراحدلندنى

**جواب** - حضرت السُّ كَل حديث مرفوعٌ" أقيه موا صفو فكم و تراصوا فإني أراكم من وراء ظهري" حميد كِطريق سے امام احمد (۳۸۲–۲۲۳) امام بخارى (ص:۱۰۰) نے تخ تئ كى ہے اور سيحديث ايك بى سند سے نسائى كے مصرى وہندى نسخول ميں دوجگه كتى ہے اول ترجمه ' حث الإمام على رَصّ الصفو ف والمقاربة بينها" كے تحت (۱۳۱/۱) اور دوسرے الجماعة للفائت من الصلواۃ كے تحت (۱۳۵/۱)۔

ینکرار کسی ناتخ کا کارنامہ معلوم ہوتا ہے حافظ جمال الدین المزی نے تحفۃ الاشراف(۱/۷۷) میں نسائی! کی طرف منسوب کی ہے کیان پنہیں کھا کہ بیر حدیث امام نسائی نے دوجگدروایت کی ہے حالانکدا نکی عادت تنبیہ کرنے کی ہے اور بظاہر پہلی جگفتی ہے دوسری جگہ ناشخ کی غلطی ہے درج ہوگئ ہے۔

اس ئے تین قرائن ہیں اول تو 'یہ کہ دو َسری جگہ بعض نشخوں میں یہ حدیث نہیں کما ذکرہ صاحب الحافیة السّلفیہ (۱/ ۹۷ )اور دوسرا قرینہ ہیہ ہے کہ علامہ سندی نے اپنے حاشیہ میں صرف پہلی جگہ اس کے بعض الفاظ سے تعرض کیا ہے اورتیسرا قرینہ بیہے کہ میدوایت پہلے ترجمہ کے تو مطابق ہے اور دوسرے ترجمہ کے نہیں اورا گر بالفرض مان کیں کہ دوسری جگدامام نسائی ہی نے درج کی ہے تو بھر ترجمہ عوم حدیث سے ثابت ہوگا کیونکہ اقبحو الصفوف جماعت کو خطاب ہے اور بیا پنے عموم کی وجہ سے حضر وسفراداء وقضاء سب کوشائل ہے جیسیا کیتم نے لکھا ہے۔ مجمہ یونس عفی عنہ ۲۲ برجم الحرام بی ایو

مشکوۃ شریف میں کتاب الفتن میں منا قب اور معجزات وکرامات کاذکر کیوں ہے

سے ال: مشکوۃ شریف ص: ۲۱ میں مولف نے کتاب الفتن کاعنوان منعقد کیا ہے مگراس میں باب الفصائل والمنا قب مجمزات وکرامات وغیرہ بھی ذکر کئے ہیں حالانکہ بیا بواب اعتقاد کے قبیل سے ہیں نہ کہ فتن برقری میں محمق سے زند میں سے ایک کر ہیں ہے ہیں ہے۔

ے قبیل سے اور کھٹی نے مناسبت کی نفی فرمادی اگر آپ کوئی مناسب تو جیتر میز مادیں تو بہتر ہو؟ **جواب**: یہ چوتم نے اشکال کیا ہے کہ صاحب مشکو ۃ نے کتاب الفتن میں فضائل ومنا قب اور مجوزات و

کرامات کے ابواب ذکر فرمائے ہیں حالانکہ ان کا فتن سے کوئی تعلق نہیں ہے بیدقدیم اشکال ہے محشی نے شُخ عبدالحق کی لمعات نے فقل فرمایا ہے اس طرح شخ عبدالحق نے اهیدہ اللمعات میں ۲۷۵/۴ پر بیاشکال ذکر کیا ہے، لیکن میرے خیال میں کوئی اشکالِ نہیں ہے صاحب مشکلوۃ نے کتاب الفتن میں وہ تمام مضامین اور روایات ذکر

ں۔ فرمائی میں جن کا آخرزمانے سے تعلق ہےاور جو کچھے فناءعالم کے بعد ہوگا،اسی لئے فتن ملاحم،اشراط ساعة ، د جال، مزول عیسٰی، نفخ صور،حشر،حساب ومیزان،حوض و شفاعت وغیرہ ابواب کو سلسل ذکر فرمایا ہے۔

سب کے بعد جنت واہل جنت (جمعلنا الله من أهلها) اور جہنم اوراہل جہنم (أعمادنا الله منها ) کے متعلق ابواب ذکر فرمائے ہیں اس لئے کہ یہی آخری ٹھکانا ہے،اور رؤیت باری تعالی چونکہ جنت میں اہل جنت کوحاصل ہوگی اس لئےصفۃ البحت کے بعد متصلاً اس کوذکر فرمایا اور پھرصفت جہنم کوذکر فرمایا اور چونکہ جنت وجہنم

کے بارے میں فرق ضالۃ معتز لۂ وغیرہ کا خیال ہے کہ اب تک پیدانہیں کی گئی ہیں بلکہ آئندہ پیدا ہوں گی اس لئے ساتھ ہی ان کی تر دید کے لئے باب حلق المجنۃ و النار منعقد فرمادیا۔

اور جب خلق کاذکر آگیا تواس مناسبت سے ب اب بدہ المنحلق و ذکر الأنبیاء علیهم السلام منعقد ا فرمادیا۔اور چونکدا نبیاء علیہم الصلاۃ والسلام افضل المخلوقات ہیں لہٰذا خاص طور سے ان کا ذکر فرمایا اور سرکار دوعالم صلی اللہ علیہ وسلم چونکہ سارے انبیاء ومرسلین کے سردار ہیں اور خاتم المرسین ہیں اس لئے انبیاء کاذکرنے کے بعد خاص طور سے خاتم الانبیاء صلی اللہ علیہ وسلم کا تذکرہ فر مایا اور آپ کی سیرت مقدسہ کے ابواب منعقد فر مائے اور آپ کے فضائل،اساء وصفات،اخلاق وشائل بعثت،اورنز ول وحی،علامات ِ نبوت بمعراج ومججزات کوذکر فر مایا ِ۔

آ پ کے فضائل،اساء وصفات،احلاق و شائل بعتت،اور بردول وی،علامات ببوت، معران و هزات بود سرم ماید۔ اور مججزات کی مناسبت سے کرامات کا باب منعقد فرما کر آخر میں ایک باب ایسا بھی ذکر فرمادیا جس میں آپ کی

. وفات حسرت آیات سے متعلق روایات جمع فرما کیں۔

۔ اور جب آپ کے فضاک ومنا قب کا تذکرہ فرما چکتو آپ کے خاندان قبیلے قریش کے منا قب ذکر فرمائے اور ای ضمن میں دوسر سے قبائل کا تذکرہ فرمایا اور چونکہ صحابہ کرام آپ ہی کی سیرت وکردار کا ایک ذریں باب تھے، اس کے

ائی من میں دوسر سے آبائ کا مذکرہ فرمایا اور چونلہ صحابہ کرام آپ ہی فی سیرت وکردار کا ایک ذریں باب سے اس سے آپ کے مناقب وفضائل ذکر کرنے کے بعد صحابہ کے فضائل ذکر فرمائے، پہلے تو ایک عام باب مناقب الصحابہ منعقد

فرمایااور پیرخاص افراد و جماعت سیم تعلق خصوصی ابواب منعقد فرمائے اورآ خرمیں ایک بساب جسامع المعناقب ذکر فرما دیا جس میں مختلف صحابہ کرام کے متعلق جوخصوصی فضائل وارد بیں ان کواختصار کی نبیت سے یجاذ کر فرما دیا۔

۔ اور چھرا خیر میں اہل بدر کے ناموں کوامام بخاری کے اتباع میں ذکر فرمادیا اس لئے کہ اہل بدر کی صحابہ میں ایک خاص شان ہے بحقق دوانی مشائخ حدیث نے قل کرتے ہیں کہ بخاری شریف میں جہاں اساءاہل بدر آتے ہیں وہاں دعاء مقبول ہوتی ہے اس کے بعد کچھے خاص علاقوں بمن وشام کے فضائل نقل فرمائے اور اولیں قرنی چونکہ بمنی ہیں اور

دعاء عبون ہوتی ہے، ن سے جلد پر بھرحا س معدانوں ہیں دس م سے سعا میں سرمانے اور ادر ایس مرب پر بعد بعد خاص طور سے ان کی فضیلت حدیث میں وارد ہے اس کئے خاص طور سے ان کی بھی فضیلت ذکر فرمادی۔ ان مار

اور آخر میں مطلقاً اس امت ہے متعلق احادیث ذکر فرمائیں جن ہے امت کی فضیلت وثواب خاص وغیر وَ نکتی ہیں اور بساب ثواب هذه الأمة کا باب منعقد فرما یا اور بیر حقیقتاً رجوع من المنهایه المی البدایة ہے اس کئے کہ حدیث نیت سے کتاب کی ابتداء کی تھی اور نیت ہی پر گویا ختم فرما دیا کیونکہ ثواب کا دار مدار نیت ہی پر

ہے۔واللّٰداعكم بالصواب۔ بندہ مجمد یونس عفی عنہ

بنده مریوں ق عنه مظاہرعلوم سہار نیور

# فصل

# 'منبہات' وافظ ابن حجر کی کتاب ہے یانہیں؟

.....منبہات کے پہلے صفحہ پر بیعبارت درج ہے منبھات ابن حجو العسقلانی اور التہذیب اور الله ان کے اور اللہ ان کے اور اللہ ان کے اور اللہ ان کے اور اللہ ان کے اور خوا فظا بن مجرعسقلانی کی تصنیفات میں شار کیا ہے ای وجہ سے کہ جن صاحب ہوگیا کہ علامہ ابن حجرعسقلائی کی تالیف ہے۔ اس کا رد بعضے حضرات نے اس طرح کیا ہے کہ جب صاحب کشف السطنون نے اس کتاب کا تذکرہ کیا ہے تو اس کے مؤلف کی وفات کا تذکرہ نہیں کیا ہے، حالانکہ حافظ صاحبؓ کی وفات کی تاریخ وین معروف ومشہور ہے لیکن بیکوئی خاص بات نہیں کیوں کہ صاحب محشف السطنون کی بیتو معروف عادت ہے کہ وہ وفیات کو اکثر و بیشتر ذکر نہیں کرتے، انھوں نے جب علامہ جزری کی

مشہور ومعروف کتاب''القراءت العشر'' کا تذکرہ کیا توعلامہ کی بھی وفات کا تذکرہ نہیں کیا حالانکہ ان کا تاریخ وین وفات بھی مشہور ہے۔

ں دوں ہے۔ میری رائے میہ ہے کہ منبہات نہ تو حافظ ابن حجر عسقلا کی گی تصنیفات میں سے ہے اور نہ ہی شخ ابن حجرالہیمی کی تالیفات میں سے جس کی وجو ہات مندرجہ ذیل ہیں:

' بہلی وجہ بیہے کہاس کی روایات کا معیار نہ تو جبل علم فی الحدیث علامة عسقلا ٹی کے معیار کے مطابق ہے اور نہ ہی شیخ ابن چراہیتی کے۔

دوسری وجہ بیہ ہے کہ ان دونوں کی عادت اورخصوصاً حافظ ابن حجر (عسقلا ٹی) کی بیہ ہے کہ وہ حدیث کواس کے ناقل کی طرف منسوب کرتے ہیں بلکہ حافظ صاحب نے تو فتح الباری میں بھی اس کا التزام کیا ہے۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ اس لیے ان کی طرف سے اس بات کا امکان کم ہے کہ وہ کوئی مستقل تصنیف کریں اور اس کی کسی حدیث کواس کے ناقل کی جانب منسوب نہ کریں۔

تیسر کی دہر ریہ ہے کہ ریرحدیث (حبب الی من دنیا کہ ٹیلٹ الطیب والنساء و جعلت قرۃ عینی فی المصلوۃ) جس کوانھول نے المنہات میں ذکر کیا ہے، حافظ ابن ججڑ مسقلانی نے مطلقاً اس کے کتب حدیث میں وجود ہی ہے انکار کیا ہے پھروہ کسی کتاب میں اس کو کیسے ثابت کرتے اور جعلت قرۃ عینی فی الصلوۃ کے اوپر کیسے زیادتی کرسکتے ہیں؟ جوزیادتی متند کتب احادیث میں نہیں ہے۔اس زیادتی کی جرأت حافظ عسقلا کی جیسے جنم واحتیاط کے امام کیسے کرسکتے ہیں؟اسی طرح ابن حجر کلؓ نے''المفتساوی المحدیثیه'' میں لفظ ثلث کے وجود کا انکار کیا ہے۔ تو ان کے بارے میں کیا بیر خیال کیا جاسکتا ہے کہ وہ اس طویل زیادتی کے ساتھ اس حدیث کو ذکر کر س گے۔

۔ چونخی وجہ یہ ہے کہاس کتاب میں ایسی روایات بھی ہیں جنھیں بہت سے محدثین نے موضوع کہا ہے مثلاً باب الثمانی کی پہلی روایت اس طرح ہے:

قال النبى عليه الصلاة والسلام، ثمانية أشياء لاتشبع من ثمانية. العين من النظر، والأرض من المطر، والأنشى من الذكر، والعالم من العلم، والسائل من المسئلة، والحريص من الجمع، والبحر من الماء، والنار من الحطب.

ابن طاہر مقدی نے ص: ااپراسے موضوعات میں ثار کیا ہے۔

**دوسری دوایت**: أد بع لایشب من أدبع أدض من مطر، وأنشی من ذکر، و عین من نظر، و عـالــم مـن علـم. اس حدیث کـراوک حین بن علوان اورعبدالسلام بن عبدالقدوس کـ بارے میں فر مایا کــ هید دونوں ضعیف ہیں ـ میں کہتا ہوں کہ حسین بن علوان کذاب اور واضع حدیث ہے۔اورعبدالسلام موضوع روایت لقل کرتے ہیں جیسا کــالمیز ان میں ہے اورفتنی نے بھی اس کوموضوعات میں شار کیا ہے۔اس کے علاوہ بھی گئ روایتیں ہیں جن کو بحد ثین نے موضوع قرار دیاہے۔

اس لیے بیہ بات بعیدازامکان ہے کہ حافظ صاحب کوئی کتاب تصنیف فرما ئیں اوراس میں حدیث کے مرتبہ کو نہ بتلا ئیں ،.....اس لیے موثق طریقہ سے یہ بات کہی جاسکتی ہے کہ بیہ کتاب حافظ ابن حجر رحمۃ اللہ علیہ کی تالیفات میں سے نہیں ہے۔واللہ اعلم۔(مخضراً ترجمہ از عربی) بندہ مجمد لونس عفی عنہ

### احادیث قد سیہ کے سلسلہ کی کتابیں

احادیث قدسیہ کے سلسلے میں متعدد کتا ہیں کھی گئی ہیں جیسے ابوانحن مقدی کی اربعین الہیہ، نیٹنی ابن العربی کی کتاب مشکوۃ الا نوار جس میں ایک سوایک حدیثیں ہیں اور شیخ ٹھر المدنی کی الاِ تسحساف ات السسنیۃ فسی الأ حسادیث القد سید ، جس میں ۸۵۸ مدیثیں ہیں، حیدر آباد سے طبع ہوچکی ہے، مولانا خلیل الرحمٰن صاحب بر ہانیوری کی کتاب احادیث قد سید شتملہ ۱۲۷۸ احادیث مع ترجمہ ۱۳۱۵ ہے میں مطبع مبتبائی سے شائع ہوئی تھی، ابمعلوم نہیں دستیاب ہوتی ہے یانہیں،اہل مطالعہ ہے معلوم کر لیں،جس طرح دوسری حدیثیں بالاسانید مردی ہوتی ہیںاسی طرح احادیث قد سیر بھی۔

العبدمجر يونس

## امام مُنذري كي مشهور تصانيف

**سے ال**: آپ کے علم میں منذری کی جتنی تصانیف ہوں براہ کرم تحریفر مایئے گا مجھے مختلف کتابوں سے مندرجہ ذیل تصانیف کا بیتہ چلاہے .

شرح التنبيه، مختصر سنن أبي داود، حواشي سنن أبي داود، مختصر صحيح مسلم المعجم، الترغيب ، كتاب الخلافيات، التكمله.

**جواب**: منذری کی مشہور تالیفات کا تذکرہ تو حافظ ذہبی اورا اتاج السبکی وغیر جانے کیا ہے اورآپ نے تو اس پر بھی ان کے بہت سے رسائل کا اضافہ کر دیا، ان کا ایک رسالدر فع یدین فی الدعاء کے متعلق ہے جس میں وہ حدیثین ذکر فرمائی ہیں جن میں رفع یدین وقت الدعاء وارد ہے حافظ ابن حجرنے اس رسالہ کا تذکرہ کیا ہے۔ مرذ عف

بنده محر يونس عفى عنه

### مندالفردوس کامقام اوراس کی روایتوں کا درجہ

تیسری بات تم نے بیر پوچھی ہے کہ مندالفر دوں کا محدثین کے یہاں کیا مقام ہے؟ اس کا جومقام احتر کے خیال میں ہے وہ بیہ ہے کہ: اس کی سب روایتوں کو باطل وموضوع نہیں کہد سکتے ہیں ہمارے حضرت اقدس شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی نے اپنے رسمالہ فیہ ما یجب حفظہ للناظر میں طبقة رابعہ میں شار فرمایا ہے جس کی تمام روایات پرضعف کا حکم لگایا جائے گا، اور حضرت اقدس شاہ ولی اللہ محدث دہلوی نے ججۃ اللہ البالغہ میں بھی طبقہ رابعہ میں لیا ہے اور فرماتے ہیں کہ اصلے هذہ المطبقة ما کان ضعیفاً محتملا وأسو أها ما کان موضوعات لابن الحوزي.

بنده محمد يونس عفى عنه

# مشکوۃ شریف کی شرح ابن حجرعسقلانی کی ہے یاشخ ابن حجر کمی کی

.....آپ نے لکھا ہے کہ کیا مشکوۃ کی شرح ابن حجر کی کی ہے؟ جبیبا کہصاحب'' اکلیل علی مدارک التزیل'' کی عبارت سے ظاہر ہے یاغلطی ہےا بن حجرعسقلانی کی شرح کوابن حجر کمی کی طرف منسوب کر دیا،اس کے متعلق میے عرض ہے کہ بندہ کو حافظ ابن حجر عسقلانی کی تالیفات میں شرح مشکوۃ معلوم نہیں، ہاں انھوں نے مشکوۃ کی احادیث کی تخ تک کی ہےجس کانام'هــدا یــةالرواة فی تخریج احادیث المصابیح والمشکوة ''ہے جودراصل صاحب'' کشف الظنو ن'' کے بیان کےمطابق علامہ مناوی کی کتاب''لباب الصدر'' کی تلخیص ہے

(منهافی السعابین ۱۲۵ ا، ای طرح ابن علان کی دلیل المفالحین شوح ریاض الصالحین میں اس شرح کا

ذ کرملتا ہے اوراس کا نام فتح الاللہ کھاہے)۔ اور جہاں بھی ملاعلی قاریؒ شرح مشکلوٰ ۃ میں قال ابن حجر کہتے ہیں اس سے ابن حجر مکی ہی مراد ہوتے ہیں او

ہاں شیخ ابن جحر کمی کی شرح مشکلوۃ کاذ کرمولا ناعبدالحی نوراللد مرقدہ کی تالیفاتمیں ماتا ہے۔

ا کثران کی شرح مشکلو ۃ ہی سے لیتے ہیں بخلاف حافظ ابن حجرکے کہان کوالعسقلا نی سے یاد کرتے ہیں۔

محر يونس عفااللهءنه

# قاضى عياض كى تصانيف اوران كامقام

اوران کی بے سند نقل کی ہوئی روایتوں کا درجہ؟

**ســـــــوال**: صاحب شفاءا کثر احادیث بغیرحوال<sup>نقل ف</sup>رماتے ہیںان احادیث کا کیامقام بمجھنا ہےاو

صاحب شفامحدثین کے س طبقہ سے تعلق رکھتے ہیں؟

البواب: . .....حافظ مهرعلامة سالدين الذهبي نے قاضى عياض كونذ كرة الحفاظ ميں طبقه سادسة عشر کے کبار تفاظ میں شار کیا ہے اورالعلامہ، عالم المغر ب،ابوافضل،الحافظ جیسے نظیم الشان الفاظ سے یاد کیا ہے اور ابن

بشکوالاورابن خلکان کے اقوال بلائکیرنقل فرمائے ہیں بلکہ ابن خلکان کی عبارت بایں الفاظفل کی ہے۔

هو إمام الحديث في وقته وأعرف الناس بعلومه إلى آخره.

حافظ ابن كثير البداية والنهاية (٢١٥/٢٢) مين فرماتي بين:

أحمد العملماء المالكية وصاحب المصنفات الكثيرة المفيدة منها الشفاء ..... وكان إماماً في علوم كثيرة كالفقه واللغة والحديث والأدب وأيام الناس.

علامه ملاعلی قاری حنفی شرح شفاء (۱۳/۱) میں لکھتے ہیں:

كان رحمه الله تعالى وحيد زمانه وفريد أوانه متقناً لعلوم الحديث واللغة والنحو والآداب عالما بأيام العرب والأنساب ومن تصانيفه المفيدة ..... الشفاء في تعريف حقوق المصطفى \_

### قاضى عياض كي مشهور تصانيف

قاضى عياض مشهور ونامور شراح حديث مين بين بعدك آن والقر يبأسار، اى محدثين نان كى كتابول سے استفاده كيا ہے مثلاً امام نووى، حافظ ابن هجرعسقلانى، علامة يننى، علامة سطلانى، ملاعلى قارى، علامة سيوطى وغير بهم رحمة الله تعالى عليهم ان كى مشهور تصانيف مين (١) إكمال المعلم شرح صحيح مسلم (٢) مشارق الأنواد (٣) إلا لمماع في ضبط الرواية و تقييد السماع (٢) الشفا بتعريف حقوق المصطفى صلى الله عليه وسلم (۵) ترتيب المدارك و تقريب المسالك لمعرفة أعلام مذهب مالك وغيرها قابل ذكر بين \_

# كتاب الشفاء في تعريف حقوق المصطفى عليه كي خصوصيت وابهميت

كتاب الثفاكم تتحلق ابن فتحون ني لكها ب- أبدع فيه كل الإبداع وسلم له أكفاء ه كفاء ته فيه ولم ينازعه أحد في الإنفراد به ولا أنكروا مزية السبق إليه بل تشوفوا للوقوف عليه وأنصفوا في الإستفادة منه و حمله الناس عنه وطارت نسخه شرقا وغرباً. اه

علامه شهاب الدين خفاجي ليم الرياض (١/١٧) مين رقم طرازين:

قرأت في ديوان ابن المقرى الشافعي رحمه الله تعالىٰ أن كتاب الشفاء مماشاهدوا بركته حتى لايقع ضررلمكان كان فيه ولاتغرق سفينة كان فيها وأنه إذا قرأه مريض أو قرئ عليه شفاه الله وهو مما جرب وكان ابتلى بمرض فقرأه فعا فاه الله منه

ويأتي لـذلک مـزيـد بيـان وأنا ممن جرب بركته وشاهده ولله الحمد والمنة و إنا لنرجو فوق ذلك مظهراً. آگـچل/((۵۲/)فرماتے بين۔

قالوا إنه جرب قراءته لشفاء الأمراض وفك عقد الشدائد وفيه أمان من الغرق

والحرق والطاعون ببركته الله المواد. اص

کتاب الشفاء کی مقبولیت کا بیرحال کہے کہ اس کے بیسوں سے زائد شروح وحواثی لکھے گئے اور ترکی وہندی زبانوں میں ترجمہ ہوا۔

#### احاديثِ شفاء كا درجه

حافظ فَهُ مَاتَ مِنْ اِنه يعنى الشفاء محشو با لأحاديث الموضوعة والتأويلات الواهية الدالة على قلة تفقده ممالا يحتاج قدر النبو ة لـه فعليك بدلائل النبوة للبيهقى رحمه الله تعالىٰ فإنه كله هدى و نو ر .

علامه شهاب الدين خفاجي فرماتے ہيں:

لم ينصف الذهبي في قوله فرمات إلى ان في الشفاء بعض أحاديث ضعيفة وقليل مما قيل إنـه مـوضـوع تبـع فيـه ابـن سبع في شفاء ه وقد نبه على ذلك كله الجلال السيوطي رحمه الله تعالى في كتابه مناهل الصفا في تخريج أحاديث الشفاء . اهـ

حق بات وہی ہے جوعلام نرخما تی کے کلھی ہے کہ مہا لا یہ خصی علی من طالع شوحہ علی الشفاء و کہذا شسر ح علی القاری البته اتی بات ضرور ہے کہ جب شفاء میں بعض احادیث موضوعہ ہیں تو بلا تحقیق بیہ کہنا مناسب نہ ہوگا کہ حدیث میں ہے بلکہ یوں کہا جائے کہ شفاء میں ایک حدیث نقل کی ہے اس کے بعد شفاء کی احادیث کے متعلق علامہ نفا تی وغیرہ کی آراء بیان کردی جائیں واللہ اعلم۔

كتبهالعبدمجمه يونس عفيءنه

### صاحب مشکوۃ معتمد محرِّ جین میں سے ہیں

اس سے پہلے حضرت عبادہ سے ایک حدیث نقل کی ہے حافظ منذر کی حافظ نورالدین ہیٹمی وغیرہ نے حدیث عبدالرحمٰن واساءکوامام احمد وغیرہ کی شخار بح کی طرف منسوب کیا ہے، بیبقی کی طرف کسی نے بھی نہیں کیا ہے بظاہر شعب الایمان میں حدیث عبدالرحمٰن واساءموجو دنہیں ہے، ورنہ کوئی تو ان کی طرف منسوب کرتا اگر آپ کے علم میں

*هوتخر رفر* ما ئىي؟

**جواب**: حدیث عبدالرحمٰن بن عنم واساء بنت یزید جارے علم میں کسی نے شعب الایمان ملیم ہی ک

طرف سوائے صاحب مشکوۃ کےمنسوب نہیں کیا ہے کین دوسروں کے عدم ذکر سے عدم لازم نہیں آتا ہے تا آئکہ کوئی څخص شعب الایمان بتامہ نہ دیکھے لے آخرصا حب مشکوۃ معتدمُ خرجین میں ہیں واللہ اعلم۔

بنده محمد يونس عفى عنه

بغوی نے مقدمہ مصابح میں تصرح فرمائی ہے کہ وہ منا کیرکواپی کتاب میں ذکر نہیں فرما کیں گے۔ بندہ محمد پونس عفی عنہ

## كنزالمعارف علامة تسطلاني كى كوئى كتاب نہيں

سوال: آج کل واعظین حضرات ایک حدیث بیان کررہے ہیں جو بنگلہ ماہانہ رسائل قرآن پر چاروغیرہ میں جو بنگلہ ماہانہ رسائل قرآن پر چاروغیرہ میں جھپ رہی ہے کہ'' حضرت نبی کریم بھی مع خلفاے ثلاث مصرت علی گے گھر تشریف لے گئے تو انہوں نے ایک عدہ چمکدار صاف شفاف پلیٹ میں شہد پیش کیا لیکن اس میں ایک بال پڑاہوا تھا اس پر سرور کا ئنات علیہ التحیات والتسلیمات نے فرمایا کہتم سب اس کی حکمت بیان کرواور ممثیل پیش کرو کہ عمدہ پلیٹ میں شہداوراس میں بال، چاروں خلفاء نے الگ الک حکمت بیان کیں اور حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہانے ایک الگ حکمت بیان کیں۔

حضور ﷺ نے ایک نرالی شرح فر مائی که معرفتِ الٰہی اس پلیٹ سے زائد منوراوراس معرفت کا حاصل کرنا اس شہد سے زائد لذیذ اوراس معرفت وعلم معرفت کی حفاظت اس باریک بال سے بھی زیادہ باریک دشوار ہے حضرت جبرئیل علیہ السلام نے آگر فر مایا کہ راہ خدااس پلیٹ سے زیادہ روثن ہے اس میں نکلنا شہد سے زیادہ لذت دہ ہے لیکن اس پر قائم رہنا بال سے بھی زیادہ باریک ودشوار ہے۔ (حوالہ کنز المعارف لعلامۃ القسطانی) اب سوال حضور سے ہیہے کہ علامہ قسطلائی کی کوئی کتاب کنز المعارف ہے بھی یانہیں اگر ہے تو ہے حدیث

سیچے ہے پانہیں؟اس کی براہ کرم تحقیق فرمادیں۔ **جبواب**: ..... بیرحدیث پہلے بھی کسی نے معلوم کی تھی اس وقت لاعلمی کا اظہار کردیا تھا اور اب بھی یہی بات ہے،علامہ قسطلانی کی تالیفات میں کنز المعارف کوئی کتاب مجھے معلوم نہیں۔صاحب ہدیۃ العارفین نے جہاں قسطلانی کی تالیفات کا تذکرہ کیا ہے اس میں اس کانہیں کیا۔ بندہ مجمد یونس عفی عنہ

# ''باغ جنت' اور' انیس الواعظین' غیر معتبر کتاب ہے

**سوال**: '' کتاب باغ جنت' میں میرے نیزورے''جب کوئی مردا پی بیوی کا بوسیاتا ہے واس کوہر بوسہ

کے بدلے ہزار برس کی عبادت کا ثواب ملتا ہے اور جب گلے لگا تا ہے قود وہزار برس کی عبادت کا ثواب ملتا ہے اور صحبت کرتا ہے تو تین ہزار برس کی عبادت کا ثواب ملتا ہے، اور جب عنسل کرتا ہے قو چار ہزار برس کی عبادت کا ثواب ملتا ہے،

سرتاہے ویل ہراز برل کی عبادت 6 نواب ملاہے،اور جب ک سرتاہے و چار ہراز برل کی عبادت 6 نواب ملاہے، غرضیکہ دونوں آ دمیوں کو اتنابڑا ثواب ملتاہے' اورانیس الواعظین کا حوالہ دیاہے۔حضور والاسے محض پیدرخواست ہے کہ پیرہایان فرمادیں کہ بیچد بیٹ مسیح ہے یاحسن، یاضعیف، یاکیسی حدیث ہے؟ قابل عمل ہے یانہیں؟ والسلام

. **جواب**: بیصدیث بےاصل ہے،انیس الواعظین غیرمعتبر ہے۔فقط

بنده محمر يونس عفالله عنه وارمضان ۲ ۴ مهاره

''امام ابوحنیفه اور علم حدیث' کتاب کیسی ہے

صحيفه صادقه اوركتاب عمروبن حزم وغيره كتابين معتبرين يانهيس

سبوال: امام ابوحنیفه اورعلم حدیث نامی کتاب (جس کے مصنف مولا ناحجم علی صاحب کا ندهلوی ہیں ) کیسی کتاب ہے ایکے تمام مضامین وحوالہ جات صحیح ہیں یانہیں نیز عمد نبوی کے صحیفہ صادقہ کتاب عمرو بن حزم ، کتاب الصدفتہ بصحیفۂ جابر بصحیفۂ سمرہ بن جندب وغیرہ کے متعلق مضامین صحیح ہیں یانہیں براہ کرم حضرت والا کے نائب مولا نامحہ این صاحب سے تحقیق یا حضرت والا کی تحقیق لکھوا کر جیجیں بندہ نوازی ہوگی۔

(سائل شبيراحرصاحب رنگونی)

**جسواب** : مولا ناقح علی صاحب کا ندهلوی کی تالیف امام ابو صنیفه او علم حدیث بهت سے ذخائر علمیه حدیثیه تاریخیه پرشتمل ہے اورمفید کتاب ہے بالاستیعاب تو دیکھنے کی نوبت نہیں آئی مگر جستہ جستہ مضامین دیکھے ہیں مجموعی طور پراپی نوعیت میں معلومات کی ایک جامع کتاب ہے۔

ي و اورره گياصحيفه صادقه فلد كرها الدارمي (ص ٦٨) في حديث أخرجه عن عبد الله بن عمر و بن العاص قال ما يرغبني في الحيوة إلا الصادقة والوهظ فأما الصادقة فصحيفة كتبتها من رسول الله هي وأما الوهظ: فأرض تصدق بها عمرو بن العاص كان يقوم عليها. اوركتاب عمرو بن حراراس على بهت كاحاديث اوركتاب عمرو بن حرارات على بهت كاحاديث

تھیں جن میں سے حاکم نے متدرک میں تر یسٹھ حدیثیں من (۱/ ۳۹۵) لغایت (۱/ ۳۹۷) تک ذکر کی ہیں صحفہ جابر کا تذکرہ تر ذکی (۱/ ۱۵۷) میں واقع ہے،اورا بن عمر کی''دکتاب الصدقہ'' کاذکر تر ذکی (۱/ ۲۵۷) میں واقع ہے اور صحیفہ سمرہ بن جندب کا تذکرہ تہذیب التہذیب میزان الاعتدال وغیرہ میں جعفر بن سعد کے ترجمہ میں موجود ہے جس میں سے چھاحادیث الودا کو دمیں دوصلو قالیک زکو قامیں اور بھیہ تین جہاد میں موجود ہیں۔ مند بزار میں اس صحیفہ کی تقریباً سواحادیث میشمل ہے اس طرح صحیفہ بھام بن مذبہ اور صحیفہ عبدالرحمٰن بن میں مزالاع بی وقعہ وکا ذکر ترزیب و علیہ وکتریں والی وجدیہ شریب واقع سے والساام

ہر مزالا عرج وغیرہ کا ذکر تہذیب وغیر ہ کتب رجال وحدیث میں واقع ہے۔والسلام محمد پینس عفی عنہ ۵/صفر <del>۳۹۱ پی</del>

### نیل الا مانی سے مرا داوراس کا مصداق

#### الاتحاف سے مراد

اسی طرح حضرت رحمة الله علیه نے الاتحاف سے نواب صدیق حسن خان کی تصنیف: ''إِتحاف النبلاء المستقین بیاحیاء ماثیر الفقهاء و المه حدثین'' مراد کی ہے جوحضرت کے کتب خانہ میں موجودتھی ، حضرت کتاب مذکور سے بکثرت نقل کرتے ہیں اورموالیدوفیات کے بیان میں نواب صدیق صاحب کی تقلیدی غلطیوں پر بعض بعض مواقع میں تنبید کی ہے مثال کے طور پرص: ۵۰ ص ۲۸۰ طبح ہندکود یکھا جا سکتا ہے۔ بندہ مجمد پونس عفاللہ عنہ

**صاحب الكشف سے مراد سوال** : مولا ناعاشق الهی صاحب بلندشهری نے مدینه منورہ سے ایک خط میں چند باتیں دریافت کی تھیں۔جواب سے سوال معلوم ہوجا تا ہے اس لئے اس کے الفاظ قات نہیں گئے۔

مسلوبات المسلوبات المسلوبات المسلوبات المسلوبات في المسلوبات المسلوبات المسلوبات المسلوبات المسلوبات المسلوبات مسلم الما تب چلين صاحب كشف الظنون كومرادليا بساور حضرت في نور الله مرقده كمام كاسياق وسباق بهي أ

اں کی دلیل ہےانواع الکتب کے بیان میں النوع الرابع والسادس والسابع کی عبارات اس پر بالکل وضاحت

ہے دلالت کر تی ہیں۔ بندہ محمد یونس عفاللہ عنہ

# باب

# فن حدیث سے تعلق میاحث

# منکرین حدیث کے چنداعتر اضات اوران کے جوابات

نحمده ونصلي على رسوله الكريم

كرم ومحر م زا فصلكم .....السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

جناب کا گرامی نامہ سیدی واستادی حضرت ناظم صاحب مدخلہ کی خدمت میں آیا حضرت نے اپنی ضعف و پیری کی وجہ سے جھےعنایت فرمایا۔

فتنۂ انکارحدیث کوئی نیافتنہ بیں ہے بلکہ ہمیشہ ہی ہے فرق ضالہ باطلہ ایسا کرتے آئے ہیں،معتز لہ وغیرہ نے احادیث رؤیت باری وحشر ونشر کا انکار کیا ہے مگر کسی موجود شی کا انکار مکابرہ ہوتا ہے،مخبرصادق ﷺ کی اخبار اپنے گھریلومعاملات میں روزانہ کی اخبار سے بڑھ کر ہیں،ایک آ دی گھر آتا ہے اہل خانہ اس کواس کی بات کی ب

خبر کسی واسطے سے سناتے ہیں، وہ اس کو مانتا ہے اور اس پر عمل پیرا ہوتا ہے اور کہیں کوئی سوال نہیں ہوتا ہے، حالانکہ وہاں بھی احتمالات قائم ہو سکتے ہیں، آج کل انکا رِحدیث کی بنیاد تین چیز وں پر ہے۔

اول: عناد وكم فنهي ، دوم : دعويُ مخالفت عقل ، سوم : مخالفت واقعات تاريخيه \_

اول وجہ کا جواب تو ظاہر ہے کہ ایسے معاند کا قول وفعل معتبر ہی نہیں اور دوسرے کا جواب ہیہ ہے کہ عقل کوئی ایسامعیار نہیں ہے جس کی مخالفت سے دوسری شئ کا افکار کیا جا سکے ورنہ ہم پوچھتے ہیں وہ کس کی عقل ہے۔ ساری دنیا کی عقل ہے یا جماعت خاصہ کی ،اگر ساری دنیا کی عقل مراد ہے تو یہ بالبداہۃ باطل ہے کیول کہ بیہ علوم ہے کہ ایک شئی کو ایک آ دمی اپنی عقل ہے درست اور دوسرا باطل تصور کرتا ہے بیہ چیز اَبین من البیان

• ہے،ہر کر جہیں۔

ہے،اورا گراس سے ایک جماعت کی عقل مراد ہے تو پھر میمعین کرنا ہوگا کہ وہ کون ساطبقہ ہے؟ اوراس کی وجہ خصیص کیا ہے؟ اس کے معین کرنے والے کون ہیں اور کیوں؟ اور کیا طریق اختیار کیا جائے گا اور کیوں؟ اگر عقل ہے تو پھر وہی سوال اول لوٹ آئے گا ، اورا گر دوسرا طریق ہے تو اس کی تعیین اور وجہ تعیین کے متعلق الی

الآخرسوال ہوگا۔ تیسرے امر کا جواب اجمالی طور پر بیہ ہے کہ وقائع تاریخیہ کا مداران اخبار ونقول پر ہے جواس کے ذکر کرنے والوں نے بیان کی ہیں تجزید کے بعدان کی دوصور تین نکتی ہیں، بعض تو وہ ہیں جونقل محض کا درجہ رکھتی ہیں آگے کچھ خرنہیں ہے کہ ناقل کون ہے اور کہاں نے نقل کر رہاہے اور دوسری صورت وہ ہے جس نے نقل کا تعلق ناقلین سے ہے مگرینہیں معلوم کہ وہ اس واقعہ کے وقت حاضر تھایانہیں اور اگر حاضر بھی ہوتو یہ بیس معلوم کہ معتبر

ب اس کے برخلاف آپ احادیث مقد سہ کو لے لیسے کوئی حدیث بلاسندنہیں ہے اور ہرسند کی کڑی ایک دوسرے سے ملی ہے، تا آ نکہ حضرت مجمرصاد ق ﷺ تک بیسلسلہ منتبی ہوجا تا ہے، اورای پر بس نہیں بلکہ اس کے احوال و کیریکٹر کی بھی جانچ کی جاتی ہے جس سے کتب رجال مشحون ہیں، اگر کھیجے اخلاق و کیریکٹر والا ہوتا ہے تو لیتے ہیں ورنہ اس سے تعرض نہیں کرتے ہیں، اب اس کے بعد کیا کوئی عاقل شخص احادیث شریفہ کا انکار کرسکتا

یہاں ایک سوال یہ ہوسکتا ہے کہ انکارِ حدیث کی ایک بنیاد یہ بھی ہوسکتی ہے کہ تدوین حدیث حضور اکرم اکے زمانہ کے بعد ہوئی اور بیعبداللہ چکڑ الوی کا بنیادی اعتراض ہے، گراولاً تو بھی تسلیم نہیں کرتے کہ کسی شکی کے تحفظ کا طریقہ صرف کتابت ہے، قوت حافظہ بھی ہے جس سے حفاظت ہوسکتی ہے، محدثین اور ان سے پہلے صحابہ وتابعین کے قوت حفظ کے واقعات سے کتابیں بھری پڑی ہیں، اِسی زمانہ میں حضرت علامہ انور شاہ تشمیر گئے توقت حفظ کو تا پ نے سنا ہوگا، اب بھی ایسے لوگ ہیں جنہوں نے ایک ماہ میں قرآن کریم از ہرکرایا ہے، ایسے شعراء ہیں جنہیں ہزار وں اشعاریا دہیں۔

نیز ہم بیرکتے ہیں کہ بیاعتراض بھی غلط ہے کہ کتابت ایک صدی کے بعد شروع ہوئی، ہلکہ عبداللہ ہن عمر و کاصحیفہ سمی بہ''صادقہ''حضور ﷺ کے زمانہ میں حضور کی اجازت سے لکھا گیا، حضرت علیؓ کے پاس حضور کا نوشتہ تھا،صدیق اکبڑے پاس تھا،ابوشاہ مینی کے لئے حضور کا طویل خطبہ لکھا گیا۔

اس سلسلے میں نہایت محققانہ رسالہ مولانا حبیب الرحمٰن صاحب اعظمی کا ہے،''نصرۃ الحدیث''اس کا نام

ہے، اسی طرح مولانا ادر لین ؑ کا ندھلوی کی تصنیف''جیت حدیث' ہے، مولانا مناظر احسن گیلانی کی کتاب '' تدوین حدیث' ہے،مولانا بدرعالم میرٹھیؓ نے''تر جمان السنة'' کی جلداول میں کافی بحث کی ہے،انشاءاللہ بید آپ کیلئے کافی ہوں گی<ھزت مدظلہ نے فرمایا کہآپ کے لئے دعا کرتا ہوں،والسلام

کا تب سطور مجر یونس خادم الطلبہ بھی سلام مسنون عرض کرتا ہے اور دعا کی درخواست کرتا ہے۔

محمد یونس عفی عنه ۱۸۱۸ م ۸۹ م

## حدیث پاک کااول مرقِ ن اورسب سے پہلاراوی کون ہے فن حدیث کی ابتدائی تاریخ

تم نے بیرعجیب وغریب سوال کیا کہ حدیث پاک کا سب سے پہلا راوی کون ہے اس پر ندتو کسی عقیدہ کا مسئلہ بنی ہے اور ندائل کا مدار ہے اور ند ہی بیدا خلاقیات وروحانیات کا موقوف علیہ ہے، اس میں اپنااور دوسروں کا وقت ضا کع کرنا ہے۔

ائی طرح ابن عبدالبرنے جامع بیان العلم میں امام ما لک اورعبدالعزیز بن مجمد الدراور دی ہے نقل فر مایا کہ اول من دون العلم ابن شھاب اس علم سے مرادعکم حدیث شریف ہے یہی ان کے یہاں علم تھااس لئے کہاس زمانہ میں فلسفہ وشطق وغیرہ کا چرچاہی نہ تھااور چونکہ نفیبر وفقہ بھی حدیث ہی کے تالبع ہیں اس لئے کہ وہی تفییر معتبر ہے جو حدیث میں ہویا پھراصولی طور پر ماخوذ ہواور فقہ تو حدیث یا ک سے اصلا واستنباطا ماخوذ ہے ہی۔ عافظائن تجرفر ماتے ہیں کہ أول من دون الحديث ابن شهاب الزهرى على رأس المأة بأمر عمر بن عبدالعزيز ثم كثر التدوين ثم التصنيف وحصل بذلك خير كثير ولله الحمد .

بن عبدالعویوریم صور العدوین کیم التصنیف و خطف بدونت خییر صیر و له التحکمه . اسی طرح علامه تخاوی، شخ الاسلام زکریاانصاری،علامه سیوطی وغیره نے تصریح فرمائی ہے،علامه سیوطی تربین

اول جامع الحدیث والأثر ﴿ ابن شهاب آمر له عمر اورا گرتهماری غرض پیرے کہ سب سے پہلے حضوراقد س سلی اللہ علیہ وسلم سے حدیث یاک کی روایت کس

'' رو او ایر او این میں ہے کہ سب کے بہت کرام کے کلام میں یا نہیں،البتہ میرا خیال میرے کہ حدیث پاک کے نے کی ہے تو اس صورت کی تصریح مجھے علاء کرام کے کلام میں یا نہیں،البتہ میرا خیال میر ہے کہ حدیث پاک کے حضورا قد س صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات کے بعد پہلے راوی خلیفۂ برحق خلیفہ اول ثانی اثنین فی الغار حضرت ابو بکر

حصورا قدر صلی اللہ علیہ وقم کی وفات کے بعد پہلے راوی خلیفهٔ برنق خلیفہ اول ٹالی اسین ٹی الغار حضرت ابوبلر صدیق رضی اللہ تعالی عنہ ہیں اس لئے کہ حضورا قدر صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات کے بعد سب سے پہلاا ختلاف بیہ ہوا تھا کہ خلیفہ کون ہو، انصار سعد بن عباد ۃ کو بنانا جا ہتے تھے اور سقیفہ بنی ساعدہ میں جمع تھے، حضرت صدیق

عیادت که میشدری ادامه می از معدر اور این بازی کا بازی بیشتری ما عدده میں رہے ہوئی۔ اکبرنے ان کے خطیب کا خطبہ سننے کے بعد فر مایا:

ماذكرتم فيكم من خير فأنتم له أهل ولن يعرف هذا الأمر إلا لهذا الحي من قريش هم أوسط العرب نسباً وداراً. الحديث. (بخاري ص: ١٠١٠)

بیامرصدیق اکبرنے ظاہر ہے کہا پی طرف سے نہ کہا ہوگا بلکہ حضرت اقد س ملی اللہ علیہ وسلم سے سنا ہوگا جب ہی تو اس پرکوئی نہ بولا بلکہ بعض روایات میں حضرت صدیق اکبر کا اس کوحضورا قد س ملی اللہ علیہ وسلم سے نقل کرنا بالتصریح وارد ہے .

قال الإمام أحمد (//٥) حدثنا عفان قال ثنا أبو عوانة عن داو د بن عبد الله الأو دي عن حميد بن عبد الله الأودي عن حميد بن عبد الرحمان قال توفى رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبوبكر في طائفة من المدينة قال فجاء فكشف عن وجهه وقبله وقال: فداك أبي وأمي ما أطيبك حيا وميتا مات محمد صلى الله عليه وسلم ورب الكعبة فذكر الحديث قال فانطلق أبوبكر وعمر يتقاودان حتى أتوهم فتكلم أبوبكر ولم يترك شيئا أنزل في الأنصار ولا ذكره رسول الله هي من شانهم إلا وذكره.

وقال: ولقد علمتم أن رسول الله الله الله الله الله الناس واديا وسلكت الأنصار وادياً سلكت وادى الأنصار، ولقد علمت يا سعد أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال وأنت قاعد: قريش ولا ة هذا الأمر، خير الناس تبع لبرهم، وفاجرهم تبع لفاجرهم، قال فقال له سعد: صدقت نحن الوزراء وأنتم الأمراء، والحديث رجاله ثقات إلا أن حميد بن عبد الرحمان قال الهيثمي (١٩١/٥) لم يدرك أبا بكر انتهى. قلت و مثل هذا الإنقطاع لايضر لما له من الشواهد.

اس کے بعد پہلااختلاف بیرہوا کہ حضورﷺ کو کہاں دفن کیا جائے اوراس باب میں ان کے پاس کو گی حقیقی علم نہیں تھاصدیق اکبڑنے اس اختلاف کورفع فر مایا اور حضورا قدر صلی الله علیہ وسلم کا ارشاد نقل فر مایا: لم یقبر نبی إلا حیث یموت فاخوج التر مذي في البجامع (۲۱/۱) والشمائل والنسائي

في الكبري وأبو يعلى في مسنده عن عائشةً قالت : لما قبض رسول الله اختلفوا في دفنه فقال أبوبكر سمعت من رسول الله شيئا قال: ما قبض الله نبيا إلا في الموضع الذي يحب أن يدفن فيه وادفنوه في موضع فراشه.

قال الترمذي هذا حديث غريب وعبد الرحمن بن أبي بكر المليكي يضعف من قبل حفظه وقد روى هذا الحديث من غير وجه رواه ابن عباس عن أبي بكر الصديقٌ عن النبي صلى الله عليه وسلم انتهى وعزاه العلامة السمهودي في وفاء الوفاء إلى السنن الكبرى للنسائي وقال : إسناده صحيح.

وقال الإمام أحمد ٧/١ حدثنا عبد الرزاق قال أخبرني ابن جريج قال أخبرني أبي أن أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم لم يدروا أين يقبرون النبي صلى الله عليه وسلم حتى قال أبوبكرُّ سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: لن يقبر نبي إلا حيث يموت، فأخروا فراشه واحفروا له تحت فراشه وهذا الحديث ذكره السيوطي في الجامع الصغير في "لم" ورمن لحسنه.

یہ جو کچھ میں نے لکھا ہے میرااپنا خیال ہے اوراللہ تعالی کی ذات کریم سے امید کرتا ہوں کہ صواب ودرست ہوگا اور حافظا ہن عبدالبرنے الاستیعاب میں (۳۲۴/۱) جواہن مسعود سے فقل فرمایا۔

قال: كان رجوع الأنصار يوم سقيفةبنى ساعدة بكلام قال عمر بن الخطابُّ: أنشدتكم الله هل تعلمون أن رسول اللهصلى الله عليه وسلم أمر أبا بكر أن يصلى بالناس قالوا أللُّهم نعم قال فأيكم تطيب نفسه أن يزيله عن مقام أقامه فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالوا: كلنا لاتطيب نفسه ونستغفرالله.

تواں سے بیشبرند کیا جائے کہ حضرت عمر نے سب سے پہلے حضور اقد س صلی اللہ علیہ وسلم کی حدیث

ابوبکرصدیق کے امام بنانے کی تقل کی ہے اس لیے کہ بیتو سقیفہ بنی ساعدہ سے لوٹنے کی بات ہے، اور بخاری وغیرہ میں مصرح ہے کہ حضرت عمرؓ نے اپنے دل میں ایک مضمون مرتب کیا تھا کہ سقیفہ بنی ساعدہ میں بیان فرما ئیں گےلیکن ابوبکر صدیق نے آئیس روک دیا اورخودہی کلام فرمایا فرماتے ہیں:

فلما سكت (أي خطيب الانصار) أردت أن أتكلم وكنت زورت مقالة أعجبتني أريد أن أقدمها بين يمدى أبي بكر وكنت أداريء منه بعض الحد فلما أردت أن أتكلم قال ابو بكرعليٰ رسلك فكرهت أن أغضبه فتكلم أبوبكر وكان هو أحلم مني وأوقر والله ماترك من كلمة أعجبتني في تزويري إلا قال في بديهته مثلها أو أفضل حتى سكت وقال ماذكرتم الى آخر ماتقدم. والله اعلم بالصواب. بخارى شريف٢ /١٠١.

# حضرت عمر فاروق رضی الله تعالی عنه کے احادیث کو

# جمع کرنے سےممانعت کی وجہ

سوال: مولا ناوص الله صاحب نورالله مرقده کی وصیة الاخلاق میں ایک جگه کھھاہے که حضرت عمر نے ایک دفعہ سنن رسول الله ﷺ کے جمع کرنے کی تمنا فر مائی اوراس کے لئے ایک ماہ تک استخارہ کیا آخر ایک روز صح کے وقت اس کے خلاف فیصلہ کیا اور فر مایا ہمیں ایک قوم یا دآئی جس نے خود کتاب کھی اوراس میں کچنس گئی اور کتاب اللہ کو چھوڑ دیا، مطلب میں تھا کہ اگر سنن جمع کردی جائیں تو ممکن ہے کہ لوگ کتاب اللہ سے غافل

ہوجا ئیں (ص۲۳)۔

اب بیسوال ہے کہ سنن رسول قر آن کے لئے بمز لہ شرح کے ہیں اورخودا حادیث میں اسکی تصریح ہے کہ ایک قوم آئے گی جو کتاب اللہ کو قابل عمل ضروری قرار دے گی اور حدیث رسول اللہ ﷺ کوترک کر دے گی ،غرض یہ کہ حدیث وسنن کو اسلام میں بڑی رکنیت حاصل ہے تو کس مصلحت کے پیش نظر حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ نے اپنے اس ارادہ کو فننج کر دیا۔

عبدالرحیم مظاہری **جسواب۔** حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی رائے میتھی کہ کتاب اللہ کو جس اہتمام سے جمع کیا گیا ہے اگراسی اہتمام سے سنن کو بھی جمع کر دیا جائے تو ممکن ہے کہ آئندہ آنے والی نسلوں کو فلط قہنی ہواور وہ سنن کو قرآن کا درجہ دیے لگیس جیسے یہودونصاری نے اپنے انبیاء کے ارشادات کے ساتھ کیا اور بیگراہی ہے۔ حضرت عمراحادیث کونا قابل عمل اور غیر معتبر قرار نہیں دیتے تھے ور نہ وہ احادیث روایت ہی کیوں کرتے ا حالا نکہ ان سے حدیثوں کی ایک خاصی مقد ارمر وی ہے، علامہ ابن الجوزی نے تنقیح میں (۱۸۵۳)۔ اٹلی پانچو سینتیں (۵۳۷) حدیثیں بیان کی ہیں، ابوقعیم الاصبانی کہتے ہیں کہ طرق کی کثرت سے قطع نظران سے دوسو سے زائد متون حدیث مروی ہیں اوراگران کے نزدیک حدیثیں نا قابل عمل ہوتیں تواحادیث پڑمل کیوں کرتے عبدالرحمٰن بن فوف کی روایت پراعتا دکر کے مجوں سے جزیہ کیوں لیتے۔ والسلام محمد پونس عفی عنہ ۸ صفر امہارہ

### قرآن وآل رسول کوتقلین کہنے کی وجہ

منامندہ: قرآن وآل رسول اللہ ﷺ ٹوقلین کیول فر مایا ، عامةُ شراح حدیث نے دووجہ بیان فر مائی ہیں اول اس وجہ سے کی قتل ہر نفیس اور عمدہ ڈی کو کہتے ہیں اور بیدونوں ایسے ہی ہیں کیونکہ دونوں ہی علوم لدنیا وراسرار وعلم علیة اورا دکام شرعیہ کے معدن ہیں ای لئے حضورا قدس ﷺ نے ان کی اقتداء کا حکم فر مایا۔

دوسرى وجه بيه بحكم دونول كالتباع اوران كي هو قى كى رعايت كا وجوب تقيل به علامه زخشر ى نے كتاب الفائق ميں اليك تيسر امطلب بھى تحريفر مايا بجفر ماتے ہيں: الثقل: المعتاع المحمول على الدابة وإنما قيل للجن والإنس الثقلان لأنهما قطان الأرض فكأنهما ثقلاها وقد شبه بهما الكتاب والعترة في أن الدين يستصلح بهما ويعمر كما عمرت الدنيا بالثقلين.

خلاصہ پیہے کہ تقال اس سامان کو کہتے ہیں جو سواری پر لا داجا تا ہے ای لئے جن وانس کو تقلین کہتے ہیں کہ وہ زمین پر بستے ہیں تو گویا وہ زمین پر اپنا ہو چھ ڈالے ہوئے ہیں تو جس طرح پید نیا تقلین سے معمور وآباد ہے اسی طرح دنیائے دین وائیان قرآن اورآل رسول اللہ ﷺ تا اداور اصلاح پذیر ہے اس مشابہت کی وجہ سے کتاب اللہ اور آل رسول ﷺ کو بھی تقلین فرمایا گیا کہتن سے یا در ہے کہ آل سے (سادات میں سے ) صرف وہ لوگ ہی مراد ہیں جو عالم کتاب اور ماہر سنت ہیں اور جومبتدع ہیں ان کی ا تباع کا قطعا تھم نہیں ہے بلکہ ابتداع سے احتراز واجب ہے۔ حررہ العبر مجمد یونس عفی عنہ

### احادیث کے من میں فروعی اختلافات کی حقیقت

اولاً یہ با<del>ت ذبن نثیں فر مالیں کہ نماز کی</del> دورکعت میں ائمہ اربعہ میں صد ہا اختلا فات بیں اگر کوئی خلافیات ائمہ برنظررکھتا ہوتو اسے کوئی استعجاب نہ ہوگا حضرت الثینے مدخلدالعالی کا اس پرایک قلمی رسالہ بھی ہے لکین مکمل نہ ہوسکا اور بیاختلافات صرف ذاتی آراء پر پنی نہیں ہیں بلکہ احادیث وروایات کی روتنی میں بیہ اختلافات رونما ہوئے ہیں ایک اختلافات رونما ہوئے ہیں اور احادیث کا اختلاف کوئی ایسا اختلاف نہیں ہے۔ کرم المجلوں کرتا ہے بلکہ بیاختلاف ایسا ہی ہے۔ گرمعالجوں نے الگ الگ نسخ تجویز کردیۓ ایک ایک دولوں نے الگ الگ نسخ تجویز کردیۓ ایک ایک دواکھتا ہے دوسرااس کے بجائے دوسری دوالکھتا ہے گرکمام دونوں ہی ایک کرتی ہیں، مثلاً دق کے مریض کے لیے طب ڈاکٹری میں بھی تو امسٹرین لکھتے ہیں اور بھی اسٹیوٹر مائسین اور بھی چھے اور حالانکہ دونوں ایک ہی غرض کے لیے ہیں لیکن بیا ختلاف صرف اولی واصلح کے اعتبار سے ہے ایک ڈاکٹر ایک واصلح کے اعتبار سے ہے ایک ڈاکٹر ایک کو بہتر واولی بجھتا ہے وہ اے لکھتا ہے تو ایک فیسا سنتھالی نے دوسرا دوسر کو بہتر واولی تجھتا ہے وہ اے لکھتا ہے تو

ي اليهابى عام طور پراحاديث كافتلاف ي يعلى المرالمباح مستعير كرتي بين جيسے اذان و اقامت كے اختلاف كوامام ابن عبدالبر فرماتے بين كه ذهب أحسد و إسحاق و داو د و ابن جرير إلى أن ذلك من الاختلاف المباح.

اسی طرح تشهد واعداد تکبیرات جنائز وتکبیرات عیدین رفع یدین عندالرکوع وغیره کوحافظ ابن عبدالبر اختلاف فی المباح فرماتے میں:

وأصل عبارته كما في نيل الفرقدين (ص:١٢٣).

الإختىلاف في التشهـد وفي الأذان وفي الإقامة وعدد التكبير على الجنائز وعدد التكبيـر في العيـديـن ورفع الأيدى عند الركوع والرفع في الصلوة ونحوذلك كله من الإختلاف في المباح اهـ.

قال في نيل الفرقدين ومثله في أحكام القرآن للجصاص والحافظ ابن تيمية في فتاويه ومنهاج السنة وابن القيم في النهدي.اه

ائ طرح طريق تعود في الصلوة مين روايات مين اختلاف بكر افتراش بح كما فسى حديث عائشة عند مسلم وحديث والطحاوي بائشة عند مسلم وحديث ابن عمر عند النسائي بإسناد صحيح ياتورك بحكما في حديث أبي حميد الساعدى في البخارى وغيره.

يُحراس بين اختلاف بح كداولي افتراش بح كما قالت الحنفية بانورك كما قالت المالكية يا ورك في القعدة الأخيرة كما تقول الشافعية باتورك في القعدة الثانية من الرباعية والثلاثية اور ہاتی میں افتراش سحسما قالہ أحسد لیکن بیر سارااختلاف اولی وارخ کا اختلاف ہے بعض نے ایک کوتر جیح دی اور دوسرے کو حالت عذر پرحمل کیا اور بعض نے دوسرے کوتر جیح دی اسہل ہونے کے سبب یا اور کسی وجہ ہے، اور بعض نے دونوں پڑمل کرنے کی کوشش کی اور تو رک کی مختلف صور تیں میں او جز (ص ۲۵۸) وغیرہ کو ملاحظہ کریں۔

# فروی مسائل میں الجھنااوراختلاف کرنا قابل افسوس ہے

افسوس بہ ہے کہ فی زمانہ جس چیز کی ضرورت ہے اس سے تغافل کرلیا گیااور فرعی مسائل میں الجھے ہوئے ہیں حالانکہ سلف صالحین میں بیسب صورتیں تھیں کوئی کسی پڑمل کرتا تھااور کوئی کسی امر پر ، پھرایک دوسر سے کی تعظیم وتکریم ہوتی تھی بحی القطان ووجع وتحیی ابن معین وغیرہ کےسلسلے میں مشہور ہے کہ امام ابو صنیفہ کی طرف ماکل ہیں :

قال ابن تيمية في فتاويه (٢٠/٢٠) ومنهم من يميل إلى مذهب العراقيين كأبي حنيفة والثوري ونحوهما كوكيع ويحيى بن سعيداك

اور مائل ہی نہیں بلکہان کے قول پر فتوی دیتے تھے:

قال الذهبي في تذكرة الحفاظ في ترجمة وكيع ٢٨٢/٢ ناقلا عن ابن معين وكان يعني وكيعاً يفتى بقول أبي حنيفة قال وكان يحيى القطان يفتى بقول أبي حنيفة أيضاً.

وقال الله هبي في رسالته في الرواة المتكلم فيهم بما لايوجب ردهم (ص: ٧ طبع مصر ١٣٢٣هـ). إن ابن معين كان من الحنيفة الغلاة في مذهبه وإن كان محدثا اهـ.

و فی میزان الاعتدال فی توجمهٔ حماد بن سلمهٔ عن هٔدبهٔ قال کان شعبهٔ رأیه رای الکوفیین اه۔ عبدالرحمٰن بن مهری وغیره امام ما لک کے مٰد بہب کی طرف ما کل بی نہیں بلکه اس کے قائل ہیں۔ امام شافعی کے مسلک پرتر مٰدی ونسائی ومسلم وغیرہ کو ذکر کرتے ہیں گواس میں تحقیقی طور پرنزاع ہے۔اسی طرح امام ابوداؤدونسائی کے بارے میں علامہا نورشاہ نے حافظ ابن تیمیہ سے فقل کیا ہے کہ بیدونوں حنبلی ہیں گر ان حضرات نے ایک دوسرے کی تکریم میں کوئی کمی نہیں کی ہے جیسا کہ تب تواریخ مجر بور ہیں اور کہیں کسی نے

کسی پرکوئی کلام کردیا ہے تو وہ معاصرانہ چشمک یااور کسی امر پرمحمول ہے۔ افسویں ہے کہاس زمانہ میں ہرطرف سے انکار حدیث کا فتنہ ہور ہاہے جواصل دین اور سرماییات ہے کہ

جس کے بغیر قرآن کا سمجھنااور دین پر ہاتی رہنا محال ہے اس کی طرف توجینیں حالانکہ سب سے زیادہ ضرورت اس طرف توجہ کرنے کی ہے مگر نہ معلوم لوگ کیوں اس قتم کے فروق اختلافات میں پڑے ہوئے ہیں جواختلاف فی المہاح سے زیادہ درجزئییں رکھتے ہیں۔

## فصل

### تعريف الحديث الصحيح وأقسامه

(فائدة) و لما انجر الكلام إلى صحة الحديث و حسنه و الحديث هو الاصل فينبغي ان يذكر كلام اهل الفن في حدود هذين القسمين.

فأما الحديث الصحيح فعلى قسمين الاول الصحيح لذاته و الثانى الصحيح لغيره فأما الصحيح لذاته فهو الذى عرفه اكثر العلماء ولهم في تعريفه عبارات قال الخطابي (٦/١) الصحيح عندهم ما اتصل سنده وعدلت نقلته انتهى.

و هذا الحد عزاه الخطابي لاهل الحديث كما هو نص قوله عندهم و هو حاصل ما نقله الخطيب عن الحميدي ص ٢٠ و مشي عليه ابن خزيمة ٣/١ فسمي كتابه المسند الصحيح بنقل العدل عن العدل موصولا من غير قطع في اثناء الإسناد و لا جرح في ناقلي الأخبار و تبعه ابن حبان (١٠٤/١ -١٥٥-١٥٥-١٦٣).

و على هذا فللحديث الصحيح شرطان اتصال الإسناد و عدالة الرواة و هذان الشرطان ذكرهما ابن حجر ص ٢٨٦ و السخاوى (٢/١) في تعريف الإسناد الصحيح كما سبق و على ذلك فالحديث الصحيح والإسناد الصحيح متساويان في الشروط و لم يذكر هؤلاء الضبط فظن ابن حجر ان ابن حبان لم يشترطه كما سياتي، و ظني انهم تركوه اعتماداً على انه أمر بديهي لان من لم يضبط لا يعتمد على خبره فهذا شرط ثالث داخل في ذات الخبر، و زاد بعضهم في تعريف الحديث الصحيح شرطا رابعا و هو نفي العلة قال الحافظ ابن حجر في هدى السارى ص ١١ أن مدار الحديث الصحيح على الإتصال و اتقان الرجال و عدم العلل انتهى. و زاد آخرون نفي الشذوذ و إليه جنح ابن حجر في النكت (٢٧٤/١).

و اما الصحيح لغيره فهو الحديث الذي في راويه قصور في الضبط و لكن انجبر ذلك بمجيئه من طريق آخر اقوى او متساويه او طرق اخرى و لو منحطة [١].

<sup>(</sup>١) فتح المغيث ص ١/٨٤، قفو الأثر ص ٥٠

وقال الشيخ عبدالحق المحدث الدهلوى في مقدمة اللمعات ٢٦/١ ان كانت هذه الصفات المذكورة في الحديث الصحيح على وجه الكمال والتمام فهو الصحيح لذاته و ان كان فيه نوع قصور و وجدما يجبر ذلك القصور من كثرة الطرق فهو الصحيح لغيره انتهى. و كان أصله ما قال زين زكريا ص ١٤ المقبول من الحديث إن اشتمل من صفات المقبول على أعلاها فهو الصحيح لذاته أوّلاً فإن وجدما يجبر قصوره لكثرة الطرق فهو الصحيح أيضا لكن لا لذاته.

و ظاهر هذه العبارة أن الحديث يبلغ درجة الصحيح لغيره عند تعدد الطرق و إن نقصت جميع الصفات المذكورة في الصحيح ولكن الذي صرح به ائمة هذا الشأن ابن الصلاح ص ٣١ و ابن حجر ص ٤٢ و غيرهما [١] ان المعتبر في الصحيح لغيره هو خفة الضبط فقط مع التعدد و صرح ابن حجر ص ٤٢ إنه يشترط بقاء بقية الشروط و سياتي المزيد أن شاء الله في قسم الحسن.

واعترض ابن جماعة ص ٤٥ على اطلاق اسم الصحيح على الصحيح لغيره قال لأن حد الصحة المتقدم لا يشمله فكيف يسمى صحيحاً.

قلت و الجواب عنه أن ما مرّ من الحدود هي للصحيح لذاته و إنما اقتصروا عليه لأنه الأصل فإن الصحة صفة ذاتية وأما الصحيح لغيره فإنما جاءت الصحة فيه من خارج و هو تعدد الطرق فليس هو في أصله صحيحا و لكن عرضت له القوة التي توجد في الصحيح بتعدد الطرق فعدوه في الصحيح ثم رأيت الطيبي قال إنه ملحق في القوة بالصحيح لا أنه عينه انتهى.

(فائدة) قال أبو محمد عبد الرحمن بن أبي حاتم الحافظ ابن الحافظ ص ٣٥١ ( فائدة ) قال أبو محمد عبد الرحمن بن أبي حاتم الحافظ ص ٣٥١ [٢] يقاس صحة الحديث بعدالة ناقليه وأن يكون كلاما يصلح ان يكون من كلام النبوة و يعلم

سقمه و انكاره بتفرد من لم تصح عدالته بروايته انتهي.

(ماخوذ از رسالة)

<sup>(</sup>١) كابن الحنبلي ص٥٥ (٢) تقدمه

## حدیث حسن کی دوشمیں ہیں حسن لذاتہ ،حسن لغیرہ

حدیث حس<mark>ن کی دونشمیں ہیں(ا) حسن لذا تد(۲) حسن لغی</mark>ر ہ<sup>ے حس</sup>ن لذانتہ وہ حدیث ہے جس میں حدیث صحیح لذانتہ کی تمام شرائط موجود ہوں صرف ضبط میں کمی ہواور حدیث صحیح وہ حدیث ہے جس کا راوی عادل تام الفیط ہوسند متصل ہومعلول اور شاذ نہ ہو۔

قـال الـحافظ ابن حجر في نخبة الفكر : وخبر الآحاد بنقل عدل تام الضبط متصل السند . غير معلل ولا شاذ هو الصحيح لذاته فإن خف الضبط فالحسن لذاته انتهى مختصراً.

اور حسن لغیرہ وہ حدیث ہے جس کی سند ضعیف ہولیکن دوسری اسانید وطرق سے مروی ہوجس کے ملانے سے قوت پیدا ہوجائے اور سند ضعف سے درجہ حسن کو بھنچ جائے۔

بنده محمد يونس عفي عنه

### <u>حدیث قدسی کی تحقیق و قعریف</u> بیم <sub>الله</sub>ارطن الرحیم

نحمد ه ونصلي ونسلم على رسوله الكريم!

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

مکرمی زیدمجد کم!

🌊 🎎 الله تعالى سے: وہ احادیث ہیں جن کوحضورا قدس ﷺ الله تعالی سے نقل فرماتے ہیں (راجع

ف سے 127ج11) بھی توخواب میں اللہ تعالیٰ کی طرف ہے آپ کو بتا دی جاتی تھیں ،اور بھی بذریعہُ الہام معلوم ہوتا تھا،اور بھی جبرئیل علیہ السلام کے واسطے سے علم ہوتا تھا،انہیں حدیث الٰہی وحدیث ربانی بھی کہتے ہیں، حدیث قدی میں اللہ تعالیٰ نے فل کی تصریح ہوتی ہےاور بقیہ احادیث میں اللہ تعالیٰ نے فل کی تصریح نہیں ہوتی

بامرثيننا ومولانا محمد زكرياصاحب قطب العالم وثثخ الحديث مظاهرعلوم سهار نيور

# قرآن پاک اور حدیث قدسی کا فرق

قرآن پاک اور حد بیث قدی میں فرق یہ ہے کہ قرآن تو لفظاً ومعناً دونوں اللہ تعالیٰ کی طرف سے منزل

ہے بخلاف حدیث قدس کے کہاس میں الفاظ حضور پاک ﷺ کے ہوتے ہیں اس لئے نماز قرآن کی تلاوت پر موقوف ہے اگر کوئی حدیث قدسی پڑھے تو نماز نہیں ہوگی قرآن کو بلاوضو ہا تھو لگا ناائمہ اربعہ کے یہاں جائز نہیں ہے، حدیث قدسی کوچھو سکتے ہیں،اس کےعلاوہ اور بھی وجوہ فرق علاء نے بیان فرمائے ہیں۔ بندہ مجمد یونس عفی عنہ

حدیث متواتر کے لئے روا ہ کثیر تعداد میں ہونے کی شرط صحابہ کے

# حق میں بھی ضروری ہے یا صحابہ کے بعد

اروالدروعاني .....السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

جومسئلەز بانی معلوم کرنا چاہتا تھا آپ نے فرمایا تھا خط کے ذر بعیہ معلوم کرنازیادہ مناسب ہے کہ اطمینان کا ب سرگل میں کا

سے جواب کھا جائے گا وہ مسّلہ بیہ ہے:

سوال: التواتر فی السند میں جو تعداد بیان کرتے ہیں کہاتی ہو کہاس تعداد کا تواطؤعلی الکذب مستحیل ہوعاد ۃٔ یا عقلاً اس تعداد میں مدارسند یعنی صحابیؓ بھی داخل ہے یا روا ۃ کی بیہ تعداد صحابیؓ کے بعد سے شار کی جاتی میں کسیں نزیر میں جہ تہ بیا معمد سے ایس کر کی ہے انہوں ہ

ہے صراحة کسی نے ائمہ جرح وتعدیل میں ہے اسکوذ کرکیا ہے پانہیں؟ گاکسی نے میں من ک میں تاریخ کا سے اسکوذ کرکیا ہے پانہیں؟

اگر کسی نے صراحۃ ذکر کیا ہوتو اس کتاب اور اس مقام سے مطلع فرمادیں اور اگر نہیں کیا تب بھی فرمادیں کہ رواۃ متواتر کی ابتداءکہاں سے ہوتی ہے۔

**جواب**: عنایت فرمایم سلمهٔ بعد سلام مسنون بینا کاره اپنی آنکھوں کی وجہ سے اب مراجعت کتب سے معذور ہے اس لئے تمہارا خط اپنے بیہاں کے مدرس مولانا محمد یونس صاحب کو جو میرے بعد سے بخاری پڑھار ہے ہیں انکودے رہا ہوں کہ جو اب لکھ کر بھیج دیں آئندہ بھی حدیث پاک سے متعلق جواستفسار ہووہ مولانا

محمہ پونس صاحب مدرس مظاہر علوم سہار نپور سے براہ راست پوچھ لیس فقط۔ **جسسواب**: تواتر کے لیےایس جماعت کا ہونا جن کا توافق علی الکذب عادةً محال ہو ہر طبقہ میں شرط ہے

سارے ہی اہل اصول تصریح فرماتے ہیں۔

قال ابن الهمام في التحرير فالمتواتر خبر جماعة يفيد العلم لابالقرائن المنفصلة بخلاف ما يلزم من القرائن نفسة أي الخبر مثل الهيئات المقارنة له الموجبة لتحقيق مضمونه أو المخبر أي المتكلم مثل كونه موسوماً بالصدق أوالمخبر عنه، وعنه يتفاوت عددة..... وشروط المتواتر الصحيحة في المخبرين ثلثة: تعدد النقلة بحيث يمنع التواطؤعادة على الكذب فهذا أحدها، والإسناد في أخبارهم إلى العقل ولكذب فهذا أحدها، والإسناد في أخبارهم إلى العقل وهذا ثانيها، ولا يشترط الإستناد إلى الحسّ في كل واحد منهم، واستواء الطرفين والوسط في ذلك لأن أهل كل طبقة لهم حكم أنفسهم فيشترط كل منهما فيهم. اهد التقرير والتحبير لابن أمير حاج. (٢٣٣/٢).

معیق حسیر حساب استواءالطرفین ووسط کوشرط قرار دیا ہے یہی سارے اٹل اصول ذکر فرماتے ہیں اور طرفین سے مراد طرف ابتداء یعنی جہاں سے سند شروع ہوتی ہے اور طرف انتہا یعنی جہاں سند نتہی ہوتی ہے، اور طرف انتہاوہ خود صحابی ہے اسی لیے متواتر کی جنتی بھی مثالیں علماء نے کابھی ہیں ہر جگہ صحابہ گی ایک جماعت موجود ہے جمقتی ابن ہمام آگے چل کر کھتے ہیں:

و الحنفية قالوا الخبر متواتر، و آحاد، ومشهور وهو ما كان آحاد الأصل متواترا في القرن الثاني والثالث.

'' اس عبارت میں بھی یہی بات ہے اس لیے کہ قرون ثلاثہ میں قرن اول قرن صحابہؓ ہے، اور ثانی قرن تا بعین اور ثالث تع تا بعین ہے، اور باو جود حدیث کے متواتر فی القرن الثانی ہوجانے کے وہ متواتر نہیں کہلاتی اس لیے کہ قرن اول میں تواتر نہ تھا معلوم ہوا کہ تواتر کے لیے قرن صحابہؓ میں بھی جماعت کا ہونا شرط ہے، صاحب مسلم الثبوت فرماتے ہیں:

وقال عامة الحنفية ماليس بمتواتر آحاد ومشهور.

علامه بحرالعلوم فوالح الرحموت (ص: • • ۴) ميں لکھتے ہيں:

فالقسمة عندهم مثلثة وجه الحصر أن الخبر إن رواه جماعة لا يتوهم تواطؤهم على الكذب ثم وثم فمتواتر وإلا فأن يروى عن صحابي جماعة لا يتوهم تواطؤهم ثم وثم وتلقى الأمة بالقبول فمشهور اهـ.

يعبارت مصرح بي كه طبقه صحابة من جماعت شرطب:

وقال ابن عابدين في حاشية الدرالمختار ( ١٧٧/١): المشهور في أصول الفقه ما يكون من الآحاد في العصر الأول أي عصر الصحابة ثم ينقله في العصر الثاني وما بعده قوم لايتوهم تواطؤهم على الكذب الخ. *والتراعم*\_

بنده محمد يونس عفى عنه

### حدیث متواتر میں توافق علی الکذب محال ہونے سے

# مرادمحال عقلی ہے یا محال عادی

سوال: نیز تواطوعلی الکذب عقلاً متحیل ہویاعادۃ عبارتیں دونوں قتم کی ملتی ہیں صحیح یاران ح کیا ہے۔والسلام راقم الحروف فیض الحسن جموی عنی عنیہ

**جواب**: عامةً ابل اصول محال عادةً بى كوشرا رطاتواتر مين ذكركرت مين:

كما قد سبق في كلام ابن الهمام وتبعه تلميذه ابن امير الحاج وهكذا قال البيضاوي في المنهاج ( ٧٧/٢ شرح) والأسنوي في نهاية السول (٧٧/٢) والحافظ في شرح النخبة وتلميذه السخاوي في فتح المغيث ( ٣٤٨) والسيوطي في التدريب( ٣٧٣) والجزائري في توجيه النظر والقاري في شرح شرح النخبة والقسطلاني في مقدمة شرح البخاري (ص ١٩٠)

قال شارح المقدمة : قوله تحيل العادة: التعويل على العادة في ذلك هو ماصرح به جميع من المحققين فالقول بالتعويل على العقل وهم أو مؤول قاله شيخ الإسلام أي بان العقل يحكم بالإستحالة بالنظر إلى العادة لا بالنظر إلى التجويز العقلى مجرداً عنها فإنه لايرتفع وإن بلغ العدد ما بلغ لكن ذلك التجويز لايمنع حصول العلم العادى انتهى والله أعلم.

قـلت والقول بالتعويل على العقل مختار بعض أهل الكلام ذكره في الجواهر البهية. (ص:١١٧)

ثقةاوراوثق كے درميان حديث كے رفع ووقف اور

وصل اورارسال کا ختلاف شذوذ کے حکم میں ہے

آپ کا دوسراسوال ہیہے کہ صدیث کے رفع ووقف اور وصل اور ارسال کا اختلاف جو کہ ثقہ اور اوثق کے درمیان ہو یہ بھی شذوذ کے تحت آتا ہے یانہیں احقر کا خیال ہے کہ آتا ہے، اس کا جواب بیہ ہے کہ آپ کا خیال صحیح ہے حافظ ابن حجر ککھتے ہیں:

فإن خولف أي الراوي بأرجح منه لمزيد ضبط أو كثرة عدد أو غير ذلك من وجوه

الترجيحات فالراجح يقال له المحفوظ ومقابله وهو المرجوح يقال له الشاذ.

حافظ تخاو*ل لكت بين* (۱۹۷/۱): ومن هـنـا يتبين أنه لايحكم في تعارض الوصل والرفع مـع الإرسال والوقف بشىء معين بل إن كان من أرسل أووقف من الثقات أرجح قدم وكذا بالعكس انتهى.

#### "السنة" يدخل في المرفوع عندهم

راوی کے سی ایک حدیث میں کذب ثابت

# ہوجانے کی بناپراس کی جملہ روایات ردکر دی جائیں گ

حضرت المكرّم دامت بركاتهم سلام مسنون \_

نیاز مقرون عرض ہے کہ آنخضرت کو ایک تکلیف دے رہا ہوں امید ہے کہ زحمت فرما کرممنون فرمادیں گے فتح المہم کےمقدمہ میں (ص۱۲۱)شہادت اور خبر کا فرق بیان کرتے ہوئے سیوطی (ص۲۲۲) کا بیہ قول نقل کیا ہے کہ:

السابع من كذب في حديث واحد رُدّ جميع حديثه السابق بخلاف من تبين شهادته للزور في مرة لاينقض ما شهد به قبل ذلك.

حضرت شخ الحدیث مولا نافخرالدینؒ نے بیفر مایا تھا کہ کاذب کی روایت کے بارے میں بیقولسیوطی کا ہے جمہور کانہیں بلکہ جمہور کے یہاں ماقبل کذب والی روایتیں قابل قبول ہوں گی اور مابعدالکذب مردود ہے جو شاہد کے بارے میں ہےاور کتاب کا حوالہ بھی فرمایا تھا مجھ کووہ حوالہ والی کتاب کا نام محفوظ نہیں رہا۔

ابآ پ سے دوبا تیں معلوم کرنی ہیں ایک بید کہ آپ کو یہ کتاب معلوم ہوتو اس کا نام یاا گرز حمت نہ ہوتو وہ عبارت نقل فرمادیں۔دوسرے بید کہ آپ کی تحقیق وہی ہے جوسیو طی نے تحریر فرمائی ہے یا جیسے حضرت الاستاذ فخرالدینؓ نے فرمائی تھی امید ہے کہ کرم فرما کر تفصیل ہے جوابعطا فرما کراس المجھن کودور فرمادیں گے کیوں کہ سیوطی کی ساری تحقیق الی نہیں ہے کہاس کو بلا تحقیق قبول کرلیا جائے اللآلیءُ المصنوعة فی احادیث المعوضوعة وغیرہ شاہد ہیں جواب اور دعا کا طالب، تکلیف دہی کی معافی کا خواستگار۔

کئی دن ہوئے تمہارا کارڈ آیا تھالیکن ٹیجھ تومشغولی اور پیجھاپنے دیگر اعذار فوری جواب سے مانغ رہے ا امید ہے کہاس کا خیال نہ کروگ۔

علامہ سیوطیؒ نے جوفرق روایت وشہادت میں بیان فرمایا ہے اس میں وہ منفر دنہیں ہیں ان سے پہلے امام ابوالمظفر السمعانی بھی بھی کھھآئے ہیں:

قال السمعاني : من كذب في خبر واحد وجب إسقاط ما تقدم من حديثه.

سمعانی کا پیرقول این الصلاح، عراقی ، این کثیر وغیرہ نے بغیر سی نفتہ کے قتل کیا ہے جس سے یہی نکلتا ہے کہ بید حضرات بھی ان کے ہم خیال ہیں ، امام احمد وغیرہ کی یہی رائے معلوم ہوتی ہے۔

قال أبو عبد الرحمن عبيد الله بن أحمد الحلبي : سألت أحمد بن حنبل عن محدث كذب في حديث واحد ثم تاب ورجع قال توبته فيما بينه وبين الله تعالى ولا يكتب حديثه أبدا كذا نقله الخطيب (ص: ١١٧).

و لا يكتب حديثه أبدا كااطلاق وعموم مأتبل ومابعد دونول كوشامل ہے۔

و قـال عبـد العزيـز بـن أبـي رزمة قال عبد الله بن المبارك : من عقوبة الكذاب أن يرد عليه صدقه، وقال رافع بن أشرس كان يقال : إن من عقوبة الكذاب أن لايقبل صدقه نقله الخطيب.

ياطلاق بھي ماقبل و مابعد دونوں کوشامل ہےا گر تفصيل ديکھني ہوتو فتح المغيث (٣١٣) ديکھاو۔

حضرت مولانا فخرالدین نوراللہ مرفدہ نے کس کتاب کا حوالہ دیا تھا یہ جُھے معلوم نہیں ہے احقر کی کیارائے ہوتی ا لیکن سیوطی ہی کےقول مختار کی طرف ربحان ہے اس لئے کہ مسئلہ کی بنیاداحقال پر ہے جب ایک حدیث میں کذب کی ا وجہ سے مابعد کی روایات میں کذب کا احتمال آگیا تو یہی احتمال ماقبل کی روایات میں بھی پیدا ہوگیا۔ والسلام بندہ مجمد اینس عفی عنہ

قطاعدہ: قاعدہ ہےالیقوی لاتو ثیر فیسہ مخالفۃ الضعیف کینی ضعیف کی نخالفت قوی کے بالمقابل اثر انداز نہیں ہوتی۔ (نزبہۃ النظرص ٦٧)

### فصسل

## الفاظ جرح وتعديل كے مختلف مراتب اوران كے احكام

مزید و ضاحت کے لیے سے بھیمنا چاہئے کہ حضرات محدثین نے جرح وتعدیل کے الفاظ کی شدت و خفت کے پیش نظران کے مختلف درجات و مراتب متعین کئے ہیں۔ یہاں جرح کے درجات ذکر کئے جاتے ہیں۔ حافظ ابن افی حاتم (ا/ سے قال) اور ان کے اتباع میں حافظ ابن صلاح ص:۱۵۹، اور امام نووی ص:۳۲۵ نے چار، حافظ ذہبی نے مقدمہ میزان الاعتدال ا/ ۴، اور حافظ عراقی نے الفیہ اوراس کی شرح التبصر ہ والتذکرہ ا/ ۱۱، اور مقدمہ ابن الصلاح کی شرح القبید والا بیضاح ص:۱۲۳ میں پانچ اور حافظ سخاوی نے الفیہ عراقی کی شرح فتح المغیف ا/ ۳۳۳، اور شخ الاسلام زکریا الا نصاری نے فتح الباقی ۲/ ۱۰ میں چھ مراتب ذکر کئے

ہیں۔ حاوی نےص: ۳۴۷ء حافظ ذہبی کی بعض دیگر تالیفات ہے بھی چھہی مرا تب نقل کئے ہیں۔ حافظ ابن حجر نے ایک درجہ کا اضافہ کیا ہے۔ جو مذکورہ بالاحضرات نے ذکر نہیں کیا ہے اس کو لے لیا جائے تو سات مرا تب ہوجاتے ہیں جیسا کہ آگے آرہا ہے۔

بھرابن ابی حاتم ابن صلاح اور نووی ' نتر تیب عرو بھی رکھی ہے۔اوراد نی سےاعلی کی طرف چلے ہیں۔ حافظ عراق نے التقیید میں تو اس پڑمل کیا ہے لیکن الفیہ اور اس کی شرح میں تر تیب نزولی رکھی ہے اور اعلیٰ سے اد نی کی طرف چلے ہیں۔حافظ ذہبی نے میزان الاعتدال میں اس پڑمل کیا ہے۔مناسب معلوم ہوتا ہے کہ تر تیب عرو جی کے مطابق ان مراتب کو مختصر طور پر یہاں ذکر کردیا جائے تاکہ بھیرت میں اضافی ہو۔

### مرتبهاولل

مرتباولى تعديل كرميب ترجر كسب خرم الفاظ بين، جيك لين الحديث قبال ابن ابي حاتم (ص ٣٧): إذا أجابو افي الرجل بلين فهو ممن يكتب حديثه وينظر فيه اعتباراً، وقبال حمزة السهمي لأبي الحسن الدارقطني إذا قلت فلان لين، أي شيء تريد به؟ قال لا يكون ساقطاً متروك الحديث ولكن يكون مجروحا بشيء لا يسقط عن العدالة. عافظ الراقي المرتبيل (التبصره والتذكره ٢٨/١) بين متعددالفاظ ذكر كي بين جيك فلان عافظ عن العدالة عن العدالة عندالها المرتبيل (التبصره والتذكره ٢٨/١) من متعددالفاظ ذكر كي بين جيك فلان

ضُعِّف؛ في حديثه ضعف؛ فيه مقال ليس بعمدة، ليس بحجة، ليس بالمتين وغيره.

حافظ ذہمی نے اپنی بعض تالیفات میں اور سخاوی نے شرح الالفیہ میں (ص:۳۳۷)ای میں غیسر ہ أو ثبق کولیا ہے جافیا ذہمی نیرد ہونی ہے فرد ہونی کا ۲۰۰۰ میں کوجھی اس میں ذکر کیا ہے۔

منه کولیاہے،حافظ ذہبی نے یضعف، فیه ضعف، لا یحتج به کوبھی اس میں ذکر کیا ہے۔ اور ذہبی نے میزان میں اور عراقی نے الفیہ اورشرح الفیہ میں لیسس بـالقوي بھی اسی ورجہ میں شار کیا ہے

کیکن دوسرے حضرات نے دوسرے مرتبہ میں شار کیا ہے

#### مرتبهثانيه

مرتباني پهلے عشريد بجيك ليس بالقوى قال ابن أبي حاتم و تبعه ابن الصلاح (ص: ١٦٠) والنووى: إذا قالوا ليس بالقوى فهو بمنزلة الأولى في كتبة حديثه إلا أنه دونه.

قال السيوطي في التدريب (ص ٣٤٦) : فهى أشد في الضعف وقال يكتب حديثه أي الإعتبارقال الدار قطنى أخرج له الإعتبارقال الدار قطنى أخرج له البخارى حديثاً واحداً : كان متوسط البخارى حديثاً واحداً : كان متوسط الحال وليس بالقوي.

#### مرتبه ثالثه

مرتبة الشة انيك اشرب جي مضطرب الحديث، واو، ضعفوه،

ا بن الى حاتم اوران كَلِبعين نے اى مرتبہ ميں ضعيف الحديث كوذكركيا ہے: قـــال ابن أبي حاتم : إذا قالوا ضعيف الحديث فهو دون الثاني لايطرح حديثه بل يعتبر بهــ

عافظ عراقى نے اى مرتبہ ميں فلان منكر الحديث أو لايُحتج به كوبھي ذكر كيا ہے۔

الفیہ کے شارحین علامہ سخاوی، شخ الاسلام ذکریا الانصاری اور شارح تقریب علامہ سیوطی (ص۳۲۷)نے ان کی موافقت کی ہے کیکن حافظ ابن حجر کی رائے ہے کہ منکر الحدیث ضعیف سے اشد ہے یہی ۔ نمیں سنگھ میں ا

بندہ کا بھی خیال ہے۔

#### مرتبدرابعه

مرتبرالعمثالشت اشرب جيك ضعيف جداً، و اه بسموة، رد حديثه، ردّوا، حديثه مطرحٌ، مطرح الحديث. حافظ عراقی اورشراح الفیہ اورعلامہ سیوطی نے اس میں لیسسس بشسیء کوذکر کیا ہے حافظ سخاوی (۳٤٥/۱) کہتے ہیں:وھو المعتمد.

سخاوی نے ای درجہ میں لایکتب حدیثه، و لایحل کتبة حدیثه، و لاتحل الروایة عنه کوذکرکیا ہے۔

#### مرتبهخامسه

مرتبه فامه درجات سابقد سے اشر ہے جیسے متھم بالکذب، ذاهب الحدیث، هالک، لیس وغیرہ۔

عراقی اوران کے متبعین نے اسی درجہ میں متر وک الحدیث کو بھی شار کیا ہے۔

أخرج ابن أبي حاتم ( ٣١/١) والرامهرمزي في المحدث الفاصل (ص. ٤١٠) والرامهرمزي في المحدث الفاصل (ص. ٤١٠) والحاكم في علوم الحديث (ص ٧٧) والخطيب في الكفاية (ص ١٩٣) عن عبد الرحمن بن مهدي قال: قيل لشعبة متى يترك حديث الرجل قال إذا حدث عن المعروفين مالا يعرفه المعروفون، وإذا أكثر الغلط وإذا اتهم بالكذب وإذا روى حديثاً غلطاً مجتمعا عليه فلم يتهم نفسه فيتركه طُرح حديثه وماكان غير ذلك فارووا عنه .

وقال يعقوب بن سفيان في تاريخه (١٩١/٢) ومن طريقه أخرجه الخطيب في الكفاية (ص١٦٦) وابن الصلاح في علوم الحديث (ص ١٦٠) : سمعت أحمد بن صالح وذكر مسلمة بن على قال: لايترك حديث رجل حتى يجتمع الجميع على ترك حديثه قد يقال فلان ضعيف قال فأماإن نقول فلان متروك فلا إلا أن يجتمع الجميع على ترك حديثه.

وقال الرامهرمزى (ص٤٠٦): حدثنا الساجي ثنا أبو موسى قال سمعت عبد الرحمن بن مهدى يقول: المحدثون ثلثة رجل حافظ متقن فهذا لا يختلف فيه، وآخر يُوهم والغالب على حديثه الصحة فهذا لايترك حديثه، والآخر يوهِم والغالب على حديثه الوهم فهذا متروك الحديث، وقال ابن حبان: من غلب خطأه على صوابه استحق الترك (تهذيب. ٣٩٨٦/٦)

### مرتنبهسادسه

مرتبر ما وسه فامسه سے اشر ہے جیسے کے ذاب، و ضباع، دجال، یضع الحدیث، یکذب، وضع حدیثاً۔

#### مرتبهسابعه

مرتبه البيرسب ساشر ب عيم أكذب الناس، إليه المنتهى في الوضع، ركن من أركان الكذب قال الحافظ ابن حجر في نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر (ص١٥٤):

للجرح مراتب أسوأها الوصف بمادل على المبالغة فيه وأصرح ذلك التعبير بأفعل كأكذب الناس، وكذا قولهم إليه المنتهى في الوضع أو هو ركن الكذب ونحو ذلك انتهى ميآخرى درجه حافظائن هجرنے اضافه كيا ہے اوران كتامة ه علامة تخاوى، شخ الاسلام ذكريا الانصارى نے ان كا ابتاع كيا ہے پھران حضرات نے پہلے اور دوسرے مرتبہ كالفاظ كوايك ہى درجه ميں ركھا ہے اس كئان كے يہال هجيم راتب بكتے ہيں ورائن الى حاتم نے الگ الگ شاركيا ہے ہے ہم راتب بكتے ہيں اورائن الى حاتم نے الگ الگ شاركيا ہے

### احكام مراتب مذكوره

یہاں انہیں کا اتباع کیا گیاہےاس لئے سات مراتب ہوگئے۔

مراتب ثلثه اولى (جوعراقى وغيره كـ نزديك بين )كى روايات متابعات وثوامٍد يمل معتبر بهول گى كـمــاصــرح بـــه ابــن أبــي حــاتــم وابـن الـصــلاح والنووى والعراقى والسخــاوى والزين زكرياوالسيوطى وغيرهم.

(فائده) قال ابن حجر في شرح النخبة. (ص ٩٠ تحقيق عبدالله الدكتور الزحيلي):

اعلم أن تتبع الطرق من الجوامع والمسانيد والأجزاء لذلك الحديث الذي يظن أنه فرد ليعلم هل له متابع أم لا هو الإعتبار، وقول ابن الصلاح معرفة الإعتبار والمتابعات والشواهد قديوهم أن الإعتبار قسيم لهما وليس كذلك بل هو هيئة التوصل إليهما انتهى.

باقی مراتب اربعه اخیرہ کی روایات کا کسی درجہ میں اعتبار نہیں ہے نہ استدلال ہی کیا جاسکتا ہے اور نہ تا ئید وتقویت ہی حاصل کی جاسکتی ہے۔حافظ عراقی مرتبدرا بعہ خامسہ سادسہ کے متعلق لکھتے ہیں(۲۱۷۲): كل من قيل فيه ذلك من هذه المراتب الثلث لا يحتج بحديثه ولا يستشهد به ولا يعتبر به ارهـ

یہی حکم مرتبہ سابعہ کا بھی ہوگا اس لئے کہ وہ سب سے اشد ہے لہٰذا چاروں مرتبوں کا ایک ہی حکم ہوگا وقد صرح بدالعلامۃ السخاوی (۳۴۲/۱) ویشخ الاسلام زکر یاالانصاری (۲۲/۳ )۔

### ناقدين رجال كے مختلف اقسام

ائی طرح ناقدین رجال بھی مختلف اقسام کے ہیں بعض منشدداور بعض نرم اور بعض معتدل ہیں،علی بن المدینی، یخیٰ بن معین ،نسائی، ابن حبان منشد دین میں شار کئے جاتے ہیں اور جوز جانی اہل کوفہ کے بارے میں منشدد ہیں۔

یجیٰ بن معین اورعلی بن المدین کے تعنت وتشد د کی حافظ ابن جمرنے مقدمة فتح الباری میں تصریح کی ہے اور نسائی ، ابن حبان کے تشد د کوحافظ ذہبی اور حافظ ابن جمرنے ذکر کیا ہے ، ابراہیم جوز جانی کا تشد داہل کوفیہ ک بارے میں مشہور ہے۔ حافظ ابن حجرنے تہدیب التہذیب میں کئی جگہ اس پر تنبیہ کی ہے ، ایک جگہ تو صاف کھ دیا : أما الحوز جانبی فلا عبر قبحط علی الکوفیین انتھی .

تر مذی وحاکم متسابل شارکئے جاتے ہیں اورامام احمد وغیرہ معتدل۔

قال السخاوى (٣٢٥/٣): قد قسم الذهبي من تكلم في الرجال أقساماً فقسم تكلموا في سائر الرواة كابن معين وأبي حاتم، وقسم تكلموا في كثير من الرواة كمالك وشعبة، وقسم تكلموا في الرجل بعد الرجل كابن عيينة والشافعي.

قال والكل على ثلثة أقسام ايضاً، قسم منهم متعنت في التجريح متثبت في التعديل يغمز الراوي بالغلطتين والشلث فهذا إذا وثق شخصاً فعض على قوله بنواجذك وتمسك بتوثيقه؛ وإذا ضعف رجلا فانظر هل وافقه غيره على تضعيفه، فإن وافقه ولم يوثق ذلك الرجل أحد من الحذاق فهو ضعيف وإن وثقه أحد فهذا هوالذي قالوالايقبل فيه الجرح إلا مفسراً يعنى لا يكفى فيه قول ابن معين مثلاهو ضعيف ولم يبين سبب ضعفه ثم يجيئ البخاري وغيره يوثقه ومثل هذا يختلف في تصحيح حديثه وتضعيفه، وقسم منهم متسامح كالترمذي والحاكم، وقسم معتدل كاحمد والدارقطني وابن عدي انتهى .

محمد يونس عفي عنه

# فصل حدیث مرسل ومنقطع حجت ہے یا نہیں قائلین حجیت حدیثِ مرسل

حدیث مرسل کی جیت میں اختلاف ہے ابرا ہیمخنی ،حماد بن ابی سلیمان (۱) امام ابو حنیفہ ، امام الک (۲)

ان کے تبعین (۳) اور سفیان تو ری ، اوزائی (۴) قاضی ابو یوسف امام محمد (۵) محمد بن جریر طبری (۲) اورامام

احمد ایک روایت میں (۷) کہتے ہیں جحت ہے بھی ابوعبداللہ الحاکم نے (۸) مشائخ کوفہ یعنی علاء ومحد ثین کوفہ

سفل کیا ہے ، این جریر طبری کا گمان تو بہے اس پر تابعین کا اجماع ہے (۹) اگر چہدہ وہ کی صحیح نہیں ۔

اس فریق کی دلیل بد ہے کہ عادل و ثقة محص کا بد جانتے ہوئے مرسل نقل کرنا کہ اس کی روایت پر شرعی
مسئلہ مرتب ہوگا اس بات کی دلیل ہے کہ جس کا نام نہیں لیا وہ عادل ہے تو بہ تو ایسا ہی ہوگیا جے صراحة تزکید و
تعدیل کردی ، اگر راوی ثقہ وعادل صراحة تزکید کی کرتا تو ہم اس کا تزکید اور اس کی روایت قبول کرتے اس طرح اسکورت کی صورت میں بھی قبول کریے اس طرح ا

## قائلين عدم جيت حديثِ مرسل

ورسعید بن مسیّب، مجمد ابن سیرین، ابن شهاب زهری (۱۱) یخی بن سعید القطان (۱۲) عبد الرحمٰن بن مهدی (۱۳) امام شافعی (۱۲) مشهور قول میس، امام احمد، ایک روایت میس، اور ابوز رعد رازی (۲۲۴) ابو حاتم رازی، ابن ابی حاتم (۱۱) یوبردالذهای میس، امام احمد، ایک روایت میس، اور ابوز رعد رازی (۲۲۴) ابو حاتم رازی، ابن ابی حاتم (۱۱) یوبردالذهای بواسط شرح علل التر فدی تضیف حافظ ابن رجب (۱۸) التنج بد ا/۱۷ (۱۷) پدروایت موفق الدین ابن قد امد حزم ۱۳۲۲ (۱۷) الته بد ا/۱۷ (۱۷) پدروایت موفق الدین ابن قد امد نور وحد الناظر ا/۳۲۳، امام نودی نے مقد مات شروح بخاری ص ۱۱، وسلم ا/ ۳۰، ومهذب ا/۱۰ ابن کثیر نے مختصر ابن صلاح ۴ میره، اور حافظ این جرنے نزید النظر ا/۳۲۵، این کثیر نے مختصر ابن صلاح ۴ میره اور حافظ این جرنے نزید النظر ا/۳۲۵، این کثیر نے مختصر ابن صلاح سراح والد و اعدالتحدیث ابن ترجر نے نزید النظر ا/۳۲۰ وقت الغیف بواسط این رجب حس ۱۸ ایک میرشر المهذب فی الکفایت و قتی المغیف -

و ابوعبدالله الحاكم ، داوطنی ، قاضی اسمعیل مالکی ابن عبدالبر ، خطیب بغدادی ، ابن حزم ، اوراہل ظاہر ، مرسل کی ججیت ولائق استدلال ہونے کاا نکار کرتے ہیں امام تر مذی ،خطیب بغدادی ، نے یہی اکثر ائمہ محدثین اور ناقدین آ ٹار امام سلم نے اہل افعلم بالا خبار لیخی محدثین اورا بن عبدالبر(۱) نے جماعت محدثین سے قل کیا ہے۔ اس جماعت کی دلیل پیہ ہے کہ راوی ہے جس ہے مرسل روایت نقل کی ہے وہ مجہول الاسم واقعین و الوصف ہے نہ نام اس کا معلوم نہ ذات اس کی متخص ومعین تو اس کا حال (عدالت یاضعف) کیا معلوم ہوتا ۔ • بالفرض اگر کوئی شخص مرسل روایت نقل کرتا اور اس سے بیہ یو چھا جاتا کہ آپ جس سے روایت کرتے ہیں وہ ہ عادل ہےاوروہ اس کی تعدیل نہ کرتا تو اس کی خبر واجب انعلم نہ ہوتی تو جب مرسل روایت کرنے والے نے ابتداء ہی سے نام کی طرح تعدیل سے سکوت کرلیا تو کیسے واجب انعلم ہوسکتی ہے(۲) بلکدا گرنام کی تصریح بھی ہواور راوی مجہول انعین والوصف ہوتو جمہور کے قول کے مطابق اس کی روایت ججت نہیں (۳) تو نام معلوم نہ ہونے کی صورت میں توبطریق اولی حجت نہ ہوگی (۴) اور بیہ خیال نہیں گیا جاسکتا کہ جب راوی تابعی ہے تو م روی عنه (استاذ )صحابی ہی ہوگااس لیے کہ تابعی بسااوقات تابعی ہے روایت کرتا ہےاور بعض اوقات سند میں و تابعی کاایک سلسله لگ جا تا ہے، حدیث إنسها الأعهمال بالنیات کو (جو بخاری شریف کی پہلی حدیث ہے اور صحاح ستہ کےعلاوہ حدیث کی مشہور ومعتمدتمام ہی کتابوں میں یائی جاتی ہے ) تین تابعی پیچیٰ بن سعیدانصاری محمد بن ابراہیم جمی اورعلقمہ بن وقاص لیثی ایک دوسرے سے تعل کرتے ہیں،اوراس طرح کی اسانیہ صحیحین وغیرہ میں بکثرت موجود ہیں (۵) بلکھ تھیجین وغیرہ میں گئی اسانید میں چار چار ،اورتر مذی کی بعض اسانید میں پانچ یانچ ،اورعلامہ سیوطی کے بیان کےمطابق تر مذی ،نسائی کی ایک سند میں چھ چھ، تابعی ایک دوسرے سے روایت

کرتے ہیںاور تابعین میں ثقہ ضعیف ہر طرح کے راوی یائے جاتے ہیں۔

<sup>(</sup>۱) اتم بيد ا/۵\_(۲) الكفاية ص ۵۱۷\_(۳) تدريب الراوي ا/۳۱۵\_(۴) مقد ميشرح ميذب للامام النووي ا/٠٠\_

<sup>(</sup>۵) بخاری ۱/۱۰ مسلم ۱/۱۰ ۱/۱۰ ۱/۱۰ میل حفرت سعد بن الی وقاص کی حدیث اعطی ده هطا و سیعد جالس محو صالح ، ذهری، عسامر بن سعد خ ۷۹/۲ و ۷۲/۱ ایوذرکی حدیث ای السر قباب افسضل محو هشام، عووق، أبو مراوح اور مقداد بن تمروکی حدیث یا مسول الله ان لیقت رجلاً من الکفار المنح (خ ۱۳/۳ وم ۹۸/۱) این شهاب،عطاء بن بزید، عبیدالله بن عدی، ایک دوسرے سروایت کرتے میں اور سارے تابعی ہیں۔

نوٹ: ایں مضمون میں حضرت شخ مدخلہ نے مآخذ وحوالے تحریز مائے تھے جوصاف ند ہونے کی دجہ سے پڑھے نہیں جا سکے ،اللہ نے تو یُق دی تو انشاءاللہ تحقیق دمراجعت کے بعد آئندہ فل کرنے کا اہتمام کیا جائے گا۔

# حضرت امام شافعتى كے مسلك كي شخقيق

ابوبكرعبدالله بن احمد قفال مروزى ( ۱۲۸ هه )،ابوالمحاس رویانی ( ۵۰۲ ) کہتے ہیں: مدر مدر مدر مدارد

قال الشافعي في الرهن الصغير مرسل ابن المسيب عندنا حجة.

امام شافعی اپنی کتاب الرئن الصغیر میں کہتے ہیں ابن المسیب کی مراسل ہمارے نزدیک ججت ہیں اور 'الرئن الصغیر'' کتاب الام میں شامل اور اس کا جزء ہے لیکن اس میں (۱۸۸/۳) پیوعبارت نہیں ہے، ہاں جو بات وہال کھی گئی ہے اس سے بظاہریہی نکلتا ہے اس لیے قاضی ابوالطیب الطبری (۴۵۰ھ) کہتے ہیں و عسلی

ذلک يدل کلام الشافعي ـ (ابن رجب ص ۱۵)

علامه ابوالحسن الماوردي كهتيج بين بيامام شافعي كاقول قديم بي كين كتاب الام توامام شافعي كى كتب جديده مين شار بهوتى بي تقى الدين بكى (٤٥٧هـ) كهتيج بين (١١/٧٥) أشار ابن الرفعه إلى أن الرهن الصغير من المقديم وإن كمان من كتب الأم وتعلق في ذلك بأن الماور دي وغيره قالوا عند الكلام في

آجال الراهن و عتقه إنه من القديم. تجال الراهن و عتقه إنه من القديم.

ائن الی حاتم (۲۲۷ھ) نے (۱) یونس بن عبدالاعلی (۲۶۴ھ) نے قتل کیا ہے۔ میں مدر

قال لي محمد بن إدريس الشافعي ليس المنقطع بشيء ما عدا منقطع ابن المسيب. مجيد المام) محد بن الرئيش فع في في المسيب كي مراسل كماسواكو في منقطع حديث كي منس

اس کی دجہ بیہ ہے کہ جب ان کی مراسل کی تفتیش و تحقیق کی گئی تو ساری دوسری اسانید ہے موصول ملیں۔ اس کی دجہ بیہ ہے کہ جب ان کی مراسل کی تفتیش و تحقیق کی گئی تو ساری دوسری اسانید ہے موصول ملیں۔

کیکن امام بیبق ،خطیب بغدادی وغیر و مخفقین شافعیه کی رائے ہے کہ اما شافعی کے نزد میک تمام مراسل کا ایک ہی تھم ہےاگر موید ہوتو ججت ہے در نہ نیس خطیب بغدادی نے بعض شافعیہ نے کی کیا ہے کہ:

إنـمـا رجـح الشافعي به والترجيح بالمرسل صحيح وان كان لايجوز ان يحتج به على اثبـات الحكم، وهذا هو الصحيح ..... لان في مراسيل سعيد مالم يوجد مسندا بحال من وجه يـصـح وقـد جـعـل الشافعي لمراسيل كبار التابعين مزية على من دونهم كما استحسن مرسل

سعيد بن المسيب على من سواه.

قرجمہ: امام شافعی نے سعید بن المسیب کی مرسل سے ترجی دی ہے اور مرسل سے ترجیح وینا سیح ہے اگر چہ اس سے کسی حکم پراستدلال کرنا جائز نہیں (خطیب کہتے ہیں) یہی صیح ہے، اس لیے کہ سعید بن المسیب کی بعض لے المراسل ۲۰مراسل ایی بھی ہیں جن کی کوئی موصول سند جومعتر ہوموجود نہیں۔اورامام شافعیؓ نے بڑے تا بعین کی مراسل کو جھوٹے تابعین کی مراسل پرفوقیت دی ہے جیسے سعید بن المسیب کی مراسل کو دوسرے تابعین کی مراسل کے

بالمقابل پسند کیاہے۔

ہیہفی،خطیب وغیرہ نے فعل کیا ہے۔

. امام نو دک علامہ تقی الدین السکی نے بھی یہی اختیار کیا ہے کہ سعید بن المسیب کی مراسل کا حکم عام مراسل کا ہےاگرمؤید ہوتو ججت ہیں ور نہیں ۔

امام شافعیؓ مرسل روایت کواسی وقت رد کرتے ہیں جب راوی صفار تابعین میں سے ہواور روایت مرسله کا کوئی شاہدومؤید نہ ہو۔امام نو وگ تثرح المہذ ب میں لکھتے ہیں:

حضرت امام شافعیؓ کے نز دیکے حدیث مرسل کے قبول ہونے کی جارشرطیں

امام ثنافعیؓ نے کتاب الرسالہ میں جو تفصیلی کلام فرمایا ہے اس کا خلاصہ یہ ہے کہ حدیث مرسل کے متبول ہونے کی چار شرطیں ہیں جن میں سے تین کا تعلق مرسِل (مرسکل حدیث نقل کرنے والے ) سے ہے،اور چوتھی کا حدیث مرسل سے،راوی ناقل سے تعلق شرطیں ہیں:

لِ قال الشافعيّ المنقطع مختلف فمن شاهد أصحاب رسول الله هيّ من التابعين فحدث حديثا منقطعاً عن النبي هيّ اعتبر عليه بمامور، منها أن ينظر إلى ما أرسل من الحديث فإن شركه فيه الحفاظ المامونون فأسند وه إلى رسول الله هيّ بمثل معنى ماروى كانت هذه دلالة على صحة من قبل عنه وحفظه، وإن انفرد بإرسال حديث لم يشركه فيه من بسنده قبل = (۱) کبارتا بعین میں ہے ہو،اس لیےصغارتا بعین نقل میں بہت چیثم پوٹی کرتے ہیںاور بسااوقات کی گئی واسطوں سےنقل کرتے ہیں جن میں ہرطرح کےلوگ ہوتے ہیں۔

· (۲) صرف ثقهه سے روایت لیتا ہوجب اپنے شخ کا نام لیتو وہ معروف ومعتمد ہوضعیف مجہول نہ ہو۔

(۳) حفاظ کی مخالفت نه کرے اگر کرئے بھی قو صرف پیاہو کہ ان کی روایت سے ناقص نقل کرے۔ مات

اور چوتھی شرط جو حدیث ہے متعلق ہے، یہ ہے کہ اس کا موید موجود ہوجس کی چارتشمیں ہیں: ا- سب سے اعلیٰ تو بیر کہ ثقات تفاظ دوسری سند سے اس کوموصولاً نقل کرتے ہوں۔

۲- اس کے بعددوسرے درجہ میں بیہے کہ وہی روایت کسی دوسرے مرسل طریق سے مروی ہواور مرسل نقل کرنے والا پہلے مرسل نقل کرنے والے کے اساتذہ وشیوخ کے غیر سے نقل کرے تا کہ مخرج متعدد ہوجائے ، جواس

بات کا قرینہ بنے کہ اس حدیث کی اصل ہے،جبھی تو متعد دلوگ الگ الگ شیوخ سے روایت کرتے ہیں۔

س- کسی صحابی کا قول اس کے موافق ہو۔

۴ - عام علاءاس کے مطابق فتو ی دیتے ہوں۔ان شرائط کے بعداس سےاستدلال واحتجاج جائز ہے عدیث متصل کے درجہ میں لازمنہیں۔

علامها بن الهادي كہتے ہيں

ان المرسل الذي حصلت فيه هذه الشواهد أو بعضها يسوغ الاحتجاج به ولا يلزم لزوم الحجة بالمتصل وكأنه رضى الله تعالى عنه سوغ الاحتجاج به ولم ينكر على مخالفه.

علامہ ابن الہادی کہتے ہیں: بیشواہدیا بعض جس مرسل حدیث میں موجود ہوں اس سے استدلال کرنے کی گنجائش ہے، مصل کی طرح اس سے حجت لازم نہیں گویا امام شافعیؒ اس سے حجت کپڑنے کو جائز قرار دیتے میں،اوراس کی مخالف کرنے والے برکوئی کیرنہیں کرتے۔

#### (ملخصازرساله)

= ما ينفرد به من ذلك ويعتبر عليه بأن ينظر هل يوافقه مرسل غيره ممن قبل العلم عنه من غير رجاله الذين قبل عنهم فإن وجد ذلك نظر إلى بعض ما يروى عن بعض وجد ذلك نظر إلى بعض ما يروى عن بعض أصحاب رسول الله هي كانت في هذه دلالة على أنه لم يأخذ مرسله إلا أصحاب رسول الله هي كانت في هذه دلالة على أنه لم يأخذ مرسله إلا عن أصل يصح إن شاء الله، وكذلك إن وجد عوام من أهل العلم يفتون بمثل معنى ماروى عن النبى هي، قال ثم يعتبر عليه بأن يكون إذا سمى من روى عنه لم يسم مجهولاً ولا مرغوباً عن الرواية عنه فيستدل بذلك على صحته فيما روى عنه ويكون إذا شرك أحداً من الحافظ في حديث لم يخاله في الله وجد حديثه أنقص كانت في هذه دلائل على صحة مخرج حديثه ومتى خالف ما وصفت أضر بحديثه حتى لا بسع أحداً منهم قبول مرسله.

### فصل

# مضامین کے اعتبار سے اسانید میں تفصیل عقا کدواحکام میں قوی السند حدیث ہونا ضروری ہے فضائل ومنا قب میں ضعیف روایت بھی کافی ہے

اس میں تو کوئی شک نہیں کہ نقل حدیث کے لئے اس کا منقول بالسند ہونا ضروری ہے کین مضامین کے اعتبار سے اسانید میں تفصیل ہے بعض جگہ نہایت مضبوط سند مطلوب ہوتی ہے اور بعض جگہ کمزور سند پر بھی اکتفا کرلیا جاتا ہے عقائد واحکام سے اگر تعلق ہے توضیح وقوی سندور کارہے اورا گرفضائل ومنا قب، ترغیب وتر ہیب، تغسیر وتاریخ سے تعلق ہے توضعیف روایت بھی چند شرائط کے پائے جانے کی صورت میں کافی ہوجائے گی۔

قال الإمام أحمد: إذا روينا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في الحلال والحرام والسنن والأحكام تشددنا في الأسانيد وإذا روينا عن النبى صلى الله عليه وسلم في فضائل الأعمال ومالايضع حكما ولاير فعه تساهلنا في الأسانيد أخرجه الخطيب في الكفاية (ص:٧٧)

وقال عبد الرحمٰن بن مهدي: إذا روينا عن النبي في الحلال والحرام والأحكام شددنا في الخلال والحوام والأحكام شددنا في الأسانيد وانتقدنا الرجال وإذا روينا في الفضائل والثواب والعقاب تساهلنا في الأسانيد وتسامحنا في الرجال – أخرجه الحاكم في المستدرك (٢/١) و (٤٩٠/١) والبيهقي في المدخل (٣٣/١) وزاد الحاكم بعد العقاب والمباحات والدعوات.

وقال ابن أبي حاتم ( ٣٠/١) : حـدثنــى أبــي نـاعبدة يعني ابن سليمان قال قيل لابن الـمبــارك – وروى رجــل حـديثـافقيل هذا رجل ضعيف فقال: يحتمل أن يروى عنه هذا الـقدر أو مثل هذه الأشياء قلت لعبدة مثل أي شيء كان؟ قال في أدب، في موعظة في زهد

وأو نحو هذا.

وقـال الحافظ ابن حجر في تهذيب التهذيب في ترجمة بكر بن خنيس ( ٤٨١/١) : قـال ابـن أبـي مـريم عن يحى بن معين صالح لابأس به إلا أنه يروي عن ضعفاء ويكتب من حديثه الرقاق.

قال ابن الصلاح في علوم الحديث له (ص: ٩٣): يجوز عند أهل الحديث وغيرهم التساهل في الأسانيد ورواية ماسوى الموضوع من أنواع الأحاديث الضعيفة من غير إهتمام ببيان ضعفها فيما سوى صفات الله تعالى وأحكام الشريعة من الحلال والحرام وغيرهما وذلك كالمواعظ والقصص وفضائل الأعمال وسائر فنون الترغيب والترهيب وسائر مالاتعلق له بالأحكام والعقائد.

ومـمـن رويـنـا عـنـه التـنصيص على التساهل في نحو ذلك عبد الرحمن بن مهدي وأحمد بن حنبل رضي الله عنهما.

وقال النووي في التقريب: يجوز عند أهل الحديث وغيرهم التساهل في الأسانيد ورواية ماسوى الموضوع من الضعيف والعمل به من غيربيان ضعفه في غيرصفات الله تعالى والأحكام كالحلال والحرام ومالا تعلق له به بالعقائد والأحكام انتهى.

وقال في مقدمة شرح المهذب (١/٥٩):

قال العلماء: والحديث ثلاثة أقسام صحيح وحسن وضعيف قالوا: وإنما يجوز الإحتجاج من الحديث في الأحكام بالحديث الصحيح أوالحسن فأما الضعيف فلايجوز الإحتجاج بـه في الأحكام والعقائد وتجوز روايته والعمل به في غير الأحكام كالقصص وفضائل الأعمال والترغيب والترهيب اهـ.

وقال في الأذكار (ص ٥): قال العلماء من المحدثين والفقهاء وغيرهم يجوز و يستحب العمل في الفضائل والترغيب والترهيب بالحديث الضعيف مالم يكن موضوعا، وأما الأحكام كالحلال والحرام، والبيع والنكاح والطلاق وغير ذلك فلا يعمل فيها إلا بالحديث الصحيح أو الحسن إلا أن يكون في إحتياط في شيء من ذلك كما إذا ورد حديث ضعيف بكراهة بعض البيوع أو الأ نكحة فإن المستحب أن ينزه عنه ولكن لا يجب انتهى.

وقال السيوطي في تحذير الخواص (ص٧٤):

قد أطبق علماء الحديث فجزموابأنه لاتحل رواية الموضوع في أي معنى إلا مقر ونا ببيان وضعه بخلاف الضعيف فإنه تجوز روايته في غير العقائد والأحكام، وممن جزم بنذلك شيخ الإسلام محي الدين النووي في كتابيه الإرشاد والتقريب وقاضى القضاة بدال درالدين بن جماعة في المنهل الروى والطيبي في الخلاصة والشيخ سراج الدين البلقيني في محاسن الإصطلاح وحافظ عصره زين الدين أبو الفضل عبد الرحيم العراقي في ألفيته وشرحها .

وقال السيو طي أيضاً في طلوع الثريا (١٩١/٢): الحديث الضعيف يتسامح به في فضائل الأعمال. وقال في الدرج المنيفة (ص ٧): الحديث الضعيف يعمل به في الفضائل والمناقب وكذا قال في التعظيم والمنة ص:١، وفي المقامة السندسية (ص٥)

وقال على القارى في المرقات (٢٦/٢) : الحديث الضعيف يعمل به في فضائل الأعمال. وقال في موضع (١١٤/٢): أجـمعوا على جواز العمل بالحديث الضعيف في فضائل الأعمال .

وقال في موضع آخر (١٧٢/٢): يعمل بالحديث الضعيف في فضائل الأعمال باتفاق العلماء اهـ

بيجوان حفرات نے تفصيل ذكر قرمائى كه عقائدوا حكام ميں صحح وحسن ضرورى ہے اوراس كے ماسواميں ضعيف بھى معتبر ہے اس الممبارك، أبو زكويا ضعيف بھى معتبر ہے اس الممبارك، أبو زكويا العنبري، ابن أبي حاتم، أبو عبدالله المحاكم، ابن عدى، بيهقى، ابن عبدالبر، خطيب بغدادي نے تصرح كى ہے محق ابن الہمام نے فتح القدر (/٢٣٦) ميں يجى كھا ہے۔

## حدیث ضعیف فضائل اعمال میں معتبر اور قابل عمل ہے

(حدیث ضعیف) فضائل انمال میں قابل عمل ہے جبیبا کہ محدثین عبدالرحمٰن بن مہدی، احمد بن خنبل، بن معین، ابن مبارک، سفیان تُوریؓ نے تصریح فرمائی ہے کہ حدیث ضعیف فضائل اعمال میں قابل عمل ہے۔ حافظ خطیب بغدادی نے الکفا بیر (ص۱۳۳) میں ایک باب قائم فرمایا ہے بسباب التشدد فسی

أحاديث الأحكام والتجوز في فضائل الأعمال.

بلکہ امام نوویؒ نے شرح المہذب (۱۲۲/۳) وغیرہ اپنی تصانیف میں فضائل میں حدیث ضعیف کے مقبول ہونے پراجماع نقل فرمایا ہے، کیکن دیگر علماء نے ریبھی شرط فرمائی ہے کہ ضعف شدید نہ ہو، کسی اصل عام کے تحت مندرج ہواوراس کے ممنوع ہونے پر کوئی دلیل خاص قائم نہو کے ساحب کے السحاوی (ص ۱۲۱) عن شیخہ الحافظ ابن حجو .

بنده محمد يونس عفى عنه

### حدیث ضعیف معتبر ہونے کے شرائط

ضعیف حدیث کے معتبر ہونے کے لئے علماء نے کچھٹرا اُطائح بریئے ہیں ایک شرط تو وہی ہے جو بھی نے لکھی ہے بعنی عقائدوا حکام سے تعلق نہ ہوق ال البدر الزر کشبی فی نکته علمی منحتصر ابن الصلاح : أما الضعیف فیجو زبشر وط.

أحدها أن لايكون في الأحكام والعقائد ذكره النووي في الروضة والأذكار وغيرهمامن كتبه.

الثاني أن يكون له أصل شاهد لذلك ذكره الشيخ تقي الدين بن دقيق العيد في شرح الإلمام.

الثالث أن لا يعتقد ثبوته كذا نقله السيوطي في تحذير الخواص (ص ٧٦) وقال في التدريب ( ١/ ٢٩٨) : لم يذكر ابن الصلاح والمصنف يعنى النووى هنا – أي في التقريب – وسائر كتبه لما ذكر سوى هذا الشرط وهو كونه أي الضعيف في الفضائل ونحوها.

وذكر شيخ الإسلام يعني الحافظ ابن حجرله ثلاثة شروط :

أحـدهـا: أن يـكـون الـضـعف غيـرشـديد فيخرج من انفرد من الكذابين والمتهمين بالكذب ومن فحش غلطه، نقل العلائي الإتفاق عليه.

الثاني: أن يندرج تحت أصل معمول به.

الشالث: أن لا يعتقد عند العمل به ثبوته بل يعتقد الإحتياط قال: وهذان ذكرهما ابن عبد السلام وابن دقيق العيد، وقيل لا يجوز العمل به مطلقاً، وقيل يعمل به مطلقاً انتهيٰ.

وقال السخاوي في القول البديع (ص ٢٥٨): سمعت شيخنا يعني الحافظ ابن حجر مراراً، وكتب لي بخطه أن شرائط العمل بالضعيف ثلاثة : الأول: أن يكون الضعف غير شديد فيخرج من انفرد من الكذابين والمتهمين بالكذب ومن فحش غلطه نقل العلائي الإتفاق عليه.

الثاني أن يكون مندرجاً تحت أصل عام فيخرج مايخترع بحيث لا يكون له أصل أصلاً. الثالث: أن لا يعتقد عند العمل به ثبوته لئلا ينسب إلى النبي على مالم يقله.

والأخيران ذكرهما ابن عبدالسلام وصاحبه ابن دقيق العيد.اهـ.

قال السخاوي وقد نقل عن الإمام أحمد أنه يعمل بالضعيف إذا لم يوجد في الباب غيره ولم يكن ثم ما يعارضه، وفي رواية عنه ضعيف الحديث أحب الينا من رأى الرجال وكذا ذكر ابن حزم أن جميع الحنفية مُجمِعُون على أن مذهب أبي حنيفة أن ضعيف الحديث أولى عنده من الراي والقياس.

فتحصل أن في الضعيف ثلاثة مذاهب لايعمل به مطلقاً، ويعمل به مطلقاً إذا لم يكن في الباب غيره، ثالثها وهو الذي عليه الجمهور يعمل به في الفضائل دون الأحكام كما تقدم بشروطه انتهيٰ.

شروط سے مراد وہی شروط ثلاثہ سابقہ ہیں جو حافظ ابن تجر کے حوالے سے گذر چکی ہیں، اور حافظ ابن تجر کے اتباع میں ان کے تلامذہ وغیرہ جیسے علامہ تناوی، علامہ زکر یا اور علامہ سیوطی، شہاب الدین النخا جی ہمٹس الدین الرملی، صاحب الدرالمختار، علامہ جزائری وغیرہ سبحی نے ذکر کی ہیں۔

### ایک اہم اشکال اوراس کا جواب

کیکن یہاں دوامر قابل غور میں اول تو یہ کہ جمہور کا بیکہنا کہ حدیث ضعیف کا احکام میں اعتبار نہیں ہے اور پھراسی سے استخباب کا ثابت کرنا جو بذات خودا کی تھم ہے بظاہر نتاقض ہے۔

اس کا ایک جواب بیہ ہوسکتا ہے کہ ممکن ہے کہ فضیلت سے مراد فضل ہولیعنی اصل تکلم توا حادیث معتبرہ سے ثابت ہو، اوراس کے فضائل ضعیف احادیث سے ثابت ہو جا کیں، بیہ جواب علامہ شہاب الدین الخفاجی نے شرح الشفاء (۲۳/۱) میں ذکر کیا ہے۔

علامہ دوانی نے انموذج العلوم میں ایک جواب بید دیا ہے کہ مطلب بیہ ہے کہ اگر کوئی حدیث کسی عمل کی فضیلت کے بارے میں وارد ہواور و عمل حرمت وکراہت کا اختال نیر رکھتا ہوتو اس پڑعمل کر لینامستحب ہے اس لئے کہ اس میں نفع ہے خطر نہیں مگر علامہ خفاجی نے اسپر اعتر اض کیا ہے کہ بیہ جواب سخاوی وغیر ہوگی عبارت بالا

سے جوڑنہیں کھا تاہے۔

دوسراامریہ '' بے کہ شخ عزالدین بن عبدالسلام، ابن دقیق العید، حافظ ابن حجراوران کے تبعین کا بیفر مانا کٹمل بالضعیف کے لئے بیشرط ہے کہ اس کے ثبوت کا اعتقاد نہ کرے بلکہ احتیاط کا قصد کرے علامہ شس الدین الرملی وغیرہ نے اس شرط کوکل اشکال قرار دیا ہے۔

سین من من من ایر ہوئی ہے۔ اشکال بظاہر میہ ہے کہا گر ثبوت کا اعتقاد نہ ہوتو پھر عمل کیسا؟ کسی روایت کے مطابق عمل کرنا اس کے ثابت ماننے کی فرع ہے۔

اس کا جواب میہ ہے کمل جیسے ثبوت پر متفرع ہوتا ہے ایسے ہی اختال ثبوت پر بھی متفرع ہوسکتا ہے۔احتیا ط کا تقاضا میہ ہے کمکل کرلیا جائے رہاعدم ثبوت کا اختال تو وہ معزئییں ہے اس لئے کہ اگر چہ عدم ثبوت کی صورت میں میاشکال پیش آتا ہے کہ جو چیز صاحب نبوت سے ثابت نہ ہواس پڑمل کر لیمنا شریعت میں اضافہ کی ایک شکل ہے جو ہوعت ہے۔ میرمضراس کئے نہیں کہ ہم نے تو پہلے ہی بیشرط لگادی ہے کہ وہ حدیث ضعیف کسی اصل عام کے تحت آتی ہو یہاں تک تو احادیث صحیحہ وضعیفہ کے متعلق گفتگو تھی اب موضوع حدیث کے متعلق کچھ س کیجئے۔

### موضوع روايتول كاحكم

موضوع یعن جعلی روایات بنانا حرام ہے کرامیہاور بعض جاہل صوفیوں سے جواس کا جواز نقل کیا جاتا ہے۔ بیان کی جہالت ہے۔وضع روایت بہر حال حرام ہے:

قال النبي صلى الله عليه وسلم: "من كذب على متعمدا فليتبوأ مقعده من النار". رواه الشيخان وهذا الحديث قدروى عن جماعة كثيرة تزيدعلى ثمانين نفساو أحاديثهم موجودة بل يبلغون المأة\_

وراحاديث موضوع كوفل كرنا بكى ناجائز ب،الايدكه بيان كرتے وقت تصريح كردي توكو كى حرج نبيس بــ قال النبسى صلى الله عليه وسلم: "من حدث عنى بحديث يرى أنه كذب فهو أحد الكاذبيين". رواه مسلم في المقدمه ص: ٦، والترمذي، ٩١/٢ وابن ماجه وابن حبان والبيهقى في المدخل (ص ٣٦) عن المغيرة بن شعبة ومسلم في المقدمة وابن ماجة وابن حبان والبيهقى في المدخل عن سمرة بن جندب وابن ماجه عن على.

قال السندي في حاشية ابن ماجه (ص ١٠): قوله فهو أحد الكاذبين قال النووي المشهور رواية بصيغة الجمع أي فهو واحد من جملة الواضعين والمقصودان الرواية مع

العلم بوضع الحديث كوضعه قالوا هذا إذا لم يبين وضعه، وقدجاء بصيغة التثنية والمقصود أن الراوي له يشارك الواضع في الإثم اهـ.

وقول السندى إن الرواية مع العلم بوضع الحديث يبنى على رواية يرى بفتح المشناه التحتيّة وقد روى بضمها ومعناه يظن وكذا على رواية الفتح إذا كان مأخوذا من الرأى لا من الرؤية.

وأخرج أحمد والترمذي ( ١١٩/٢): عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى عليه وسلم: "إتقوا الحديث عني إلا ماعلمتم فانه من كذب على متعمداً فليتبوأ مقعده من النار".

قال النووى في شرح مسلم ( ١/٨): تحرم رواية الحديث الموضوع على من عرف كونه موضوعاً أوغلب على من عرف كونه موضوعاً أوغلب على ظنه وضعه فمن روى حديثاعلم أوظن وضعه ولم يبين حال روايته ووضعه فهو داخل في هذا الوعيد مندرج في جملة الكاذبين على رسول الله صلى الله عليه وسلم، ويدل عليه الحديث السابق من حدث عنى بحديث يرى أنه كذب فهو أحد الكاذبين.

وقال أبوعمرو بن الصلاح في علوم الحديث (ص ٩ /): إعلم أن الحديث الموضوع شرّ الأحاديث الضعيفة ولاتحل روايته لأحد علم حاله في أي معني كان إلا مقروناً ببيان وضعه .

وقال الحافظ ابن حجر في شرح النخبة (ص ٥٨): واتفقوا على تحريم رواية الموضوع إلا مقرونا ببيانه لقوله صلى الله عليه وسلم من حدث عنى بحديث يرى أنه كــذب فهو أحد الكاذبين أخرجه مسلم انتهى. وقد تقدم كلام العلامة السيوطي في بيان حكم الضعيف.

اور جب موضوع روایات بنانااوران کانقل کرنا جائز نہیں ہے توان پڑمل کرنا کیسے جائز ہوسکتا ہے۔ امام بیہج المدخل میں احادیث ضعیفہ منفق علیھا کا بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں (۳۲۰):

ضـرب رواه مـن كـان مـعـروفـاً بـوضع الحديث والكذب فيه فهاذا الضرب لايكون ستعملاً في شيء من أمورالدين (ولايجوزذكره <sup>ل</sup> إلا على وجه التبيين.

اس کے بعد مغیرہ بن شعبہ اور سمرۃ بن جندب کی احادیث سابقہ دلیل میں پیش کی ہیں علامہ ثمس الدین الرملی اورعلا مەعلاءالدین الحصکفی صاحب الدرالمختار فرماتے ہیں (ص۸۷):

ل مابين الهلالين ليس في الاصل ولعله تركه الكاتب سهواً فانه لا يتم الكلام الابه.

أما الموضوع فلا يجوز العمل به بحال ولا روايته إلا إذا قرن ببيانه اهـ.

علامها بن عابدين فرماتے ہيں:

قوله بحال أي ولو في فضائل الأعمال قال الطحطاوى أي حيث كان مخالفاً لقواعد الشريعة أما لوكان داخلا تحت أصل عام فلامانع منه لالجعله حديثابل لدخوله تحت الأصل العام .اهـ . قال ابن عابدين فتأمل.

بندہ کے خیال میں علامطحطا دی کا کلام صحح نہیں ہے اس لئے کہ جب موضوع روایت حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم کی حدیث ہی نہیں ہے تواس پڑ ممل کیسے جائز ہوسکتا ہے اورا گروہ اصل عام کے تحت داخل ہے تو عمل اس عام پر ہوگا نہ کہ اس باطل موضوع روایت پر غالباعلامہ شامی نے قبائل سے اسی طرف اشارہ کیا ہے۔ بند وجمع اپنس

جعلی روایت فقل کرنا گناه کبیره ہے اور الیہ شخص مستی قبل ہے اب اس کے بعدیہ بھی یا در کھناضروری ہے کہ حضورا قدس سلی اللہ علیہ وکم فرماتے ہیں۔ من کذب علی متعمداً فلیتبوأ مقعدہ من الناد .

(رواه البخاري ومسلم من حديث الي هريرة)

یعنی جوآ تخضرت صلی الله علیه وسلم کی طرف کوئی ایسی بات منسوب کرے جوآپ نے ارشاد نہ فر مائی ہوتو اس کا ٹھکانا جہنم ہے علاء نے نصر آخ کی ہے کہ آپ کی طرف سے جعلی روابیت نقل کرنا گناہ کبیرہ ہے اور ایک جماعت کا تو خیال مدہے کہ ایسا شخص دائرہ ایمان ہی سے نکل جاتا ہے اور جمہور کے نزدیک آگر چہآ دمی ایمان سے تو خارج نہیں ہوتالیکن میم ہلاکت کی بات نہیں کہ گناہ کبیرہ بلکہ بہت بڑے گناہ کبیرہ کا ارتکاب کیا جائے اور جہنم کی وعید کا مورد ہے ۔

اورا گرئسی شخص نے جعلی روایت آپ کی طرف منسوب کی تو ایباشخص محدثین کے یہاں ہمیشہ کے لئے مردود الروایۃ ہوجا تا ہے اس کی ساری روایتین غیر معتبر ہوجاتی ہیں لہٰذا اس طرح کی روایات کے نقل کرنے سے احتر از کرنالازم|وراس سے پچناواجب ہے، نگاہ شارع میں ایباشخص لاکق قتل ہے۔

عبدالرزاق المصنف ۴۰۰۸ میں روایت کرتے ہیں:

عن ابن التيمي عن أبيه أن علياً قال فيمن كذب على النبي صلى الله عليه وسلم يضرب عنقه. عبدالرزاق كى ايك دوسرى روايت بيس بعن معموعن رجل عن سعيد بن جبير أن رجلاً كذب النبي صلى الله عليه وسلم فبعث علياً والزبير فقال إذهبا فإن أدركتماه فأقتلاه . اى طرح مصنف عبدالرزاق كم مطبوعة نتخ بيس كذب المنبى صلى الله عليه وسلم واقع بهوام ليكن عبدالرزاق ني اس پر عقوبة من كذب على النبى صلى الله عليه وسلم كاتر جمه منعقد كيا به است

معلوم ہوتا ہے کہ روایت میں کذب علی النبی صلی اللہ علیہ و سلم ہے۔فقط والسلام محمد یونس عفی عنہ

### وهسات اسباب جن کے ذرایعہ صدیث کے موضوع ہونے کا فیصلہ کیا جاسکتا ہے

ہے۔ یہ بات اصول حدیث میں ثابت ہے کہ مخض راوی کاضعیف ہونا یا اس میں کچھ ضعف ہونا حدیث کے موضوع ہونے کا سبب نہیں ہے، بلکہ احادیث کے موضوع ہونے کے لئے اسبابِ مخصوصہ ہیں، حافظ ابن حجر شرح نخبہ میں لکھتے ہیں:

فالقسم الأول وهو الطعن بكذب الراوي في الحديث النبوي هو الموضوع والحكم عليه بالوضع انما هو بطريق الظن الغالب لا بالقطع إذ قد يصدق الكذوب لكن لأهل العلم بالحديث ملكة قوية يميزون بها ذلك وقد يعرف الوضع باقرار واضعه، قال ابن دقيق العيد لكن لايقطع بذلك إلاحتمال أن يكون كذب في ذلك الاقرار . أنتى \_

قال الحافظ لايلزم من نفى القطع نفي الحكم لأن الحكم يقع بالظن العالب وهو هنا كذلك ولولا ذلك لما ساغ قتل المفر بالقتل و لارجم المعترف بالزنا لإحتمال أن يكونا كاذبين فيما اعترفاً به، ومن القرائن التي يدرك بها الوضع مايو جد من حال الراوي كما وقع لمامون بن أحمد أنه ذكر بحضرته الخلاف في كون الحسن سمع من أبي هريرة أولا فساق في الحال إسناداً إلى النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال سمع الحسن سمع من أبي هريرة، وكما وقع لغياث من إبرايهم حيث دخل على المهدى فو جده يلعب بالحمام فساق في الحال اسنادا إلى النبي صلى الله عليه وسلم وآله وصحبه وسلم أنه قال لاسبق إلا في نصل أوخف أو حافرا أوجناح فرف المهدي أنه كذب لاجله فامر بذبح الحمام.

ومهنا ما يوجد من حال المروي كأن يكون منا قضاً لنص القرآن أو السنة المتواترة أوالاجماع القطعي أو صريح العقل حيث لايقبل شي من ذلك التاويل. انتهى. بنده محمر يونس عفى عنه

### حدیث موضوع کی ایک اور علامت

حافظ ابن القيم وغيره نقاد فن نے تصرح کی ہے کہ کی حدیث میں کی واقعہ کے وقوع کی تاریخ کا ہونا اس کے موضوع ہونے کی علامت ہے قال ( ص ۱۳ ): و منھا أن یکون فی المحدیث تاریخ کذا أو کذا مثل قوله إذا کان سنة کذا و کذا و قع کیت و کیت و إذا کان شهر کذا و کذا و قع کیت و کیت . علامہ ملاعلی قاری نے موضوعات کبری ص : ٩٥ میں بیقا عدہ ائن القیم سے بلاکی نکیر کے قل کیا ہے۔ محمد یونس عفی عنہ

# فضائل ذکر کی ایک حدیث پر نقد اوراس کا جواب حدیث ضعیف وموضوع کے متعلق ایک اہم ضابطہ

باسمه سحانه

حضرت مولانا محرميال صاحب نے فضائل ذكر كى ايك حديث پر يجھ فقد ساكى اسلسلے ميں لكھا گيا۔ حديث عبد الله بن أبسى أو فلى قبال وسول الله ﷺ: "من قبال لاإليه إلا الله وحده لاشويك له أحداً صمداً لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد كتب الله له ألفى ألف حسنة".

رواه الطبراني وفيه قائد أبو الورقاء وهو متروك كذا في مجمع الزوائد (١٠/٥٨) وقال المنذري في الترغيب (٢٧٨/١) رُوى عن عبد الله بن أبي أوفى فذكر الحديث وقال رواه الطبراني.

حافظ منڈری نے اس حدیث کو عام احادیث کے خلاف دُ و ی سے شروع فر مایا اوراس کے بعداس کی سند پرکوئی حکم نہیں لگایااس طریق کارکیلئے امام منذری نے مقد مه ترغیب تر ہیب میں ایک ضابطہ لکھا ہے فرماتے ہیں (ص۳): وإذا كان في الإسناد من قيل فيه كذاب أو وضاع أو متهم أو مجمع على تركه أو ضعفه أو مجمع على تركه أو ضعفه أو ذاهب الحديث أوهالك أوساقط أو ليس بشيء أو ضعيف جدا أو ضعيف فقط أو لم أرفيه تو ثيقاً بحيث يتطرق إليه احتمال التحسين صدرته بلفظة رُوِى ولا أذكر ذلك الراوي ولا ماقيل فيه ألبتة فيكون للإسناد الضعيف دلالتان تصديره بِرُوِى وإهمال الكلام عليه في آخره انتهى.

ان کےاس ضابطہ سے معلوم ہو گیا کہ بیرحدیث بھی الی ہے جواس ضابطہ میں داخل ہے اس حدیث کے ضعیف ہونے میں تو کوئی کلام نہیں ہےاس لئے کہ قائد بن الی عبدالرحمٰن الکوفی ابوالور قاء کا ضعف کلمہ ُ اجماعُ ہے، ساتھ ہی بیہ بات بھی ہے کہ بیرحدیث قائد حضرت عبداللہ بن الی اوفی سے روایت کرتا ہے حضرت حافظ عبد الرحمٰن بن ابی حاتم اسینے والد حافظ ابوحاتم سے نقل فرماتے ہیں :

وأحاديثه عن ابن أبي أوفى بواطيل لاتكاد ترى لها أصلاً كأنه لا يشبه حديث ابن أبي أوفى ولو أن رجلا حلف أن عامة حديثه كذب لم يحنث انتهى.

حافظا بوحاتم كامير مقوله حافظ جمال الدين الموري نهديب الحمال مين اورحافظ ابن حجرع سقلاتي في المنظمة على المرافظ في المنظمة ال

ساتھ ہی بہ بات بھی ہے کہ حافظ ذکی الدین منذری کا مرتبۂ نفذ فی الحدیث معلوم ہے اورانہوں نے اس حدیث کو کتاب الترغیب میں ذکر کیا ہے لہذا معلوم ہوتا ہے کہ قابل عمل ہے حافظ منذری مقدمہ ترغیب وتر ہیب میں رقمطراز ہیں

وأضربت عن ذكر ماقيل فيه من الإحاديث المتحققة الوضع.

اس سے پہلے لکھتے ہیں:

من تقدم من العلماء أساغوا العمل في أنواع من الترغيب والترهيب.

اس سے بیمعلوم ہوا کہ بیحدیث امام منذری کے نز دیک مقطوع الوضع نہیں ہے اوراس پڑمل کرنے کی ۔ گنجاکش ہے اور جب ضعیف ہی ٹھہری توعمل میں تو گنجاکش ہے ہی۔

# فضائل میں حدیث ضعیف برعمل کی گنجائش اتفاقی مسکہ ہے

امامنووی کتاب التبیان فی آداب حملة القرآن (ص: ٨) میں فرماتے ہیں:

إعلم أن العلماء من أهل الحديث وغيرهم جوزوا العمل بالضعيف في فضائل الأعمال اهـ.

اورشرح مهذب(١٢٢/٣) من لكت بين: لكن الضعيف يعمل في فضائل الأعمال باتفاق العلماء اهـ.

وحكى السخاوي في شرح الألفية ص: ٢٠١نـحو ذلك عن عبد الرحمن بن مهدى، وأحمد بن حنبل وابن معين، وابن المبارك، ومنع ابن العربي العمل بالضعيف مطلقاً.

# عمل قلیل پرِثواب کثیر کا وعدہ علامات وضع میں سے ہے یا نہیں

ممکن ہے کہ معترض کو بیشبہ ہو کہ مُل قلیل پر ثواب کثیر کا وعدہ علامات وضع میں سے ہے حافظ سخاوی فق المغیث میں لکھتے ہیں (ص:۱۸۶)

قال ابن الجوزى: وكل حديث رأيته يخالف العقول اويناقض الأصول فاعلم أنه موضوع فلا يتكلف اعتباره أي لا تعتبر رواته ولا تنظر في جرحهم أو يكون مما يدفعه الحس والمشاهدة أو مباينًا لنص الكتاب أو السنة المتواترة أو الإجماع القطعي حيث لا يقبل شيء من ذلك التأويل أو يتضمن الإفراط بالوعيد الشديد على الأمر اليسير أو بالوعد العظيم على الفعل اليسير وهذا الأخير كثير موجود في حديث القصاص والطرقيه انتهى.

اس كاجواب بيد بح كديده بال پر بج جهال اس كشوا بدموجود نه جول في بهال حديث منفق عليه: "كلمتان خفيفتان على اللسان ثقيلتان في المميز ان حبيبتان إلى الرحمن سبحان الله

و من الله العظيم". وبحمده سبحان الله العظيم".

حدیث بالا کے لئے شاہر عظیم ہے کیونکہ اس حدیث میں صرف سبحان اللہ و بحمدہ سبحان اللہ العظیم. کوفق فی المحیر ان کا سبب قرار دیا ہے اور ظاہر ہے کہ قل فی المیر ان صنات کیرہ کو فقضی ہے۔ نیز حمنات میں بھی تو فرق ہو سکتا ہے ممکن ہے کہ اعداد زیادہ ہوں، قیمت کم ہو، جیسے کسی کے یاس دس لا کھ کی ایک بلڈنگ ہواور دوسرے کے پاس ایک لا کھ کے دس مکانات ہوں تواول قیتاً زائدعد داً کم اور ثانی اس کاعکس ہے مقصود حدیث پاک میس ترغیب دینا ہے باقی بیشبہ کہ بیتو ہم ہر جگہ کہہ سکتے ہیں اس کا جواب میہ ہے کہ کسی مؤیداور شاہد کے بغیر بید عوی بلادلیل اور نا قابل اعتبار ہوگا۔

رواه الترمذي (١٩٠/٢) من طويق الخليل بن مرة عن أزهر بن عبد الله عن تميم وقال هـذا حـديث غريب لا نعرفه إلا من هذا الوجه والخليل بن مرة ليس بالقوى عند أصحاب الحديث وقال محمد بن إسماعيل هو منكر الحديث انتهى.

### حدیث مطروح کی حقیقت اوراس کا حکم

تنبییه: بندہ کے زد دیک بیرحدیث از قبیل حدیث مطروح معلوم ہوتی ہے حدیث مطروح ضعیف ہے کم درجہاورموضوع سے اعلی ہوتی ہے حافظ تخاوی فتح المغیث میں لکھتے ہیں (ص:۱۱۵):

تتمة: يقع في كلامهم المطروح. وهو غير الموضوع جزما وقد أثبته الذهبي نوعا مستقلاً وعرفه بأنه ما نزل عن الضعيف وارتفع عن الحديث الموضوع ومثل له لحديث عمرو بن شمر عن جابر الجعفي عن الحسن عن على وبجويبر عن الضحاك عن ابن عباس قال شيخنا وهو المتروك في التحقيق يعنى الذي زاده في نخبته وتوضيحها وعرفه بالمتهم راويه بالكذب .انتهى.

تعریف مٰدکور بعینہ اس حدیث پرصادق آتی ہے اس لئے کہ قائداور جو بیراور عمرو بن شمرسب متر وکین میں سے ہیں واللہ اعلم۔

حررهالعبدمحمه بونس عفى عنه

اس کے بعد حفزت ثیخ مدخلہ نے خود جواب کھوایا جو بعینہ درج ذیل ہے۔ **جواب**: از شخ الحدیث حضرت مولا نامحمدز کریاصاحبؓ سرمیں سے نیز

مكرم محترم مد فيوضكم بعدسلام مسنون

ای وقت گرامی نامه پیچپاس نا کاره کو ماه مبارک میں ڈاک کا وقت نہیں ملتا اوراس وقت اعتکاف کی

حالت میں کتابوں کی مراجعت بھی مشکل ہے جناب نے بہت اچھا کیا کہ تنبیہ فرمادی کہ علامہ ابن جوزی کے سرب سرب

مسلک کے حضرات کی بھی ضرورت ہے تا کہ اعتدال قائم رہے۔

۔ کیکن اس پرتیجب ہوا کہ اس داعظ کوتو آپ نے اتنی بات پرمعاف فرمادیا کہ اس نے اس نا کارہ کی کتاب کا حوالہ آپ کو دکھلادیالیکن اس نا کارہ کو آپ نے اس پرمعاف نہ فرمایا کہ میں نے تو بہت او نیچ شخص کا حوالہ ا

اس کےعلاوہ اسلاف سے فضائل کے بارے میں ضعیف روایتوں پڑمل متعارف ہے نیز قا کد کے متعلق باوجوداس کےمتر وک ہونے کے ابن عدی کی رائے ہیہے کہ و مع صعصفہ یکتب حدیثہ کا بن عدی خود بھی

متشددین میں سے ہیں۔

اس کےعلاوہ خوداس روایت کےشواہر متعدداس جگہ پرموجود میں اور جوثواب اس حدیث میں لکھا ہے وہ بھی کچھا تنانہیں جبکہ سبحان اللّٰہ و الحمد للّٰہ تعلاّن ما بین السماء و الارض وارد ہے تو یہ مقدار تو اس سے بہت درجہ کم ہے اگر غلطی ہوئی ہے تو اللّٰہ تعالیٰ معاف فر مائے گراب تک ذہن میں بیہ ہے کہ ان الفاظ

ی کے مہار ہو ہوتا ہے۔ کے فضائل اس کثرت سے ہیں کہ شواہد سے تائید بہت زیادہ ہوتی رہتی ہے۔ فقط والسلام

ا۲ ر مضان ۱۳۸۴ ه

## حديث غيرمحفوظ ضعف ياوضع كومسلزم نهيس

(محدثین) کا یہ کہنا''حدیثہ غیر مخفوظ'اس سے وضع لازم نہیں آتا کیونکہ محفوظ مقابل کا شاذ ہے کہما ھو

لمشهور والشاذ لايلزمه الضعف فضلاً عن أن يكون موضوعاً...

بنده محمد يونس عفى عنه

### فضائل میں حدیث ضعیف قبول ہونے کی شرط

......حدیث ضعیف اگر چه باب فضائل میں جمہورعلاء نے معتبر مانی ہے کین اس کی شرط میہ ہے کہ اس کا ضعف شدید نہ ہومثلاً اس کا راوی کذاب، یامتہم بالکذب، فاحش الغلط نہ ہو، .....اورشدید میرضعف والی حدیث جس کا راوی کذاب یامتہم بالکذب یا فاحش الغلط ہونہ باب اعمال میں معتبر اور نہ ہی فضائل میں ۔ کما صرح بہ الحافظ ابن حجر و تبعد السخاوی والمیوطی وغیر ہما ......

محر يونس عفي عنه

## حدیث مقبول ہونے کی چھ شرطیں

..... بابعمل میں کسی حدیث مقبول ہونے کے چھٹمرائط ہیں:

"إتـصـال السـنـد، الـعـدالة، الـضبط، نفي الشذوذ، نفي العلة القادحة، العاضد عند الإحتياج إليـه كـما في شرح الألفية للعلامة السخاوى ( ٩٣/١) والـزين زكريا الأنصاري بن*ده ثم يان* 

# حدیث مؤنن ، معنعن کے حکم میں ہے یا منقطع کے حکم میں

اور حدیث مؤتّن طیمی اختلاف ہے کہ آیا منقطع ہے کہ مایقول بذلک احمد بن حنبل یا معنعن کے حکم میں ہے کہ مایقول بذلک الجمهور فیما حکاہ ابن عبدالبر وغیرہ وھو الراجع عندھم اگراول ہے توکوئی سوالنہیں ہے اوراگر مذہب ٹانی لیاجائے اور یہی رائج ہے تو پھر بیرحدیث معنعن ہوئی اور کھول مرکس ہیں کما صرح بالذہبی وایسناکثیر الارسال ہیں، کھا صوح به الحافظ ابن حجو فی التقویب.

## مرکس کی حدیث معنعن مقبول ہے یانہیں

اورعنعنه المدلس محدثين كے يهال مقبول نهيں ہے لا عند من يشتوط المعاصوة و لا عند من يشتوط اللَّقِيّ كالبخاري و شيخه على بن المديني إلا أن يصوح الراوى من شيخه بسماعه۔ بنده محمد لوسع في عنه

## مختلط كى روايات قابل قبول ہيں يانہيں

السوال: لیث کے بارے میں بذل (۷۸/۱) پردار طنی کا پیول نقل کیا ہے اِنسا اُنکروا علیه الجمع بین عطاء و طاؤس و مجاهد النج ... اس انکار کا حاصل کیا ہے بھی میں نہیں آتا اس کی ذرا وضاحت فرمائیں اس کا کیامطلب ہے۔

**جواب** : مختلط راوی کی روایات اگرقبل الا ختلاط بین اوروه اختلاط سے قبل مقبول الروایة تھا تو مقبول

لِ يعنی وہ حديث جولفظ إلنَّ سے شروع ہو۔

ہیں ور ننہیں اوراختلاط کے بعد کی روایات مقبول نہیں ہیں حال ان روایات کا ہے جن کے بارے میں کو گی تحقیق نہیں ہوسکی اس لئے کہ جب تک میر تحقیق نہ ہو کہ بیا ختلاط سے قبل کی روایات ہیں تو اس وقت تک میر "

روايات موقوف رئيل كى لعدم المرجع للعمل.

علامه ابن الصلاح لكھتے ہیں (ص:۳۵۲) :

والحكم فيهم أنه يقبل حديث من أخذ عنهم قبل الإختلاط ولايقبل حديث من أخذ عنهم بعد الإختلاط أو أشكل أمره فلم يدر هل أخذ عنه قبل الإختلاط أو بعده .

وقـال الـنووى في التقريب (ص ٤٧): يـقبـل ما روي عنهم قبل الإختلاط ولا يقبل مابعده وشك فيه. وقال العراقي في ألفيته \_

قـال السـخاوي في شرح الألفية (٣٣٢/٢) : فـمـا روى الـمتصف بذلك في حال

وفي الثقات من أخبر اختلط فما روي فيه أو أبُّهُمَ سقط

فتح المغيث ٤/٨٥٤

اختلاطه أو أبهم الأمر فيه وأشكل بحيث لم يعلم أروايته صدرت في حال اتصافه به أو قبله سقط حديثه في الصورتين بخلاف ما رواه قبل الإختلاط هكذا أطلقوه. ومذهب وكيع حسبما نقله عنه ابن معين كما سيأتي في سعيد بن أبي عروبة قريباً – أنه إذا حدث في حال اختلاطه محدث واتفق أنه كان حدث به في حال صحته فلم يخالفه أنه يقبل فليحمل إطلاقهم عليه ويتميز ذلك بالراوى عنه فإنه تارة يكون سمع منه قبله فقط أو بعده فقط أو فيهما مع التميز وعدمه. (في المخيث ٣٥٩هـ٩٣)

وارتطنی کا کلام حافظ این جرنے تبذیب التبذیب (٥٦٥ ٣١٥) مین قل کیا ہے لکھتے ہیں:

قـال البرقاني: سألت الدار قطني عنه أي عن ليث فقال صاحب سنة يخر ج حديثه ثم قال: إنما أنكروا عليه الجمع بين عطاء وطاؤس ومجاهد حسب أتى \_

اس کا مطلب یہ ہے کہ وہ مشائخ سے روایات مختلف الفاظ سے سنتے تھے اور سوء حفظ کی وجہ سے ان کے الفاظ میں فرق نہیں کرتے تھے۔

قال ابن سعد: كان رجلاً صالحاً عابداً وكان ضعيفاً في الحديث يقال كان يسأل عطاء وطاؤساً ومجاهداً عن الشيء فيختلفون فيه فيروي أنهم اتفقوا من غير تعمد. بنره ثمر يأس غي عنه

# محدثین کرام صوفیاءعظام کی روایتوں کا اعتبار کیوں نہیں کرتے

**سوال** : محدثین عظام ان صوفیاء کرام کا باب حدیث میں عموما کیوں اعتبار نہیں کرتے ہیں حالا نکہ یہ اعلی منزلة یوم القیامة ہوں گے؟۔

میں رہیں ہا کہ میں ہوئی ہا ہے۔ **جواب**: صوفیاء کی روایت کاعلانے اس لئے اعتبار نہیں کیا کہ یہ حضرات عبادات میں مشغول ہوکر پھرعلم کی طرف پورےطور پرمتوجہ نہیں ہو سکتے ہیں اور اس وجہ سے ان کی روایات میں اوہام وغیرہ مکثرت پائے جاتے ہیں نیز ان کاحسن طن اتنا ہڑھ جاتا ہے کہ نقد وتیعرہ تو کرتے نہیں اور ہر کہ ومدکی روایت بغیر نفتیش کے لیتے ہیں اس وجہ سے ان کی روایات میں ضعاف ومنا کیروموضوعات بکثرت موجود ہیں۔

"ابوطالب کی کی قوت القلوب اورتصانیف امام غز الی اورا بوعبدالرحمٰن سلمی وغیره د کیھنے سے یہ بات صاف معلوم ہوتی ہے، علامہ تاج الدین السبکی نے تو وہ ساری روایات کیجا کر دی ہیں جوامام غز الی نے احیاء العلوم میں ذکر فر مائی ہیں اور وہ کہیں ملتی ہی نہیں اورسینئڑ وں کی تعداد میں ہیں اگر چہ بہت ہی الیی بھی روایات ہیں جو لفظا یا معنی موجود ہیں۔

اوربات توبیہے' کمک فن رجال ''صوفیاء کا قابل احترام ہوناسرآ نکھوں پرلیکن اس سے کہاں لازم آتا ہے کہ جوفن اٹکانہیں ہے ان کی بات بھی اس میں تسلیم کی جائے۔ کی القطان فرماتے ہیں:

. لم نر الصالحين في شيء أكذب منهم في الحديث وفي لفظ : لم نر أهل الخير في شيء أكذب منهم في الحديث (ص: ١٤)

امام سلم اس كي شرح فرماتي بين: يـجـرى الكذب على لسانهم ولا يتعمدون الكذب امام نووى فرماتي بين:وذلك لـكـونهـم لا يـعانون صناعة أهل الحديث فيقع الخطأ في رواياتهم ولا يعرفونه و يروون الكذب ولايرون أنه كذب إنتهى.

کیکن جن صوفیاء نے اس فن کو بھی اپنایا ہے کسی نے بھی ان کی روایت ردنہیں فر مائی مثلا حضرت امام ابواساعیل الانصاری الہروی المتوفی (۴۸سم میں صاحب منازل السائرین صوفیہ میں بھی ہیں اور محدث بھی ہیں ان کی تالیف''منازل السائرین'' نصوف کی مشہور تالیف ہے جس کی حافظ ابن القیم نے نہایت مبسوط شرح'' مدارج السالکین'' کے نام سے کھی ہے۔

اسی طرح امام سلم نے تلمیذا بواحمدالجودی وغیرہ سارے ہی صوفیہذا مدین میں سے ہیں اورلوگوں نے ان کی روایات کی ہیں۔ ابوعبداللہ یو نینی محدث کبار صوفیہ میں سے ہیں، حضرت شخ عبداللہ البطائحی سے خرقۂ تصوف حاصل کیا جو حضرت شیخ عبدالقادرالبحیلائی کے لوگوں میں ہیں اور یو نینی مشہور حافظ حدیث بھی ہیں حافظ ذہبی نے تذکرۃ الحفاظ میں ستقل طوریران کاذکر کیا ہے (۲۲۳/۴)

اسى طرح عبدالرحن بن مجمد الداودي التوفى كيرير همشهور صوفى بين حافظ سمعاني الانساب مين فرمات

بين كه له قدم راسيحة في التصوف اوريه بخارى شريف كرواة مين بين -

علامه ابن وقیق العید اور ابن جهام وغیر جها کا صوفی جونا تو اظهر من انشتس ہے اور الحمد للّٰد جهارے مشائخ سلسلۂ ولی اللّٰہی تواکثر ہی صوفی ہیں اور پھر ساتھ ہی حدیث کے امام و ذلک فضل الله یؤتیه من پشاء و الله اعلم.

بنده محمد يونس اارربيج الثانى اوساجير

### ضعیف روایت کولفظ' قال''اور' روی''سے بیان کرنا

العسوال: علامہ نووی نے شرح مہذب (ص:۱۰۳،۱۰۳) میں ایک بات بیخ ریفر مائی کہ ضعیف حدیث کو لفظ قال اور'' روی'' سے بیان کرنے کو علائے محتقین نے منع فر مایا ہے اورا گر کوئی اس طرح بیان کرتا ہے تو کذب علیہ (ﷺ) کا مصداق ہوگا اشکال میہ ہے کہ اس شدید وعید کے باوجود بڑے بڑے علاء روایات ضعیفہ کو بھی قال اور روی سے بیان کرتے ہیں تو اس کی کیا وجہ ہے اگر حضرت اقد س رہنمائی فرمادیں نوازش ہوگی۔ (مولا ناعبد اللہ صاحب فلاح داریں گجرات)

**السجب واب**: امام نووی نے جو کچھ کھھاہے یہ مقدمہ شرح مہذب(۱۳/۱) میں بتفصیل موجود ہے اور قاعدہ بھی یہی ہے جبیسا کہآ گے دوسرے محدثین کے کلام سے معلوم ہوجائے گالین خودامام نووی نے میر بھی لکھھ دیا ہے کہاس قاعدہ کو بہت سے علاء نے ترک کر دیا اوراسکی وجہ کی طرف بھی اشارہ فرما دیا ہے کہ بینساہل کی وجہ سے ہوا ہے فرماتے ہیں۔

هذا الأدب أخل به المصنف يعني أبا إسحاق الشيرازي صاحب المهذب وجماهير الفقهاء من أصحابنا وغيرهم بل جماهير الفقهاء من أصحابنا وغيرهم بل جماهير أصحاب العلوم مطلقاً ما عدا حذاق المحدثين وذلك تساهل قبيح فإنهم يقولون كثيرا في الصحيح: رُوي عنه وفي الضعيف: قال وروى فلان وهذا حيد عن الصواب انتهى \_\_

اور یہ قانون امام بخاری ہے عملاً اور بیبغی ہے قولا السخاوی نے بحوالہ نو وی نقل کیا ہے امام بخاری کی

تعلیقات کے بارے میں بیرقانون تومشہور ہے۔

قد ذكره ابن الصلاح والنووي والعراقي وغيرهم وعبارة النووي في التقريب:

"ماروياه أي الشيخان بالإسناد المتصل من المحكوم بصحته وأما ماحذف من مبتدأ السناده واحد أو أكشر فماكان منه بصيغة الجزم كقال وفعل وأمر وروى وذكر فلان فهو حكم بصحته عن المضاف اليه وما ليس فيه جزم كيروى ويذكر ويحكى ويقال وروى وذكر وحكى عن فلان كذا فليس فيه حكم بصحته عن المضاف إليه وليس بواه لإدخاله في الكتاب الموسوم بالصحيح اهـ.

قال السخاوى بعد ما ذكر هذه القاعدة في التعليقات: حتى نقل النووي اتفاق محققى المحدثين وغيرهم على إعتبارهما كذلك وأنه لا ينبغى الجزم بشيء ضعيف لأنها صيغة تقتضى صحته عن المضاف إليه فلا ينبغى أن تطلق إلا فيما صح.

قال : وقد أهمل ذلك كثير من المصنفين من الفقهاء وغيرهم واشتد إنكار البيهقى على من خالف ذلك وهو تساهل قبيح جدا من فاعله إذ يقول في الصحيح : يُذكر ويُروى وفي الضعيف : قال وروى وهذا قلب للمعاني وحَيْدٌ عن الصواب .

قـال وقـد اعتـنـى البخاريّ بإعتبارها تين الصيغتين وإعطائهما حكمهما في صحيحه فيـقـول فـي التـر جـمة الواحدة بعض كلامه بتمريض وبعضه بجزم مراعيا لما ذكرنا وهذا مشعر بتحريه وورعه انتهيٰ

(فتح المغيث ١/٩٩)

## حدیث ضعیف کوفقل کرنے کا طریقہ

ایک دوسری جگهامام نووی تقریب میں فرماتے ہیں۔

وإذا أردت رواية الضعيف بغير إسناد فلا تقل : قال رسول الله ﷺ كذا وما أشبهه من صيخ الجزم بـل قـل : روى كـذا أو بـلـغـناكذا أو ورد أوجاء أو نقل أوما أشبهه وكذا ما تشك في صحته اهـ.

وهكذا ذكره ابن الصلاح والعراقي والسخاوي والسيوطي وقال الأخير في

التدريب: أما الصحيح فأذكره بصيغة الجزم ويقبح بصيغة التمريض كما يقبح في الضعيف صيغة الجزم اص

بنده محمر يونس عفى عنه

### بہت سے علماء نے صیغہ تمریض سے حدیثیں کیوں نقل کی ہیں

اب وال مدے کہ جب سیح وضعیف کے نقل کرنے کے الفاظ الگ الگ ہیں تو چھر بہت سے علماء وفقہاء نے اس کے خلاف کیوں کیا ہے امام ووی وغیرہ نے تو اس کوتسائل پرمحمول فرمایا ہے مگر مدیجی بتادیا کہ بیت سائل ندموم ہے۔
اور ممکن مدیج کہ مدیجواب دیا جائے کہ چونکہ تھیجے وتضعیف کے قواعد ظنی ہیں یہی وجہ ہے کہ ایک عالم اگر
ایک حدیث کو تھی کہ کہتا ہے تو دوسرا اس کے خلاف اسے ضعیف قرار دیتا ہے بلکہ بعض موضوع تک کہد دیتے ہیں۔
لیکن اس پراشکال مدیمے کہ میطرز جواب اگر روایات مختلف فی صحتہا میں اختیار کیا جائے تو چل سکتا ہے مگر
بعض اوقات بعض روایات تھیجین غیبر صنت قبلہ علیہ ہاتک کو بعض حضرات نے بصیفہ تمریض ذکر کر دیا ہے اور
ظاہر ہے کہ ان کی صحت میں اساد ک حیثیت سے کوئی کلام نہیں ہے تو وہاں مدیجواب نافذ نہ ہوگا۔

اورممکن ہے کہ فقہاء کےا*ں طرز کا بی*جواب دیا جائے کہ چونکہ وہ حضرات عام طور سے روایات کتب فقہ ہے۔ نقل کرتے ہیں اس لئے اس میں تساہل برت جاتے ہیں کیوں کہ سندتو سامنے ہوتی نہیں ہےاس لئے اس کی صحت وقتم کا بعض وقت علم نہیں ہوتا ہے۔

اوراس سے زیادہ اچھا جواب میہ ہے کہ ان حضرات کا مقصد صرف آنخضرت ﷺ سے انتساب کو بیان کرنا ہےاوراس میں کسی خاص صیغہ کی پابندی نہیں کی ہےالہذا بھی تو بصیغہ جزم اور بھی بصیغہ مجھول ذکر فرماتے ہیں اس مصیحے وتمریض کی طرف اشارہ کرنامقصور نہیں ہے۔

اب اتنااشکال رہ جاتا ہے کہ جب صفح مختلفہ لالات ِ مختلفہ کے لئے اہل اصول نے خاص کرد یے ہیں ، تو پھر اس کی مخالفت کیوں کی؟ اس کا جواب بیہ ہوسکتا ہے کہ بیران حضرات کی اپنی اصطلاح ہے اور محدثین کی اس اصطلاح پرعمل نہیں کیاو لامشاحہ فھی الاصطلاح ہذا ما عندی واللہ اعلم بالصواب .

بنده محمد يونس عفى عنه

ورشعبان اوساج

### فص\_\_ل

### متقدمين ومتاخرين كافرق اورحدفاصل

متقد مین اورمتاخرین کے درمیان حد فاصل تین سوسال کا آخر ہے تیسری صدی تک کےلوگ متقد مین میں اوراس کے بعد کےلوگ متاخرین میں۔

قال الذهبي في الميزان ٤/١ : الحد الفاصل بين المتقدم والمتأخر هو رأس ثلث . انتهى.

رأس ٹیلٹ مائیۃ سےمراد تین سوسال کامنتہی ہے بعض لوگوں نے تیسری صدی کی ابتداء بچھ کی پیر بظاہر ہے۔

حافظا بن حجر فتح البارى ا/ ٢١٨ مين لكھتے ہيں:

أول من دون الحديث ابن شهاب الزهري على رأس المائة بأمر عمر بن عبد العزيز ثم كثر التدوين ثم التصنيف وحصل بذلك خير كثير انتهى.

کیاراُس المائة سے پہلی صدی جری کی ابتداءمراد ہوسکتی ہے؟ ہرگز نہیں۔

حافظائن تجرنے ایک مقام پر(ا/ ۱۰۷) ابن بطال کوجن کی وفات ۱۳۳۸ پیمیں ہوئی ہے قد ماء میں شار کیا ہے اور قرطبی متو فی ۲۲۲ پید اور ابن المنیر متو فی ۱۸۳ پیکومتاخرین میں اس سے انداز ہ ہوتا ہے کہ حافظ ذہبی نے جولکھا ہے وہ متفق علیہ نہیں ہے غالبًا انہوں نے اپنی تتبع اور تحقیق میں یہی فرق سمجھا اب اگر حافظائن حجرنے توسع کر لیا تو بعد والے بھی اسی زمانے کے اعتبار سے متفدم ومتاخر کا فرق کر سکتے ہیں ۔

... فقهائے حفیہ کی اصطلاح کے متعلق حضرت مولا ناعبدالحی صاحب مقدمة عمدة الرعابیة میں لکھتے ہیں:

والمراد بالمتقدمين من فقهائنا هم الذين أدركوا الأئمة الثلثة و من لم يدركهم فهو من المتأخرين.

وذكر عبـد النبي الأحمد نگري في جامع العلوم نقلاً من صاحب الخيالات اللطيفة

أن الخلف عند الفقهاء من محمد بن الحسن إلى شمس الأئمة الحلوائي والسلف من أبي

حنيفة إلى محمد والمتأخرون من الحلوائي إلى حافظ الدين البخاري انتهى.

قال ويخدشه أنهم كثيرا مايطلقون المتأخرين على من قبل الحلوائي فقد قال في الهداية في ختار بعض المتأخرين الهداية في كتاب الصوم في بحث قضاء المجنون الصوم: هذا مختار بعض المتأخرين انتهى. قال في العناية: منهم أبو عبد الله الجرجاني والإمام الرُستغفَني والزاهد الصفار انتهى.

مع أن الجرجاني متقدم على الحلوائي فإن الحلوائي من رجال المائة الخامسة مات سنة اثنتين وخمسين أو تسع أو ثمان وأربعين بعد أربعمائة وأبو عبد الله محمد بن يحيى الجرجاني مات سنة ثمان أو سبع و تسعين و ثلثمائة وكذا الرستغفني متقدم على الحلوائي فإنه من تلامذة أبي منصور الماتريدي المتوفى سنة ثلث و ثلثين و ثلث مائة انتهي.

محمد يونس عفى عنه

### سلف اورخلف كافرق اورتعريف

سلف وخلف اصطلاحی لفظ ہیں اور بھی بھی لغوی معنی کے لحاظ سے بھی بولے جاتے ہیں:

قال صاحب دستور العلماء ١٧٨/٢ : السلف كل من تقدم من الآباء والأقرباء وعند الفقهاء هم من أبي حنيفة إلى محمد بن الحسن، والخلف من محمد بن الحسن إلى شمس الأئمة الحلوائي والمتأخرون من شمس الأئمة الحلوائي إلى مولانا حافظ الدين النسفي هكذا ذكره صاحب الخيالات اللطيفة في الهامش.

و قال صاحب العناية ٦/٠٤ : السلف هم الصحابة والتابعون و منهم أبوحنيفة و قـال فـى البحر ٩٢/٧ بـعـد ذكـر مـا قـالـه صـاحـب الـعناية : و الفرق بين السلف والـخـلف أن السـلف الصالح الصدر الأول من التابعين والخلف بفتح اللام من بعدهم في الخير والسكون في الشر كذا في مختصر النهاية.

وقال في الدر المختار (٣٨٣/٤ شامي) عن النهاية : السلف الصالح الصدر الأول من التابعين منهم أبو حنيفة والخلف من بعدهم.

ای طرح بید دونوں الفاظ معنی لغوی کے لحاظ ہے بھی مستعمل ہوتے ہیں۔

قال في مختار الصحاح: سلف الرجل آباؤه المتقدمون والخلف ساكن اللام و

مفتوحها ماجاء من بعد يقال هو خلف سوء من أبيه و خلف صدق من أبيه بالتحريك إذا قام مقامه.

وقـال ابن الأثير في النهاية سلف الإنسان من تقدمه بالموت من آبائه وذوى قرابته و لهـذا سـمي الصدرالأول من التابعين السلف الصالح، وقال الخلف بالتحريك والسكون كـل مـن يـجئ بعد من مضى إلا أنه بالتحريك في الخير وبالتسكين في الشر ويقال خلف صدق و خلف سوء و معناهما جميعاً القرن من الناس.

اور معنی لغوی کے لحاظ سے بہت ہی جگہ یہ الفاظ وار دہوئے ہیں ایک حدیث میں زیارت القبور کی دعامیں اُنتہ سلفنا و نحن بالأثر آیا ہے رواہ التر مذی (مشکوۃ ۱۵۴) ایک دوسر کی حدیث میں ہے:

إذا أراد الله رحمة أمة من عباده قبض نبيّها قبلها فجعله لها فرطاً وسلفاً بين يديها. الحديث. رواه ملم(مثّاوة ۵۵۰)

امام مسلم نےمعنعن کی بحث میں ایک جگہ ائمۂ سلف کی مثال میں ایوب بختیانی، ابن عون، ما لک بن انس،شعبة بن الحجاج، کیجیٰ القطان،عبدالرحمٰن بن مہدی کا نام لیا ہے اس بحث میں آ گے ایک جگہ ص ۲۴۰ میں فر مات بین

لم يقله أحد من أهل العلم سلف و يستنكره من بعدهم خلف.

اورحافظا بن جرنے متعددمواقع میں اس معنی کے لحاظ سے استعال فرمایا ہے، المنکت النظر افس: ۳۵ میں لکھتے ہیں: لم یذکرہ ابن عساکر و هو سلف الموزی.

اور "تعجيل المنفعة" على ابراتيم بن آخق كرجمه يل الصح ين اهو إبراهيم بن الفضل كما قاله الحاكم أبو أحمد و وافقه ابن حبان على ذلك ووقفت على سلفهما و هو البخاري.

اور فتح البارى مين باب إذا فاتته صلوة العيد مين سفيان تُورى وامام احمد كاند بهب نقل كرتے بين: قالا: إن صلاها و حده صلى أربعاً ولهما سلف قال ابن مسعود: من فاتته العيد مع

الإمام فليصل أربعا أخرجه سعيد بن منصور بإسناد صحيح وقال التاج السبكي ٢٠٢/٣ بعد نقل كلام للقفال : كأنه يعني بالسلف الصحابة والتابعين و من بعدهم إلى زمان مالك

و الشافعي ثم ذكر ابن مسعود والنخعي وابن أبي شيبة وقال هؤ لاء ثلثة من السلف .

ا ى طرح خلف كالفظ بھى معنى لغوى كے لحاظ سے وارد ہے ايك حديث يلس ہے يحمل هـ ذا العلم من كل خلف عدوله ينفون عنه تحريف الغالين الحديث. رواه البيهقي كذا في المشكوة وغيرها. وقال الشاعر:

كل خيسر فسى اتبساع من سلف ﴿ وكل شر في ابتداع من خلف مُحلية مِن عَلَى عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ

شب پنجشنبه ۱۹رزیج الاول ۱<mark>۳۹</mark> ه

بشكل انسان جنات صحابی سے ملاقات كرنے والاشخص تابعی ہوگا يانہيں؟

خیرالقرون میں جنات وانسان کے درمیان باہم

#### بيعت اوررشدومدايت كاسلسله قائم تقايانهيں؟

سوال: کچھلوگ ہیں کہ ان کی جنات صحابی سے ملاقات ہوتی ہے اوران سے وہ لوگ بیعت واکساب فیض کرتے ہیں اب دریافت طلب ہیا مرہے کہ اگران سے بشکل انسانی کوئی آ دمی ملاقات کرے تو وہ تا بعین میں شار ہوگا پانہیں اوران سے دینی فیض بذریعہ بیعت وغیرہ ہوسکتا ہے پانہیں اور خیرالقرون میں باہم وزار مدینہ ان میں اس طرح ہور میں میں شدور اور ان فیض میں ان کیاسا یا تائم میں میں انہیں اور میں باہم

جواب: حضرت ابن عمرض الدعنهم افرماتي بين صلى النبي ، صلوة العشاء في آخر حيوته فلما سلم قام النبي ، فقال: أرأيتكم ليلتكم هذه فإن رأس مائة سنة لا يبقى ممن هو اليوم على ظهر الأرض أحد'.

#### (رواه البخاري/ ٤ ٨ ومسلم ٢ / ٣١٠)

ابوسعيد ضدرى رضى الله عنفرماتي بين لما رجع النبى صلى الله عليه وسلم من تبوك سألوه عن الساعة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: لا تأتى مائة سنة وعلى الأرض نفس منفوسة اليوم. (رواه سلم) اور حفرت جابرضى الله عنفرماتي بين: سمعت النبي على يقول قبل أن يموت بشهر: ما على الأرض من نفس منفوسة تأتى عليها مائة سنة.

(رواهسلم ۲/۲۳)

ان احادیث کی وجہ سے حضرات محدثین فرماتے ہیں کہ جو خض وفات نبوی کے سوسال بعد صحبت کا دعوی کرے وہ کا ذب ہے۔ حضرت عیسی علیہ السلام چونکہ آسان پراٹھا گئے گئے اور اہلیس لعین کواللہ تعالیٰ نے ''إنك من السمنظوين'' فرما كرمهلت ديدي اس كئے ان كااستثناءذكر كياہے۔اس طرح حضرات صوفيه اور • بعض محدثین جیسےابوالقاسم السہلی حافظ ابن الصلاح ،امام نو وی حضرت خضرعلیہالسلام کومنتثیٰ مانتے ہیں کیونکہ

ان حضرات کی رائے پر وہ زندہ ہیں،امام نو وی فرماتے ہیں ہوسکتا ہے کہ حضرت خضرارشاد نبوی کے وقت سمندر

جنات بھی اس قتم کی احادیث کےعموم میں داخل ہیں یانہیں؟ کسی روایت ہے اس کی نفی یا اثبات معلوم

نہیں ہوتا ہے، ظاہر یہ ہے کہ وہ بھی داخل ہیں البذا محدثین کے اصول کے مطابق کسی جن کا مدت مذکورہ کے بعد صحبت کا دعوی غیرمعتر ہے،اوراگر بیتسلیم کرلیا جائے کہ جن حدیث کےعموم میں داخل نہیں ہیں اس لئے کہ

حدیث میں بظاہرانسانوں کومرادلیا گیاتو جن کا قول مانا جاسکتا ہے۔ کین جنات بکثرت دروغ گوئی کرتے ہیں اور ہمارے پاس ان کےصدق وکذب کا کوئی قطعی قرینہیں

ہے اس کئے اس میں تو قف کرنا چاہئے ہاں قرائن سے تصدیق و تکذیب کار جحان حاصل ہوسکتا ہے۔

حضورا قدر صلى الله عليه وسلم رسول الثقلين تتصاس لئے جیسے آ دمیوں کو آپ کی صحبت سے صحابیت کارتبہ

ُ عالیہ حاصل ہوااسی طرح جنات کو بھی بیررتبہ ملااسی لئے محدثین نے ان بعض'' جن' صحابہ کے اساءا بنی کتابوں میں درج کئے ہیں جن کاکسی طرح پیۃ چل گیااب جس طرح انسان صحابی کی رویت وصحبت سے تابعیت کا شرف

حاصل ہوجا تا ہےاسی طرح جن صحابی کی رویت وصحبت سے بھی بیشرف حاصل ہوگا۔

لکین قرن صحابہ گذر جانے کے بعد کسی جن صحابی کے دیکھنے سے برتقد برصحت میری ناقص رائے میں تابعیت کا شرف حاصل نہ ہوگا اس لئے کہ بیفضیلت قرن کے ساتھ خاص ہے جوایک مخصوص زمانہ حالیس یا پیاس پاساٹھ یاستریااس پاسویاایک سودس یاایک سومیس سال پرعلی اختلاف الاقوال بولا جاتا ہے اور بعض کی

رائے پر قرن ایک زمانہ کے ان متقارب لوگوں پر بولا جا تا ہے جو کسی امر مقصود میں شریک ہوں ان دونوں تفيرول يرحديث خيىر القرون قرني ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم كي فضيلت مابعدكزمانول میں بظاہر حاصل نہ ہوگی ہاں ملا قات موجب برکت ہوگی۔

جنات سے بیعت وغیرہ کی ہمار علم میں کوئی اصل نہیں ہےاور نیقرون مشہود لہا بالخیر میں اس کا کوئی پیۃ چاتا ہے و یسے کسی جن سے اعتاد ویقین وتجر بہ کے بعدا کتساب علوم ونوا ئد میں بظاہر کوئی قباحت معلوم نہیں ہوتی ہے۔والعلم عنداللہ

بنده محمد يونس عفى عنها ٢ رصفر المظفر ٩٨ ١٣٩هـ

#### تابعی جنات اگر کسی پرسوار ہوجا ئیں تواس سے بات کرنے اور ۔

## د يكيف والول اورخوداس كوشرف فضيلت حاصل موكا يانهيس؟

سوال: بعض جنات جہم انسانی میں حلول کر کے آتے ہیں بعض دفعہ وہ تا بھی یا صحابی ہونے کا بھی دو کا بھی دو کا بھی دو کہ انہیں ہونے کا بھی دو کہ کہ انہیں میں دیکھنے والے کو کیا کو کی فضیات حاصل ہوجاتی ہے اورا گروہ بغیر حلول کئے متفکل ہوں تب تو کہا جائے گا کہ آئییں متفکل دیکھا۔ ور نہ حلول کی صورت میں آئییں نہیں دیکھنا پایا گیا۔اس صورت میں اس ملا تی انسان کا کیا تھم میں بہ حلول کئے ہوئے ہیں آ کا م المرجان میں نے دیکھنی جا ہی مگروہ یہاں دستیا بنہیں شایداس میں اس قتم کی بحث ہو۔ حامہ میاں

ین جامع مدینه، کریم پارک راوی روڈ ، لا ہور

## صحابي كى تعريف اور صحابيت كامعيار

**جواب**: جمہور محدثین کے نز دیک صحابی وہ مسلمان ہے جس نے بحالت ایمان حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم کوایک کخظ ( سکنڈ ) بھی دیکھا ہویا آپ کی صحبت پائی ہواور پھرایمان پراس کی وفات ہوئی ہو۔

ٰ اورصحیت کےمعلوم ہونے کی حافظ ابن الصلاح ،امام نووی ،حافظ عراقی نے چارصور تیں کھی ہیں اول تواتر ، ثانی استفاضہ (شہرت ) ، ثالث کسی صحابی کا بیار شاد کہ فلاں صحابی ہیں ، رابع خود مدعی صحبت کا قول بشرطیکہ اس مدعی کی عدالت پہلے سے ثابت ہو۔

بدرالدین الزرکنٹی اورحافظا بن تجر( ص:۱۱۷) کی رائے میں اگر تابعی کسی کاصحابی ہونا بیان کرے تواس سے بھی صحبت ثابت ہوجائے گی صورت رابعہ میں ابوالحسن بن القطان کے نزد کیصحبت ثابت نہ ہو گی لیکن حافظ ابو بکر الخطیب البغدادی ( ص: ۲۷) سیف الدین الآمدی، حافظ ابن تجر ( ص:۱۱۷) محقق ابن البمام، محقق ابن امیر الحکمی ۲۲۲/۲ وغیرہ حضرات ثبوت کے قائل ہیں جوابن الصلاح وغیرہ کی رائے ہے۔

البتة الصورت مين دوامر ضرورى بين اول تويدكه الصورت مين كوئى قطعى حكم نهين لگايا جاسكتا ہے۔ قال المخطيب: وقد يحكم بأنه صحابي إذا كان ثقة أميناً مقبول القول إذا قال: صحبت النبي صلى الله عليه وسلم وكثر لقائي له فيحكم بأنه صحابي في الظاهر لموضع عدالته وقبول خبره وإن لم يقطع بذلك.

وقال الآمـدي في الأحكـام : فلو قال من عاصره : أنا صحابي مع إسلامه وعدالته فالظاهر صدقه.

وقال ابن الهمام في التحرير وتبعه تلميذه ابن أمير الحاج في شرحه ٢٦٢/٢: إذا قال المعاصر للنبي صلى الله عليه وسلم العدل: أنا صحابي قبل على الظهور لأن الظاهر أن وازع عدالته تمنعه من الكذب لا على القطع لإحتمال قصدالشرف بدعوى رتبة شريفة لنفسه.

اور دوسراامر ضروری ہیہے کہ بید دوی اسی وقت معتبر ہوگا جب کہ حضورا قدس صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات سے سوسال گذر جانے کے بعد نہ ہوجا فیظ زین الدین العراقی نے التقبید والا بیضاح ص: ۳۰۰ میں اور حافظ ابن حجہ نے مذت ہولاد یا ہوس کا کر ملیں علی سنزاری نے نئے تھے اللافہ مسلم کر 8 میں علیہ سینجلی نے تیں ہو

حجر نے مقدمة الاصابة ص:۱/۲ میں، علامہ شخاوی نے شرح الالفیة ۳۰/ ۹۷ میں، علامہ سیوطی نے تدریب الراوی ص:۴۰۰ میں اورالحاوی للفتا وی ۱/ ۹۸ میں اورا بن امیر الحاج الحلبی نے شرح التحریر۲۲۲/۲ میں اس کی تصریح کی ہے۔

اس کئے کہ حضوراقد س ملی اللہ علیہ وسلم نے اپنی وفات کے قریب ارشاد فر مایا تھا کہ اس وفت جولوگ زندہ ہیں وہ سوسال کے بعد زندہ نہیں رہیں گے۔حضرت عبداللہ بن عمر حضوراقد س صلی اللہ علیہ وسلم کاارشا ذقل فرماتے ہیں:

"أرأيتكم ليلتكم هذه فإن على رأس مائة سنة منها لا يبقى على الأرض ممن هواليوم على الأرض ممن هواليوم عليها أحد". (رواه البخاري ومسلم)

اور حضرت جابر فرماتے ہیں:

سمعت النبي صلى الله عليه وسلم قبل أن يموت بشهر: "أقسم بالله ما على الأرض من نفس منفوسة اليوم يأتي عليها مائة سنة وهي حية يومئذ". (رواه سلم ص: ٣١٠)

حافظا بن حجر فرماتے ہیں:

ولهـٰـذه النكتة لم تصدق الأئمة أحداً ادعى الصحبة بعد الغاية المذكورة وقد ادعاها جماعة فكذبوا وكان آخرهم رتن الهندي لأن الظاهر كذبهم في دعواهم انتهى .

ای طرح سب با تک الھندي، معمَّر بن ہریک،قیس بن تمیم المعروف بالاث بنسطورالروی ،مکلبة بن مکان ،ابوالحباب وغیرہ نےصحبت کے دعوے کئے اورائمہ فن نے ان کی تکذیب کی حافظ تمس الدین الذہبی نے رتن الہندی کی اخبار میں ایک رسالہ *کسر*وثن رتن نامی تحریر فر مایا اور اس کی طرف منسوب روایات پرنفقد و تبعرہ کرتے ہوئے آخر میں لکھتے ہیں:

وقد اتفق أهل الحديث على أن آخر من رأى النبى صلى الله عليه وسلم موتا أبو الطفيل عامر بن واثلة وثبت في الصحيح أن النبي صلى الله عليه وسلم قال قبل موته بشهر أو نحوه: أرأيتكم ليلتكم هذه فإنه على رأس مائة سنة منها لايبقى على وجه الأرض ممن هو اليوم عليها أحد. فانقطع المقال فماذا بعد الحق إلا الضلال.

ابا اگر کوئی جن مدت مذکور کے گذر جانے کے بعد صحبت نبوی کا دعوی کری تو وہ بھی تنلیم نہیں کیا جائے گا، انسانوں کی طرح جنات بھی اس قاعدہ میں داخل ہیں اس لئے حافظا ہن ججرا / ۱۵ کا وغیرہ شراح حدیث نے مَٹُ کے عموم سے حضرت عیسی وخص طیبہاالسلام اوراملیس لعین کا استثناء ذکر کیا ہے اور جنات کا عمومی استثناء ذکر نہیں کیا ہے۔ اور ٹسرَّ ق وخرقاء کے قصوں سے اس پر کوئی اشکال نہیں ہوتا ہے کیونکہ حضرت عمر بن عبرالعزیز کا ان کی نماز جنازہ پڑھناوار دہے اور عمر بن عبدالعزیز کی وفات رجب ا • اھیں ہوئی ہے۔

کیکن ہمارے حضرت شاہ ولی اللہ قدس سرہ نے اپنے رسالہ النوادر میں جو واقعات نقل کئے ہیں وہ بہت بعد کے ہیں اب اگر ان واقعات کی سند صحیح ہے اور اس جنات نے بچے کہا ہے تو یہ کہا جائے گا کہ ابن عمر و جابر کی حدیثیں انسان کے متعلق ہیں اور جنات اس سے خارج ہیں کیکن یہ کوئی قطعی امزیبیں ہے۔

وأخرج الطبراني في المعجم الكبير من طريق عثمان بن صالح قال حدثني عمرو الجني قال: كنت عند النبي صلى الله عليه وسلم فقرأ سورة النجم فسجد وسجدت معه وأخرج ابن عدي من وجه آخر عن عثمان بن صالح قال رأيت عمرو بن طلق الجني فقلت له هل رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم؟ فقال نعم وبايعته وأسلمت وصليت خلفه الصبح فقرأ سورة الحج فسجد فيها سجدتين.

علام نورالدين البيتمي ٢٨٥/٢ بهلى حديث نقل كرنے كے بعدتر ودكا اظهاركرتے بين فرماتے بين: في إسناده من لا يعرف و عثمان بن صالح لا أراه أدرك أحداً من الصحابة. حافظ ابن جرنے دونوں حدیثین نقل كي بين اور فرماتے بين ٨٩/٢٨:

عشمان المذكور مات سنة تسع عشرة ومائتين فإن كان الجنى الذي حدثه بذلك صدق فيحمل الحديث رأس مائة سنة الذي في الصحيح على الإنس بخلاف الجن انتهى ـ الباس كي بعداصل الراكا جواب عض محضورا قدر صلى الله عليه وللم جم طرح انسانول كي

طرف مبعوث ہوئے تھے ایسے ہی جنات کی طرف بھی ، جن انسانوں کوآپ کی صحبت نصیب ہوئی جیسے وہ آپ کے صحابی ہیں ایسے ہی جن جنات نے آپ کی صحبت پائی وہ بھی آپ کے صحابی ہوں گے اس لئے حافظ ابوموسی المدنی وغیرہ نے جنات صحابہ کااپنی کمابوں میں مذکرہ کیا ہے اور ابن الاثیرالمجزری کا ان پراعتراض کرنا اور ان کی صحبت کا افکار بے دلیل ہے۔ حافظ ابن حجروغیرہ نے اس کور دکیا ہے۔

ں جب حرطرح انسان صحابی کی ملاقات ہے مابعد کےلوگ تابعی ہوجاتے ہیں بظاہر جنات صحابی کا بھی یمی حکم ہےاورا گرکوئی جن انسان کے بدن میں حلول کر لےتو آیا اس کودیکھنے والا تابعی کہلاسکتا ہے کل تأ مل ہے گوثبوت تابعیت کے لئے جس طرح تابعی کا صحابی کودیکھنا کافی ہے اس طرح صحابی کا تابعی کودیکھنا بھی کافی ہے (کھما صوح بہ المسخاوی ۲۰٪۲)

وجہ تامل ہیہ ہے کہ صورت اول تو بہر حال مفقو دہے اور صورت ثانی بھی نہیں ہے اس لئے کہ جن نے اس انسان کواپنی حالت میں نہیں دیکھاہے گرفی الجملة دیکھنا پایا گیا اس لئے مطلق نفی بھی مشکل ہے اور جس کے جہم میں حلول کیا ہے بظاہر اس کا حال اقوی ہے اس سلسلے میں کوئی تصریح معلوم نہیں ہو تکی جو پھے کھھا گیا ہے اپنا خیال ہے جعل الصواب لہ دفیقاً .

اخیر میں پیرجاننا بھی ضروری ہے کہ وفات نبوی کے ایک صدی گزر جانے کے بعد جن جنات نے صحبت کے دعوے کئے ہیں ان کی ملاقات سے بصورت صدق برکت حاصل ہوگی، تابعیت کی وہ خصوصیت و شرف جس کے متعلق فرمان نبوی حسیر امتھی قسو نسی ٹیم اللذین یلو نہم ٹیم اللذی یلو نہم وارد ہے احقر کے خیال میں حاصل نہ ہوگا اس لئے کہ بیضیات قرن کے متعلق ارشاد فرمانی گئی ہے اور قرن کا اطلاق ایک محدود زمانہ پر ہوتا ہے جس کی تعیین میں دس سے لے کرا یک موہیں تک نوے کو نکال کر گیارہ اقوال ہیں۔

ادر بہت ہے۔اہل لغت کہتے ہیں کہ قرن ایک زمانہ کے ان متقارب لوگوں پراطلاق کیا جاتا ہے جو کسی مقصود امرییں شریک ہوں بہر حال ہر دو تفییر کے لحاظ سے قرن صحابہ و تابعین و تنع تابعین ختم ہو چکا ہے، حافظ ابن حجر فرماتے ہیں : (۸/۸)

والمراد بقرن النبي صلى الله عليه وسلم في هذا الحديث - أي حديث خير أمتى قرني قرن الصحابة وقد سبق (في البخاري) في صفة النبي صلى الله عليه وسلم قوله وبعثت في خير قرون بني آدم وفي رواية بريدة عند أحمد: خير هذه الأمة القرن الذين بعثت فيهم وقد ظهر أن الذي بين البعثة وآخر من مات من الصحابة مائة سنة وعشرون سنة أو دونها

أو فوقها بـقـليـل عـلى الإختلاف في وفاة أبي الطفيل، وإن اعتبر ذلك من بعد وفاته هله فيـكـون مائة سنة أو تسعين أو سبعا و تسعين و أما قرن التابعين فإن اعتبر من سنة مائة كان فنحو سبعين أو ثمانين وأما الذين بعدهم فإن اعتبر منها كان نحوا من خمسين.

واتـفـقـوا أن آخـر مـن كـان مـن أتباع التابعين ممن يقبل قوله من عاش إلى حدود العشـريـن ومائتين، وفي هذا الوقت ظهرت البدع ظهوراً فاشيا وأطلقت المعتزلة ألسنتها ورفعـت الـفـلاسفة رؤسها وظهر قوله صلى الله عليه وسلم: ثم يفشوا الكذب ظهوراً بينا حتى يشمل الأقوال والأفعال والمعتقدات والله المستعان.

وقال الشيخ عبدالحق في اللمعات نقلا عن السيوطي: فقرنه صلى الله عليه وسلم هم الصحابة، وكانت مدتهم من البعث إلى آخر من مات منهم مائة وعشرون سنة، وقرن التابعين من شم إلى حدود العشرين التابعين من شم إلى حدود العشرين ومائتين وفي هذا الوقت ظهرت البدع ظهوراً فأشيا وأطلقت المعتزلة ألسنتهم ورفعت الفلاسفة رؤوسهم وتغيرت الأحوال ولم يزل الأمر في نقص إلى الآن وظهر مصداق قوله صلى الله عليه وسلم ثم يفشوا الكذب انتهى. والله العمل الصواب.

احقر مجمد لونس عفى عنه سرشعبان المعظم سيهاه

### صحابی وتا بعی کا قول جحت ہے یانہی<u>ں</u>

اور تابعی کا قول کسی کے بیہاں بھی جمت نہیں اور جو بھی نقل کرتا ہے بطور تا سَیدوا سینا س نقل کرتا ہے اور امام بخاری نے بھی اسی مقصد ہے نقل فر مایا ہے کما صرح بدالحافظ ابن حجر (۲۵۲/۲) اور صحابہ کا قول آیا فی نفسہ حجت ہے پانہیں خوداختلا فی مسئلہ ہے :

فقال مالك هو حجة وهو قول جماعة من الحنفية كان بكير الرازي وأبي سعيد البروعي وفخر الاسلام البزدوى وشمس الائمة السرخسي وهو قول الشافعي في القديم وهو رواية عن أحمد وقال الشافعي في الجديد الذى صححه أصحابه ليس بحجة وأختاره أبو الخطاب من الحنابلة قال ابن بدران (ص: ١٣٥) وعن أحمد مايدل عليه وهو قول أبي الحسن الكوفي عن الحنفية في المستدرك بالقياس بل قال ابن بدران ولا يخفى أن الكلام في قول المحابي إذا كان ما قاله من مسائل الاجتهاد وأما إذا لم يكن منها ودل

دليل على التوقيف فليس ممانحن بصدده اصـ

اور تحقیقی طور پر بیمعلوم ہوگیا کہ بیام الدرداجمیہ تابعیہ ہیں پھراس کودلیل بنا کردوسروں پراعتراض کرنا سراسر جہالت یا تجامل ہے۔

. امام ا بوحنیفیڈتا بعی ہیں اور دوسرے تا بعی کے اقوال کے پابند نہیں امام صاحب خود تحقیقی طور پر تابعی رویۂ ہیں کالاعمش، گوروایۂ نہیں اور تابعی کے اقوال کے امام صاحب

بالكل يا بندنهيں ہيں امام صاحب كامشہور مقولہ ہے:

إذا جاء عن رسول الله ﷺ فعلى الرأس والعين وإذا جاء عن الصحابة يختار وإذا جاء عن التابعين فهم رجال ونحن رجال زاحمناهم.

### صحابه كرام كى كل تعداد كتنى تقى

**سوال**: حضرات صحابةً كي تعداد كتني تهي مجھے بيە علوم تھا كهايك لا كھرچوبين ہزارتھي كيكن ايك صاحب

سید محمدغیاث الدین اله آبادی ۸ررمضان المبارک ۱<del>۳۹۱</del> چ

**جــواب**: ۔ صحابةً گ تعداد میں ایک قول تو وہی ہے جوتم نے لکھا ہے اور دوسرا قول ایک لاکھ چود ہ ہزار کا

من الـصـحابة كذا في الباعث الحثيث (ص١٠١)اوربعض نحِيض حجة الوداع ميں ايك لا كھيں ہزار تعداد بتائی ہے جارلا کھ کا کوئی قول بندہ کے علم میں نہیں ہے واللہ اعلم۔

بنده محمر يونس عفى عنه ااررمضان المبارك <u>٩٣٩١ ه</u>

دنیا سے سب سے اخیر میں رخصت ہونے والے صحابی کون ہیں؟

**سےال**: ہم نے اپن<sup>علم</sup>ی کم مائیگی اور قلتِ وسائل کے پیشِ نظرحتی المقدور کوشش کر لی کین مسئلہ طل نہ ہوسکالیعنی پیرکہ صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین میں کون صحابیؓ ہیں جوسب صحابہ کے بعدد نیا سے رخصت ہوئے

صرفان کےاسم گرامی ہے مطلع فرما کرممنون فرما ئیں۔

صرح به الإمام ابن الصلاح والنووي والحافظ ابن حجر والسيوطي (٢٢٨/٢) وغيرهم. بن*ده ثم بون<sup>س ع</sup>في عنه* 

فَائده: نظم بعض المتأخرين آخر من مات من الصحابة في البلدان المتفرقة فقال.

وآخر من مات من الصحابة ابو الطفيل موته بمكة

سهل بن عبد الله بالمدينة وأنس بن مالك بالبصرة

ومات بالشام أبو قرصافة وابن أبي أوفي الحمام وافه

بكوفة واليمن أذكر أبيضا وبخراسان بريدة قضى

وليم تتم مائة إلا وقد ماتوا ولم يبق على الأرض أحد

راي بعينيه النبي المصطفى فاحفظ نظمي ذاتنال الشرفا

قلت ويزاد عليه:

و آخر صحب بحمص ماتا أبو أمامه وذا قد فاتا

وفي كتاب اليواقيت الفاخرة أن آخر من مات بالمدينة. السائب بن يزيد يعرف بابن

أخت النمر أدرك النبي على صغيراً روى عنه وتوفى سنة إحدى وتسعين وهو ابن ثمان و

ثمانين كذا في التقريب للحافظ أن السائب آخر من مات من الصحابة بالمدينة كذا في دليل الفالحين (٢٤٨/١) وفي الحاشية ووجد بعد نقل ماتقدم عن السيوطي مانصه.

> قلت وعبد الله بن الحارث ابن جزء بمصريا مباحث بسقط مشهور بلا ارتياب وكنيته لـه أبو تراب

صدیق اکبر کےعلاوہ کون صحابی ہیں جنہوں نے حضور پاک ﷺ کی امامیت فرمائی

**جواب**: حضرت صدیق اکبڑ کے علاوہ حضرت عبدالرحمٰن بنعوف ؓ کے بیچھے بھی آپ نے غزوہ ُ تبوک سے واپس ہوتے ہوئے فجر کی نماز ادافر مائی ہے مسلم شریف میں مفصل قصہ مذکورہے۔

بنده محمد يونس عفاالله عنه

# وہ کون صحابی ہیں جنھوں نے بہت طویل نماز پڑھائی

### توحضورنے ان کوز جروتو بیخ فر ما کی

**سوال**: ضروری عرض ہیہ ہے کہ حضورا کرم ﷺ کے سامنے کس صحابی نے امامت کرائی اور قر اُت طویل کی آپ کواس کاعلم ہوا تو آپ نے تنتی سے منع فر مایا تھا کہ جب امامت کراؤ تو مختفر کرو،ان صحابی کے نام نیز کون سی نماز تھی اور کن کن سورتوں کی تلاوت فر مائی تھی تحریر فرما ئیں۔ فقط والسلام

طالب دعا: ـخادم مختارا حمد غفرله شهرمير گھ اارمحرم ٩ وساھ

**جواب**: حضرت معاذبن جبل نعشاء كى نماز مين تطويل كى تقى اورسوره بقره شروع كردى تقى ايك

يا معاذ أفتان أنت إقرأ وَالشَّمسِ وَضُحْها، والضَّحٰي، وَاللَّيُل إذا يَعْشٰي، وسبِّح اسُمَ وَبِّكَ الأعلٰي اوراكِ روايت مِن إقراء وَالشَّمسِ وَضُحْها، وسبِّح اسُمَ رَبِّكَ الأعلٰي واقرأ

بخارى شريف (ص: ٩٨) مين فلو لا صليت سبح اسم ربك الأعلى والشمس وضحاها والمليل إذا يغشى وارد باورمندهميدى مين ان تين كرماته والسمآء ذات البروج، والسماء والطارق بحى بـ (فتح ٢/ ٣٣٧) بنده ثم يؤس عفى عنه

ان صحابی کا قصہ جنہوں نے بسم الله الّذي لايضُرّ الّٰ پڑھ كر

### زهر پی لیااور کیجھ نقصان نہیں ہوا

مكرم ومحترم مولا نايونس صاحب بعدسلام مسنون \_

ا يك قصه ايك صحالي نے بسسم الله الله أي لايضُرّ مع اسمِه شيء پڙھ کرز ہر کھاليا تھااورا ثرنہيں ہوا مير كى رساله ميں كھا ہوا ہے اگر آپ كوياد ہو يامل جائے تو تحريفر مائيں۔

حضرت شيخ مدخله ۱۳۹۲م/محرم الحرام۱۳۹۲

**جواب**: مخدومی وسیدی مظلکم العالی! السلام علیم ورحمة الله و بر کاته

أخرج ابن أبى شيبة وغيره أن خالدبن الوليد لما نزل الحيرة قيل له أحذر السم لا تسقيكه الأعاجم فقال ائتوني به فأتوه به فأخذه بيده ثم قال بسم الله واقتحمه فلم يضره كذا في الفتح (٢١١/١٠) وهو في هامش اللامع (٣٢٧/٣) قال الهيثمى (٢١/١٠) و رواه أبويعلى والطبراني بنحوه، وأحد إسنادي الطبراني رجاله رجال الصحيح وهو مرسل ورجالهما ثقات إلا أن أبا السفر وأبا بردة بن أبي موسى لم يسمعا من خالد والله اعلم.

وقـال الحافظ في الإصابة (٩٩/٢) رواه ابـن سـعد من وجهين آخرين ورواه أبونعيم في الدلائل (ص:٥٩ اقديمه ص:٣٨٣/٢جديده) وقال السيوطي في الخصائص (٣٨٣/٢).

وأخرج رأبو نعيم) أيضا عن الكلبي قال: لما أقبل خالد ابن الوليد في خلافة أبي بكر يريد الحيرة بعثه إليه عبدالمسيح ومعه سمُّ ساعَةٍ فقال له خالد هاته فأخذه في راحته ثم قال "بِسُمِ اللهِ وَبِاللهِ رَبِّ الأَرْضِ وَالسَّمآء بِسُمِ الله اللذي لايضُرَّ مَعَ اسمِه داء" ثم أكل منه فانصرف عبد المسيح إلى قومه وقال ياقوم أكل سم ساعة فلم يضره صالحوهم فهذا أمرٌ مصنوع لهم . بنده *كد إين عَ*فى عنه ما الرام إسرام

فارغ ہونے والے طلبہ کیلئے حضرت اقدس شخ مد ظلہ کی چند سیحتیں

بخدمت گرامی مرتبت حضرت مولا نامحمه یونس صاحب

السلام عليم ورحمة الله وبركاته

امید که مزاج سامی بعافیت ہوں گے بندہ رضوان محمد رافع ساکن آسٹریلیا متعلم دارالعلوم اسلامیہ عربید ماٹلی والا بھروچ گجرات اس سال دورہ حدیث کی تھیل کرئے آئندہ مہینۂ سند فراغت اور دستار فضیلت پار ہاہے المحمد للہ علمی ذلک ۔

بعدہ وطن کے لئے عازم ہےالبذا آنخضرت مدخلہ سے عرض ہے کہ مجھےادعیہ صالحہاور نصائح غالیہ سے نوازیں.....شکریہ والسلام مع الاحترام

عزيزم سلمه.....السلام عليم ورحمة الله وبركاته

عزیز من آپ نے دین کاعلم پڑھا ہے اس لئے آپ اپنے لئے اس کو منتخب کریں ،اس کے تقاضوں کو لپورا کرنے کی کوشس کریں چند باتیں لکھتا ہوں جواپنے اوراپنے دوستوں کے لئے پیند کرتا ہوں:

- (۱) تصحیح نیت واخلاص کااهتمام
  - (۲) اتباع سنت پرمداومت
- (۳) معاصی سے کلی اجتناب اور مواقع معاصی سے حتی الوسع دوری
  - رم) تعلیم دین سےاشتغال اوراشاعت دین کی مکمل فکر (۴)
    - (۵) تبلیغ سے حتی الوسع ربط
- (۲) تزکیداصلاح کی غرض سے اہل اللہ سے تعلق اوران کی ہدایات پڑمل
  - (۷) اصلاح فیمابین المسلمین کااہتمام اور منازعت سے کلی گریز
    - (٨) قدر بينوافل كااهتمام
    - (۹) ایناندرالله یاک کی محبت پیدا کرنے کی فکر۔

محد یونس مظاهرعلوم سهار نپور.....ما/ ۱۲/۱۱/۱۸

#### ایک اورا ہم نصیحت

## تعلیم ویدریس کے ساتھ حسب استطاعت تبلیغ میں بھی حصہ لینا جاہئے

عزيزم سلمهِ .....السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

دین سیکھنا اور اس پرعمل کرنا اور دوسروں کوسکھاناسبھی ضروری ہے تدریس وتعلیم میں بھی مشغول رہنا چاہئے اورحسب استطاعت بلیغ میں بھی حصہ لینا چاہئے صدیث پاک میں ہے:''إن الملّٰہ تعالمی لم يبعثنی

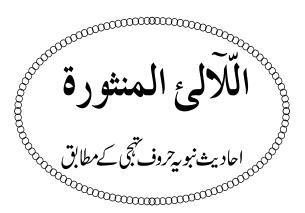
معنتا ولامتعنتا ولكن بعثني معلماميسرا" ، داداح (۳/۸/۳)مسلم(ا/۹۸۰)عن دار

رواہ احمد (۳۲۸/۳) ومسلم (ا/۴۸۰) عن جابر،مسند دارمی سنن ابن ماجه ص:۲۱ میں عبداللہ بن عمرو بن العاص کی حدیث میں إنىما بعثنی مُعلِّمًا ہے۔ دیکھومشکوۃ ص:۳۷۔

منداحد میں۱۰۱/۴حضرت معاویه کی حدیث میں ہے اِنسما انسا مبلیغ و اللہ یہدی، (مسلم ۴/۸۵/۲ ) تر ندی۲/۵۵۸میں حضرت عائشہ کی حدیث میں ہے:

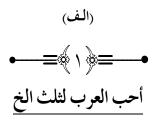
إن الله أرسلني مبلغا ولم يوسلني متعنتا *ب يُسلم كالفاظ بين، ترفدي كالفاظ :*إنما بعثني الله مبلغا ولم يبعثني متعنتا بين وفي سنده انقطاع.

العبد محمد يونس عفاالله عنه ( شيخ الحديث جامعه مظاهر علوم سهار نيور )



محدث عصر حضرت مولانا محمد یونس صاحب و (من بر<sup>اکا</sup> اُم s\Zukharif\Words\Bis 5.jpg not found.

الحمد لله الذي هدانا للإسلام وأرسل الرسل والأنبياء لهداية الأنام، وختمهم بمحمد صلى الله عليه وسلم ما تعاقبت الليالي وسلى الله عليه وسلم ما تعاقبت الليالي والأيام، وعلى آله وصحبه الغر الكرام الذين أحيوا سنته واستهدوا بهديه في كل مقام من الأمصار والقرى والبوادي والخيام. أما بعد!



قال محجن بن عبد الرحمن الكوفي إن النبي ﷺ خرج على أصحابه وهم يقولون لسلمان: مانسبك؟ فقال: مانسبة رجل خلق من التراب وإلى التراب يعود. إن ثقلت موازيني فما أكرم نسبى وإن خفت موازيني فما أذل نسبي. ثم تلا الآية فمن ثقلت موازينه. فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "ويحك ياسلمان أحب العرب لثلث نبيك عربي وقر آنك عربي ولسانك في المجنة عربي" هكذا أورده البخاري في تاريخه الكبير ٤/٤ تعليقاً.

بنده محمد يونس عفي عنه



### أحبوا العرب لثلث الخ

حديث ابن عباس مرفوعاً: "أحبوا العرب لثلث لأني عربي والقرآن عربي وكلام أهل الجنة عربي".

أحرجه الطبراني في الكبير والأوسط والحاكم في مستدركه ٤/٧٨ وعلوم الحديث ص٦٢ اله والبيهقي في الشعب ومناقب الشافعي ٣٣/١ وتمام في فوائده والعقيلي في الضعفاء كلهم من حديث العلاء بن عمرو الحنفي حدثنا يحيى بن يزيد الأشعري عن ابن جريح عن عطاء عن ابن عباس به.

قال الحاكم: هذا حديث صحيح، وقال الهيثمي ٥٢/١٠: العلاء بن عمر والحنفي مجمع على ضعفه.

قلت: وشيخه يحيى بن يزيد الأشعري أيضاً ضعيف وقد تفرد به كما قاله الطبراني والبيهقى. قال ابن أبي حاتم في العلل: سألت أبي عن هذا الحديث فقال: هذا حديث كذب وقال العقيلي: حديث منكر لا أصل له. وأورده ابن الجوزي في الموضوعات ٢/١ وقال: يحيى يروي المقلوبات عن الأثبات فبطل الإحتجاج به وتعقب السيوطي في اللآلي ص ٤٤٢ على ابن الجوزي بما لا يجدي نفعاً فقال إنما أورده العقيلي في ترجمة العلاء بن عمرو على أنه من مناكيره وكذا صاحب الميزان وقال الحافظ ابن حجر في اللسان: ذكره ابن حبان في الثقات، وقال: صالح جزرة لابأس به، وقال أبوحاتم: كتبت عنه وما أعلم إلا خيراً انتهى.

جزره لاباس به، وقال ابوحاتم: نتبت عنه وما اعلم إلا حيرا انتهى.

قلت: لكن الحافظ ابن حجر ذكر الحديث في اللسان وختم كلامه بنقل كلام العقيلي ولم يتعقبه بشيء ولم يحكم العقيلي بالنكارة فقط بل حكم عليه بأنه لا أصل له وصرح الذهبي بأنه موضوع وحكم عليه أبوحاتم الرازي بأنه كذب. قال السيوطي: وقد تابع يحيى محمد بن الفضل متهم فلا يصلح أحرجه الحاكم وتعقبه الذهبي في مختصر المستدرك فقال: محمد بن الفضل متهم فلا يصلح للمتابعات. قال: وأظن الحديث موضوعاً قال السيوطي في التعقبات: والحديث ضعيف لا صحيح ولا موضوع وقال في اللآلي: وله شاهد فذكر حديث أبي هريرة الذي يأتي بعده ونقل العلامة أحمد بن مبارك السجلماسي في الإبريز ص ١٠٨ عن شيخه العارف الكبير الشيخ السيد عبد العزيز الدباغ أنه ليس بحديث لم يقله النبي

فائد ٥: - هكذا لفظ الحديث "أحبوا" بصيغة الجمع في المستدرك وعلوم الحديث ومناقب الشافعي للبيهقي وكذا نقله الذهبي وابن حجر عن الضعفاء للعقيلي وكذا نقله الهيثمي في مجمع الزوائد عن المعجم الكبير والأوسط للطبراني وصاحب المشكوة عن شعب البيهقي وهكذا ذكره العراقي في القرب والسخاوي في المقاصد والسيوطي في اللآلي والتعقبات وتفرّد السيوطي في الدر المنثور بإيراده : أحب – باللفظ المفرد.

بنده محمد بونس عفى عنه



#### الإحسان أن تعبد الله كأنك تراه

سوال: - حديث جرئيل قال ما الإحسان؟ قال-: "الإحسان أن تعبد الله كأنك تواه" يس احسان كي عمد ونفيس تفير فرما بيئا -

بیروال زبانی طور سے بعض دوستوں نے کیا تھااس کا جو جواب زبانی ہی دیا گیاوہ یہال نقل کیا جاتا ہے۔ **جواب**: - احسان کے معنی انقان وا دکام کے ہیں بعنی کسی کام کو چھی طرح کرنا کہا جاتا ہے "العبد لا

یحسن الکر إنها یحسن الحلب و الصر" بخاری شریف ۸۵۸ میں وسلم شریف ۲۱۸/۲ حضرت اسماء بنت

الی بکر الصدیق کا قول منقول ہے 'ولم اکن أحسن أخبز و کانت تخبز لی جارات من الأنصار" – ابوداؤد

(۳۲/۲ بذل) میں ایک صحابی کا حضورا کرم سلی اللہ علیہ وسلم سے بیہ کہنا آیا ہے، 'اما أنبی لا أحسن دندنتک و لا

دندنة معاذ" ان سب جگہوں میں احسان سے ممل طور برکرنا مراد ہے۔

۔ اباس کے بعد سیجھنے کہ حدیث جبریل میں احسان کے یہی معنی مراد ہیں اور مقصدِ سائل یعنی حضرت جبریل علیہ السلام ہیہے کہ عبادت کے اتقان واحکام اور عمدہ کرنے کی کیاصورت ہے؟

آ تخضرت ﷺ نے بہ بتادیا کہ اس دھیان سے عبادت کرے کہ گویا اللہ تعالیٰ سامنے ہیں اگر بید ھیان قائم ہوجائے تو پھرنماز میں اورای طرح دیگر عبادات میں ادھرادھر کا ہرگز خیال نہآئے گاجب اللہ تعالیٰ کا خیال ودھیان دل میں ہوگا اس کی عظمت کا استحضار ہوگا، پھر کسی طرف النفات نہ ہوگا۔

چوں سلطان عزت علم بر کشد ہے۔ جہاں سر بجیب عدم در کشد اس کے بعدا تنااور سجھ لینا چاہئے کہ عبادات میں دوطرح کا احسان مطلوب ہے ایک احسان طاہری دوسرا احسان باطنی پھراحسان طاہری کے دودرج ہیں پہلا درجہ تو ہیہے کہ عبادت کے شرائط وارکان کو پورا کیا جائے اور اس کے فرائض دواجہات کا اہتمام کیا جائے اس درجہ میں احسان فرض ہے اس کے بغیر عبادت ہی درست نہ ہوگی۔ دوسرا درجہ بیہ ہے کہاس کے سنن و مستحبات اور آ داب کی رعایت کی جائے یہ تھیل کا درجہ ہے اس کے ترک کر دینے سے عبادت کا دوبارہ ادا کرنا تو ضرور کی نہ ہوگا لیکن عبادت میں حسن وخوبصور تی نہ آئے گی۔

کردیئے سے عبادت کا دوبارہ اوا کرنا کو تصروری نہ ہوگا ہیں عبادت یک سی حوبصوری نیا ہے گی۔ اوراحسان باطنی کی حقیقت یہ ہے کہ عبادات غوائل نفسانیہ سے پاک ہومثلاریاء عجب وفخر وغیرہ اور وساوی شیطانیہ سے خالی ہواور بیاسی وقت حاصل ہوسکتا ہے جب کہ آ دمی نفس وشیطان کے پنجوں سے رہائی پا جائے جس کی صورت یہ ہے کہ بیددھیان جمائے کہ میں اللہ تعالیٰ کے سامنے بی عبادت کررہا ہوں اور جب بیددھیان پختہ ہوجائے گا تو خطرۂ شیطانی بھی ختم ہوجائے گا اورا پنے نفس سے نظر ہی اٹھ جائے گی اس لئے کہ عظمت حق کا استحضار ہوجائے گا تو اپنی ہستی ہے جسے کی طرف النفات نہ ہوگا چرنہ عجب پیدا ہوگا اور نے فحر ور مباہات اور نہ ریاء کا خیال آئے گا کیونکہ آ دی ریاء اس وقت کرتا ہے جب اپنفس کی ہڑائی دل میں ہوتی ہے تو لوگوں کو دکھانے کے لئے عبادت

کرتاہے تا کہ لوگ اس کو برزگ جانیں۔ پھراحسان باطنی کے بھی دودر جات ہیں ایک مراقبہ یعنی پیر خیال کہ مجھ کواللہ تعالیٰ دیکھتے ہیں اور دوسرا مشاہدہ یعنی عابد خوداللہ تعالیٰ کو بعین البصیرۃ دیکھ رہاہے اصل مطلوب دوسرا ہی درجہ ہے اور پہلا درجہ دوسرے درجہ کے لئے زینہ کا درجہ رکھتا ہے اس لئے کہ جب بار باراس کا استحضار کیا جائے گا کہ اللہ تعالیٰ بندہ کود کھتا ہے تو پھر انجام یہ ہوگا کہ بیا سخضار قائم ہوجائے گا کہ بندہ خوداللہ تعالیٰ کود کھتا ہے اور چونکہ درجہ ثانیہ ہی مقصود و مطلوب ہے اس لئے حدیث پاک میں اسی کوذکر کیا گیا ہے واللہ اعلم۔

محمد لونس عفی عنه شب شنبه ۳۰ رشوال المکرّ م <u>۳۹</u>۹ ه



### إحفظ الله يحفظك إحفظ الله تجده تجاهك

سوال: عن ابن عباس-: "إحفظ الله يحفظك إحفظ الله تجده تجاهك وإذا سألت فاسئل الله وإذا استعنت فاستعن بالله". نوادرالاصول *ين كهال هـ*؟

بنده محمر لونس عفى عنه



## أُخِروهنَّ من حيث أخرهن الله

سوال: ایک بات بدریافت طلب ہے کہ مولوی راشدصاحب سے جھے معلوم ہوا کہ آپ نے ایک بار طلبہ سے کہاتھا کہ فلال حدیث مشکوۃ میں ہے اور جو تلاش کردے اسے انعام ملے گا اور یہ بھی کہا تھا کہ سواۓ مفتی مظفر حسین صاحب مدظلہ کے جاہے کس سے مدد بھی لے سکتے ہو، اگر بیرواقعہ ذہن میں آجائے تو تحریر فرمائے کہ وہ کون می حدیث تھی اور مشکوۃ کے کس باب میں ہے یہ باٹ محض ایک علمی چنکلے کے طور پر دریافت کررہا ہول امید کہ آپ بعافیت ہوں گے۔ والسلام

محمر عبدالله طارق ۱۵رفروری ۵۷ء

مد برسم و الشرائر و الشرا

#### إدخال السرور في قلب مؤمن خير من عبادة ستين سنة

سوال: إدخال السرور في قلب مؤمن خير من عبادة ستين سنة؟

رور کی جور روی کی جور است. است کردوایت کی بین السورود فیی قلب المهسلم کی روایتیں بست حدیث بین میں امام کی روایتیں کتب حدیث بین الم الدین المهند ری نے الترغیب میں ۱۳۱/۲۱۱وعلی متی نے نتخب الکنز ۱۳۰/۱۲ اور علی المهسلم عمراقی نے خراقی المهسلم کی فضیلت کی متعدد حدیثیں ذکر کی ہیں لیکن کسی حدیث میں اس حدیث مسئول کا مضمون نہیں ملاء غالبًا بیمضمون ایک حدیث سے ماخوذ ہے جے المنذ ری نے الترغیب فی الطعام ا/۲۲، میں بحوالہ ابن حبان ابوذر سے روایت کیا ہے کہ ایک عابد نے ساٹھ سال عبادت کی اور پھر زنا کرلیا اس کے بعدا کیک سائل پرایک دورو ٹی صدقہ کی و فات

کے بعدا یک زناسا ٹھ سال کی عبادت پر بھاری ہو گیا اوروہ روٹیاں اس زنا پر بھاری ہو گئیں واللہ اعلم۔ بندہ مجمہ پینس عفی عنہ



## الدين النصيحة لله ولرسوله الخ

**سهال**: اس حدیث کی مختصری تشریح فر ما کراگر جلدروانه فر ما ئیں تو عین نوازش ہوگی بخاری شریف(

جلداً الله الله الله ول النبي الله الله الله الله والله والمسلمين وعامتهم والله والمسلمين وعامتهم وقوله تعالى إذا نصحوا لِلله ورسُوله.

جواب : نصیحت کہتے ہیں خیرخواہی کرنے کو، یہی مشہور ہے اورغالبااسی وجہ سے تہمیں اشکال پیش آیا ہوگا کہ اللہ تعالی کی خیرخواہی کوئی کیسے کرسکتا ہے اللہ تعالیٰ تو دوسروں کی خیرخواہی فرماتے ہیں لیکن عزیز من میرمرادی ترجمہ ہے اصل میں نصیحت ماخوذ ہے''نصصحت العسل''سے جبکہ شہد کوصاف کرلیا جائے اس سے معلوم ہوا کہ نصیحت کے مفہوم میں اخلاص داخل ہے اور بعض کہتے ہیں کہ'نصصحت النوب بالمنصصحة''سے ماخوذ ہے لینی

گیڑے کے شگاف کوسوئی سے رقو کر لینا۔ اس سے معلوم ہوا کہ تھیجت کے مفہوم میں اصلاح واخل ہے۔
اورامام خطابی فرماتے ہیں کہ المنصوح کلمہ جامعہ معناہا حیاز ۃ الحفظ للمنصوح لہ یعنی
افیجت ایک جامع کلمہ ہے اس کے متنی میہ ہیں کہ جس کی تھیجت کی جائے اس کے سارے تھے اور حق کو پورے
طور پر اس کوا دا کیا جائے ، اب حدیث پاک کا میہ مطلب ہوا ہے کہ دین میہ کہ آ دمی اللہ تعالیٰ کے لئے اخلاص
کرے اور اس کے سارے حقوق کو ادا کرے اس کی ذات وصفات کا افر ارکرے اس کے احکام کی بجا آ ور ی
کرے اور جناب رسول اللہ کھے کے حقوق کو ادا کرے ، اخلاص وصد ق دل سے آپ پر ایمان لائے ، آپ کی
ماطاعت کرے ، آپ کی وفات کے بعد آپ کے لائے ہوئے دین کی حفاظت و جمایت کرے اور آپ کی سنتوں
کو اختیار کرے اور دین میں اگر لوگوں کی جہالت و نفسانیت کی بناء پر کوئی خرابی داخل ہو گئی ہو جیسے بدعات
ورسوم ، تو دین کی اصلاح کرے اور اس کو بدعات ورسوم سے پاک کرے اور اگمۃ آمسلمین یعنی اسلامی حکام کے
ساتھ اخلاص کرے ، ان کے حقوق کو ادا کرے اور ان کی جمایت کرے اور اگمۃ آمسلمین یعنی اسلامی حکام کے
ساتھ اخلاص کرے ، ان کے حقوق کو ادا کرے اور ان کی جمایت کرے اور اگمۃ آمسلمین یعنی اسلامی حکام کے

سے باخبر کر کےاصلاح کرےاور عام مسلمانوں کے حقوق کوادا کرےاوران کی اصلاح کی فکر کرے۔والسلام محمد پینس عفی عنہ

عير ربيع الثاني ١٣٩٣<u>١</u>



## إذ ا أحب الله العبد نادي جبرئيل الخ

سوال : گرامی قدر حضرت شخالحدیث صاحب مد ظله...السلام علیم مزاج گرامی آپ کے مؤلفہ رسائل فضائل رمضان میں آیت کریمہ إنَّ الَّـذِینَ آمَنُوا وَ عَمِلُوا الصَّالِحَاتِ سَیَجُعَلُ لَهُم الرَّحمٰنُ وُدَّا کَوْیل فضائل رمضان میں آیت کریمہ إنَّ الَّـذِینَ آمَنُوا وَ عَمِلُوا الصَّالِحَاتِ سَیَجُعَلُ لَهُم الرَّحمٰنُ وُدَّا کو نیل میں ایک حدیث بیان کی گئے ہے جس کا مضمون میر ہے کہ جب اللہ تعالیٰ کی اپنے دوست رکھو۔ چنائج ہرئیل علیہ السلام علیہ السلام سے فرما تا ہے کہ میں اوالوں کوآواز دیتے ہیں کہ تم سب بھی فلاں بند کودوست رکھو پھراہل زمین کو آواز دیتے ہیں کہ تم سب بھی فلاں بند کودوست رکھی ہیں اور آواز دیجاتی ہے اوروہ سب بھی دوست رکھتے ہیں تی کی خشکی کے علاوہ دریاؤں کی مجھلیاں بھی دوست رکھتی ہیں اور دعائے مغفرت کرتی ہیں اس حدیث پاک کے لئے کتاب، باب اورصفحہ کے حوالہ کی ضرورت ہے امید ہے کہ از راہ کرتم پر فرائیں گے ،احسان وکرم ہوگا۔

فقط والسلام طالب خير.....سيد حميدا شرف على گڑھ

**جواب**: - مكرم ومحتر م السلام عليكم ورحمة الله وبركاحة

حدیث مسئول کا ترجمہ فضائلِ رمضاً ن کی فصل اول کی حدیث نمبر دو کی تشریح کے ذیل میں نقل کیا گیا ہے۔ترجمہ: جب حق تعالیٰ شانہ-سےشروع ہوتا ہے اور پھر-اس کے لئے زمین پر قبولیت رکھ دی جاتی ہے- پرختم ہوتا ہے آگے مؤلف کا کلام ہے۔

فيحبه جبـرئيل فينادى جبرئيل في أهل السماء إن الله يحب فلاناً فاحبوه فيحبه أهل السماء ثم يوضع له القبول في الأرض" .....كِهليول كاصائمُ كِيكِ وعاء مغفرت كرناحديث *مين مذور بــــ*ــ

، محمد یونس عفی عنه ۲۶/شعبان <u>۹۹ چه</u>



#### إذا أراد أحدكم أن يسأل فليبدأ بالمدحة والثناءالخ

سوال: كتاب الشفاء (٢٢٢) فصل ... التي يستحب فيها الصلوة والسلام على

النب صلى الله عليه وسلم فصل كے بعد بياض ہے۔ مير نے نتی يست ب يپ السو ، ور مسرم على النبى صلى الله عليه وسلم فصل صفحہ كاخير مين ثم يصلى على النبى صلى الله عليه وسلم ثم ليسأل حاجته فإنه ... ينجح اس فيدى ميں كيالفظ ہے۔ ميں كيالفظ ہے۔

جواب: فصل كى بعد فى المواطن ہے اى طرح ملاعلى قارى، علامة فائى ٣٥٦/٣ كَنتو بيس ہے۔
اوردوسر مقام بيس بياض كى جگہ أجد رہے ملاعلى قارى كے نتو بيس جارت حسب ذيل ہے۔ شهر يبصلى على النبي صلى الله عليه وسلم ثم ليسال فإنه أجدر أن ينجح ليكن شہاب نفاجى كے نتو بيس ثم ليسال نہيں ہے قاضى عياض نے ابن مسعود كى روايت ذكركى ہے اور اس بيس بيافظ ہے۔ نورالدين البيثمى نے جُمع الزوائد مالا مالا مالا الله بين مسعود قال -: "إذا أراد مالا كار الله بين مسعود قال -: "إذا أراد أحد كم أن يسال فليبدأ بالمدحة والشاء على الله عزو جل بما هو أهله ثم ليصل على النبي صلى الله عليه وسلم ثم ليسال بعد فانه أجدر أن ينجح".

رواه الطبراني ورجاله رجال الصحيح إلا أن أبا عبيدة لم يسمع من أبيه. ليكن ايك دوسري جُله ١٦٠/١ع مِن فرماتے بين وهو حديث جيد.

محمد يونس عفى عنه ١٤٧ز ى الحجه م 99 ج



#### إذا أقيمت الصلوة الخ

 **جواب:** حديث أنس أقيمت الصلوة والنبى يناجى رجلا الخ هكذا أخرجه البخاري في ثلثة مواضع بإبهام الرجل في الصلوة في موضعين في باب الإمام تعرض له الحاجة بعد الإقامة وفي بـاب الكلام إذا أقيمت الصلوة ص ٩٨ وفي الإستيذان في باب طول النجوي (ص٩٣١) ومسلم في الوضوء (١/٦٣١) وأبوداود (١/٨/١ بذل).

قال الحافظ ابن حجو في مقدمة فتح الباري (٢/ ١٣)-: لـم يسم هذا الرجل وتبعه غيره كالقسطلاني والقاضي زكريا الأنصاري (٢/ ٣٥٩) وقال الحافظ ابن حجر في الفتح (١٠٣/٢): لم أقف على اسم هذا الرجل:

قلت-: وقد كنت تتبعته في الزمن السالف فلم أقف عليه.

قال الحافظ-: وذكر بعض الشراح أنه كان كبيراً في قومه فأراد أن يتألفه على الإسلام ولم أقف على مستند ذلك. قيل: ويحتمل أن يكون ملكاً من الملائكة جاء بوحي من الله عزوجل ولا يخفى بعد هذا الإحتمال انتهى.

وأما العلامة العيني (٦٨١/٢) فتبع الحافظ ابن حجر فقال: قيل لم يعرف اسم هذ الرجل وقيـل: كـان كبيـرا فـي قـومه فأراد أن يتألفه وليس لهذا دليل- ثم قال العيني: ولايبعد أن يكون هذا الرجل ملكاً، وأنس رضي الله تعالى عنه راه في صورة رجل انتهى.

قلت: فانظر أي النظرين أرجح استبعاد الحافظ أو تقريب العيني والظاهر عندي ماقال إمام الفن ابن حجر العسقلاني، وقال العلامة الكشميري ١٨٩/٢-: أما الرجل فلم يدركه الشارحان من هو وقد وجدت اسمه وهو مذكور في الأدب المفرد للبخاري انتهى.

قلت: لم أجد في الأدب المفرد إلا ماذكره في باب سخاوة النفس (ص٤٦) قال-: حدثنا ابن أبي الأسود قال ثنا عبد الملك بن عمرو قال ثنا سحامة بن عبد الرحمن الأصم قال سمعت أنس ابن مالك يقول: كان النبي الله رحيماً وكان لاياتيه أحد إلا وعده وأنجز له إن كان عنده. وأقيمت الصلوة وجاء أعرابي فأخذ بشوبه فقال-: إنما بقي من حاجتي يسيرة وأخاف أنساها، فقام معه حتى فرغ من حاجته ثم أقبل فصلى،

وسحامة بمهملتين مفتوحتين وتثقيل الثانية، البصرى أو الواسطي تفرد بالرواية عنه البخاري في الأدب المفرد، لم يرو له أحد من أصحاب الكتب الستة ولم أعرف فيه جرحا ولاتـعـديلاً ثم وجدت ابن حبان قد ذكره في كتاب الثقات (ص:١٠٧) وقــال : يروى عن أنس روي عنه محمد بن ربيعة انتهى. وقال ابن حجر في التقريب–: مقبول.

وهـذا الـحـديـث ليس فيه تصريح باسم الرجل ويحتمل مع ذلك أن تكون قصة أخرى ولم أجد في جميع الأدب المفرد غير هذه الرواية إلا أن يكون البصر قد زاغ.

وهـذا الـحديث قد أخرجه ابن أبي شيبة (١٤/١) وأحمد (١٠١/٣) ومسلم (١٦٣/١) وأبو عوانة (٣٠/٢) من طريق عبـدالـعزيـز بـن صهيب، وأحمد (٣٠/٢ –١٦٠) ومسلم (١٦٣/١) من طريق حـمـاد بن سلمة عن ثابت عن أنس وأخرجه أحمد (٣٩٩٣) من طريق عمارة بن زاذان عن ثابت عن أنس ومن طريق الزهري (١٦١/٣) عن ثابت عن أنس ومن طريق

يحييٰ عن حميد عن أنس (١١٤/٣ ) ومن طريق عبد الواحد عن حميد عن أنس (٢٠٥/٣). ولم يقع في واحد من هذه الطرق تسمية هذا الرجل السائل نعم وقع تعيين الصلوة فيما

أخرجه أحمد (٣/ ١٦٠) حدثنا أبو كامل وعفان قالا ثنا حماد عن ثابت عن أنس بن مالك-: قال أقيمت صلوة العشاء قال عفان أو أخرت ذات ليلة فقام رجل فقال-: يارسول الله صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ إِن لِي اللِيك حاجة فقام معه يناجيه حتى نعس القوم أوقال بعض القوم ثم صلى ولم يذكر وضوءً انتهى.

وهكذا وقع تسمية الصلوة بالعشاء عند مسلم من طريق حبان عن حماد به و الحديث أخرجه البخاري كما تقدم في ثلثة مواضع في موضعين من الصلوة من طريق عبد العزيز بن صهيب عن أنس ومن طريق حميد عن ثابت عن أنس وفي الإستيذان من طريق عبد العزيز بن صهيب عن أنس والله أعلم.

سوال: شامي ٢١٦/٥ كتاب الحظر والإباحة مين ب: ومن السنة البدأ ة بالملح والختم به بل فيه شفاء من سبعين داء. سنت كاتخ تخفرما كين \_ جواب: عن علي بن أبي طالب قال: قال رسول الله الذا أكلت فابدأ بالملح واختم بالسلح فان الملح واختم بالسلح فان الملح شفاء سبعين داء أولها الجنون والجذام والبرص ووجع الضرس ووجع الحلق ووجع البطن رواه الحارث بن أبي أسامة كما في المطالب العالية (٣١٥/٢) قال البوصيري رواه الحارث عن عبد الرحيم بن واقد عن حماد بن عمرو عن السري بن خالد وهم ضعفاء.

بنده محمر لونس عفى عنه



#### إذا تاب العبد أنسي الله الحفظة

سے ال: میرحدیث (فضائل ذکر ) کے س:۱۰۴ پردرج ہے کہ جب بندہ تو بہ کرتا ہے تو حق تعالی شاندہ ہ گناہ کراماً کاتبین کو بھلادیتے ہیں اوراس گنہ کار کے ہاتھ پاؤل کو بھی بھلادیتے ہیں اورز مین کے اس حصہ کو بھی جس 'یروہ گناہ کیا گیا ہے تی کہ کوئی بھی اس گناہ کی گواہی دینے والانہیں رہتا ہے؟

جواب: عن أنس قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم -: "إذا تاب العبد أنسى الله الحفظة ذنوبه وأنسي ذلك جوارحه ومعالمه من الأرض حتى يلقى الله ليس عليه شاهد من الله بذنب".

رواه الأصبهاني في ترغيبه وابن عساكر في تاريخه وأعلم عليه السيوطي في الجامع الصغير ص:٣١٣ بـعلامة الضعيف وأشار المنذرى ٩٥/٤ إلى ضعفه ووهائه إذ قال-: ورُوي عن أنس فذكر الحديث\_

#### إذا سلمت الجمعة سلمت الأيام

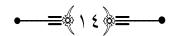
سوال: صديث إذا سلمت الجمعة سلمت الأيام "كس نتر ترك كي ع؟

**الجواب**: قال الغزالي في الإحياء ٢٠/١ في حمديث أنس رضى الله عنه أنه صلى الله عليه وسلم قال-: "إذا سلمت الجمعة سلمت الأيام" قال العراقي في تخريجه-: رواه ابن حبـان في الـضـعـفـاء وأبو نعيم في الحلية والبيهقي في الشعب من حديث عائشة ولم أجده من حديث أنس انتهي.

وقـال الغزالي في موضع آخر ٣٤٨/١-: وقد روي أنس عن رسول الله ﷺ أنه قال-: إذا سلم يوم الجمعة سلمت الأيام وإذا سلم شهر رمضان سلمت السنة.

قال العراقي في تخريجه—: تقدم في الباب الخامس من الصلوة ذكر يوم الجمعة وقد رو اه بجملته ابن حبان في الضعفاء وأبو نعيم في الحلية من حديث عائشة وهو ضعيف انتهى.

بنده محمد يونس عفي عنه



## إذا سمعتم برجل تغير عن خلقه فلا تصدقوا

سوال: مَشُوة شريف ص:٣٣ پرايک روايت ہے: قال رسول الله ﷺ : "إذا سمعتم بجبل زال عن مكانه فصدقوه وإذا سمعتم برجل تغير عن خلقه فلا تصدقوا به فإنه يصير إلى ماجبل عليه". (رواه احم)

بدروایت بظاہران روایات ونصوص کےخلاف ہے جن میں تحسین اخلاق کا حکم فرمایا گیاہے نیز حضرات مشاکخ وصوفیہ کا دارو مدار ہی تبدیل اخلاق پر ہےاور تبدیل اخلاق کا مشاہدہ بھی ہے تو بھراس حدیث کا کیا مطلب ہے۔ مہنتہ

**جسواب**: بیرحدیث امام احمد نے بطریق زہری حضرت ابوالدرداء سے روایت فرمائی ہے اور بیسند منقطع ہے زہری نے حضرت ابوالدرداء کا زمانہ نہیں پایا، حضرت ابوالدرداء کی وفات حضرت عثمان کے زمانہ خلافت میں ہوئی ہے:

قـال سـعيـد بن عبد العزيز : مات في خلافة عثمان لسنتين بقيتا من خلافته وقال الواقدي وغيـر واحـد : مـاتَ سـنة اثنتيـن وثـالثين وقال عمرو بن على الفلاس عن بعض ولده ماتَ قبل عثمان بسنة.

ایک ثاذ قول یکھ ہے کہ جنگ صفین کے بعدوفات پائی ہے کیکن حافظ ابن عبدالبرنے اس کی تر دید کی ہے فرماتے ہیں:والأصب عند أهل الحدیث أنه تو فبی فبی خلافة عندمان. اور محمد بن مسلم بن شهاب الزهري كي ولادت اس كِتقريباً الحاره نيس سال بعد بوكي ب:

قال أبو داؤد: يقولون : إن مولده سنة خمسين وقال خليفة-: ولد سنة إحدى وخمسين وقال يحييٰ بن بكير -: سنة ست وقال الواقدي: سنة ثمان.

ببر حال اول قول پر تو کم فاصلہ ہے اور بعد کے اقوال پر فاصلہ بڑھتا ہی جاتا ہے اور باقی رجال سند ثقہ اور رجال صحیح میں سے میں:

قال الهيشمي رجاله رجال الصحيح إلا أن الزهرى لم يدرك أبا الدرداء وقال السخاوي و تبعه العجلوني في كشف الخفاء ٢٥٩/١ وخالف نفسه فقال مرة ٨٧/١ : رواه أحمد بسند صحيح وفيه نظر. علامة مسالدين خاوى نے المقاصد الحية ص:١٣١ ميل بعض شوا برمرفوع و موقوف ذكر فرمائي بين:

قال: منها ما في الأمشال للعسكري من حديث أبي هريرة مرفوعاً—: "إن تغير الخُلق كتغير الخَلق إنك لا تستطيع ان تغير خُلقه حتى تغير خلقه".

ومنها ما في المعجم الكبير للطبراني من حديث عبد الله بن ربيعة قال: كنا عند ابن مسعود فذكر القوم رجلاً فذكروا من خلقه فقال ابن مسعود: أرأيتم لوقطعتم رأسه أكنتم تستطيعون أن تعيدوه؟ قالوا: لا. قال: فيده؟ قالوا: لا، قال: فرجله؟ قالوا: لا، قال: فإنكم لن تستطيعوا أن تغيروا خُلقه حتى تغيروا خَلقه.

کیکن اس پرتم نے جواشکال ذکر کیاہے وار دہوتاہے اور بیر شہوراشکال ہے اور اس بناپر ہمارے زمانہ کے بعض اکا برمحدثین (مثلاً ناصرالدین الالبانی فی الضعیفہ ص: ۱۶۷) نے منداحمد کی روایت پر نکارت کا حکم لگا دیاہے مگر شواہد کے ہوتے ہوئے میشکل ہے۔

حقیقت بیہ ہے کہ اخلاق کی درتی و تحسین اور ان کی اصلاح شریعت مطہرہ میں مطلوب ہے اور بیت کم ہے کہ حسّن خلقک کیون حسّن خلقک کیکن اس کا بیم طلب نہیں ہے کہ اس جو ہر اور طبیعت کو بدل دو جس کو خداوند قد وس نے پیدا کیا ہے ملکہ اس کا مطلب صرف بیہ ہے کہ اپنی طبیعت کوشریعت مقدسہ کے تاکع کر دواور اخلاق محمدی عملی صاحبها الف الف صلوة و تحیة کی بیروک کرو، اس لئے کہ امور شریعت اختیاری ہیں۔ لہذا عبر مختار سے ان کا مطالبہ ہے اب خواہ طبیعت کے بانہ کے بہر حال بابندی کرنی ہے۔ رسے ں ربیسے ہیں مقاطعہ سے آب ہے۔ خلاصہ مدہ کہ مجاہدات سے اضمحال ان ہوجا تا ہے بالکا پہ تبدیلی نہیں ہوتی ہے، یوں کہ او تعدیل ہوجاتی ہے۔ اور جن ائر فن نے تبدیلی کی تصرح فرمائی ہے جیسے امام غزالی ۴۸/۳ وغیرہ انھوں نے ہی پیھی تصرح کی ہے کہ بالکا پہ قلی وقع نہیں ہوتا ہے، اور بعض اوقات بعض ملکات وقوی کا امالہ ہوجا تا ہے، مثلاً اگر کسی میں غصر زیادہ ہواور جابے جاغصہ ہوتا ہواور وہ اپنی طبیعت پرلگام لگائے اور بے جاغصہ پر روکے تو رفتہ رفتہ اس کا رخ ادھر سے ہٹ جائے گالیکن ختم نہیں ہوگا بلکہ خلاف شرع امر دکھ کراس کا ظہور ہوگا۔

. یہی وجہ ہے کہ جن بعض صوفیہ کی طبیعت میں فطر قامیزی ہوتی ہے وہ بے جاتو ظاہر نہیں ہوتی لیکن خلاف شرع امر پر ظاہر ہوجاتی ہے اوراگر کہیں بالکل ہی از الہ ہوجائے تو قدرت الہیہ کے پیش نظراس کا انکار نہیں کیا جاسکتا

بلکہ ہوجا تا ہے مگریہ ثاذ صورت ہے جوحدیث کےخلاف نہیں ہے۔ خلاصہ بیہ ہے کہ مجاہدات سے رذاکل کا اضمحال ہوجا تا ہے خلاف شرع ان کا ظہور نہیں ہوتا اور بعض وقت

امالیہ و تا ہے ازالٹزبیس اور بعض شاذ صورتوں میں ازالہ بھی ہوجا تا ہوتو عجیب نہیں ہے۔ خلقہ حسیر سرمتعلقہ میں حریط پی دارس مال رفحہ یہ زیدتی و فیا کیا سرس فیط پی سر انسسی د بعض

خلق حسن کے متعلق ابن جریر طبری وابن بطال وغیرہ نے بیا ختلاف نقل کیا ہے کہ فطری ہے یا کسبی؟ بعض کی رائے ہے کہ فیطری ہے فریق اول کا استدلال ابن مسعود کی حدیث مرفوع۔

إن الله تعالى قسم بينكم أخالاقكم كما قسم بينكم أرزاقكم الحديث – رواه أحمد ٨/٧/١ والبخاري في الأدب المفرد والحاكم ٤/٥١، وصححه وأقره الذهبي\_

اوراس جیسی احادیث سے ہے۔

اور فريق ثاني كااستدلال حديث معاذ:

كان آخرما أوصاني به رسول الله صلى الله عليه وسلم حين وضعت رجلي في الغرز أن قال يامعاذ أحسن خلقك للناس. (رواها لك)

اوراس فتم کی روایات سے ہے۔

لیکن بعض روایات سے ایبامعلوم ہوتا ہے کہ حسن اخلاق فطری بھی ہے اور کسبی بھی حضرت اٹنج عصری کی حدیث میں ہے کہ جب وہ حضور اقد س صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت عالی میں اپنے وفد کے ساتھ حاضر ہوئے تو

سارےاہل وفدای حال میں خدمت میں حاضر ہو گئے اوراثی عصری نے سفر کا لباس تبدیل کیااورصاف ستھرے

لباس پہن کراطمینان سے حاضر ہوئے تو حضور صلی اللہ علیہ دسلم نے ارشاد فرمایا: مراد خرص میں از میں اس میں مراد شراعی اللہ علیہ دستان المؤردة

إن فيك لخصلتين يحبهما الله الحلم والأناة.

انهول نے عرض کیا: یا رسول الله قدیماً کانا فی أو حدیثًا. آنخضرت صلی الله علیه وَلم نے فرمایا: قدیماً. ان جمعه الله الذی جبلنی علی خلقین یحبهما.

عدیده از این جرفر ماتے ہیں۔ ۱۸/۱۳ - ان کے سوال میں قدیم وحدیث کرکے پوچھنا اور حضورا قدس صلی حافظ این جرفر ماتے ہیں۔ ۱۸/۱۳ - ان کے دلیل ہے کہا خلاق بعض جبلی ہوتے ہیں اور بعض کسبی اس تفصیل کو اللہ علیہ وسلم کا اس پر سکوت فرمانا تسبین اخلاق کا تھم دیا گیا ہے ان سے کسبی اخلاق مراد ہیں اور جہاں پیفر مایا

سنا سے کہ وہ مقسوم اور فطری ہیں اور ان میں تعزیبیں ہوتا اس کا مطلب میہ ہے کہ ان کا کلی خاتمہ نہیں کیا جاسکتا گیا ہے کہ وہ مقسوم اور فطری ہیں اور ان میں تغیر نہیں ہوتا اس کا مطلب میہ ہے کہ ان کا کلی خاتمہ نہیں کیا جاسکتا کیکن مجاہدات وریاضات سے ان کی تعدیل واصلاح ہوجاتی ہے واللہ اعظم ۔

اس کے بعد ملاعلی قاری کا کلام دیکھاانہوں نے حدیث مسئول کے تحت یہ بحث چھیڑی ہے اورتقریباً وہی با تیں ککھی ہیں جواحقر نے سطور گذشتہ میں عرض کی ہیں کتاب چونکہ تہمارے پاس ہے اس لئے خود ہی دیکھ لینا ہمارے حضرت الشیخ نے بھی او جزالمسا لک کی جلد سادس میں ۲/۱۰۰س مضمون پر کلام فرمایا ہے۔ بندہ مجمد پونس غفی عنہ

•—=**\***\0**}=**•

#### إذا عظمت أمتي الدنيا نزعت منها هيبة الإسلام، الخ

صريث كالفاظ يرثين: إذا عظمت أمتى الدنيا نزعت منها هيبة الإسلام وإذا تركت الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر حرمت بركة الوحي وإذا تسابت أمتى سقطت من عين الله. أخرجه الحكيم الترمذي في نوادر الأصول (ص: ٧) عن أبي هريرة مرفوعاً ولكنه حديث ضعيف فإن فيه البختري بن عبيد روي له ابن ماجة وهو ضعيف قال الذهبي في الميزان: ضعفه أبوحاتم وغيره تركه، فأما أبو حاتم فأنصف فيه وأما أبونعيم الحافظ فقال: روي عن أبيه الموضوعات اهـ.

المنكر حرموا بركة الوحي".

قال الحافظ ابن حجر في تخريج الكشاف (ص:٥٥) تبعاً للزيلعي في الإسعاف لم أجده من هـذا الوجه قلت : قال الحافظ العراقي في تخريج أحاديث الإحياء (٢٥٦/١) : رواه ابن أبي الدنيا في كتاب الأمر بالمعروف معضلاً اهـ.

یں بند ہوں۔ جملہاولیٰ کامطلب بیہ ہے کہ دنیا دار کے دل میں اسلام کی عظمت وہبیب باقی ندرہے گی اور برکۃ الوتی سے محرومی کا مطلب بیہے کونہم القرآن سے محروم ہوجا ئیں گے۔

بنده محمد يونس عفى عنه

#### بركات وحي مع محرومي كالمطلب

سوال: - عن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: "إذا عظمت أمتي الدنيا نزعت منها هيبة الإسلام وإذا تركت الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر حرمت بركة الوحي وإذا تسابت أمتى سقطت من عين الله عزوجل".

رواه الترمـذي الـحكيـم في نوادر الأصول قال الحافظ في تخريج الكشافص:٦٥ في إسـنـاده البختري بن عبيد وهو ضعيف.اهـ. وقال العراقي في تخريج الإحياء ٢٥٦/١ رواه ابن أبي الدنيا في كتاب الأمر بالمعروف من حديث الفضيل بن عياض قال ذكر عن نبى الله ﷺ.

بوكة الوحي. سے كيا كيامراد ہے فصل تحريفر ماكيں۔

**جواب:** بسم الله الرحمن الرحيم

صلى الله على محمد وآله وصحبه أجمعين.

آپ نے تحریر فرمایا ہے کہ برکۃ الوحی کے مصادیق کیا ہیں؟ ظاہر ہے کہ جس کوشریعت کی زبان میں وحی کہا جا تا ہے اس کی برکت مراد ہوگی اور وہ کیا ہے جس کو زبان شریعت میں وحی کہا جا تا ہے؟ قر آن کریم اور حدیث یاک ہے .

وفسـره العزيزي في شرح الجامع الصغير ٢٣٩/١ بـالقرآن فقط وفي الإحياء ص٢٥٦: قال الفضيل يعني حرموا فهم القرآن اهـ.

عَيْم ترندي نوادرالاصول ص: ٢ يُس تَح ريفر مات عين: أما قوله إذا تركت الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر حرمت بركة الوحي فإن في تركهما خذلاناً للحق وجفوة للدين وفي خسد لان الحق ذهاب البصيرة وفي جفاء الدين فقد النور، فيصير القلب محجوباً عن فهم حقائق القرآن والحديث ولطائفه وغوامضه وإن كان القارى من أعلم الناس باللغة وأبصرهم بتفسيره لأن في خذلان الحق صار الصدر مظلماً والقلب محجوباً والذي أشرق صدره بالنور فعلى قلبه تنزل ينابيع الفهم، فيلتذ بلطائف الأوامر والنواهي، يفرح بالوعد ويتحذر باللوعد التهى.

كتبه العبد محمد يونس بأمر شيخنا الأستاذ المولى محمد زكريا شيخ الحديث بمظاهر العلوم ١٠/رزيج اللني ١٣٨٣م

پندرہ شعبان کے روز ہوشب بیداری والی روایتیں عبیر

اور حدیث ضعیف برمل کرنے کاهم

سوال :

بسم اللّدالرحمٰن الرحيم

شعبان کی ۱۵رتاریخ لیخی شب براُت کوروز ه رکهنا جم مستحب سیجھتے ہیں اورامت کاایک بڑا طبقه اس پرعمل کرتا چلا آ رہاہے مگرایک غیرمقلدعالم اس روز ه کو بدعت اورمعصیت قرار دیتے ہیں وه کہتے ہیں که شعبان کی ۱۳۱۷ برور چاریخوں کی باتر ۱۸ دینے کی ال کرتیں ہے نہ برا او بیض کی جالے کی انگیل تندید جسمید میں وجھونے میران

۱۲ ارتاریخوں کے ساتھ ۱۵ ارتاری کُ کو ملا کر تین روزے ایام بیض کے بنالئے جائیں تو درست ہے ورنہ صرف ۱۵ ار تاریخ کا ایک روزِ ہمنوع اور بدعت ہوگا (مشکوۃ شریف ص:۱۱۵) اصح المطابع پر حضرت علی سے ان الفاظ کے

ماته جوروايت آئى ہے: إذا كانت ليلة النصف من شعبان فقوموا ليلها وصوموا نهارها الخ. اورصاحب

مشكوة نے اس روایت کوابن ہاجہ سے لیا ہے۔ مشكوة نے اس روایت کوابن ہاجہ سے لیا ہے۔

اس روایت کوغیر مقلدعالم موضوع بتاتے ہیں اور دلیل میں تر مذی کے شارح مولا ناعبدالرحمٰن مبار کپورگ (جوخود بھی غیر مقلد تھے) کی تصنیف تھنۃ الاحوذی کی (۵۳/۲) پر آئی ہوئی بیعبارت پیش کرتے ہیں:

وفي سنده أبوبكر بن عبد الله بن محمدبن أبي سبرة القرشي العامري المدني وقيل اسمه عبد الله وقيل محمدوقد ينسب إلى جده رموه بالوضع الخ. اورفر ماتے ہیں کہ حضرت علی کی روایت بالا میں ابو بکر بن عبد اللہ راوی واضع الحدیث تھا اس لیے یہ روایت موضوع کھم ہری پس شب برأت کاروز ہ ثابت بالحدیث نہیں اس لئے اب بیروز ہ بدعت ہے۔

روی در وں مہرن ہی ہے ہوں۔ اور وہ ۱۰ ہوں کہ دیں گیں ہیں۔ ب پیدور وہ ہوں ہے۔ اب دریافت طلب بیدامور ہیں کہ(۱) روایت مذکورہ موضوع ہے یاضعیف؟ (۲) ضعیف اور موضوع روایتوں کا اعمال میں کیا تھکم ہے؟ (۳) ابو بکر بن عبد اللّٰہ راوی کیا متفق علیہ واضع الحدیث تھے؟ (۴) صاحب

تخة الاحوذي كي تحقيق كياضح بيا؟ (4) شب برأت كاروزه كيابدعت بي؟ -والسلام

عبدالرحيم صديقى فاضل دليوبند

**جواب**: بهم الله الرحمٰن الرحيم

(۱)حدیث مذکورا بن ماجه(ص: ۱۰۰)اور بیهق نے شعب الایمان میں تخریج کی ہے:

قال ابن ماجه (ص: ١٠٠) باب ما جاء في ليلة النصف من شعبان حدثنا الحسن بن على الخلال ثنا عبد الرزاق انباً ابن أبي سبر ة عن إبراهيم بن محمد عن معوية بن عبد الله بن جعفر عن أبيه عن على بن أبي طالب قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "إذا كانت ليلة النصف من شعبان فقوموا ليلها وصوموا نهارها فإن الله ينزل فيها لغروب الشمس إلى سماء الدنيا فيقول: ألا من مستغفر فأغفر له، ألا مسترزق فأرزقه ألامبتليً فأعافيه، ألا كذا ألا كذا ألا كذا الفجر".

قال السيوطي في الدالمنثور ( ٢٦/٦): أخرجه ابن ماجه والبيهقي في شعب الإيمان قال الزبيدي في الإتحاف (٤٢٥/٣) : وأخرجه عبد الرزاق في مصنفه.

قلت: لم أجده في المصنف وقد ترجم في مصنفه في كتاب الصوم (٣١٦/٤) باب النصف من شعبان ولم يذكر فيه هذه الرواية. قال العراقي في تخريج الإحياء (١٨٢/١): إسناده ضعيف وأشار إليه المنذري في ترغيبه (٢٢٩/٢) إذ صدره بلفظة رُوي ولم يذكر الكلام في آخره بتصحيح ولا تحسين قال في مقدمة الترغيب: فيكون للإسناد الضعيف دلالتان تصديره بلفظة. رُوي وإهمال الكلام عليه في آخره.

وقال السندي ( ٢ /٢١٧) في الزوائد: إسناده ضعيف لضعف ابن أبي سبرة قال فيه أحمد وابن معين: يضع الحديث اصـ

اس حدیث کا دار دمدارابرا ہیم بن څھراوراس کے تلمیذابو بکر بن ابی سر ۃ پر ہے،ابراہیم بن څھرکون ہے؟ کوئی

قطعی بات نہیں کہی جاسکتی ہے ظاہر تو یہ ہے کہ بیابراہیم بن ٹھر بن ابی کیجیٰ الاسلمی ہے اور محمل ہے کہ کوئی اور ہو؛ ابن ابی حاتم (۲۲۵/۱) نے اپنے والد ابوحاتم الرازی ہے ایک راوی کا تذکرہ کیا ہے فرماتے ہیں:

إسراهيم بن محمد بن على بن عبد الله بن جعفر بن أبي طالب الهاشمي روي عن أبيه، روى عنه سعد بن زياد أبو عاصم مولى بني هاشم وابن عيينة ويعقوب بن عبد الرحمن الإسكندراني \_

حافظ جمال الدین المزی فرماتے ہیں کئانسہ ہو یعنی راوی حدیث غالبًاوہی راوی ہے جس کا تذکرہ ابن افی حاتم نے کیا ہے، ابن حبان نے اس کو کتاب الثقات میں ذکر کیا ہے حافظ شمس الدین الذہبی نے میزان الاعتدال میں دونوں احمال ذکر کئے ہیں فرماتے ہیں:

إبراهيم بن محمد عن بعض التابعين وهو معوية بن عبد الله بن جعفر عن أبيه في ليلة المنصف، وعنه ابن عيينة وأبو بكر بن أبي سبر ة فإن كان إبراهيم بن محمد بن على بن عبدالله بن جعفر بن أبي طالب فقال فيه ابن أبي حاتم: روي عن أبيه وعنه سعد بن زيادو ابن عيينة ويعقوب بن عبد الرحمن ولعله ابن أبي يحيي وإلا فليس بالمشهور انتهى.

حافظا بن تجرفرماتے ہیں أظنه ابن أبی یحییٰ وهو من أقران ابن أبی سبرة انتهی. احتر کا گمان بھی یہی ہے کہ بیراوی ابرا ہیم بن مجمہ بن الی یخیٰ الاسلمی ہے،اگر دوسراہے جس کااوپر ذکر ہو چکا تواس کوابن حبان نے کتاب الثقات میں ذکر کیا ہے اوراگر ابن الی یخیٰ ہے تو بیراوی جمہور علاء کے نزدیک مجروح ہے مقد و ک أو مقصم بالکذب ہے،صرف امام شافعی، تمدان بن مجمد الاصبانی، ابوسعیدا تمہ بن مجمہ بن سعیدالشھیر بابن عقدہ اورابوا تحرعبداللہ بن عدی نے اس کی تقویت کی ہے۔

الم ثافع فرمات بين الأن يخر إبراهيم من بعد أحب إليه من أن يكذب وكان ثقة في الحديث.

الواتم تن عدى فرمات بين السألت أحمد بن محمد بن سعيد يعني ابن عقدة فقلت له: تعلم
أحداً أحسن القول في إبراهيم غير الشافعي فقال نعم، حدثنا أحمد بن يحيى الأودى سمعت حمدان بن محمد الأصبهاني، قلت: أتدين بحديث إبراهيم ابن أبي يحيى؟ قال نعم قال لي أحمد بن سعيد: نظرت في حديث إبراهيم كثيراً وليس بمنكر الحديث.

ا بن عدى كَتِ بين: وهـذا الـذي قـاله كما قال وقدنظرت أنا أيضاً في حديثه الكثير فلم أجـد فيـه مـنكرا إلا عن شيوخ يحتملون وإنما يروى المنكر من قبل الراوي عنه أو من قبل

شيخه و هو في جملة من يكتب حديثه. لك روي من عمر الحمال من الم

لین ابن عدی نے محمد بن عبد الرحمٰن بن ابی جابر البیاضی کر جمه میں ان کو ضعیف کہا ہے اور حققین علاء فیا اس کو مجروح قرار دیا ہے؛ یخی القطان علی بن المدینی، یخی بن معین کہتے ہیں کذاب، بشر بن المفصل کہتے ہیں: سیالت فیقھاء أهل السدینة فیلھم یقولون کذاب، امام بخاری فرماتے ہیں: سرکھ ابن المسبارک و المناس، امام نسائی، دار قطنی، یعقوب بن سفیان الفوی کہتے ہیں معروک الحدیث، یخی القطان کہتے ہیں السسالیہ سالت مالکا عند آگان ثقة؟ قال لا و لا ثقة فی دیند، یخی بن معین اور نسائی کہتے ہیں لیس بشقة بلکہ حافظ ابن عبد البرنے کیاب التم بید میں کھا ہے: اجسمعوا علی تسجویہ ابن أبني یعینی الا

حافظا بن جرتہذیب التہذیب میں فرماتے ہیں''منسر و ک''اوران کے تلمیذا بو بکر بن عبداللہ بن مجمد بن ابی سبر ة القرشی اپنی کنیت کے ساتھ مشہور ہیں۔

امام احمد(۱/۱۵۸)امام بخاری (ص:۹)ابویشر الدولا بی (ص:۱۲۱) خلیفة بن خیاط (ص:۳۳۷)ابن حبان اورابو بکر الخطیب (۳۱//۳۷) نے ان کا کوئی نام نہیں بتایا، ابو احمدالحا کم اورابو محمد بن ابی حاتم (۳۰۲/۳،ق۲)ابوسعدالسمعانی (۵۹/۵) میں کہتے ہیں کہ ان کانام محمد ہے، خطیب بغدادی کہتے ہیں کہ محمدان کے بھائی کانام ہے، حافظ ذہبی نے میزان الاعتدال میں ان کانام عبداللہ کھاہے، یہی حافظ ابن حجر نے تہذیب التہذیب میں بعض علاء سے نقل کیا ہے، اسپے زمانہ کے مشہور علاء اورائل فتو کی میں شار ہوتے تھے:

قال مصعب الزبيري كان من علماء قريش ولاه المنصور القضاء كذا نقله الخطيب (٣٦٨/١٣).

ليعتوب بن سفيان الفوى نه اپن تاريُّ (ا/٦٨٥) مين امام الكسيفَّل كيام: قال: لمالقيت ابـا جعفر قال لي: يا مالك من يفتى بالمدينة من المشيخة قال قلت: يا أمير المومنين ابن أبى ذئب وابن أبي سلمة وابن أبي سبرة.

خطيب نے حارث بن مُر بن سعد سے قل كيا ہے: كان كثير العلم والسماع والرواية ولي قضاء مكة لزياد بن عبد الله وكان يفتى بالمدينة .

امام الوداؤد فرمات بين: كان مفتى أهل المدينة.

۔ کیکن اس علم وُضل اور تفقہ کے باوجود نقل احادیث میں ان کا کوئی مقام نہیں ہے۔تمام اہل فن ان کی

تضعیف اوران کے غیر معتبر ہونے پریک زبان ہیں۔

امام الجرح والتعديلُ يحي بن محين معين معنق الفاظ ال كل تضعيف كم تعلق نقل كته جات بين قال في رواية العباس الدوري ومعوية بن في رواية العباس الدوري ومعوية بن صالح : ليس حديثه بشيء، وقال في رواية ابن أبي مريم : ليس بشيء، وقال على بن المديني : كان ضعيفاً في الحديث. وقال مرة كان منكر الحديث وهو عندي نحوابن أبي يحيى وقال الجوزجاني يضعف حديثه.

وقال البخاري في الكنى (ص ٩) والضعفاء الصغير (ص ١٢٤): ضعيف. وقال في التاريخ الصغير (م ١٢٤): ضعيف. وقال في التاريخ الصغير (١٨٤/٢) : منكر الحديث وقال النسائي في الضعفاء والمتروكين (ص ١١٥)، وعبد الحق في أحكامه متروك الحديث، وقال أبو إسحق الحربي غيره أوثق منه، وقال أبو أحمد الحاكم ليس بالقوي عندهم، وقال البزار لين الحديث، وقال أبوبكر المروزي عن أحمد بن حنبل ليس هو بشيء.

وقال عبد الله بن أحمد في العلل (ص ١٧٨) سمعت أبي : أبوبكر بن أبي سبرة يضع الحديث ثم قال قال حجاج قال لي أبو بكر السير في : عندي سبعون ألف حديث في الحلال والحرام قال أبي: وليس حديثه بشيء، كان يكذب ويضع الحديث.

وقال ابن أبي حاتم حدثنا صالح بن أحمد بن حنبل قال: ابن أبي سبرة يضع الحديث، وقال ابن عدي: عامة ما يرويه غير محفوظ وهو في جملة من يضع الحديث. قال أبوحاتم بن حبان البستي ١٤٧/٢٠ كان ممن يروي الموضوعات عن الأثبات لايحل كتابة حديثه ولا الإحتجاج به بحال وكذا قال السمعاني في أنسابه تبعاً لابن حبان من غير تصريح بإسمه كما هو عادته في الأنساب ينقل كثيراً كلام ابن حبان ولا ينسب اليه.

وقـال الحاكم أبو عبدالله : يروي الموضوعات عن الأثبات، وقال الذهبي في المغنى كـذبـه ابـن حـنبـل وقـال فـي كنى المغني تركوه وقال الحافظ ابن حجر في التقريب رموه بالوضع وقال مصعب الزبيري كان عالماً اهـ.

موصوف کے متعلق محدثین ناقدین کے زبان وقلم سے بارہ الفاظ نکلے ہیں(۱)لیسن المحدیث قالہ البز ار(۲)لیسس بالقوی عندهم قالدا بواحم الحاکم (۳)یضعف حدیثه قالہ الجوز جانی (۴)غیرہ او ثق منه قاله الحربي (۵)ضعيف الحديث قاله ابن المديني وابن معين والبخاري ـ

ر ۲) لیس بشیء قالهائن معین لیس هو بشیء، لیس حدیثه بشیء قالهماا حمد بیتیوں کلمات متقارب بلکهاول دونوں توایک ہی ہیں فرق ہیہ کہا یک میں ضمیر مظہر کاذکر ہےاور دوسرے میں نہیں۔اور تیسرا پہلے دونوں ہی کے معنی میں،اس لیے کہ کسی کی حدیث کا بےاعتبار ہونا خوداس کے بےاعتبار ہونے کی دلیل ہے اس لیے متیوں کلمات ایک ہی درجہ میں رکھے گئے۔

(2) منكر الحديث قالي على بن المديني والبخاري (٨) متروك الحديث قاله النسائي وعبدالحق (٩) الاتحل كتابة حديثه (١٠) لا الاحتجاج به قالهما ابن حبان (١١) كمان يكذب قاله الامام احمر (١٢) يضع الحديث قاله احمر ونحوه قول ابن عدى هو في جملة من يضع الحديث وقول ابن حبان والحاكم يروى الموضوعات عن الاثبات ـ

راوی مذکور کی روایت کامقام تواس کے متعلق ناقدین کے الفاظ مذکورہ سے خود متعین ہوجا تا ہے۔

#### جرح وتعديل كےالفاظ ومراتب

کین مزید وضاحت کے لیے میں بھتا چاہئے کہ حضرات محدثین نے جرح وتعدیل کے الفاظ کی شدت و خفت کے پیش نظران کے ختاف درجات و مراتب متعین کئے ہیں۔ یہاں جرح کے درجات ذکر کئے جاتے ہیں۔ حافظ ابن اللی حاتم (۱/۲ ق۱) اور ان کے اتباع میں حافظ ابن صلاح ص:۱۵۹، اور امام نووی صد:۳۲۵ نی صلاح ص:۱۵۹، اور امام نووی صد:۳۲۵ نی حافظ دہمی خاصلات کی شرح التعید والا بیناح ص:۱۲۳ میں پانچ اور حافظ سخاوی نے الفیہ والذکرہ ا/۱۱، اور مقدمہ ابن الصلاح کی شرح التعید والا بیناح ص:۱۲۳ میں پانچ اور حافظ سخاوی نے الفیہ عراق کی شرح فتح الباق کا/۲ میں چھ مراتب ذکر کئے ہیں۔ سخاوی نے سے بھی چھ بھی مراتب نقل کئے ہیں۔

حافظا بن حجرنے ایک درجہ کا اضافہ کیا ہے۔ جو مذکورہ بالاحضرات نے ذکر نہیں کیا ہے اس کو لے لیا جائے تو سات مراتب ہوجاتے ہیں جیسا کہ آ گے آ رہاہے۔

پھرا بن ابی حاتم ابن صلاح اور نووی نے تر تیب عرو بی رکھی ہے۔اوراد نیٰ سے اعلیٰ کی طرف چلے ہیں۔ حافظ عراقی نے التقبید میں تو اس پڑمل کیا ہے کیکن الفیہ اور اس کی شرح میں تر تیب نزولی رکھی ہے اور اعلیٰ سے اد نیٰ کی طرف چلے ہیں۔ حافظ ذہبی نے میزان الاعتدال میں اس پڑمل کیا ہے۔مناسب معلوم ہوتا ہے کہ ترتیب عروجی کے مطابق ان مراتب کو مخضر طور پریہاں ذکر کر دیا جائے تا کہ بصیرت میں اضافیہ ہو۔

## مرتنبهاولى

مرتباولى تعديل كريب ترجرح كسب سخرم الفاظ بين، جيك لين الحديث قال ابن أبي حاتم (ص ٣٧) إذا أجابوا في الرجل بلين فهو ممن يكتب حديثه وينظر فيه اعتباراً، وقال حمزة السهمي لأبي الحسن الدارقطني: إذا قلت فلان لين، أي شيء تريد به؟ قال لا يكون ساقطاً متروك الحديث ولكن يكون مجروحا بشيء لا يسقط عن العدالة.

حافظ َ الله صافظ على التبصره والتذكره ١٢/٢) من متعددالفاظ فركئه بين جيس فلان ضُعِف؛ في حديثه ضعف؛ فيه مقال، ليس بعمدة، ليس بحجة، ليس بالمتين وغيره.

حافظ ذہبی نے اپنی بعض تالیفات میں اور سخاوی نے شرح الالفیہ میں (ص:۳۸۲)ای میں غیسرہ أو ثبق منه کولیا ہے،حافظ ذہبی نے یضعف، فیہ ضعف، لا یحتج به کوبھی اس میں ذکر کیا ہے۔

اور ذہبی نے میزان میں اور عراقی نے الفیہ اور شرح الفیہ میں 'کیسس بالقوی'' بھی اسی درجہ میں شار کیا ہے لیکن دوسرے حضرات نے دوسرے مرتبہ میں شار کیا ہے۔

#### مرتنبه ثانيبر

مرتبثاني پهلے سشرير بجين اليس بالقوى "قال ابن أبي حاتم وتبعه ابن الصلاح (ص: ١٦٠) والنووي إذا قالوا ليس بالقوي فهو بمنزلة الأولى في كتبة حديثه إلا أنه دونه. قال السيوطي في التدريب (ص ٣٤٦) فهي أشد في الضعف وقال يكتب حديثه أي للإعتبارقال الدار قطني في سعيد بن يحيي بن أبي سفيان الحميري الذي أخرج له البخاري حديثًا واحداً في التفسير وكذا روي له الترمذي حديثًا واحداً: كان متوسط الحال وليس بالقوي.

#### مرتبه ثالثه

مرتبة الشاثاني الشرب جيم مضطرب الحديث، واو، ضعفوه،

ابن البي حاتم اوران كِتْبعين نے اس مرتبہ ميں ضعيف الحديث كوذكر كيا ہے: قــال ابــن أبي حاتم إذا قالوا ضعيف الحديث فهو دون الثاني لايطرح حديثه بل يعتبر بهــ حافظ عراتی نے اس مرتبہ میں فلان منکو الحدیث أو لایُحتج به کوبھی ذکر کیا ہے۔ الفیہ کے شار حین علامہ سخاوی، شیخ الاسلام زکر یا الانصاری اور شارح تقریب علامہ سیوطی (۱۳۳۳)نے ان کی موافقت کی ہے کین حافظ ابن حجر کی رائے ہے کہ منکر الحدیث ضعیف سے اشدہ یہی بندہ کا بھی خیال ہے۔

#### مرتنبدرابعه

مرتبرالعم ثالثه سے اشر مے چیسے ضعیف جداً، و اہِ بمرة، رد حدیثه، ردّوا حدیثه، مطرحٌ، مطرح الحدیث.

۔ حافظ عراقی اورشراح الفیہ اورعلامہ سیوطی نے اسی میں 'لیسس بشسیء'' کوذکر کیا ہے حافظ سخاوی (۳۲۵/۱) کہتے ہیں:و هو المعتمد.

سخاوی نے ای درجہ میں لایکتب حدیثه، و لایحل کتبة حدیثه، و لاتحل الروایة عنه کوذکر ہے۔

#### مرتنبهخامسه

مرتبه فامه درجات مالقه سے اشد ہے جیسے متھم بالکذب، ذاهب الحدیث، هالک،لیس بثقة وغیره۔ عراقی اوران کے بعین نے اسی درجہ میں متروک الحدیث کوبھی ثار کیا ہے۔

أخرج ابن أبي حاتم ( ٣١/١) والرامهر مزي في المحدث الفاصل (ص. ٤١٠) والحاكم في علوم الحديث (ص ٧٧) والخطيب في الكفاية (ص ١٩٣) عن عبد الرحمن بين مهدي قال قيل لشعبة متى يترك حديث الرجل قال إذا حدث عن المعروفين مالا

يعرفه المعروفون، وإذا أكثر الغلط وإذا أتهم بالكذب وإذا روى حديثاً غلطاً مجتمعا عليه فلم يتهم نفسه فيتركه طرح حديثه وماكان غير ذلك فارووا عنه .

وقـال يعقوب بن سفيان في تاريخه (١٩١/٢) ومن طريقه أخرجه الخطيب في الكفاية (ص١٦٦) وابن الصـلاح في علوم الحديث (ص ١٦٠) سـمـعـت أحـمـد بن صالح وذكر مسـلـمة بـن عـلى قال لايترك حديث رجل حتى يجتمع الجميع على ترك حديثه قد يقال فلان ضعيف قال فاما أن نقول فلان متروك فلا إلا أن يجتمع الجميع على ترك حديثه . وقال الرامهرمزي (ص ٢٠٤) حدثنا الساجي ثنا أبو موسى قال سمعت عبد الرحمن بن مهدى يقول: المحدثون ثلثة - رجل حافظ متقن فهذا لا يختلف فيه، و آخر يُوهم والغالب على حديثه الصحة فهذا لايترك حديثه، والآخر يوهِم والغالب على حديثه الوهم فهذا متروك الحديث وقال ابن حبان من غلب خطأه على صوابه استحق الترك (تهذيب ٣٩٨/٦)

#### مرتنبهسادسه

مرتبها *دسخامه سے اشر ہے جیے ک*ذاب، و ضاع، دجال، یضع الحدیث یکذب، و ضع مثاً۔

#### مرتبهسالعه

مرتبر البعرسب عاشر بجيمي أكذب الناس، إليه المنتهى في الوضع، ركن من أركان الكذب قال الحافظ ابن حجر في نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر (ص ١٥٤) للجرح مراتب أسوأها الوصف بمادل على المبالغة فيه وأصرح ذلك التعبير بأفعل كأكذب الناس، وكذا قولهم إليه المنتهى في الوضع أو هو ركن الكذب ونحو ذلك انتهى

یہ آخری درجہ حافظ ابن مجرنے اضافہ کیا ہے اور ان کے تلافہ ہ علامہ تخاوی، شُخُ الاسلام ذکریا الانصاری نے ان کا اتباع کیا ہے پھران حضرات نے پہلے اور دوسرے مرتبہ کے الفاظ کوایک ہی درجہ میں رکھا ہے اس لئے ان کے یہاں چھراتب ہوگئے ،اسی لئے سخاوی ، زین ذکریانے چھ ہی مراتب لکھے ہیں اور ابن البی حاتم نے الگ الگ شار کیا ہے یہاں آئییں کا اتباع کیا گیا ہے اس لئے سات مراتب ہوگئے۔

#### احكام مراتب مذكوره

مراتب ثلثه اولى (جوعراقى وغيره كےنزد يك بيں )كى روايات متابعات وشواہد ميں معتبر ہوں گى كـمــاصــرح بـــه ابـن أبــي حــاتــم وابـن الـصــلاح والنووي والعراقي والسخــاوي والزين زكرياو السيوطي وغيرهم.

(فائده) قال ابن حجر في شرح النخبة (ص ٦٦): اعلم أن تتبع الطرق من الجوامع

والمسانيد والأجزاء لـذلك الـحـديث الـذي يـظن أنــه فرد ليعلم هل لـه متابع أم لا هـوالإعتبـار، وقول ابن الصلاح: معرفة الإعتبار والمتابعات والشواهد قديوهم أن الإعتبار قسيم لهما وليس كذلك بل هو هيئة التوصل إليهما انتهى .

سليم طهان وليس محانات بن مو مليك الموصن إليهان الملهى . باقى مراتب اربعه اخيره كى روايات كاكسى درجه مين اعتبار نهين به نهاستدلال ہى كيا جاسكتا ہے اور نه تائيد وتقویت ہی حاصل كى جائلتى ہے۔ حافظ عراقی مرتبدا بعد خامسہ سادسہ كے متعلق لکھتے ہيں (۱۱/۲) كسل من قبل فيسه ذلك من هده السمر اتب الثلث لا يحتج بحديثه و لا يستشهد به و لا يعتبر به اھے۔ يمي حكم مرتبہ سابعہ كا بھى ہوگا اس لئے كہ وہ سب سے اشد ہے لہذا چاروں مرتبوں كا ايك ہى حكم ہوگا وقد صرح به العلامة السخاوى (۱۲۲۷) وشخ الاسلام زكر يالانصاري (۲۲۲) )۔

#### ناقدين رجال كے مختلف اقسام

اسی طرح نافذین رجال بھی مختلف اقسام کے ہیں بعض متشدداوربعض نرم اور بعض معتدل ہیں،علی بن المدینی یجیٰ بن معین ،نسائی، ابن حبان متشددین میں شار کئے جاتے ہیں اور جوز جانی اہل کوفہ کے بارے۔ میں منشدد ہیں۔

یجیٰ بن معین اورعلی بن المدین کے تعت وتشدد کی حافظ ابن حجرنے مقدمة فتح الباری میں تصریح کی ہے اورنسائی ، ابن حبان کے تشدد کوحافظ ذہبی اور حافظ ابن حجرنے ذکر کیا ہے ، ابرا ہیم جوز جانی کا تشد داہل کوفہ کے بارے میں مشہور ہے۔ حافظ ابن حجرنے تہدیب التہذیب میں گئ جگداس پر تنبید کی ہے ، ایک جگدتو صاف لکھ دیا: اُما العجوز جانبی فلا عبر ہ بحطہ علی الکوفیین انتہی .

ترمذى وحائم متسائل شاركئے جاتے ہیں اور امام احمد وغیرہ معتدل۔

قال السخاوي (٣٢٥/٣) قد قسم الذهبي من تكلم في الرجال أقساماً فقسم تكلموا في سائر الرواة كمالك وشعبة، وقسم سائر الرواة كمالك وشعبة، وقسم تكلموا في كثير من الرواة كمالك وشعبة، وقسم تكلموا في الرجل بعد الرجل كابن عيينة والشافعي.

قـال والكل على ثلثة أقسام أيضاً، قسم منهم متعنت في التجريح متثبت في التعديل يغمز الـراوي بالغلطتين والثلث فهذا إذا وثق شخصاً فعض على قوله بنواجذك وتمسك بتوثيقه؛ وإذا ضعف رجلا فانظر هل وافقه غيره على تضعيفه، فإن وافقه ولم يوثق ذلك الرجل أحد من الحذاق فهو ضعيف وإن وثقه أحد فهذا هو الذي قالو الا يقبل فيه الجرح إلا مفسراً يعنى لا يكفي فيه قول ابن معين مثلا هو ضعيف ولم يبين سبب ضعفه ثم يجيئ البخارى وغيره يوثقه ومثل هذا يختلف في تصحيح حديثه وتضعيفه، وقسم منهم متسامح كالترمذى والحاكم، وقسم معتدل كاحمد والدار قطني وابن عدي انتهى.

اب بیدامرغور طلب ہے کہ اس حدیث کے رادی ابن ابی سبرۃ کے اندر ساتویں مرتبہ کے علاوہ باتی سارے مراتب جرح پائے جاس سارے مراتب جرح پائے جاتے ہیں اور یہ بھی نہیں کہا جاسکتا ہے کہ اس رادی پر منشد دین نے کلام کیا ہے اس لئے کہ متیوں قتم کے ناقدین نے کلام کیا ہے اور کذب، وضع کا الزام منشد دو متسائل ومعتدل بھی قتم کے لوگوں نے لگایا ہے نیز منشد دین کا کلام وہاں محل غور ہوتا ہے جہاں کوئی دوسرا ناقد فن مخالفت کرے اور اگر موافقت کرے پھر تو نقذ اور قوی ہوجا تا ہے اور جس رادی پر کذب ووضع کا الزام لگایا گیا ہواس کی روایت نا قابل اعتبار ہوگی اور ممل کے لائق نہیں ہوگی کیونکہ باب عمل میں کی حدیث کے مقبول ہونے کی چھر شرائط ہیں:

إتصال السند، العدالة، الضبط، نفي الشذوذ، نفي العلة القادحة، العاضد عند الإحتياج اليه كما في شرح الألفية للعلامة السخاوي ( ٩٣/١) والزين زكريا الانصاري

مرسن الراول اسباب شره تصفح المورا الحبية ( المناه الموضوع والحكم عليه بالوضع في الطعن بكذب الراوي في الحديث النبوي هو الموضوع والحكم عليه بالوضع إن ما هو بطريق الظن الغالب لا با لقطع إذ قد يصدق الكذوب لكن لأهل العلم بالحديث ملكة قوية يميزون بها ذلك وإنما يقوم بذلك منهم من يكون اطلاعه تاماوذهنه ثاقباً قوياً ومعرفته بالقرائن الدالة على ذلك متمكنة اص

اب نتیجہ کے طور پر یہ بات نکلتی ہے کہ بیروایت اگر چ قطعی طور پرموضوع نہ کہی جاسکے کیکن بطریق ظن غالب اس کوموضوع کہا جاسکتا ہے اورموضوع روایت سے بالا جماع کوئی تھم شرعی ثابت نہیں ہوتا ہے۔ اورا گراس کوضعیف ہی قرار دیا جائے جیسا کہ منذری، عراقی، بوصیری کی رائے ہے تو بھی بی حدیث نا قابل عمل ہے اس کئے کہ حدیث ضعیف اگر چہ باب فضائل میں جمہورعلاء نے معتبر مانی ہے کیکن اس کی شرط یہ ہے کہ اس کاضعف شدید نہ ہومثلاً اس کا راوی کے ذاب یہ امتھم بالکذب، فاحش الغلط نہ ہواس کے علاوہ اور بھی بعض شرائط ہیں جوآگے آرہے ہیں اور بی حدیث شدید الضعف ہے۔

# پندر ہویں شعبان ہے متعلق ایک اور موضوع روایت

ایک اور روایت حضرت علی سے مروی ہے لیکن وہ بھی غیر معتبر ہے: .

قال ابن الجوزي في كتاب الموضوعات (١٢٩/٢) انبأنا إبراهيم بن محمد الأزجي قال أنبانا الحسين بن إبراهيم أنبانا أبو الحسين على بن الحسن بن محمد الكرجي حدثنا أبو عبدالله الحسين بن على بن محمد الخطيب أنبانا الحاكم أبو القاسم عبدالله بن أحمد الحسكاني حدثني أبو القاسم عبد الخالق بن على الموذن حدثنا أبو جعفر محمد بن بسطام القوسي حدثنا أبو جعفر أحمد بن محمد بن جابر حدثنا أحمد بن عبد الكريم حدثنا خالد الحمصي عن عثمان بن سعيد بن محمد بن المهاجرعن الحكم بن عتيبة عن إبراهيم قال:

قال على بن أبي طالب رضي الله عنه رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة النصف من شعبان قام فصلى أربع عشرة ركعة، ثم جلس بعد الفراغ فقرأ بأم القرآن أربع عشرة مرة، وقل هو الله أحد أربع عشرة مرة، وقل أعوذ برب الفلق أربع عشرة مرة وقل أعوذ برب الناس أربع عشرة مرة، وآية الكرسي مرة ولقد جاء كم رسول الآية.

فلما فرغ من صلوته سألت عما رأيت من صنيعه، فقال: "من صنع مثل الذي رأيت كان كعشر ين حجة مبرورة، وكصيام عشرين سنة مقبولة فإن أصبح في ذلك اليوم صائماً كان كصيام سنتين سنة ماضية وسنة مستقبلة".

قـال ابن الجوزي (١٣٠/٢): هـذا مـوضـوع أيضاً، وإسناده مظلم وكأنّ واضعه يكتب من الأسـمـاء مـا وقـع لـه ويـذكـرقوماً مايعرفون وفي الإسناد محمد بن المهاجر، قال ابن حنبل يضع

والحديث انتهي.

قال السيوطي في اللآلي (٢٠/٢) أخرجه البيهقي في الشعب أنبانا عبد الخالق به وقال يشبه أن يكون هذا الحديث موضوعاً وهو منكر وفي رواته قبل عثمان بن سعيد مجهولون انتهى. قلت والحسين بن إبراهيم شيخ شيخ ابن الجوزي هو الجوزقاني أورد هذا الحديث في كتاب الأباطيل فهؤ لاء ثلثة من الأئمة اتفقوا على كون هذا الحديث موضوعاً وقد تبعهم السيوطي في اللآلي وغيره من كتبه وابن عراق في تنزيه الشريعة (٢/٤٢) والزبيدي في إتحاف السادة (٢/٢٤).

## ماه شعبان کے روزے سے متعلق روایتیں

پندرھویں تاریخ<u>ے قطع نظر م</u>طلقاً شعبان کے روزے کے متعلق متعددا حادیث وار دہوئی ہیں:

فأخرج البخاري (ص ٣٦٤) ومسلم (٣٦٥/٢) وأبوداؤد (بذل٣/٣٨٣) والنسائي (٢١/١ ٣ وأحمد ٢٧/١ و١٥٣ و ٢٤٢) عن عائشة قالت: مارأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم استكمل صيام شهر إلا رمضان ومارأيتهٔ اكثر صياماً منه في شعبان.

وأخرج البخاري (ص: ٢٦٤) ومسلم وأحمد (٨٤/٦) و ١٢٨ و ١٨٨) عنها قالت: لم يكن رسول الله صلى الله عليه وسلم يصوم شهراً أكثر من شعبان فإنه كان يصوم شعبان كله.

وأخرج أبوداؤد (٣٨٢/٣) والنسائي ( ٣٢١/١ وأحمد ١٨٨/٦) عن عائشة قالت: كان أحب الشهور إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يصومه شعبان ثم يصله برمضان وإسناده حسن.

وأخرج النسائي (٣٢٢/١) عن عائشة قالت: لم يكن رسول الله ﷺ صام لشهر أكثر منه في شعبان كان يصومه أو عامته.

وأخرج أيـضـاعـن عائشة قالت: إن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يصوم شعبان كله.

و أخرج ابن ماجة (ص: ١٢٠) عن ربيعة بـن الغاز أنه سأل عائشة عن صيام رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت: كان يصوم شعبان كله حتى يصله برمضان.

وأخرج الترمذي (٩٢/١) والنسائي (٣٢١/١) وأحمد (٣٠٠/٦) عن أم سلمة قالت:

مارأيت النبي صلى الله عليه وسلم يصوم شهرين متتابعين إلا شعبان ورمضان قال الترمذي هذاحديث حسن.

وأخرج ابو يعلى عن عائشة أن النبى صلى الله عليه وسلم كان يصوم شعبان كله قلت يا رسول الله أحب الشهور إليك أن تصومه شعبان قال : إن الله يكتب فيه كل نفس ميتة تلك السنة فأحب أن ياتيني أجلى وأنا صائم.

قال المنذري ( ١١٧/٢ ) : وهـو غـريـب وإسناده حسن وقال الهيثمي (١٩٢/٣ ) : فيه مسلم بن خالد الزنجي وفيه كلام وقد وثق.

وأخرج ابن أبي شيبة (١٠٣/٣) وأحمد (٢٠١/٥) والنسائي (٣٢٢/١) وكذا ابن زنجويه و أبو يعلى وابن أبي عاصم والباوردي كما في منتخب الكنز ٣٦٢/٣ و الكنز ٨٠/٨ .

عن أسامة بن زيد قال: قلت: يا رسول الله صلى الله عليه وسلم لم أرك تصوم شهراً من الشهورما تصوم من شعبان؟ قال : ذلك شهر يغفل الناس عنه بين رجب ورمضان وهو شهرترفع فيه الأعمال إلى رب العلمين فأحب أن يرفع عملى وأناصائم".

وأخرج أحمد (٣٠/٣) عن أنس قال: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصوم فلايفطرحتى نقول ما في نفس رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يفطرالعام ثم يفطر فلا يصوم حتى نقول مافى نفسه أن يصوم العام وكان أحب الصوم إليه في شعبان.

اور بھی اس کےعلاوہ دوسری روایات وار دہوئی ہیں لیسلۃ المنصف من شعبان کی فضیلت اوراحیاء اور بعض مخصوص صلوات کا بیان اخیر میں آر ہاہے۔

## فضائل اعمال ميں ضعيف روايتوں كاحكم

سوال کا جزء ثانی میہ ہے کہ ضعیف اور موضوع روایتوں کا اعمال میں کیا حکم ہے اس کا جواب میہ ہے کہ: ساری احادیث کا دارومدار سند برہے بلاسند کسی حدیث کا اعتباز ہیں۔

قال ابن سيرين: إن هذا العلم دين فانظروا عمن تأخذون دينكم – رواه مسلم في المقدمة والخطيب في الكفاية ( ١٦١/٥) وقال في رواية: إنما هذه الأحاديث دين فانظروا عمن تاخذونها رواه ابن أبي حاتم في الجرح والتعديل (ص.٥١) وقال عبد الله بن المبارك: الإسناد من الدين ولولا الإسناد لقال من شاء ماشاء -رواه مسلم في المقدمة وابن أبي حاتم (ص. ١٦) وابن حبان في مقدمة الضعفاء ( ٢٦/١) والحاكم في علوم الحديث (ص.٨)

وعن ابن المبارك: طلب الإسناد المتصل من الدين – رواه الخطيب في الكفاية (ص ٥٢٤) وعن ابن المبارك أيضاً: مثل الذي يطلب أمر دينه بلا إسناد كمثل الذي يرتقى السطح بلا سلم رواه الخطيب في الكفاية (ص٥٢٥) وشرف أصحاب الحديث (ص٢٤)

وقال عبد الصمد بن حسان سمعت سفيان الثوري يقول: الإسناد سلاح المومن فإذا لم يكن معه سلاح فبأى شيء يقاتل. رواه ابن حبان في مقدمة الضعفاء (٢٧/١) والخطيب في شرف أصحاب الحديث (ص.٢٤).

وقال علي بن المديني قال أبو سعيد الحداد: الإسناد مثل الدرج ومثل المراقي فإذا زلت رجلك عن المرقاة سقطت، والرأى مثل المرج. رواه الخطيب في الكفاية (ص٢٦٥) وشرف أصحاب الحديث (٤٢) ورواه ابن حبان في مقدمة الضعفاء (ص٢٦٠) عن قتيبة بن سعيد قال سمعت أبا سعيد الحداد الحديث درج والرأى مرج فإذا كنت في المرج فاذهب كيف شئت وإذا كنت في درج فانظر أن لا تزلق فيندق عنقك.

وقال يعقوب بن محمد بن عيسي كان ابن شهاب إذا حدث أتى بالإسناد ويقول: لا يصلح أن يرقى السطح إلا بدرجة. رواه ابن أبي حاتم في الجرح والتعديل (١٦/١).

وقال هلال بن العلاء سمعت أبي يقول حمل أصحاب الحديث على ابن عيينة يوما فصعد فوق غرفة فقال له أخوه: تريد أن يتفرقوا عنك؟ حدثهم بلا إسناد فقال: انظروا إلى هذا يأمرني أن أصعد فوق البيت بغير درجة. قال صالح بن أحمد الحافظ يعني أن الحديث بلا إسناد ليس بشيء وأن الإسناد درج المتون به يوصل إليها رواه الخطيب في الكفاية أروه ٥٢٥).

وعن مطر الوراق في قوله عزو جل أو أثارة من علم. قال إسناد الحديث رواه الرامهرمزى في المحدث الفاصل (ص: ٢١٠) والخطيب في شرف أصحاب الحديث (ص٣٩). وقال الشافعي: مثل الذي يطلب الحديث بلا إسناد كمثل حاطب ليل كذا نقله

السخاوي في شرح الالفية (٥/٣)

اس کے علاوہ اور بھی بہت ہے آ ٹار ہیں جو مذکورہ بالاحضرات اور دوسروں نے خاص طورے زرقانی نے شرح المواہب (۳۹۳/۵) میں نقل کئے ہیں جن سے اساد کا حدیث کے معتبر ہونے کے لئے شرط ہونامعلوم ہوتا ہے۔

ً اوراسناد کےعلوم نبویہاسلامیہ کے تعلیم و تعلم میں محتاج الیہ ہونے پر حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم کی احادیث ہے بھی روثنی پڑتی ہے :

قال النبي صلى الله عليه وسلم: أكرموا أصحابي فإنهم خياركم ثم الذين يلونهم ثم الـذيـن يـلـونهم ثم يظهر الكذب حتى أن الـرجـل ليـحلف ولا يستحلف ويشهد ولايستشهد الحدث.

رواه أحمد (١٨/١) والحميدي (٢٠/١) والشافعي (ص ٤٢٤) وأبو داؤ د الطيالسي (ص٧) والترمذي (٣٩/٢) والحاكم (١١٤/١) عن عمر بن الخطاب وصححه الحاكم على شرط الشيخين وأقره الذهبي وهذا لفظ الحميدي والشافعي ولفظ أحمد والترمذي والحاكم: ثم يفشوا الكذب.

بیحدیث دلالت کرتی ہے کہ علم سلف سے خلف لیں گےاور صدق وسیائی کے ساتھ قل کریں گے لیکن بیر تع تا بعین تک رہے گا بھر دروغ گوئی اور غلط ہیانی کی کثرت ہوجائے گی:

وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "يكون في آخرالزمان دجالون كذابون يأتونكم من الأحاديث بما لم تسمعوا أنتم ولاآباؤكم فإياكم وإياهم لايضلونكم ولا يفتنونكم". وقال صلى الله عليه وسلم: "سيكون في آخر أمتي أناس يحدثونكم بما لم تسمعوا أنتم ولا آباؤكم فإياكم وإياهم".

رواهما مسلم في المقدمة (ص ٩- ١٠) عن أبي هريرة، والأخير أخرجه الحاكم (ص٣٠١) وقال ذكر ه مسلم في خطبة الكتاب و لم يخرجه في أبواب الكتاب وهوصحيح على شرطهما ولا أعلم له علّة.

ان دونوں حدیثوں سے معلوم ہوتا ہے کہ احادیث کے لینے کا طریقہ یہ ہے کہ خلف سلف سے نقل کریں ورنہ ہاع من الآ باء کے ذکر کا کیا فائدہ۔ایک حدیث میں تو ساع مسلسل کی تصریح واقع ہوئی: قال النبي ﷺ: "تسمعون ويسمع منكم ويسمع ممن يسمع منكم" رواه أحمد وأبو داو د ٣٢٦/٤) بذل وابن حبان (١/١٥١) والحاكم والخطيب في شرف أصحاب الحديث

(ص ٣٨) عن ابن عباس و صححه ابن حبان و الحاكم و أقره الذهبي و قال العلائبي حسن ـ معلوم ہوا كنقل احاديث كا ضابطه بيرے كه ما بعدوالے ماقبل والوں سے بالسما غنقل كريں اور متقدمين

، متاخرین سے بیان کریں:

وقال المناوي في فيض القدير (٣/٥٥٥): وقـد امتشلت الصحابة أمره ولم يزل ينقل عنه أقـوالـه وافـعاله وتلقى ذلك عنهم التابعون ونقلوه إلى أتباعهم واستمر العمل على ذلك في كل عصر إلى الآن انتهى.

## نقل بالاسناد کی دوصورتیں

پھرنقل بالا سناد کی دوصور تیں <mark>ہیں ایک بید کہ کسی الیص معتمد کتاب سے حدیث نقل کی جائے جس کے مصنف نے اپنی سند سے اس کی حدیثوں کوروایت کیا ہموجیسے صحاح ستہ ومسانیدومعا جم وغیرہ۔</mark>

دوسرے میدکدا پی سند سے روایت کرے ، بعض متاخرین علماء نے اس کو ضروری قرار دیا ہے مگر محققین نے اس کور دکیا ہے اور صورت اولی کو کافی قرار دیا ہے حافظ سیوطی مذریب (۱۵۱/ میں لکھتے ہیں:

قال إلكيا الطبري في تعليقه: من وجد حديثا في كتاب صحيح جازله أن يرويه ويحتج به. وقال قوم من أصحاب الحديث: لا يجوزله أن يرويه لأنه لم يسمعه وهذا غلط وكذا حكاه إمام الحرمين في البرهان عن بعض المحدثين وقال هم عصبة لامبالاة بهم في حقائق الأصول يعني المقتصرين على السماع لا أئمة الحديث انتهى .

## عقائدوا حکام میں قوی السند حدیث ہونا ضروری ہے فضائل ومنا قب میں ضعیف روایت بھی کافی ہے

اس میں تو کوئی شک نہیں کنقل حدیث کے لئے اس کا منقول بالسند ہونا ضروری ہے لیکن مضامین کے اعتبار سے اسانید میں تفصیل ہے بعض جگہ نہایت مضبوط سند مطلوب ہوتی ہے اور بعض جگہ کمز ورسند پر بھی اکتفا کر لیا جاتا ہے عقائد واحکام سے اگر تعلق ہے تو سیح وقوی سند در کارہے اور اگر فضائل ومناقب، ترغیب وتر ہیب، تفسیر وتاریخ سے تعلق ہے تو ضعیف روایت بھی چند شرا لط کے پائے جانے کی صورت میں کافی ہوجائے گی۔

قال الإمام أحمد إذا روينا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في الحلال والحرام والسنن والأحكام تشددنا في الأسانيد وإذا روينا عن النبي صلى الله عليه وسلم في فضائل الأعمال ومالايضع حكما ولايرفعه تساهلنا في الأسانيد أخرجه الخطيب في الكفاية (ص:۷۷).

وقال عبد الرحمٰن بن مهدى: إذا روينا عن النبي في الحلال والحرام والأحكام المددنا في الحلال والحرام والأحكام شددنا في الأسانيد وانتقدنا الرجال، وإذا روينا في الفضائل والثواب والعقاب تساهلنا في الأسانيد وتسامحنا في الرجال أخرجه الحاكم في المستدرك ( ٩٠/١) والبيه قي في المدخل (٣٣/١) وزاد الحاكم بعد العقاب: والمباحات والدعوات.

وقال ابن أبي حاتم (٢٠/١) حدثني أبي نا عبدة يعني ابن سليمان قال قيل لابن المبارك وروى رجل حديث افقيل هـذا رجل ضعيف فقال يحتمل أن يروي عنه هذا القدر أو مثل هذه الأشياء قلت لعبدة مثل أي شيء كان؟ قال في أدب، في موعظة، في زهد أو نحو هذا.

وقال الحافظ ابن حجر في تهذيب التهذيب في ترجمة بكربن خنيس ( ٤٨١/١) قال ابن أبي مريم عن يحى ابن معين: صالح لابأس به إلا أنه يروي عن ضعفاء ويكتب من حديثه الرقاق. قال ابن الصلاح في علوم الحديث له (ص : ٩٣): يجوز عند أهل الحديث وغيرهم التساهل في الأسانيد ورواية ماسوى الموضوع من أنواع الأحاديث الضعيفة من غير إهتمام ببيان ضعفها فيما سوى صفات الله تعالى وأحكام الشريعة من الحلال والحرام وغيرهما وذلك كالمواعظ والقصص وفضائل الأعمال وسائر فنون الترغيب والترهيب وسائر مالا تعلق له بالأحكام والعقائد وممن روينا عنه التنصيص على التساهل في نحو ذلك عبد الرحمن بن مهدى وأحمد بن حنبل رضى الله عنهما.

وقال النووي في التقريب: يجوز عند أهل الحديث وغيرهم التساهل في الأسانيد ورواية ماسوى الموضوع من الضعيف والعمل به من غيربيان ضعفه في غير صفات الله تعالى والأحكام كالحلال والحرام ومالا تعلق له به بالعقائد والاحكام انتهى. وقال في مقدمة شرح المهذب (٩/١):

قال العلماء والحديث ثلاثة أقسام صحيح وحسن وضعيف قالوا وإنما يجوز الإحتجاج من الحديث في الأحكام بالحديث الصحيح أوالحسن فأما الضعيف فلايجوز الإحتجاج به في الأحكام والعقائد وتجوز روايته والعمل به في غير الأحكام كالقصص وفضائل الأعمال والترغيب والترهيب اهـ

وقال في الأذكار (ص ٥): قال العلماء من المحدثين والفقهاء وغيرهم يجوز و يستحب العمل في الأذكار (ص ٥): قال العلماء من المحدثين والفقهاء وغيرهم يجوز و يستحب العمل في الفضائل والترغيب والترهيب بالحديث الضعيم كالحال والحرام والبيع والنكاح والطلاق وغير ذلك فلا يعمل فيها إلا بالحديث الصحيح أوالحسن إلا أن يكون في إحتياط في شيء من ذلك كما إذا ورد حديث ضعيف بكراهة بعض البيوع أو الأنكحة فإن المستحب أن ينزه عنه ولكن لايجب انتهى.

وقال السيوطي في تحذير الخواص (ص ٧٤): قـد أطبق علماء الحديث فجزموابأنه لاتحل رواية الـموضوع فـي أي معنى إلا مقر ونا ببيان وضعه بخلاف الضعيف فإنه تجوز روايته في غير العقائد والأحكام.

وممن جزم بذلك شيخ الإسلام محى الدين النووى في كتابيه الإرشاد والتقريب، وقاضي القضاة بدرالدين بن جماعة في المنهل الروى، والطيبي في الخلاصة، والشيخ سراج الدين البلقيني في محاسن الإصطلاح وحافظ عصره زين الدين أبو الفضل عبد الرحيم العراقي في الفيته وشرحها.

وقـال السيـو طي أيضاً في طلوع الثر يا ( ١٩١/٢) الـحـديث الضعيف يتسامح به في فـضـائـل الأعمال وقال في الدرج المنيفة (ص٧) الـحـديث الضعيف يعمل به في الفضائل والمناقب وكذا قال في التعظيم والمنة ص:١، وفي المقامة السندسية (ص٥)

وقــال عـلى القاري في المرقات (٢٦/٢): الـحــديــث الضعيف يعمل به في فضائل الأعمال.

وقـال في موضع (١١٤/٢) أجـمعـوا عـلـى جواز العمل بالحديث الضعيف في فضائل الأعمال . وقال في موضع آخر ( ١٧٢/٢) يعمل بالحديث الضعيف في فضائل الأعمال باتفاق لعلماء اصـ

یہ جوان حضرات نے تفصیل ذکر فرمائی کرعقا کدوا حکام میں صحیح وحسن ضروری ہے اوراس کے ماسوا میں ضعیف بیجی معتبر ہے ای طرح سفیان الثوری، سفیان بن عیینة، عبد الله بن الممبارک، أبو زكویا العنبری، ابن أبي حاتم، أبو عبدالله المحاكم، ابن عدي بيهقي، ابن عبدالبر، خطیب بغدادي نے تضریح کی ہے محقق ابن المهمام نے فتح القدر (/۲۲۲ ) میں بچی کھھا ہے۔

#### حدیث ضعیف معتبر ہونے کے شرائط

لیمن ضعیف حدیث کے معتبر ہونے کے لئے علاء نے کچھٹر انطائح ریکئے ہیں ایک شرطاتو وہی ہے جو بھی نے لکھی ہے یعنی عقائد واحکام سے تعلق نہ ہو: قبال البدر المنزر کشسی فسی نکته علی مختصر ابن الصلاح أما الضعیف فیجوز بشروط،

أحدها أن لايكون في الأحكام والعقائد ذكره النووى في الروضة والاذكار وغيرهمامن كتبه. الثاني أن يكون له أصل شاهد لذلك ذكره الشيخ تقي الدين بن دقيق العيد في شرح الإلمام. الثالث أن لايعتقد ثبوته كذا نقله السيوطي في تحذير الخواص (٣٦).

وقال في التدريب (٢٩٨/١) لم يذكر ابن الصلاح والمصنف يعنى النووى هنا أي في التقريب وسائر كتبه لما ذكرسوى هذا الشرط وهوكونه أي الضعيف في الفضائل ونحوها.

وذكر شيخ الاسلام يعنى الحافظ ابن حجرله ثلاثة شروط.

أحـدهـا: أن يـكـون الـضـعيف غيـرشديد فيخرج من انفرد من الكذابين والمتهمين بالكذب ومن فحش غلطه، نقل العلائي الإتفاق عليه.

الثاني: أن يندرج تحت أصل معمول به.

الشالث: أن لا يعتقد عند العمل به ثبوته بل يعتقد الإحتياط قال وهذان ذكرهما ابن عبد السلام وابن دقيق العيد، وقيل: لا يجوز العمل به مطلقاً، وقيل يعمل به مطلقاً انتهىٰ وقال السخاوي في القول البديع (ص ٢٥٨) سمعت شيخنا يعني الحافظ ابن حجر مراراً، وكتب لي

من الراي والقياس.

بخطه أن شرائط العمل بالضعيف ثلاثة.

الأول: أن يكون الضعف غير شديد فيخرج من انفرد من الكذابين والمتهمين بالكذب ومن فحش غلطه نقل العلاثي الإتفاق عليه.

الثانى أن يكون مندرجاً تحت أصل عام فيخرج مايختر ع بحيث لا يكون له اصل أصلاً. الشالث: أن لا يعتـقد عند العمل به ثبوته لئلا ينسب إلى النبى ﷺ مـالم يقله، والأخيران ذكرهما ابن عبدالسلام وصاحبه ابن دقيق العيد.اهـ.

قال السخاويُّ: وقد نقل عن الإمام أحمد أنه يعمل بالضعيف إذا لم يوجد في الباب غيره و ولم يكن ثم ما يعارضه، وفي رواية عنه ضعيف الحديث أحب الينا من رأى الرجال وكذا ذكر ابن حزم أن جميع الحنفية مُجمِعُون على أن مذهب أبي حنيفة أن ضعيف الحديث أولى عنده

فتحصل أن في الضعيف ثلاثة مذاهب لايعمل به مطلقاً، ويعمل به مطلقاً إذا لم يكن في الباب غيره، ثـالثهـا وهـو الـذى عـليـه الـجمهور يعمل به في الفضائل دون الأحكام كما تقدم بشروطه انتهيٰ.

شروط سے مراد وہی شروط ثلاثہ سابقہ ہیں جو حافظ ابن حجر کے حوالے سے گذر چکی ہیں، اور حافظ ابن حجر کے اتباع میں ان کے تلامٰدہ وغیرہ جیسے علامہ شخاوی، علامہ زکر یا اور علامہ سیوطی، شہاب الدین الخفا تی ہشس الدین الرملی،صاحب الدرالمختار، علامہ جزائری وغیرہ سبجی نے ذکر کی ہیں۔

#### ایک اہم اشکال اوراس کا جواب

کیکن یہاں دوامر قابل غور ہیں اول تو یہ کہ جمہور کا بیہ کہنا کہ حدیث ضعیف کا احکام میں اعتبار نہیں ہے اور پھر اسی سے استجاب کا ثابت کرنا جو بذات خودا کی حکم ہے بظاہر تناقض ہے۔

اس کاایک جواب یہ ہوسکتا ہے کہ مکن ہے کہ فضیلت سے مرافضل ہولینی اصل تھم تواحادیث معتبرہ سے ثابت ہو، اوراس کے فضائل ضعیف احادیث سے ثابت ہو جائیں، یہ جواب علامہ شہاب الدین الحفاجی نے شرح الشفاء (۴۳س/م) میں ذکر کیا ہے۔

علامہ دوانی نے انموذج العلوم میں ایک جواب بیدیا ہے کہ مطلب بیہ ہے کہ اگر کوئی حدیث سی عمل کی

فضیلت کے بارے میں دار دہوا در وہ مل حرمت و کراہت کا احتمال ندر کھتا ہوتو اس پڑمل کر لینامتحب ہے اس کئے کہ اس میں نفع ہے خطر نہیں مگر علامہ خفاجی نے اسپر اعتر اض کیا ہے کہ میہ جواب سخاوی وغیرہ کی عبارت بالا سے جوڑ نہیں کھا تا ہے۔

دوسراام ریہہے کہ شخ عزالدین بن عبدالسلام، ابن دقیق العید، حافظ ابن حجراوران کے بعین کا بیفر مانا کٹمل بالضعیف کے لئے بیشرط ہے کہاس کے ثبوت کا اعتقاد نہ کرے بلکہ احتیاط کا قصد کرےعلامہ شس الدین الرملی وغیرہ نے اس شرط کوکل اشکال قرار دیاہے۔

اشکال بظاہر یہ ہے کہ اگر ثبوت کا اعتقاد نہ ہوتو پھر عمل کیسا؟ کسی روایت کے مطابق عمل کرنا اس کے ثابت ماننے کی فرع ہے۔

اس کا جواب یہ ہے کیمل جیسے ثبوت پر متفرع ہوتا ہے ایسے ہی احتال ثبوت پر بھی متفرع ہوسکتا ہے۔احتیاط کا تقاضایہ ہے کیمل کرلیا جائے رہاعدم ثبوت کا احتال تو وہ مصر نہیں ہے اس لئے کہا گرچہ عدم ثبوت کی صورت میں بیاشکال پیش آتا ہے کہ جوچیز صاحب نبوت سے ثابت نہ ہواس پڑل کرلینا شریعت میں اضافہ کی ایک شکل ہے جو بدعت ہے۔ یہ مضراس کئے نہیں کہ ہم نے تو پہلے ہی بیشرط لگادی ہے کہ وہ حدیث ضعیف کسی اصل عام کے تحت آتی ہو بہاں تک تواجادیث صحیحہ وضعیفہ کے متعلق گفتگو تھی اب موضوع حدیث کے متعلق کچھین کیجے۔

### موضوع روايتول كاحكم

موضوع یعن جعلی روایات بنانا حرام ہے کرامیہ اور بعض جاہل صوفیوں سے جواس کا جواز نقل کیاجا تاہے ہیہ ان کی جہالت ہے۔وضع روایت بہر حال حرام ہے:

قال النبى صلى الله عليه وسلم: "من كذب على متعمدا فليتبوأ مقعده من النار". رواه الشيخان وهذا الحديث قد روي عن جماعة كثيرة تزيدعلى ثمانين نفساوأحاديثهم موجودة بل يبلغون المأة.

اوراحادیث موضوعه کوفل کرنا بھی ناجائز ہے،الایہ کہ بیان کرتے وفت تصریح کردیتو کوئی حرج نہیں ہے۔ قبال النبسی صلمی اللہ عملیہ و سلم: "من حدث عنی بحدیث یوی أنه کذب فهو أحد کاذبین".

رواه مسلم في المقدمه ص: ٦، والترمذي، ٩١/٢ وابن ماجه وابن حبان والبيهقي في

المدخل (ص٣٦) عن المغيرة بن شعبة ومسلم في المقدمة وابن ماجة وابن حبان والبيهقي في المدخل عن سمرة بن جندب وابن ماجه عن على .

قال السندى في حاشية ابن ماجه (ص ١٠) قوله: فهو أحد الكاذبين قال النووى المشهور رواية بصيغة الجمع أي فهو واحد من جملة الواضعين، والمقصودأن الرواية مع العلم بوضع الحديث كوضعه قالوا هذا إذا لم يبين وضعه، وقدجاء بصيغة التثنية والمقصود أن الراوى له يشارك الواضع في الاثم اهه.

وقول السندي: إن الرواية مع العلم بوضع الحديث يبني على رواية يرى بفتح المثناه التحتيّة وقـد روي بضمها ومعناه يظن وكذا على رواية الفتح إذا كان ماخوذا من الرأي لا من الرؤية.

وأخرج أحمد والترمذي ( ١١٩/٢) عن ابن عباس قال: قال رسول الله صلى عليه وسلم: "إتقوا الحديث عني إلا ماعلمتم فإنه من كذب على متعمداً فليتبوأ مقعده من النار".

قال النووى في شرح مسلم (١/٨): تحرم رواية الحديث الموضوع على من عرف كونه موضوعاً أوغلب على ظنه وضعه فمن روى حديثاعلم أوظن وضعه ولم يبين حال روايته ووضعه فهو داخل في هذا الوعيد، مندرج في جملة الكاذبين على رسول الله صلى الله عليه وسلم، ويدل عليه الحديث السابق: من حدث عنى بحديث يرى أنه كذب فهو أحد الكاذبين .

وقال أبوعمروبن الصلاح في علوم الحديث (ص ٨٩٪): إعلم أن الحديث الموضوع شرّ الأحاديث الضعيفة ولاتحل روايته لأحد علم حاله في أى معنى كان إلامقروناً ببيان وضعه .

وقال الحافظ ابن حجر في شرح النخبة (ص ٥٨): واتفقوا على تحريم رواية الموضوع إلا مقرونا ببيانه لقوله صلى الله عليه وسلم: من حدث عني بحديث يرى أنه كذب فهو أحد الكاذبين أخرجه مسلم انتهى. وقد تقدم كلام العلامة السيوطي في بيان حكم الضعيف.

اور جب موضوع روایات بنانا اوران کافل کرنا جائز نبین ہے توان بڑمل کرنا کیسے جائز ہوسکتا ہے۔ امام پہنچ المدخل میں احادیث ضعیفہ تنفق علیہا کا بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں (س۳۲):

ضرب رواه من كان معروفاً بوضع الحديث والكذب فيه فهذا الضرب لايكون مستعملاً في شيَّ من أمورالدين (ولايجوزذكره) إلا على وجه التبيين.

ل مابين الهلالين ليس في الاصل ولعله تركه الكاتب سهواً فانه لا يتم الكلام الابه.

اس کے بعدمغیرہ بن شعبہاورسمرۃ بن جندب کی احادیث سابقہ دلیل میں پیش کی ہیں علامیٹمس الدین الرملی اورعلامہ علاءالدین الحصلفی صاحب الدرالمختار فرماتے ہیں (ص۸۷)

أما الموضوع فلا يجوز العمل به بحال ولا روايته إلا اذا قرن ببيانه اهـ.

علامها بن عابدين فرماتے ہيں:

قوله بحال أى ولو في فضائل الأعمال قال الطحطاوي أى حيث كان مخالفاً لقواعد الشريعة: أما لوكان داخلاً تحت أصل عام فلا مانع منه لا لجعله حديثاً بل لدخوله تحت الأصل العام.اهـ. قال ابن عابدين فتأمل.

بندہ کے خیال میں علامہ طحطا دی کا کلام صحح نہیں ہے اس لئے کہ جب موضوع روایت حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم کی حدیث ہی نہیں ہے تو اس پڑمل کیسے جائز ہوسکتا ہے اورا گروہ اصل عام کے تحت داخل ہے تو عمل اس عام پر ہوگا نہ کہ اس باطل موضوع روایت پر غالباعلامہ شامی نے قبائل سے اس طرف اشارہ کیا ہے۔

۳- تیسرا جزءیہ ہے کہ ابو بکر بن ابی سرہ کیا منفق علیہ واضع الحدیث تھے؟ اس کا جواب اس تفصیل ہے۔
معلوم ہو گیا ہو گا جو حدیث کی تحقیق میں جزءاول میں ذکر کی گئی ہے اور خلاصہ یہ ہے کہ بیشخص ائم فن حدیث کے
مزد یک بالا تفاق مجروح ہے، ایک جماعت نے اس کی تضعیف پراکتفا کیالیکن اکثر نے شدید تضعیف کی ہے
اور دوسری جماعت امام احمد، ابن عدی، ابن حبان وحاکم اس کو واضع الحدیث اور دروغ گو بتاتے ہیں، امام
احمد چونکہ معتدل ہیں اس کئے ان کا اتنی کڑی جرح کرنا ہے معنی نہیں ہے۔

۴- چوتھا جزء یہ ہے کہ کیا صاحب تحفۃ الاحوذی کی تحقیق سیح ہے؟ اس کا جواب یہ ہے کہ صاحب تحذیفہ ابو بکر بن ابی سرہ کے متعلق جو کلام کیا ہے وہ تو بالکل سیح ہے، اور جو پھھ صاحب تحفہ نے لکھا ہے وہ حافظ ابن حجر نے تقریب التہذیب میں لکھا ہے، اور صاحب تحفہ نے حافظ ابن حجر کا اتباع کیا ہے۔

رہااس حدیث کوموضوع قرار دینا تو اس وقت تحقۃ الاحوذی بندہ کے سامنے نہیں ہے بہر حال جس نے بھی اسکوموضوع کہا ہے اس کا مطلب بیہ ہے کہ طن غالب میں بیموضوع ہے بیہ اقبل میں نمبر ۲ ۔ کے ذیل میں گزر چکا کہ کسی حدیث کے راوی کے دروغ گویا واضع الحدیث ہونے کی وجہ سے حدیث کے موضوع ہونے کا حکم طن غالب کے درجہ میں لگایا جاتا ہے ، البتہ جن ائمہ کے نزدیک بیر راوی ضعیف ہے گوشد بیرالضعف ہی تہی، ان کے مسلک پر بظاہر حدیث درجہ ضعیف ہی میں رہے گی گوقابل عمل بھر بھی نہ ہوگی کما نقذم النفصیل ۔

## پندرہ شعبان کاروزہ کیا بدعت ہے

۵- یانچوال جزءیہ ہے کہشب براءت کاروزہ کیا بدعت ہے؟ فقہاءاحناف کی رائے میری معلومات میں متقد مین فقہاء نے اس روزہ کا کوئی تذ کرہ نہیں کیا ہےاما مجمہ بن الحن کی موجودہ کتا بوں کتاب الاصل ، جامع صغیر، کتاب الآ ثار، کتاب الحج، کتاب السیر الکبیراورمتون معتبرہ میں اس کا کوئی ذکرنہیں ہے متأخرین نے بھی نصف شعبان کے روزہ کی تصریح نہیں کی ہے،البتہ مطلقاً صوم شعبان کو مرغوبات میں شار کیا ہے۔

قـال فـي الـعالمگيريه ( ١٠٣/١) الـمـرغـوبـات مـن الصيام أنواع أولها صوم محرم والشاني صوم رجب والثالث صوم شعبان وصوم عاشوراء هو اليوم العاشر من المحرم عند عامة العلماء والصحابة كذا في الظهيرية انتهي.

مطلقاً صوم شعبان کے استحباب کے دلائل وہ احادیث ہیں جن میں حضور اکرم ﷺ کا کثرت سے اس ما میں روز ہ رکھنے کا ذکروار دہوا ہےاور بیر کہ آ پے کل شعبان کا اور گا ہے اکثر کاروز ہ رکھتے تھے کما تقدم۔

شیخ عبدالحق محدث دہلوی نے شرح سفرالسعادة (ص ۳۱۰) میں مطلقاً شعبان کے روزہ کا استحباب ذکر کیا ہے اور صوم نصف شعبان کا کوئی ذکر نہیں ہےاشعۃ اللمعات ١ /٥٤٥ میں صرف ابن ماجہ کی حدیث سابق کے ترجمہ پر اکتفاء کیا ہےاوراسی طرح ما ثبت بالسنہ(ص ۱۹۹) میں بھی صرف ابن ماجہ کی روایت ذکر کی ہےاوراس حدیث کا حال معلوم ہو چکا۔

**د گیرفقهها ء کی آ راء** ای طرح حنابله کی موجوده کتب مختصرالخرتی اس کی شرح المثنی ، کمقنع اس کی شرح الشافی میں اس کا کوئی

شافعيه كى كتب مشهوره جيس كتماب الأم للشافعي، المهذب للشيرازي، شوح المهذب للنووي اور الممنهاج والمنهج، تحفة المحتاج بين اس كاكوئي تذكره نهيس بےالبته عبرالحميدالشرواني نے تخفۃ امحتاج کے حاشیہ میں اس کے مندوب ہونے کی طرف اشارہ کیا ہے۔

مالکیہ کی کتابوں میں سےمخضرالخلیل اس کی شرح جواہرالاکلیل، رسالہ ابن ابی زیداس کی شرح کفایت الطالب اور کفایۃ کے حاشیہ مصنفۂ علامہ علی صعیدی عدوی میں بھی کوئی ذکر نہیں ہے۔

اس لئے جہاں روایتی حثیت سے خاص بندر ہویں شعبان کاروزہ یا بیر ثبوت کونہیں پہنچتا، وہیں فقہاء کے

کلام ہے بھی کوئی ثبوت نہیں نکلتا ہے۔اور غالباً حضرات فقہاء نے روایت کے غیر معتبر ہونے کی وجہ سے سکوت فرمایا ہے، اور بعض متاخرین شافعیہ نے جواس کومندوب کہد دیایا یوں کہئے اس کے مندوب ہونے کی طرف اشارہ کر دیا بظاہرانہوں نے سندروایت پرنظونہیں کی ہے یاا گرنظر کی تو مختیق سے کا منہیں لیا۔

اگر پندر ہویں دن سے قطع نظر کرلیا جائے تو پھر شعبان کے روزے کا ثبوت ان روایات صححہ وحسنہ سے ہو تا ہے جو ماقبل میں سوال کے جزءاول کے جواب کے اخیر میں گز رچکی ہیں اور ان سے معلوم ہو تا ہے کہ شعبان میں بلاتحد بدروز ہ رکھنا مندوب ہے اتباعاً لملنہی ﷺ،صاحب ظہیر بیو غیر ہ فقہاءا حناف نے صیام مندوب میں جوشعبان کا تذکرہ کیا ہے اس سے یہی صورت مراد ہے ورنہا گرخاص نصف شعبان کا روزہ مراد ہوتا تواس کی تصریح کردیتے۔

اب بظاہریہی صواب معلوم ہوتا ہے کہ نصف شعبان کا خاص کرنا اور صرف اس کا روزہ رکھنا بدعت ہے الا پیر کہ ۱۳۱۲/۲۰ کا روزہ بھی رکھا جائے تا کہ ایام بیض کے روز ہے ہو جائیں، یہاں تک ککھنے کے بعد علامہ مناوی کی کتاب فیض القدیر (۲/۲ /۲ سام) میں ایک عبارت ملی جو ماقبل کی تحقیق کے لئے متن کا درجہ رکھتی ہے فرماتے ہیں:

قال المجد ابن تيمية: صوم شعبان جاء في فضلها أخبار صحيحة وأماصوم يوم نصفه مفردا فلا أصل له بل يكره. قال: وكذا إتخاذه موسما تصنع فيه الأطعمة والحلوي وتظهر فيه

الزینة و هو من المواسم المحدثة المبتدعة التي لا أصل لها انتهی۔ علامه مناوی نے بیعبارت نقل کرنے کے بعداس پرسکوت کیا ہےاس سے بیڈنکٹا ہے کہ وہ بھی علامہ مجد الدین ابن تیسہ کے موافق ہیں۔

یں وہ کی ہوئی ہوئی ہے۔ یہ گفتگوتو نصف شعبان کے روزہ کے متعلق تھی اب ضمنا نصف شعبان کی رات کے متعلق چند ہائیں ذکر کی جاتی ہیں اوران کو تین فصلوں میں تقسیم کیا جا سکتا ہے اول اس کے فضائل کے بیان میں، ٹانی اس کے احیاء اور خاص طور سے عبادت میں مصروف رہنے کے بارے میں علاء کے اقوال، ٹالش ان خاص نمازوں کا بیان جواس رات میں وارد ہوئی ہیں ۔

# فصل اول

## نصف شعبان کی رات کے متعلق مختلف روایتیں

اس رات کی فضیلت میں متعدداحا دیث وارد ہوئی ہیں:

(١) أخرج ابن أبسي شيبة وأحمد (٢٣٨/٦) والتسرمذي (٩٢/١) وابس ماجة

ص ١٠٠ و البيه قي من طريق الحجاج بن أرطاة عن يحي بن أبي كثير عن عروة عن عائشة

قالت فقد ت رسول الله ﷺ ليلة فإذا هـو بـالبقيع فقال أكنت تخافين أن يحيف الله عليك ورسوله؟ قلت: يارسول الله إني ظننت أنك أتيت بعض نسائك. فقال :

"إن الله تعالى ينزل ليلة النصف من شعبان إلى السماء الدنيا فيغفر لأكثر من عدد شعرغنم كلب".

و الحبجاج بن أرطاة مع ضعفه مدلس وقد عنعن قال الترمذي : حديث عائشة هذا لا نعرفهُ إلا من هـذا الـوجـه سمعت محمداً يضعف هذالحديث وقال: يحيى بن أبي كثير لم يسمع من عروة قال محمد : والحجاج لم يسمع من يحي بن أبي كثير انتهى.

وقال ابن العربي في شرح الترمذي ( ٢٧٥/٣): فالحديث مقطوع في موضعين وأيضاً. الحجاج ليس بحجة. وقال ابن الجوزي في العلل المتناهية (٢٦/٢). قال الدار قطني وقد رُوي من وجوه وإسناده مضطرب غير ثابت.

وقال الزرقاني في شرح المواهب (١٢/٧): دعوى الإنقطاع بين الحجاج ويحيى مسلم وأما سماع يحيى من عروة فنفاه أيضاً أبوزرعة وأبو حاتم فيما ظنه وأثبته ابن معين، والمشبت مقدم على النافي. وقول التر مذي لانعرفه إلا من هذا الوجه تقصير فقد جاء من ثلاثة أوجه غيره كمابينة الحافظ العراقي وبالجملة فبعضها يعضد بعضاً فيرتقي إلى الحسن لغيره، ولذا قال ابن رجب: إنه من أمثلها.

(٢) وأخرج البزار وابن عدي والبيه في وابن الجوزي في العلل ( ٦٦/٢) من طريق عبدالملك بن عبدالملك عن المصعب بن أبي ذئب عن القاسم بن محمد عن عمه وغيره عن أبي بكر الصديق عن النبي في قال: "ينزل الله عز وجل ليلة النصف من شعبان إلى السماء الدنيا، فيغفر لكل نفس إلا إنساناً في قلبه شحناء أو المشرك بالله عز وجل".

ي عبد الملك بن عبد الملك قال البخاري: في حديثه نظر. قال العقيلي والذهبي: إنه وعبد الملك بن عبد الملك قال البخاري: في حديثه نظر. قال العقيلي والذهبي: إنه أراد هذا الحديث ولايرويه عنه غير عمرو بن الحارث وهو حديث منكر بهذا الإسناد. وقال ابن حبان منكر الحديث جداً يروي مالا يتابع عليه وذكره الذهبي في الميزان فأشار إلى نكارته وأغرب الإمام المنذري في الترغيب عليه وذكره البزار والبيهقي بإسناد لا بأس به، وقال الهيثمي (١٩/٨) عبدالملك بن عبدالملك ذكره ابن أبي حاتم في الجرح والتعديل ولم يضعفه وبقية رجاله ثقات، وقال العقيلي وفي الباب أحاديث وفيها لين.

(٣) وأخرج أحمد (١٧٦/٢) عن عبد الله بن عمرو بن العاص أن رسول الله هي قال:
 "يطلع الله عزوجل إلى خلقه ليلة النصف من شعبان فيغفر لعباده إلا إثنين مشاحن وقاتل نفس". قال المنذري (٢٠/٣): إسناده لين.

قلت: في إسناده ابن لهيعة وهو ضعيف، وقال الهيثمي(٨٥/٨) وهو لين الحديث وبقية رجاله قد وثقوا.

(٤) وأخرج ابن ماجة (ص: ١٠٠) من طريق ابن لهيعة عن الضحاك بن أيمن عن الضحاك بن أيمن عن الضحاك بن أيمن عن الضحاك بن عبدالرحمن بن عرزَب عن أبي موسى الأشعري عن رسول الله الله الله على يطلع ليلة النصف من شعبان فيغفر لجميع خلقه إلا لمشرك ومشاحن..

وابن لهيعة حاله معروف، وأيضاً الضحاك بن عبدالرحمن بن عرزب لم يلق أبا موسى قاله المنذري كذا نقله السندي في حاشية ابن ماجة ص ٢١٨. ونقل عن صاحب الزوائد إسناده ضعيف لضعف عبدالله بن لهيعة وتدليس الوليد بن مسلم. وقال المناوي في فيض القدير (٢٦٣/٢): قال الزين العراقي : وابن لهيعة حاله معروف والضحاك بن أيمن لايعرف حاله ولا يعرف ري عنه غير ابن لهيعة والضحاك بن عبدالرحمن لم يسمع من أبي موسى قال أبوحاتم

وقد اختلف على ابن لهيعة أيضاً انتهي.

وقال ابن الجوزي في العلل ص ٧١: هذا حديث لايصح وابن لهيعة ذاهب الحديث.

(٥) وأخرج الطبراني في الأوسط وابن حبان في صحيحه وفي مسند الشاميين من

حديث مكحول عن مالك بن يخامرعن معاذ بن جبل عن النبي ﷺ قال: "يطلع الله إلى جميع خلقه ليلة النصف من شعبان فيغفر لجميع خلقه إلا لمشرك أومشاحن".

كذا في الترغيب (١١٨/٢ و ٤٥٩/٣). قال الزرقاني (١٢/٧) عن ابن رجب حديث معاذ أمشلهـا أيـضـاً فإن ابن حبان صححه وكفى به عماداً انتهى. وقـال الهيشـمى رواه الطبراني في الكبير والأوسط ورجالهما ثقات.

قلت وأخرجه الطبراني في مسند الشاميين أيضاً من طريق ثوبان عن خالد بن معدان عن كثير بن مرة عن معاذ.

(٦) وأخرج البزار وابن الجوزي في العلل ص ٧٠. من طريق هشام بن عبد الرحمن الكوفي عن الأعمش عن أبي صالح عن أبي هريرة قال: قال رسو ل الله هي: "إذاكان ليلة النصف من شعبان يغفرالله لعباده إلالمشرك ومشاحن". قال الهيثمي ٨/٥٦. هشام بن عبد الرحمن لم أعرفه وبقية رجاله ثقات.

قلت وقال ابن الجوزي لا يصح وفيه مجاهيل.

(٧) وأخرج البزار عن عوف بن مالك قال: قال رسول الله هي: "يطلع الله تبارك وتعالى على خلقه ليلة النصف من شعبان فيغفر لهم إلالمشرك أومشاحن". قال الهيثمي (٥٥/٨) وفيه عبد الرحمن بن زيادبن أنعم وثقه أحمد بن صالح وضعفه جمهور الأئمة.

(٨) وأخرج الطبراني والبيهقي في شعب الإيمان ٥ /٣٥٩ من طريق مكحول عن أبي ثعلبة أن النبي الله قال: "يطلع الله عز وجل إلى عباده ليلة النصف من شعبان فيغفر للمؤمنين ويمهل الكافرين ويدع أهل الحقد بحقدهم حتى يدعوه". قال المنذري (٦١/٣) قال البيهقي هو بين مكحول وأبي ثعلبة مرسل جيد.

(٩) وأخرجه المدارقطني في العلل وابن الجوزي في العلل المتناهية (٢٠/٢) وفيه الأحوص بن حكيم قال ابن الجوزي : هذا حديث لايصح قال أحمد ابن حنبل: الأحوص ابن حكيم لايروي حديثه، وقال يحيى ليس بشيء وقال الدار قطني: منكر الحديث قال أي

الدار قطني والحديث مضطرب غير ثابت وعزاه الهيثمي ( ٦٥/٨) للطبراني وقال فيمه الأحوص ابن حكيم وهو ضعيف، وقال الدار قطني: وقيل إنه من قول مكحول والحديث غير ثابت.

(١٠) وأخرج عبد الرزاق (٣١٦/٤) والبيهقي في الشعب عن مكحول عن كثير بن مرة عن النبي الله قال في ليلة النصف من شعبان يغفر الله عز وجل لأهل الأرض إلا لمشرك أومشاحن، قال البيهقي هذا مرسل جيد كذا في الترغيب (٢١/٣).

اومساحن، قال البيهقي هذا مرسل جيد دا في التركيب (٢١/١).

(١١) وأخرج البيهقي في شعبه ٥/ ٣٦ أيضاً من طريق العلاء بن الحارث عن عائشة قالت: قام رسول الله هي من المليل فصلى فأطال السجود حتى ظننت أنه قد قبض فلما رأيت ذلك قمت حتى حركت إبهامه فتحرك فرجعت فسمعته يقول في سجوده: أعوذ بعفوك من عقابك، وأعوذ برضاك من سخطك، وأعوذ بك منك الأحصى ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك فلما رفع رأسه من السجود وفرغ من صلوته قال: يا عائشة أو يا حميراء أظننت أنه هي قد خاس بك قلت: الا والله يا رسول الله ولكني ظننت أنك قبضت لطول سجودك.

فقال: أتدرين أى ليلة هذه؟ قلت الله ورسوله أعلم. قال: "هذه ليلة النصف من شعبان إن الله عن وجل يطلع على عباده في ليلة النصف من شعبان فيغفر للمستغفرين، ويرحم المسترحمين، ويؤخر أهل الحقد كما هم".

قال البيهقي هذا مرسل جيد يعني أن العلاء لم يسمع من عائشة قاله المنذري (١١٩/٣) وقال في موضع آخر (٢٦٠/٣) قال البيهقي هذا مرسل جيد ويحتمل أن العلاء أخذه عن مكحول انتهى.

(۱۲) وأخرج البيهقي أيضاً ٥/٣٦٣ عن عائشة رضى الله عنها قالت : دخل على رسول وقد ضع عنه ثوبيه ثم لم يستتم أن قام فلبسهما فأخذتنى غيرة شديدة ظننت أنه يأتي بعض صويحباتى فخرجت أتبعه فأدركته با لبقيع بقيع الغرقد يستغفر للمؤمنين والمؤمنات والشهداء فقلت: بأبي وأمى أنت في حاجة ربك وأنا في حاجة الدنيا فانصرفت فدخلت حجرتى ولى نفس عال.

ولحقني رسول الله ﷺ فقال: ما هذا النفس ياعائشة؟ قلت: بأبي وأمي أتيتني فوضعت

عنك ثوبيك ثم لم تستتم أن قمت فلبستهما فأخذتني غيرة شديدة ظننت إنك تأتى بعض صويحباتي حتى رأيتك بالبقيع تصنع ما تصنع. فقال: "يا عائشة أكنت تخافين أن يحيف الله عليك ورسوله؟ أتاني جبريل فقال: هذه ليلة النصف من شعبان و لِله فيها عتقاء من النار بعدد شعور غنم كلب، لاينظرالله فيها إلى مشرك ولا مشاحن ولا إلى قاطع رحم ولا إلى مسبل ولا إلى عاق لوالديه ولا إلى مدمن خمر".

قالت: ثم وضع عنه ثوبيه فقال لي: يا عائشة تأذنين لي في قيام هذه الليلة؟ قلت: بأبي وأمي فقام فسجد ليلا طويلا حتى ظننت أنه قد قبض فقمت فالتمسته ووضعت يدي على باطن قدميه فتحرك ففرحت وسمعته يقول في سجوده: أعوذ بعفوك من عقابك، وأعوذ برضاك من سخطك، وأعوذ برضاك منك جل وجهك. لا أحصى ثنا ء عليك أنت كما أثنيت على نفسك فلما أصبح ذكرتهن له، فقال: يا عائشة تعلميهن. فقلت نعم، فقال: تعلميهن وعلميهن، فإن جبريل عليه السلام علمنيهن وأمرني أن أرددهن في السجود.

أشار المنذري. ( ٥٥٩/٣) إلى وهائه إذ صدره بلفظة رُوى ولم يتكلم في آخر الحديث وقال السيوطي في الدرالمنثور ٢٧/٦ضعفه البيهقي.

(١٣) وأخرج البيهقي أيضاً ٣٦٤/٥ عن عائشة قالت: كانت ليلة النصف من شعبان ليلتي وكان رسول الله الله عندي فلما كان في جوف الليل فقدته فأخذني ما يأخذ النساء من الغيرة فتلففت بمرطي فطلبته في حجر نساءه فلم أجده فانصرفت إلى حجرتي.

فإذا أنا به كالثوب الساقط، وهو يقول: سجد لك خيالي وسوادي و آمن بك فؤادي فهذه يدي وماجنيت بها على نفسي يا عظيم يرجى لكل عظيم إغفر الذنب العظيم. سجد وجهي للذي خلقه وشق سمعه وبصره ثم رفع رأسه ثم عاد ساجداً، فقال: أعوذ برضاك من سخطك، وأعوذ بعفوك من عقابك، وأعوذ بك منك أنت كما أثنيت على نفسك. أقول كما قال أخى داؤد أعفر وجهى في التراب لسيدي وحق له أن يسجد.

ثم رفع رأسه فقال: اللهم ارزقني قلباً تقياً، من الشرنقياً لاجافياً ولا شقياً. ثم انصرف فدخل معي في الخميلة ولي نفس عال، فقال: ما هذا النفس ياحميراء؟ فأخبرته فطفق يمسح بيديه على ركبتي ويقول ويح هاتين الركبتين مالقيتا في هذه الليلة ليلة النصف من شعبان ينزل الله فيها إلى السماء الدنيا فيغفر لعباده إلا لمشرك أومشاحن. كذا في الدر المنثور ( ٢٧/٦) وأخرجه ابن الجوزي في العلل المتناهية ( ٢٧/٢) وفيه سليمان ابن أبي كريمة، قال ابن الجوزي: هذا حديث لا يصح، قال ابن عدى: أحاديث

سليمان ابن أبي كريمة مناكير.

(١٤) وأُخرج ابن الجوزي في العلل المتناهية ( ٢٨/٢) من طريق سعيد ابن عبد الكريم المواسطى عن أبي نعمان السعدى عن أبي رجاء العطاردي عن أنس بن مالك قال بعثني الله المواسطى عن أبي تركت رسول الله يحدث بحديث ليلة النصف من شعبان. فقالت: يا أنيس إجلس حتى أحدثك عن ليلة النصف من شعبان كانت ليلتى فجاء النبي الحتى دخل معي في اللحاف، قالت فانتبهت من الليل فلم أجده فطفت في حجرات نسائه فلم أجده.

قالت: قلت ذهب إلى جاريته مارية القبطية قالت فخر جت فمررت في المسجد فوقعت رجلى عليه وهو ساجد وهو يقول: سجد لك خيالي وسوادي و آمن بك فؤادي فهذه يدي التي جنيت بها على نفسي فياعظيم أهل أن يغفر الذنب العظيم إغفرلي الذنب العظيم قالت فرفع رأسه فقال: اللهم هب لي قلبا تقيا نقيا من السويد لا كافراً ولا شقياً قالت ثم عاد فسجد فقال: أقول لك كما قال أخي داؤد أعفر وجهى بالتراب يا سيدي وحقاً لوجه سيدي أن تعفر الوجوه لوجهة قالت ثم رفع رأسه.

فقلت: بأبى وأمي أنت في واد وأنا في واد قالت فسمع حس قدمي فدخل الحجرة وقال: "يا حميراء أما تدرين ما هذه الليلة؟ هذه ليلة النصف من شعبان. إن لله عز وجل في هذه الليلة عتقاء من النار بعد د شعر غنم كلب. قالت قلت: مابال غنم كلب؟ قال ليس اليوم في العرب قوم أكثر غنماً منهم لا أقول فيهم ستة نفر مد من خمر وعاق والديه ولا مصرعلى الزنا ولا مصارم ولا مصور ولا قتات".

(١٥) وأخرج الذهبي في الميزان (٢/١٥٠) طرفا منه وقال ابن الجوزي: هذا الطريق لا يصح قال أبوالفتح الأزدى الحافظ: سعيد ابن عبد الكريم متروك.

(١٦) وأخرج الدار قطني في الأفراد ومن طريقه ابن الجوزي في العلل المتناهية (١٦) عن عائشة قالت: استيقظت ليلة فإذا رسول الله ليس في البيت فأخذني ما تقدم وما تأخر فخرجت أطلب رسول الله فظننت أنما خرج إلى بعض ما ظننت فبينما أنا كذلك إذا برسول الله على قد أقبل فكرهت إن يراني فرجعت إلى البيت وأنا أسعى.

قال ابن الجوزى تفرد به عطاء ابن عجلان قال ليس بشىء كذاب كان يوضع له الحديث فيحدث به، وقال أبوحاتم متروك الحديث وقال ابن حبان يروي الموضوعات عن الثقات لا يحل كتب حديثه الا على جهة الإعتبار.

(١٧) وأخرج البيهقي في الشعب عن عثمان بن أبي العاص عن النبي على قال: "إذا كان ليلة النصف من شعبان ينزل فيها إلى السماء الدنيا نادى مناد هل من مستغفر فأغفر له هل من سائل فأعطيه فلايسال أحد إلا أعطى إلا زانية بفرجها أومشرك".

كذا في الدر المنثور ٦/ ٢٧. ولم أقف على حال إسناده.

(١٨) وأخرج عبد الرزاق في مصنفه ٣١٧/٤. قال أخبرني من سمع ابن البيلماني يحدث عن أبيه عن ابن عمر قال: خمس ليال لا ترد فيهن الدعاء ليلة الجمعة وأول ليلة من رجب وليلة النصف من شعبان وليلتي العيدين: قلت إسناده واهٍ.

(١٩) وأخرج الحسن بن سفيان وعبدان المروزي وابن شاهين وعلى بن سويد العسكري وغيرهم في الصحابة وابن الأعرابي في معجمه من طريق مروان بن سالم عن ابن كردوس عن أبيه قال: قال رسول الله ﷺ: "من أحيى ليلتي العيد وليلة النصف من شعبان لم يمت قلبه يوم تموت القلوب".

 $(\cdot, \cdot)$  وأخرجه ابن الجوزي في العلل ص  $(\cdot)$  من هذالوجه، وقال لايصح وقال الحافظ ابن حجر في الإصابة  $(\cdot, \cdot)$ : مروان هذا متروك متهم بالكذب، وقال في التلخيص  $(\cdot, \cdot)$  مروان تالف وقال الذهبي في الميزان  $(\cdot, \cdot)$ : هذا حديث منكر مرسل وروي الخلال في كتاب فضل رجب له من طريق خالد بن معدان قال: خمس ليال في السنة من واظب عليهن رجاء ثو ابهن وتصديقا بوعدهن أدخله الله الجنة: أول ليلة من رجب يقوم ليلها ويصوم نهارها، وليلة الفطر، وليلة الأضحى، وليلة عاشوراء وليلة نصف شعبان.

وروي الخطيب في بغية الملتمس بإسناده إلى عمر بن عبد العزيز أنه كتب إلى عدي

ابن أرطاة عمليك بمأربع ليمال في السنة فإن الله يفرغ فيهن الوحمة أوّل ليلة من رجب وليلة النصف من شعبان وليلة الفطر وليلة النحر .

ذكرهما ابن حجر في التلخيصِ الحبير (١٠/٢).

تلاش کرنے سے اور بھی احادیث مل سکتی ہیں مگر کوئی بھی خالی از کلام نہیں ہے ماقبل میں عقیلی کا قول و فسسے البساب أحادیث و فیھالین گزر چکا ہے، علامہ ابن الجوزی نے سب کوہی معلول قرار دیا ہے۔ دار قطنی کار جحان بھی یہی ہے علامہ ابوالفضل بن طاہر فر ماتے ہیں:

لم يصح في ليلة النصف من شعبان شيء.

ابن العربي شرح التر مذي ميں لکھتے ہيں٣/٥٥٣:

ليس في ليلة النصف من حديث يساوي سماعه.

اوراحکام القرآن میں (ص۱۲۹۰)میں لکھتے ہیں:

ليس في ليلة النصف من شعبان حديث يعول عليه لا في فضلها ولا في نسخ لآجال فيها.

صاحب روح المعاني (٢٥/١١١) يرفر ماتے ہيں:

وفي البحر قال الحافظ أبو بكر بن العربي : لا يصح فيها شيء ولا في نسخ الآجال فيها ولا يخلو عن مجازفة انتهى.

لیکن امام بیہ ق کار جمان اس کے خلاف ہے ،ابو تعلیہ،کثیر بن مرۃ اور العلاء بن الحارث نے جوروایت حضرت عائشہ نے تقل کی ہے بیبق سب کے بارے میں مرسل جید لکھتے ہیں یعنی سند جید ہے آگر چہ منقطع ہے،معاذ بن جبل کی حدیث کو ابن حبان محتج قرار دیتے ہیں ابن رجب اس کو احادیث باب میں سب سے امثل واضل قرار دیتے ہیں منذری اور زوانی کار جمان بھی بہی ہے وقال المناوي فی فیض القدید ۲۲۲٪:

قال الـمـجـد بن تيمية: ليلة نصف شعبان روى في فضلها من الأخبار ما يقتضي أنها مفضلة ومن السلف من خصها بالصلوة فيها.اهـ.

حقیقت ُ بیہ ہے کہ ان احادیث کواگر الگ الگ دیکھا جائے تو کلام کرنا ٹھیک ہے لیکن ان میں بہت می روایات الیی ہیں جوشدیدالضعف نہیں ہیںا گران کوملالیاجائے تو قوت پیدا ہوجاتی ہے۔

## شعبان کی پندر ہویں شب کو فصلے لکھے جاتے ہیں یانہیں

**ھائدہ:** قاضی ابن العربی کے کلامِ میں یہ جوگز راہے کہ اس رات میں ننخ الآ جال کے بارے میں کوئی

روایت ثابت نہیں ہے اس سے ان احادیث کی طرف اشارہ کیا ہے جن میں بیوارد ہواہے کہ پندرہ شعبان کی رات میں سال بھر ہونے والے امور لکھے جاتے ہیں جن کی زندگی ختم ہو چکی ہوان کا نام مردوں میں درج کر دیا

و ما الم

فأخرج ابن جرير وابن المنذر وابن أبي حاتم من طريق محمد بن سوقة عن عكرمة: فيها يفرق كل أمر حكيم قال في ليلة النصف من شعبان يبرم أمر السنة وينسخ الأحياء من الأموات ويكتب الحاج فلا يزاد فيهم ولا ينقص منهم أحد.

و أخرج الدينوري في المجالسة عن راشد بن سعد أن النبي ﷺ قال: "ليلة النصف من شعبان يوحي الله إلى ملك الموت يقبض كل نفس يريد قبضها في تلك السنة".

وأخرج ابن أبي الدنيا عن عطاء بن يسار قال: إذا كان ليلة النصف من شعبان دفع إلى ملك الموت صحيفة فيقال إقبض من في هذه الصحيفة، فإن العبد ليفرش الفراش وينكح الأزواج ويبني البنيان واسمه قد نسخ في الموتى".

وأخرج عبد الرزاق (٣١٧/٤) عن ابن عيينة عن مسعر عن رجل عن عطاء بن يسار قال تنسخ في النصف من شعبان الآجال حتى أن الرجل ليخرج مسافراً وقد نسخ من الأحياء إلى الأموات ويتزوج وقد نسخ من الأحياء إلى الأموات.

وأخرج الخطيب في رواة مالك عن عائشة سمعت النبي يقول: "يفتح الله الخير في أربع ليال ليلة الأضحى والفطر وليلة النصف من شعبان ينسخ فيها الآجال والأرزاق ويكتب فيها الحاج وفي ليلة عرفة إلى الاذان.

ان روایات و آثار میں لیلۃ النصف من شعبان کی تصریح ہے اور متعدد الیں روایات ہیں جن میں مطلقاً شعبان کا ذکر ہے لیلۃ النصف کی تصریح نہیں ہے۔

أخرج ابن زنجوية و الديلمي عن أبي هريرة أن رسول الله قال: "تقطع الآجال من شعبان إلى شعبان حتى أن الرجل لينكح ويولد له وقد خرج اسمه في الموتى". وأخرج ابن أبي شيبه. ( ١٠٣/٣) عن عطاء بن يسار قال: لم يكن رسول الله في شهر أكثر صياما منه في شعبان وذلك أنه ينسخ فيه آجا ل من يموت في السنة.

وأخرج ابن مردويه و ابن عساكر عن عائشة قالت: لم يكن رسول الله ﷺ في شهر أكثر صياماً منه في شعبان لأنه ينسخ منه أرواح الأحياء في الأموات حتى ان الرجل يتزوج وقد رفع اسمه فيمن يموت وأن الرجل ليحج وقد رفع اسمه فيمن يموت.

و أخرج أبويعلى عن عائشة أن النبي ﷺ كان يصوم شعبان كله فسألته، قال إن الله يكتب فيه كل نفس ميتةتلك السنة فأحب أن يأتيني أجلي وأنا صائم.

وأخرج ابن جريرو البيهقي في شعب الإيمان عن الزهري عن عثمان بن محمد بن المعيرة بن الأخنس قال: قال رسول الله ﷺ: "تقطع الآجال من شعبان إلى شعبان حتى أن الرجل ينكح ويولد له وقد خرج اسمه في الموتى".

وأخرج الخطيب وابن النجار عن عائشة قالت: كان رسول الله هي يصوم شعبان كله حتى يصله برمضان ولم يكن يصوم شهراً تاماً إلا شعبان فقلت يا رسول الله: إن شعبان لمن أحب الشهور إليك أن تـصومـه؟ فقال: "نعم يا عائشه إنه ليس نفس تموت في سنة إلا كتب أجلها في شعبان فأحب أن يكتب أجلي وأنا في عبادة ربي وعمل صالح".

ولفظ ابن النجار : يا عائشه إنه يكتب فيه ملك الموت من يقبض فأحب أن لا ينسخ إسمي إلا وأنا صائم\_

ان روایات سے بیر معلوم ہوتا ہے کہ سال کھر ہونے والے امور شعبان میں لیلۃ الصف من شعبان میں لکھے جاتے ہیں اور آیت کریمہ: ' إِنَّا النُوزَ لُدَاهُ فِی لَیُلَةٍ مُبَارَ کَةٍ إِنَّا کُنَّا مُنْذِرِیُنَ فِیْهَا یُفُرِقُ کُلُّ اُمرٍ حَکِیْم'' میں لیلۃ مبارکۃ سے مراد نصف شعبان کی رات ہے۔

سکین رائج قول بیہ کہ کیلیۃ مبارکۃ ہے مرادلیۃ القدر ہے۔مفسرخطیب نے اکثر علاء ہے یہی نقل کیا ہے،اورعلامہابوالبرکات نفی نے جمہور سے نقل کیا ہے ابن عباس، قمادۃ ،عکر مہ،مجاہد،حسن بصری،ابوعبدالرحمان السلمی،ابوالجوزاء،ابونضرہ وغیرہ کا یہی قول ہے علامہ جلال الدین سیوطی نے درمنثور میں۔(۲۵/۲۱)ان کے آثار ذکر کئے ہیں علامہ ابوطالب کی نے قوت القلوب میں دونوں قول نقل کرنے کے بعد لکھا ہے:

والصحيح من ذلك عندي أنه (أي تفريق أمر حكيم) في ليلة القدر وبذلك سميت

لأن التنزيل يشهد بذلك إذ في أول الآية "إنَّا أُنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةٍ مُبَارَكَةٍ". ثم وصفها فقال: "فيها يفرق كل أمر حكيم". فالقرآن إنما أنزل في ليلة القدر فكانت هذه الليلة بهذا الوصف في هذه الليلة مواطئة لقوله تعالى: "إنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدُر". اصـ

قاضى ابن العربي احكام القرآن مين لكھتے ہيں (ص٠١٦٩) :

جمهور العماء على أنها ليلة القدر ومنهم من قال إنها ليلة النصف من شعبان و هو باطل لأن الله تعالى قال في كتابه الصادق القاطع: "شَهُرُ رَمَضَانَ الَّذِيُ اُنْزِلَ فِيُهِ القُرُآن". فنص على أن ميقات نزوله رمضان ثم عبر عن زمانية الليل ههنا بقوله في ليلة مباركة فمن زعم أنه في غيره فقد أعظم الفرية على الله انتهى.

حافظابن کثیر فرماتے ہیں۔(۴/ ۱۳۷)

هي ليلة الـقدر كما قال الله عز و جل "إنَّا أَنْرَلْنَاهُ فِي لَيُلَةِ القَدُرِ" وكان ذلك في شهر رمضان كـمـا قال تبارك وتعالى: "شَهُرُ رَمَصَانَ الَّذِيُ انْزِلَ فِيُهِ القُرْآن". ومن قال إنها ليلة النصف من شعبان كما رُوي عن عكرمة فقد أبعد النجعة فإن نص القرآن أنها في رمضان.

والحديث الذي رواه عبد الله بن صالح عن الليث عن عقيل عن الزهري أخبرني عشمان بن محمد بن المغيرة بن الأخنس قال إن رسول الله الله قال: تقطع الآجال من شعبان إلى شعبان حتى أن الرجل لينكح ويولد له وقد خرج اسمه في الموتى فهو حديث مرسل ومثله لا يعارض به النصوص انتهى.

بعض علاء نے دونوں اتوال میں جمع کیا ہے کہ ابتداء لیلۃ البراءۃ میں ہوتی ہے اورانتہالیلۃ القدر میں یا فیصلہ لیلۃ البراءۃ میں اورفرشتوں کے حوالہ لیلۃ القدر میں کیا جا تا ہے علامہ ذخشر کی کشاف میں لکھتے ہیں:

قيل يبده في إستنساخ ذلك من اللوح المحفوظ في ليلة البراء ة ويقع الفراغ في ليلة القدر فتدفع نسخة الأرزاق إلى ميكائيل ونسخة الزلازل والصواعق والخسف إلى جبريل، ونسخة الأعمال إلى إسماعيل صاحب سماء الدنيا وهو ملك عظيم ونسخة المصائب إلى ملك الموت انتهى.

وروي البغوى عن ابن عباس أنه قال: إن الله يقضى الأقضية ليلة النصف من شعبان ثم يسلمها إلى الملئكة ليلة القدر.

قال الزرقاني ٧/٤١٤: وهذا إن صح يؤيد الجمع المذكور ويعكر على جمع بعضهم أن ابتداء ذلك يكون ليلة نصف شعبان وتمامه في ليلة القدر انتهي.

## فصل ثانی

# شعبان کی پندر ہویں شب کوجا گنے اور عبادت کرنے کے طریقے

اس رات میں خصوصیت کے ساتھ بیدار رہنا اور اجتماع کرنا مختلف فیہ ہے بعض سلف اور بہت سے متاخرین اسکے قائل ہیں اور دوسری جماعت اسکو بدعت کہتی ہے۔علامة صطلانی نے مواہب لدنیہ۔(۸۱۳/۷) میں حافظ ابن رجب کی لطائف المعاد ف فیما للموسم من الو ظائف سے مفصل کلام فقل کیا ہے جو یہاں زرقانی کے بعض اضافات کے ساتھ فقل کیا جاتا ہے،فرماتے ہیں:

وقد كان التابعون من أهل الشام كخالدبن معدان ومكحول يجتهدون ليلة النصف من شعبان في العبادة وعنهم أخذ الناس تعظيمها ويقال إنهم بلغهم في ذلك آثار إسرائيلية فلما اشتهر عنهم إختلف الناس فيه فمنهم من قبله منهم وقد أنكر ذلك أكثر العلماء من أهل الحجاز. منهم عطاء وابن أبي مليكة ونقله عبد الرحمن بن زيد بن أسلم عن فقهاء أهل الممدينة وهو قول أصحاب مالك وغيرهم من الشافعية وإلا فاكثرهم لم يتعرضوا المدينة وهو قول أصحاب مالك وغيرهم من الشافعية وإلا فاكثرهم لم يتعرضوا لذلك أصلا وقالوا إن ذلك كله بدعة إذلم يأت فعله عن النبي الله ولا عن أحد من أصحابه.

وإختلف علماء أهل الشام في صفة إحيائها على قولين:

أحـدهـما أنه يستحب إحيائهاجماعة في المساجد وكان خالد بن معدان ولقمان بن عـامـر يـلبسـون فيهـا أحسـن ثيـابهـم ويتبخرون ويكتحلون ويقومون في المساجد ليلتهم تـلك ووافـقهـم إسـحاق بن راهويه على ذلك وقال في قيامها في المسجد جماعة ليس ذلك ببدعة نقله عنهم حرب الكرماني في مسائله.

لے خط کشیدہ عبارتیں زرقانی نے قسطلانی پراضافہ کیا ہے۔

والثاني أنه يكره الإجتماع لها في المساجد للصلوة والقصص والدعاء ولا يكره أن يصلى الرجل فيها لخاصة نفسه قال الزرقاني: الأحاديث المصرحة بطلب قيامها وإن

كانت مفرداتها ضعيفة لأنه لم يسند ضعفها واندرجت تحت مطلق الأمر بقيام الليل

قال إبن رجب : وهذا أقرب وهو قول الأوزاعي إمام أهل الشام وخطيبهم وفقيههم وعالمهم.

ولا يعرف للإمام أحمد كلام في ليلة النصف من شعبان ويتخرج في إستحباب قيامها عنه رواية لم يستحب قيامها عنه روايتان من الروايتين عنه في قيام ليلتي العيد فإنه في رواية لم يستحب قيامها جماعة لأنه لم ينقل عن النبي هو ولا عن أحد من أصحابه فعلها، واستحبها في رواية لفعل عبد الرحمن بن زيد بن الأسود وهو من التابعين وكذلك قيام ليلة النصف من شعبان لم يشبت فيها شيء عن النبي هو ولا عن أصحابه إنما ثبت عن طائفة من التابعين من أعيان فقهاء أهل الشام فيتخرج عن أحمد القولان على قياس قوليه في العيد انتهى.

علامه زبيدى اتحاف السادة المتقين مين لكھتے ہيں۔٢٠/ ٢٢٠:

قال النجم الغيطي في صفة إحياء ليلة النصف من شعبان بجماعة: إنه قد أنكر ذلك أكثر العلماء من أهل المدينة وأصحاب أكثر العلماء من أهل المدينة وأصحاب مالك وقالوا: ذلك كله بدعة ولم يثبت في قيامها جماعة شيء عن النبي الله ولا عن أصحابه واختلف علماء الشام على قولين :

أحـدهـما استحباب إحيائها بجماعة في المسجد وممن قال بذلك من أعيان التابعين خالد بن معدان وعثمان ابن عامر ووافقهم إسحق بن راهويه.

والثاني كراهة الإجتماع لها في المساجد للصلوة وإليه ذهب الأوزاعي فقيه الشام ومفتيهم اص

اس کلام میں سہومعلوم ہوتا ہے اس لئے کہ اہل حجاز تومطلقا مکروہ کہتے ہیں اور جُمِعُمیطی کے کلام ہے معلوم ہوتا ہے کہ جماعت کے ساتھ قیام کو مکروہ کہتے ہیں کراہت کے قائلین کی دلیل توبیہ ہے کہ نبی کریم ﷺ اور آپ کے اصحاب سے اس مسلمیں کچھ بھی ثابت نہیں ہے:

قال ابن دحية : لم يصح في ليلة النصف من شعبان شيء ولانطق بالصلوة فيها

ذوصـدق مـن الـرواة وما أحدثه إلا متلاعب بالشريعة المحمدية راغب في زى المجوسية كذا نقله المناوي (٣١٧/٢)\_

دوسری جماعت کہتی ہے کہ اس رات کے اندر مغفرت عامہ کے متعلق بکثرت روایات وار دہوئی ہیں اگر چہ اکثر متکلم فیہ ہیں مگر تو می بھی ہیں جیسے معاذین جبل کی روایت جس کواین حبان نے اپنی صیحے میں روایت کیا ہے بیبق نے متعدد روایات کے متعلق انقطاع کے تتلیم کرنے کے باوجود جیدالسند ہونے کا حکم لگایا ہے جیسا کہ ماقبل میں تفصیل گزرچکی ،علامہ مجدالدین بن تیمیہ کا کلام گزر دیکا ہے کہ:

ليلة النصف من شعبان روي في فضلها من الأخبار مايقتضي أنها مفضلة.

امام شافعی فرماتے ہیں:

بلغنا أن الدعاء يستجاب في خمس ليال في ليلة الجمعة، وليلة الأضحى، وليلة الفطر، وأول ليلة من رجب، وليلة النصف من شعبان.

ذكره صاحب الروضة من زياداته ووصله ابن ناصر في كتاب فضائل شعبان له قال الحافظ ابن حجر في التلخيص (٢٠/٢).

وفيه حديث ذكره صاحب مسند الفردوس من طريق إبراهيم بن أبي يحيى عن أبى معشرعن أبي أمامة هو ابن سهل مرفوعاً نحوه انتهى. وقال الزبيدي في الإتحاف ( ٢٧/٣) ذكر التقى السبكي في تفسيره أن إحياء ليلة النصف من شعبان يكفر ذنوب السنة، وليلة الجمعة تكفرذنوب الأسبوع، وليلة القدر تكفر ذنوب العمر اصـ

حفنیہ میں سےصاحبالدرالحقار نے ا/۴۲۰ءعیدین،نصف شعبان،رمضان کےعشر وَاخیرہ اور ذی الحجہ کےعشرہ اولی کی شب بیداری کومندوبات میں شار کیا ہے۔

علامه محمدامين بن عمر عابدين الشامي كهتي ميں۔ا/٢٠٠:

قد بسط الشرنبلالي في الإمداد ما جاء في فضل هذه الليالي كلها.

کیکن مبحد میں اجماع اور جماعت سے نماز پڑھنا مکروہ ہےصاحب امدادالفتاح نے فرادی لیعنی تنہا پڑھنے کے ہاتھ متعید کیا ہےصاحب نورالا بیفناح فرماتے ہیں:

> ويكره الإجتماع على إحياء ليلة من هذه الليالي في المساجد. علاما بن عابدين شامي كتي بين (/٣٦١م) \_

وصرح بكراهة ذلك في الحاوي القدسي وقال: وما روى من الصلوات في هذه الأوقات يصلى فرادى غير التراويح.

قـال فـي البـحـر: ومـن ههـنا يعلم كراهة الإجتماع على صلوة الرغائب التي تفعل في رجب فـي أول جـمعة منـه وأنهـا بـدعة ومـايـحتا له أهل الروم من نذرها لتخرج عن النفل والكراهة فباطل.اهـ.

قال ابن عابدين: وقد صرح بذلك في البزازية وقد بسط الكلام عليها شارحا المنية وصرحا بأن ماروي فيها باطل موضوع، وللعلامة نورالدين المقدسي فيها تصنيف حسن سماه "ردع الراغب عن صلوة الرغائب" أحاط فيه بغالب كلام المتقدمين والمتأخرين من المذاهب الأربعة.اهـ

صلوۃ الرغائب کا بدعت ہونا تقریبا متفق علیہ ہے حافظ ابن الصلاح اوّلاً یہی کہتے تھے پھر رجوع کر لیا اور استخباب کے قائل ہوگئے، شخ عز الدین بن عبدالسلام ہمیشداس کی تر دید کرتے رہے اور منع کے قائل تھے اس سلسلہ میں بعض حدیثیں بھی نقل کی جاتی ہیں مگر وہ باطل ہیں ،سار مے حققین فرماتے ہیں کہ صلوۃ الرغائب بدعت ہے، اور اس سلسلہ میں جو حدیث نقل کی جاتی ہے وہ موضوع ہے، ابواسم عیل الانصاری وابو بکر السمعانی وابوالفضل بن ناصر وابوالفرج بن الجوزی وابوشلمۃ والنووی ا/ ۱۳۹۱ وابن دقیق العید وابن تیمیہ والذھی وابن رجب والعراقی وابن حجر وغیر ہم نے اس کی تصریح کی ہے۔

اب ایک اور بات قابل تنبیہ ہے وہ یہ کہ اب تک تو یہ گفتگوتھی کہ شب براء ۃ میں خاص طور پر اجتماعاً یا انفراداً بیدارر ہنا کیسا ہے؟اس کے بعد بیذ کر کیا جاتا ہے کہ اس رات میں مخصوص طریقے پرنماز پڑھی جاتی ہے،اوراس میں متعدر دوایات نقل کی جاتی ہیں، مگروہ سب بےاصل و باطل ہیں، روایات متنقل فصل میں آرہی ہیں۔ شخ ابن حجرالمی تحقۃ الحتاج میں لکھتے ہیں (۲۳۹/۲):

والصلوة المعروفة ليلة الرغائب ونصف شعبان بدعة قبيحة وحديثها موضوع، وبين ابن عبـد السلام وابن الصلاح مكاتبات وافتاء ات متناقضة بينتها مع ما يتعلق بها في كتاب مستقل سميته الإيضاح والبيان لما جاء في ليلتي الرغائب والنصف من شعبان انتهى.

وقـال التـقـى السبكـي فـي تـقييـد التـراجيح الإجتماع لصلوة ليلة النصف من شعبان ولصلوة الرغائب بدعة مذمومة. وقال النووي في شرح المهذب (٢/٤٥): الصلوة المعروفة بصلوة الرغائب وهي ثنتي عشرة ركعة تصلى بين المغرب و العشاء ليلة أول جمعة في رجب، وصلوة ليلة نصف شعبان مائة ركعة وهاتان الصلوتان بدعتان ومنكرتان قبيحتان ولا يغتر بذكرهما في كتاب قوت القلوب وإحياء علوم الدين ولا بالحديث المذكور فيهما فإن كل ذلك باطل، ولا يغتر ببعض من اشتبه عليه حكمهما من الأئمة فصنف ورقات في استحبابهما فإنه غالط في ذلك، وقدصنف الإمام أبومحمد عبد الرحمن بن اسمعيل المقدسي كتابا نفيساً في إبطالهما فأحسن فيه وأجاد رحمه الله انتهى.

وقال النووي كما ذكر الزبيدي في الإتحاف ٤٢٧/٣: هاتان الصلوتان بدعتان موضوعتان منكرتان قبيحتان ولا تغتر بذكرهما في كتاب القوت والإحياء، وليس لأحد أن يستدل على شرعيتهما بقوله الله الصلوة خير موضوع. فإن ذلك يختص بصلوة لاتخالف الشرع بوجه من الوجوه وقد صح النهى عن الصلوة في الأوقات المكروهة. اه.

# فصل ثالث

ان بعض روا تیوں کے بیان میں جن میں مخصوص نماز کا اس رات میں تذکرہ ہے۔

الصورة الأولى. أخرج ابن الجوزي في الموضوعات (١٢٧/٢). فقال أخبرنا محمد بن ناصر الحافظ انبانا أبوعلي الحسن بن أحمد بن الحسن الحداد أنبانا أبوبكر أحمد بن الفضل بن محمد المقري أنبانا أبوعمرو عبد الرحمن بن طلحة الطليحي انبانا الفضل بن محمد الزعفراني حدثنا هارون بن سليمان حدثنا على بن الحسن عن سفيان الثورى عن ليث عن مجاهد عن على بن أبي طالب عن النبي على أنه قال:

"يا على من صلى مائة ركعة في ليلة النصف يقرأ في كل ركعة بفاتحة الكتاب وقل هو الله أحد عشر مرات، قال النبي الله على ما من عبد يصلى هذه الصلوات إلا قضى الله عزوجل له كل حاجة طلبها تلك الليلة قبل يارسول الله وإن كان الله جعله شقياً أيجعله سعيداً والذي بعثني بالحق يا على إن مكتوب في اللوح أن فلان بن فلان خلق شقيا يمحوه الله عزوجل ويجعله سعيداً ويبعث الله إليه سبعين ألف ملك يكتبون له الحسنات ويمحون عنه السيّئات وير فعون له الدرجات إلى رأس السنة ويبعث الله عزوجل في جنات عدن سبعين ألف ملك أو سبع مائة ألف ملك يبنون له المخلوقين مثل هذه الجنان في كل جنة على ما وصفت لكم" أ

ا افسوس كەھفرت اقدس مەظلەكىژت مشاغ<mark>ل كى بناپراس رسالے كى بىكىيل نەفر ماسكے۔</mark>

# شعبان کی پندر ہویں شب میں رسول اللہ ﷺ کا قبرستان جانا اور اس کی ترغیب، تعاملِ صحابہ ثابت ہے یانہیں؟

سوال:- پندرہویں نصف شب شعبان میں آپ ﷺ کا جنت اُبقیع میں نشریف کے جانا ہرائے ایصال واستغفار چچ حدیث میں وارد ہے؟ آیا آپ نے اس کی ترغیب صحابہ کرام رضوان الله علیم اجمعین کودی یانہیں؟ اور آپ کے بعد صحابہ کرام رضوان اللہ تعالیٰ علیم اجمعین کا کیام عمول رہا؟

**جسواب**: صحابهٔ کرام کوترغیب دینایاد نہیں ہاں شعبان وصوم شعبان کے فضائل اورلیلہ نصف شعبان کے فضائل روایات میں وارد میں۔ کیما ذکر ہا المدند ری فی تر غیبه

اسی طرح آپ کا پندر ہویں شعبان کی رات میں بقیع تشریف کیجانا بھی بعض روایات میں ثابت ہے۔ چنانچے منداحمہ،ابن الی شیبہ،تر مذکی دبیعتی وابن ماجہ وغیرہ نے حضرت عائشے سے نقل کیا ہے:

فقدت رسول الله على للله فإذا هو بالبقيع فقال: أكنت تخافين أن يحيف الله عليك ورسوله؟ قلت: يا رسول الله إني ظننت أنك أتيت بعض نسائك، فقال: إن الله تعالى ينزل ليلة النصف من شعبان إلى سماء الدنيا فيغفر للأكثر من عدد شعر غنم كلب.

قال الترمذي: غريب لانعرفه إلا من هذا الوجه أى من طريق الحجاج بن أرطا ة عن يحيى بن أبى كثير عن عروة عنها، وسمعت محمداً، يضعف هذا الحديث. وقال: يحيىٰ لم يسمع من عروة والحجاج لم يسمع من يحيى اهـ.

وهو مسلم في الثاني وأما سماع يحيى من عروة فنفاه أيضاً أبو زرعة وأبو حاتم فيسما ظَنّه وأثبته ابن معين، والمثبت مقدم على النافي وقول الترمذي لا نعرفه الا من هذاالوجه تقصير فقد جاء من ثلثة أوجه غيره كما بينه العراقي قال الزرقاني: وبالجملة فبعضها يعضد بعضا فيرتقى إلى الحسن لغيره ولذا قال ابن رجب: إنه أمثل ما ورد في فضل ليلة النصف من شعبان.

میراخیال ہے کہ پندرھویں شعبان کی رات کوقبرستان جانے کی سندیہی حدیث ہے اور چونکہ فضائل میں احادیث ضعیفہ پر بھی عمل ہوتا حیلا آیا ہے اس لیے کوئی اشکال نہیں ہے صحابۂ کوقبرستان جانے کی ترغیب دینا منقول نہیں ہے اوراس وقت صحابہ کامعمول معلوم نہ ہوسکا کہ کیا تھاواللہ اعلم۔

بنده محمد يونس عفى عنه

# پندر ہویں شعبان کے روزہ کا حکم

مكرمى السلام يليم

مولوی ابوبکر بری کا مکه کرمه ہے بیسوال آیا ہے نمبر (۱) والی حدیث کے پیش نظر (پندر ہویں شعبان کے روزہ کا ) کیا تھم ہے روزہ رکھا جائے یانہیں؟

کیلی غفرله ۱۰۰۱<u>ر۴۰ ۱</u>۳۵

سوال بیہے:

سوال: ۱۸رسال کاعرصہ گذر چکا ہے کہ آپ نے جھے کھھاتھا کہ شعبان کی پندر ہویں رات کوجا گنا اور عبادت کرنا زیادہ موجب اجر ہے اور پندرہ شعبان کوروزہ رکھنامستحب ہے ہم لوگوں کا ہمیشہ کامعمول عرصہ سے اس طرح چلا آرہا ہے بلکہ ہم پندر ہویں شعبان کی شب میں مزار میں بھی زیارت کے لئے جاتے ہیں کیکن یہاں مکہ مکر مہ کے ایک عالم ہیں یہاں کے لوگ جن کوابن باز کہتے ہیں انھوں نے شعبان کی پندر ہویں شب کو جا گنا،عبادت کرنا، مزار میں جانا ناجا کز اور بدعت بتایا ہے پندرہ شعبان کوروزہ بھی ناجا کز بتایا ہے ، ان نہ کورہ امور کا شرعی دلائل سے ثابت نہ ہونا بتایا ہے ، اس پڑمل مسلمانوں کے لئے ناجا کز بتایا ہے جواحادیث شب برات کے بارے میں وارد ہوئی ہیں سب کی سب موضوع اور ضعیف اور اس پرعدم اعتماد بتایا ہے اور عربی ہیں یہ عبارت بیان کی ہے:

ليـلة الـنـصف مـن شـعبـان وتـخصيص يومها بالصيام وليس على ذلك دليل يجوز الإعتـماد عليه وقد وردت في فضلها أحاديث ضعيفة لايجوز الاعتماد عليها أما ما ورد في فضل الصلواة فيها فكله موضوع كما بينته، على ذلك كثير من أهل العلم.

احادیث شب برات کے بارے میں ابن بازصاحب نے دوسری جگدیہ بھی فرمایا ہے:

بهـذ الـقول فهو غريب وضعيف لأن كل شئ لم يثبت الأدلة الشرعية كونه مشروعاً. لم يجز للمسلم.

جواب طلب امریہ ہے کہ بیا بن باز صاحب کمی یہاں کے جید عالم ہیں، اُنھوں نے شب برات کے بارے میں جواحادیث وارد ہوئی ہیں سب کوموضوع غریب ضعیف لایہ جو ذالاعتماد علیھا فرمانے کی وجہ ہے ہم اوریہاں میرے علاء تثویش اور حیرانی میں پڑگئے ہیں۔ آپ مہر بانی فرما کراس کے مقابلہ میں تسلی بخش جواب قلمبندكر كاحاديث صحيحه وضاحت سے پیش فرمائے۔ فقط والسلام

بنده ابوبكر برتى بواسطه والداساعيل صاحب مكه مكرمه

**جـــواب**: پندرہویںشعبان کے متعلق ابن ماجہ کی ایک حدیث میں قسو مسو الیسلھ او صوموا نھاد ھیا وار دہواہے بہی صوم الخامس عشر من شعبان کی معروف روایت ہے کیکن اس کی سند میں ابوبکر بن عبداللہ بن مجمہ ً بن ابی سبرۃ القرشی السبری ہے جو بالا تفاق مجروح ہے علی ابن مدینی اورامام بخاری نےضعیف کہا ہے اورا یک روایت میں منکرالحدیث فرمایا۔امام نسائی کہتے ہیں متروک الحدیث۔امام احمر فرماتے کیان یکذب ویضع الحدیث، ا بن عدی،ابن حبان وحا کم بھی اس کوواضعین حدیث میں شار کرتے ہیں،ساتھ ہی بعض علماءنے ان کے علم وفضل

كاعتراف كيا ہے حافظا بن حجرنے تقريب التهذيب مين مختصر لفظوں ميں سب كى طرف اشارہ كر ديا ہے لکھتے ہيں: أبوبكر بن عبدالله بن محمد بن أبي سبرة - بفتح المهملة وسكون الموحدة - ابن أبي رُهم ابن عبدالعزى القرشي العامري المدني قيل اسمه عبدالله وقيل محمد وقد ينسب إلى جده رموه بالوضع، وقال مصعب الزبيري كان عالماً من السابعة مات سنة اثنتين وستين.

۔ تو بیراوی شدیدالضعف متہم بالکذب والوضع ہےاور جومتہم بالکذب والوضع ہواس کی روایت محدثین کے اصول پربطور طن غالب موضوع ہے۔

قال الحافظ ابن حجر في شرح النخبة ص: ٨٠: فالطعن بكذب الراوي في الحديث النبوي هو الموضوع والحكم عليه بالوضع إنما هو بطريق الظن الغالب لابالقطع إذ قد إيصدق الكذوب، لكن لأهل العلم بالحديث ملكة قوية يميزون بها ذلك وإنـما يقوم بـذلك مـنهم من يكون إطلاعه تاماً وذهنه ثاقباً وفهمه قويّا ومعرفته بالقرائن الدالة على إذلك متمكنة اه.

موضوع روايت سے کوئی حکم شرعی بالا تفاق ثابت نہیں ہوتا اورا گراس روایت کوموضوع نہ کہیں بلکہ صرف ضعیف ہی قرار دی جائے جیسا کہ منذری ،عراقی ، بوصری کی رائے ہے تو بھی پیرحدیث قابل قبول نہیں ہےاس لئے کہ بیشد پدانضعف ہےاورشد پدالضعف حدیث جس کا راوی کذاب یامتہم بالکذب یا فاحش الغلط ہونہ باب اعمال میںمعتبراور نه ہی فضائل میں کماصر ح بدالحافظ ابن حجرو ببعدالسخاوی والسیوطی وغیر ہا۔ بنده محمر يونس غفرله

# 

#### إذا كان يوم القيامة نادى مناديا محمد الخ

سوال: إذا كان يوم القيامة نادى مناديا محمد الله قم فادخل الجنة بغير حساب فيقوم كل من إسمه محمد يتوهم أن النداء له فلكرامة محمد الله اليمنعون. (سيرة حلبي ٩٩/١) ال حديث وبيان كرنا كيمائي؟ كسورج كي حديث ياك باوركيا تكم بـ

الجواب: (يرمديث) أبو المحاسن عبد الرزاق بن محمد الطبسى في روايت كياب: قال السيوطى في اللآلى المصنوعة ١٠٥٠ -: قال أبو المحاسن عبد الرزاق بن محمد الطبسي في الأربعين: أنبانا أبو عبد الله محمد بن الفضل الفراوى أنبانا أبو سعيد محمد بن علي بن الخشاب الصوفي أنبانا أبو عمر و أحمد بن أبي القرآني سمعت أبا الحسن محمد ابن يحيى بن محمد الخطيب يقول سمعت جدي محمد بن سهل بن إسحاق الفرائضي يقول أخبرنا أبي يرفع الحديث إلى النبي الله قال -: إذا كان يوم القيامة نادى مناديا محمد قم فادخل الجنة بغير حساب فيقوم كل من إسمه محمد فيتوهم أن النداء له فلكرامة محمد الله يمنعون.

قال السيوطي هذا معضل سقط عنه عدّة رجال انتهي.

حدیث مذکور مجھے اور کہیں نہیں ملی میرا خیال ہے کہ بیرحدیث موضوع ہے اس کے بعد تنزیہ الشریعۃ میں (ص:۲۲۲) پرنظر پڑی،اس کے مصنف نے نقل کر کے کلھا ہے: قبال بعض اشیبا نحبی ہذا حدیث موضوع بلاشک۔واللہ اعلم فقط والسلام بندہ مجمد ایر سعفی عنہ



### أربع خصال من كن فيه الخ

سوال: قال أربع خصال من كن فيه كمل إيمانه ولوكان له من قرنه إلى قدمه خطايا : الصدق والشكر والحياء وحسن الخلق.

**جواب**: پیرمدیث بھی اب تک نہیں ملی۔ بندہ محمد یونس عفی عنہ

# •—=**﴿**\**\﴾=**—•

#### أربعون خصلة أعلاها منيحة العنز الخ

حالیس خصلتیں کہان میں سے ایک بھی جنت لے جانے کے لیے کافی ہے سے ایک بھی جنت لے جانے کے لیے کافی ہے سے ایک جائیگی تو سے ایک حدیث میں چائیگی تو سے ایک حدیث میں چائیگی تو سے ایک جائیگی تو

اس کو جنت میں لے جائے گی وہ سلتیں کون کونی ہیں؟

حسان بن عطيه عن أبي كبشه السلولي قال سمعت عبد الله بن عمر ويقول - قال رسول الله صـلـي الله عليه وسلم: "أربعون خصلة أعلاهن منيحة العنز ما من عامل يعمل بخصلة منها رجاء أثوابها و تصديق موعودها إلا أدخله الله بهاالجنة".

قـال حسان: فعددنا ما دون منيحة العنز من رد السلام و تشميت العاطس و إماطة الأذي عن الطريق و نحوه فما استطعنا أن نبلغ خمس عشرة خصلة.

(رواه البخاري في الهبية /٥٨ ٣ وابوداؤد في الزكوة (٣٠/٣ بذل)\_

یہ حدیث بخاری وابوداؤد نے ایک ہی سند سے تخ تئے فرمائی ہےاور حسان بن عطیہ کے بیان سے معلوم ہوگیا کہان خصال کی تحقیق کرنے کی کوشش تبع تابعین ہی کے دور میں کی گئی کیکن وہ حضرات بھی پورے حالیس تو کیا پندره تک بھی جمع نہ کر سکے لیکن بعد کے بعض علاء نے ان خصال کوجمع فرمایا ہے:

قال ابن بطال: وليس قول حسان مانعاً ان يستطيعها غيره. قال: و قد بلغني عن بعض أهل عصرنا أنه طلبها في الأحاديث فوجدها تبلغ أزيد من أربعين خصلة منها أن رجلا سأل رسول الله صــلـى الله عـليه وسلم عن عمل يدخله الجنة فذكرله أشياء ثم قال-: والمنحة والفيء على ذي الرحم القاطع فإن لم تطق فأطعم الجائع وأكس العريان واسق الظمآن.

فهذه ثلث خصال أعلاهن المنحة و ليس الفيء منها لأنها أفضل من المنحة والسلام ففي الحديث من قال: "السلام عليك كتب له عشر حسنات و من زاد و رحمة الله كتب له 🕏 عشرون و من زاد وبركاته كتب له ثلثون". وتشميت العاطس للحديث وهو: ثلث تثبت لك الود في صدر أخيك أحدها تشميت العاطس و إماطة الأذى عن الطريق و إعانة الصانع والصنعة للأخرق وإعطاء صلة الحبل وإعطاء شسع النعل و أن تونس الوحشان أى تلقاه بما يونسه من القول الجميل أو تبلغه من أرض الفلاة إلى مكان الأنس.

و كشف الكربة قال عليه الصلوة والسلام: "من كشف كربة عن أخيه كشف الله عنه كربة يوم القيامة" وكون المرء في حاجة أخيه، وستر المسلم لحديث: "والله في عون العبد مادام العبد في عون أخيه، و لمن ستر مسلماً ستره الله يوم القيامة" والتفسيح في المجلس، وإدخال السرور على المسلم، ونصر المظلوم، والأخذ على يد الظالم: أنصر أخاك ظالماً أومظلوما، واللاخذ على يد الظالم: أنصر أخاك ظالماً أومظلوماً، والدلالة على الخير قال: والدال على الخير كفاعله والأمر بالمعروف، والإصلاح بين الناس والقول الطيب يردّبه المسكين قال تعالى قول معروف، و في الحديث: اتقوالنار، ولو بشق تمرة فإن لم تجد فكلمة طيبة، وأن تفرغ من دلوك في إناء المستقي، و غرس المسلم وزرعه قال عليه الصلوة والسلام: لاتحقرن إحداكن ونبيمة إلاكان له صدقة، والهدية إلى الجار، قال عليه الصلوة والسلام: لاتحقرن إحداكن لحارتها ولوفرسن شاة، والشفاعة للمسلم، ورحمة عزيز ذل، وغني إفتقر، وعالم بين جهال، إرحموا ثلثة غنى قوم افتقر، وعزيز قوم ذل، وعالماً تلعب به الجهال.

وعيادة المريض للحديث عائد المريض على مخارف الجنة، والرد على من يغتاب. قال: "من حمي مومناً من منافق يغتابه بعث الله إليه ملكا يوم القيامة يحمى لحمه من النار، و مصافحة المسلم قال: لايصافح مسلم مسلما فتزول يده من يده حتى يغفر لهما، والتحاب في الله والتجالس في الله، والتنزاور في الله والتباذل في الله قال: قال الله تعالى: وجبت محبتي لأهل هذه الأعمال الصالحة. وعون الرجل الرجل في دابته يحمل عليها أو يرفع عليها متاعه صدقة روي ذلك عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انتهى.

خلاصه کے طوروہ خصال اربعین نمبر وارحسب ذیل ہیں۔

# <u> چ</u>الیسخصلتوں کی تفصیل

(۱) مىنيىحەدودھكاجانوردودھ يىنے كے لئے دينا(۲)اطىعام جائىع بھوكےكوكھاناكھلانا(٣)كىسو ة العريان منظَحُوكِيُرايهِانا(٣) سـقبي الظمأن پياسےوياني يلانا(۵)سلام(٢) تشميت يعني چينک پرالممدلله كهنبوا لے كے جواب يريريمك الله كہنا ( 2 )إماطة الأذى عن الطويق تكليف دوچيز كوراستہ ہٹا دينا ( ۸ ) إعانة الصانع تمسى كاريگركي مدوكرنا(٩) الصنعة للأخوق يعنى كام سےناواقف كا كام كردينا(١٠)إعطاء صلة البحبل رسی کاعطیہ دینالیخی اگر کسی کوباندھنے کے لئے رسی کی ضرورت ہوتوا سے رسی دیدینا(۱۱) اِعطاء شسع المنعل جوتے کاتسمہ ینا(۱۲)ایسناس الوحشان یعنگھبرائے ہوئے کوانس پنجیانا(۱۳)کشف الکر بة (۱۲) كون الممرء في حاجة أخيه (١٥) ستر المسلم كيم ملمان كي يرده يۋى كرنا(١٦) التفسيح في الممجلس آنےوالے کے لئے مجلس میں مگدریدینا(۱۷) إدخال السرور عملی المسلم (۱۸)نصر المظلوم (١٩) الأخبذ على يد الظالم ظالمَ وظلم كالرائز ٢٠)دلالة عبلي الخير بهما ئي كي طرف ربنما ئي كرنا(٢١)أمر بالمعروف (٢٢)إصلاح بين الناس (٢٣)القول الطيب يردبه المسكين ليخي ٱلرَّمْكين کچھ مانگے اورکسی وجہ سےاس کی مدد نہ کرسکتا ہوتو شیریں کلامی سےاس کووا پس کرنا( ۲۴ )إفسواغ فسبی دلسو المستقبي ياني بجرنے والے کے برتن میں یانی مجردینا(۲۵)غرس المسلم (۲۷)ز رعد یعنی اگرمسلمان کا کوئی ً درخت ہو یا بھیتی ہواوراس میں کوئی چرند پرند کھالے تو بیرصدقہ ہے(۲۷) ہدیدۃ إلى البجبار (۲۸)الشفاعة للمسلم(٢٩) رحمة عزيز ذل (٣٠)وغني افتقر (٣١)عالم بين جهال (٣٢)عيادة المريض (٣٣) المر د عملسي من يغتاب غيبت كرنے والے كى بات كور دكردينالعني اس كى غيبت كوشليم نەكرنا (٣٣٠)مـصافىحة المسلم (٣٥)التحاب في الله(٣٧)التجالس في الله الله تعالى كے لئے ايك دوسرے كرماتھ بيشنا (٣٧)التزاور في الله الله كارضاكے لئے ايك دوسرے كى زيارت وملاقات كرنا (٣٨)المتباذل في الله يعني الله . تعالی کارضاکے لئے ایک دوسرے برخرچ کرنا(۳۹) عـون الــر جــل فــی دابة يحمل عليه متاعه (۴۰)أو بيحمله عليه يعنى سامان اين سواري يرلا دلينايا خوداس كوسوار كرلينا\_

حافظا ہن حجررحمۃ اللّٰہ علیہ نے ابن بطال کا کلام مختصراً لکھناذ کرفر مایا ہےاور خصال مذکورہ میں سے ہیں خصال مختصراً ذکر کی ہیں جودرج کی جاتی ہیں۔

إعانة الصانع والصنعة للأخرق وإعطاء شسع النعل والستر على المسلم والذب عن

عرضه وإدخال السرور عليه والتفسح في المجلس والدلالة على الخير والكلام الطيب والغرس والزرع والشفاعة وعيادة المريض والمصافحة والمحبة في الله والبغض لأجله والمجالسة لله والتزاور والنصح والرحمة وكلها في الأحاديث الصحيحة.

کیکن علامہ این المنیر ،علامہ کر مانی اور حافظ ابن حجر عسقلانی علامہ بینی وعلامة سطلانی وغیرہ نے ابن بطال کے ذکر کردہ امور کے مراد نبوی ہونے میں شک کاا ظہار کیا ہے۔

کرمانی فرماتے ہیں ۱۱/۵۳:

أقول هـذا الكلام رجم بالغيب لإحتمال أن يكون المراد غير المذكورات من سائر الأعمال الخيرية ثم إنه من أين عرف أن هذه أدنى من منيحة العنز لجواز أن يكون مثلها أو أعلى منها ثم فيه تحكم حيث جعل السلام منه و لم يجعل رد السلام منه مع أنه صرح في هذا الحديث الذي نحن فيه به و كذا جعل الأمر بالمعروف منه بخلاف النهي عن المنكر و فيه أيضاً تكرار لدخول الأخير و هو الأربعون تحت ما تقدم فتامل انتهي.

علامه عینی ۲/ ۲۱۹ نے کر مانی کا پوراتعقب داعتر اض ذکر فر مایا ہے اور کوئی نقد وجرح نہیں کی ہے۔ علامة شطلانی ۴۸۲/۵ فرماتے ہیں:

قال ابن بطال : ما أبهمها عليه الصلوة والسلام إلا لمعنى هو أنفع من ذكرها و ذلك والله أعلم خشية أن يكون التعيين والترغيب فيها مزهداً في غيرها من أبواب الخير وقول حسان فما استطعنا ليس بمانع أن يوجد غيرها ثم عدد خصالاً كثيرة.

تعقبه ابن المنير في بعضها فقال: التعداد سهل ولكن الشرط صعب و هو أن يكون كل ما عدده من الخصال دون منيحة العنز ولا يتحقق فيما عدده ابن بطال بل هو منعكس وذلك أن من جملة ما عدده نصرة المظلوم والذب عنه ولو بالنفس وهذا أفضل من المنيحة العنز. والأحسن في هذا أن لا يعد لأن النبي صلى الله عليه وسلم أبهمه وما أبهمه الرسول صلى الله عليه وسلم أبهمه في إبهامه أن لا يحتقرشيء من عليه وهوه البروإن قل انتهى.

حافظا ہن جمر کا خیال بیہے کہ وہ خصال اربعین جومنیجۃ العنز سے کم ہیں شار کی جاسکتی ہیں لیکن جو تفصیل ابن بطال نے ذکر کی ہے مجل اشکال ہے۔

قال الحافظ ١٤٣/٦): قلت وإنما أردت بما ذكرته منها تقريب الخمس عشرة التي عدها

حسان بن عطية وهي إن شاء الله تعالىٰ لاتخرج عما ذكرته و مع ذلك فأنا موافق لابن بطال في إمكان تتبع أربعين خصلة من خصال الخير أعلاها منيحة العنز و موافق لابن المنير في رد كثيرمما ذكره ابن بطال بما هو ظاهرأنه فوق المنيحة انتهي.

کین حافظ ابن حجرنے ان کواپنی طرف سے ثار نہیں فر ما یا البتہ ان کے کلام سے بیہ بات معلوم ہوگئی کہ جو خصال انہوں نے ذکر فرمائی ہیں انہیں میں وہ پندرہ خصال داخل ہیں جنہیں حسان بنءطیہ نے تلاش کیا تھا

بنده محمر لونس عفى عنه •—<del>=</del>
﴿ \ 9 ﴾<del>=</del>

#### أصحابي كالنجوم الخ

حديث' أصـحـابي كالنجوم فبأيهم اقتديتم اهتديتم ،،بيحديث مشهورب متعدد صحابابن عمر، جابر، ائس،ابن عباس،ابوہریرۃ وغیرہ رضی اللہ عنہم سے مروی ہے کیکن کوئی طریق علت سے خالی نہیں۔ابو بکرالبز ار،ابومجھ ا ہن حزم، ابوحیان اس کو بےاصل کہتے ہیں۔مشکوۃ میں ص:۵۵۴ پر بھی ہے۔ بندہ مجمہ یونس

•—<del>=</del>& 7 · }<del>=</del>

## أصحابي كالنجوم فبأيهم إقتديتم إهتديتم

مخدومناالمعظم حضرت يشخ الحديث صاحب مدخلهالسلام عليكم ورحمة اللدوبركاته دوسوال در پیش ہیں امید ہے کہ شافی جواب سے نوازیں گے۔

(اول) أصحابي كالنجوم فبأيهم إقتديتم: اقتدوا إهتدوا، إهتديتم اه كضعف وضع ك بارے میں کسی واضح متیجہ تک نہیں پہنچ سے اےعام کتب موضوعات میں مجھے نہیں ملی۔سب سے پہلے ابن حزم کارسالہ 'ابطال القیاس والرای والاستحسان والتقلید والتعلیل' میں ملی جس میں انھوں نے ابوبکر ہزارصا حب المسند سے اس کاموضوع ہونارولیۂ ودرائی نقل کیا ہے۔اور پھرخودابن حزم نے بھی وضع کا قطعی فیصلہ کیا ہے۔اور مذکورہ رسالہ کا للمی نسخه علامہ ذہبی رحمہ اللہ کے خط سے ملاہے جس میں جا بجا حاشیے اور ردود ہیں، کیکن اس حدیث پر سکوت کیا ہے اور دیگر چھوٹے امور پر تعقبات کئے ہیں۔

پھر سیصدیث علامہ ابن عبدالبرگ'' جامع بیان العلم وفضلہ''میں ملی وہاں وہ وضع کا افکار کرتے ہیں اور بزار کار د فرماتے ہیں اور دیگر طرق ذکر فرماتے ہیں لیکن کوئی بھی طریق صالح وسالم نہیں ہے، بقول خود علامہ: امید ہے کہ اپنے مطالعہ کی روثنی میں مزید معلومات ہے کئی نتیجہ پر پہنچنے کے لئے مددد بچئے گا۔

**جواب**: عزيزم سلمه الله وبركاته

غالبًا دوماہ ہوئے کہ آپ کا خطآ یا تھا مگراس قدر مشغول تھا کہ جواب لکھنے کی فرصت ہی نہتھی اب جب کہ اسباق بالکل ختم ہونے والے تھے پھر دوسرا کارڈ آ گیا یاد آ وری اور محبت کا دل سے شکر ریہ۔ آپ کے سوالات تو بہت تحقیق طلب ہیں۔

(۱) حدیث أصحابی کالنجوم بأیهم إقتدیتم إهتدیتم – أحادیث مشتهرة علی الألسنة میں ہےصاحب مشکوۃ نے بھی فضائل الصحابہ کی فصل ثالث کے اخیر میں ذکر فرمائی ہے، اس حدیث کی کوئی سندخالی ازعلت نہیں ہے، ابو بکر ہزار اور ابن حزم جس طرح اس کے بےاصل ہونے کے قائل ہیں ابوحیان المفسر کی بھی یہی رائے ہے فرماتے ہیں:

و هو حدیث موضوع لا یصع بوجه عن رسول الله ﷺ وأطال فیه و نقل کلام البزار۔ ابن القیم نے بھی اعلام الموقعین میں ۴/۳۳۱،۳سائ طرف ربحان طاہر کیا ہے اور بزار کا قول نقل کیا ہے، شخ الاسلام ابن تیمید کہیں تو بزار کے اتباع میں نقذ کرتے ہیں اور کہیں اس کوتا ئیر میں میش فرماتے ہیں۔

چنانچەمنهاج الىنة مىں ابن مطهرائحِلّى الرافضى كردميں جہاں اس نے بيرحديث پيش كى ہے: قــــــــال رسول الله ﷺ: أنيا المنذر وعلى الهادى بك يا على يهتدى المهتدون (رواه ابوقیم) اس كوضع كا حكم لگانے كے بعد برتسليم جوت مختملات لكھے ہیں فرماتے ہیں:

إن الإهتـداء بـالشـخـص قـد يكـون بغير تأميره عليهم كما يهتدي بالعالم وكما جاء في الحديث الذي فيه: أصحابي كالنجوم فبأيهم إقتديتم إهتديتم اهـ.

حافظائن حجرعسقلانی نے الته لمنحیص المحبیر اور ته خویج أحادیث الکشاف میں اس کے طرق کو جمع فرمایا ہے جس کا خلاصہ مع زیادہ وتو ضیح میہ ہے کہ بیت حدیث ابن عمر، جابر، انس بن ما لک، ابن عباس، ابو ہریرہ اور عمر بن الخطاب رضی اللہ عنہم سے مروی ہے اور بعض مراسیل بھی ہیں لیکن کوئی طریق علت سے خالی نہیں ہے۔ أما حديث ابن عمر فأخرجه عبد بن حميد ص: ٢٦٦ في مسنده والدارقطني في الفضائل من طريق حمزة بن أبي حمزة النصيبي الجزري عن نافع عنه وحمزة ضعيف جداً قال ابن عدي: عامة مروياته موضوعة وذكر الذهبي هذا الحديث في ترجمته فأشار إلى نكارته وقال ابن عبد البر ٢١١/٢ - هذا إسناد لا يصح ولا يرويه عن نافع من يحتج به.

وأما حديث جابر فأخرجه الدار قطني في المؤتلف ٤/٧٨/٢ وابن عبد البر في جامع بيان العلم ١٧٧٨/٢ وابن حزم في الإحكام ٢٤/٦ من حديث سلام بن سليم عن الحارث بن غصين عن الأعمش عن أبي سفيان عن جابر قال ابن عبد البر: هذا إسناد لاتقوم به حجة لأن الحارث ابن غصين مجهول قلت: وسلام ضعيف وله طريق آخر أخرجه الدار قطني في غرائب مالك والخطيب في الرواة عن مالك من طريق جميل بن يزيد عن مالك عن جعفر بن محمد عن أبيه عن جابر في أثناء حديث وفيه: "فبأي قول أصحابي أخذتم إهتديتم. إنما مثل أصحابي مثل النجم من أخذ بنجم منها إهتدي".

قـال الـدار قـطـني: لا يثبت عن مالك ورواته دون مالك مـجهـولون وقال الحافظ ابن حجر في التلخيص ١٩٠/٤ : جميل لا يعرف ولا أصل له في حديث مالك ولا من فوقه.

وأما حمديث انمس بـن مـالك فأخرجه ابن طاهر من طريق بشر بن الحسين الأصبهاني عن ا الزبير بن عدي عنه، وبشرمتهم، وقال ابن حبان: يروي بشر عن الزبير نسخة موضوعة.

وأما حديث ابن عباس فأخرجه البيهقي في المدخل ص: ١٦٢ والخطيب في الكفاية ص: ١٦وابن عساكر في تاريخ دمشق والطبراني والديلمي من طريق سليمان بن أبي كريمة عن جويبر عن الضحاك عنه، وجويبر متروك والضحاك عن ابن عباس منقطع، وأخرجه أبوذر الهروي في كتاب السنة من حديث مندل عن جويبر عن الضحاك بن مزاحم منقطعا.

وأما حديث أبي هريرة فأخرجه القضاعي في مسند الشهاب ٢٧٥/٢ من طريق وهب بن جريـر عـن أبيه عن أبي صالح عن أبي هريرة مرفوعاً وفي إسناده جعفر بن عبد الواحد الهاشمي وهو كذاب قال الذهبي: وهذا الحديث من بلاياه.

وأما حديث عمر بن الخطاب فأخرجه ابن عدي في الكامل ١٥٧/٣ والخطيب في الكفاية . ص:٦٦، والفقيه والمتفقه ١٧٧/١ -١٦٢، والبيهقي في المدخل وابن عساكر في تاريخ دمشق من طريق نعيم بن حماد عن عبد الرحيم بن زيد العمى عن أبيه عن سعيد بن المسيب عن عمر قال: قال رسول الله ﷺ: سألت ربي فيما اختلف فيه أصحابي من بعدي فأو حي إلى يامحمد إن أصحابك عندي بمنز لة النجوم في السماء بعضها أضوأ من بعض فمن أخذ بشىء مما هم

عليه من إختلافهم فهو عندي علي هدي. عبدالرحيم العمي متروك، قال ابن عدي-: هذا منكر المتن وقال البيهقي ص: ١٦٤: هذا المتن مشهور وأسانيده كلها ضعيفة وقال البزار: هذا الكلام لم يصح عن النبي هي، وقال ابن حزم: هذا خبر مكذوب موضوع باطل. وقال ابن الجوزي في العلل المتناهية ٢٨٣/١: هذا لايصح، نعيم مجروح وعبد الرحيم كذاب، وقال الذهبي في ترجمة زيد بن الحواري: هذا باطل وقال البيهقي في الإعتقاد عقب حديث أبي موسى الأشعري الذي أخرجه مسلم بلفظ:

"النجوم أمنة للسماء فإذا ذهبت النجوم أتى أهل السماء مايوعدون وأصحابي أمنة لأمتي فإذا ذهب أصحابي أتى على أمتى ما يوعدون".

قال البيهقي روي في حديث إسناده غير قوي يعنى حديث عبد الرحيم العمى وفي حديث منقطع يعنى حديث النجوم في السماء حديث منقطع يعنى حديث الضحاك بن مزاحم: مثل أصحابي كمثل النجوم في السماء من أخذ بنجم منها إهتدى. قال والذي رويناه ههنا من الحديث الصحيح يؤدى بعض معناه. قال الحافظ: صدق البيهقي هو يؤدى صحة التشبيه للصحابة بالنجوم خاصة، وأما في الإقتداء فلا يظهر في حديث أبي موسى نعم يمكن أن يتلمح ذلك من معنى الإهتداء بالنجوم وظاهر الحديث إنما هو إشارة إلى الفتن الحادثة بعد انقراض عصر الصحابة من طمس السنن، وظهور البدع، وفشو الفجور في أقطار الأرض فالله المستعان انتهى.

امام مزنی في حديث كرورت كي صورت يس اس كرايك دوسر معنى بيان فرمائ بين: قال ابن عبد البرص: ١١٠ قال المزني. إن صح هذا الخبر فمعناه فيما نقلوا عنه وشهدوا به عليهم فكلهم ثقة مؤتمن على ما جاء به لا يجوز عندي غير هذا وأما ماقالوا فيه برأ يهم فلوكان عند أنفسهم كذلك ما خطأ بعضهم بعضا ولا أنكر بعضهم على بعض ولا رجع منهم أحد إلى قول صاحبه فتدبر.

محریدنس عفی عنه مکم شعبان ۱۳۹۵ ج

•—=**﴿** Y \ **﴾**=—•

# أصحابي كالنجوم

سوال: أصحابي كالنجوم كروايت مين سندمين الركيجي كام بوتو مخضر اتحريفرما ئين؟ دعاء جوودعاء كو عبد الجيار عظمي غفرله

جواب: أصحابي كالنجوم بأيهم إقتديتم إهتديتم، أخرجه عبد بن حميد في مسنده، والمدار قطني في الفضائل وابن بطة في الإبانة من طريق حمزة بن أبي حمزة النصيبي عن نافع عن ابن عمر به مرفوعاً وحمزة ضعيف جداً، أورده الذهبي في الميزان في ترجمته فأشار إلى نكارته وقال ابن عبد البر: هذا إسنادلا يصح ولايرويه عن نافع من يحتج به وأخرجه الدار قطني في المؤتلف وابن عبد البر في جامع بيان العلم ( ١١١/٢) وابن حزم في الإحكام من حديث سلام بن سليم عن الحارث بن غصين عن الاعمش عن أبي سفيان عن جابر قال ابن عبدالبر: هذا إسناد لاتقوم به حجة لأن الحارث بن غصين مجهول.

وذكره الحافظ في اللسان فقال الحارث بن غصين ذكره الطوسي في رجال الشيعة، وذكره ابن حبان في اللسان فقال الحارث بن غصين ذكره الطوسي في رجال الشيعة، وقال ابن حزم هذه رواية ساقطة، أبوسفيان ضعيف والحارث بن غصين هذا هو أبو وهب الثقفي مجهول وسلام بن سليم يروي الأحاديث الموضوعة وهذا منها ورواه الدار قطني في غرائب مالك من طريق جميل بن زيد عن مالك عن جعفر بن محمد عن أبيه عن جابر.

قال الحافظ ابن حجر في التلخيص ( ١٩٠/٤)-: جميل لايعرف ولا أصل له في حديث مالك ولا من فوقه وقال الدار قطني لايثبت عن مالك ورواته دون مالك مجهولون، وأخرجه الخطيب في الكفاية (ص: ٦٢)، وابن عساكر والبيهقي في المدخل (ص ١٦٢) من طريق نعيم بن حمادعن عبد الرحيم بن زيد العمي عن أبيه. و ابن عســـاكرعن سعيد بن المسيب عن عمر قال: قال

وابن عساكرعن سعيد بن المسيب عن عمر قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: سألت ربي فيما اختلف فيه أصحابي من بعدي فأوحي الله إلى يا محمد إن أصحابك عندي بمنزلة النجوم بعضهم أضوأ من بعض فمن أخذ بشيء مما هم عليه من اختلافهم فهو عندي على هدى.

قال أبوبكر أحمد بن عمر وبن عبد الخالق البزار: هذا الكلام لايصح عن النبي صلى الله عليه وسلم رواه عبد الرحيم بن زيد العمى عن أبيه عن سعيد بن المسيب عن عمرٌعن النبي ، ويبد الوجيم عن أبيه عن عمر.

وإنما أتى ضعف هذا الحديث من قبل عبد الرحيم بن زيد لأن أهل العلم قد سكتوا عن الرواية لحديثه، والكلام أيضاً منكر عن النبي صلى الله عليه وسلم وقد رُوي عن النبي صلى الله عليه وسلم بإسنادصحيح: "عليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين من بعدي فعضوا عليها بالنواجذ" وهذا الكلام يعارض حديث عبد الرحيم لوثبت فكيف ولم يثبت والنبي الله لايبيح الإختلاف بعده من أصحابه والله أعلم ،هذا آخر كلام البزار.

وقـال ابـن حزم: هذا خبر مكذوب موضوع باطل، وقال الذهبي: هذا باطل، عبد الرحيم تـركـوه ونـعيـم صـاحـب منـاكير وقال أبوحيان في البحر المحيط ( ٥٢٨/٥) – وهـو حديث موضوع لا يصح بوجه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم.

وقال الملامعين السندي في الدراسات (ص. ٢٤٠) إنه حديث موضوع وقال صاحب الإستفسار عن صاحب المعيار (ص ١٢) قد صرح القاضى ثناء الله الباني بتي المحدث في السيف المسلول: أن متنه مشهور وقد رواه البيهقى بأسانيد متنوعة يرتقي بها إلى درجة الحسن اهـ. كذا نقله العلامة محمدعبد الرشيد النعماني فيما كتب كالمقدمة للدراسات ومؤ لفها (ص ٩٠).

وعندي في دعوى الحسن نظر وقال ابن تيمية في المنهاج ( ٢٣٩/٤): هذا الحديث ضعيف ضعفه أهل الحديث. قال البزار هذا حديث لا يصح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم اهـ.

قــال ابـن عبــد البـر راداً عـلى البزار: كلامه لا يصح على كل حال لأن الإقتداء بأصحاب النبـي صــلـى الله عـليـه وســلـم مـنفر دين إنما هو لمن جهل ما يسأل عنه ومن كانت هذه حاله فـالتـقــليد لازم له ولم يأمر أصحابه بأن يقتدي بعضهم ببعض إذا تأولوا تأويلاً سائغاً جائزاً ممكنا فـي الأصـول وإنما كل واحد منهم نجم جائز أن يقتدي به العامي والجاهل بمعني ما يحتاج إليه من دينه وكذلك سائر العلماء مع العامة إنتهي .

محمد پونس عفی عنه شب دوشنبه ۲ رصفران ۱۲ اچیه

# عمروبن خيام ميتعلق ظهور صحابي والى حديث غير معتبر ب

بسم الله الرحمن الرحيم.

حديث: ظهور صحابي من أمير المومنين خليفة المسلمين سلطان الأجنة سيدنا حضرة عمر بن خيام رضي الله عنه سمعت رسول الله صلي الله عليه وسلم قال النبي صلى الله عليه وسلم: أصحابي كلهم كنجوم السماء المشرقة و واحد منهم يعيش طويلاً ويجعل خليفة في الناس في أو أخر أربعمائة وألف من الهجرة النبوية فهو يظهر بسنتي وتفترق أمتي على ثلاث و سبعين فرقة كلهم في النار إلا واحدة فقالوا ومن ذاك يا رسول الله: قال هو من سن بسنتي وسنة خليفتي أصحابي كالنجوم فبأيهم إقتديتم إهتديتم أجزت الحكيم إحسان الحفي أن يروى هذا الحديث عني.

(آگاس کی گول مہرہے) اس حدیث کی کیاحقیقت ہے

الجواب: بیرحدیث جوعمر بن خیام جن کے نام سے شائع کی جارہی ہے متعدد وجوہ سے غیر معتبر ہے۔ (۱) اولاً تواس کئے کہ جن محد ثین کرام نے اپنی کتابوں میں جنات صحاب کا تذکرہ کیا ہے ان میں سے کسی نے بھی اس نام کا کوئی صحابی ذکر نہیں کیا، اسی طرح جن روایات میں جنات کے وفد کا ذکر ہے اور ان میں بعض جنات کے نام ملتے ہیں ان میں بھی بینا منہیں ہے۔

(۲) ثانیًا س لئے که حدیث أصبحابی کالنجوم فبأیهم اقتدیتم اِهتدیتم. متعدد صحابه حفرت جابر، ابن عمر، ابو هررچ ، انس بن ما لک، ابن عباس اور حضرت عمر رضی الله تعالی عنهم نے قال کی جاتی ہے اور کسی صحابی کی روایت میں و واحد منھم یعیش طویلا النے کااضا فیزیں ہے کیا حضور پاک صلی اللہ علیہ وسلم نے بیزیادتی صرف ای جن سے بیان فرمائی اور کسی سے نہیں بیان فرمائی ؟ ای جن سے بیان فرمائی اور کسی سے نہیں بیان فرمائی ؟

ا می بن سے بیان طرفان اور می سے ہیں بیان طرفائ؟

(۳) ثالثًا اس لئے کہ اس میں: أو احسر أربع مسائة و ألف من المهجو ة النبوية ليمني چودهويں صدى ججرى كا آخر ذكر كيا گيا ہے حالانكہ سنین ہجر بہ سے تاریخ كى ابتداء حضرت عمر كے زمانہ میں ہوئى جب سلطنت اسلامی وسیع ہوئى اور دارالخلاف مدنيه منورہ ہے آئے جانے والے بعض فرامین وخطوط میں اور بعض ديگر وستاویز ول میں تاریخ ندہونے كی وجہ سے بعض اوقات دشواریاں پیش آئیں اس وقت حضرت عمر نے صحابہ كے مشورہ سے ہجرت فروغ اسلام كا پیش خیمہ بنی اس كی تفصیل فتح مشورہ سے ہجرت فروغ اسلام كا پیش خیمہ بنی اس كی تفصیل فتح البارى ۸/ ۲۵ وغیرہ میں دیکھی جا سکتی ہے۔

#### حدیث موضوع کی ایک علامت

رابعاً اس لئے کہ حافظ ابن القیم وغیرہ نقاد فن نے تصریح کی ہے کہ کسی حدیث میں کسی واقعہ کے وقوع کی تاریخ کا ہونا اس کے موضوع ہونے کی علامت ہے قال ص: ۲۳ و صنها أن یکون فی المحدیث تاریخ کذا و کہذا مثل قوله إذا کان سنة کذا و کہذا وقع کیت و کیت واذا کان شھر کذا و کذا وقع کیت و کیت علامہ ملاعلی قاری نے موضوعات کبری میں -ص: ۹۵-یة اعدہ ابن القیم سے بلاکسی نکیر کے نقل کیا ہے۔

# خلیفه بننے کی تین صورتیں

خامساً اس کئے کہ اس میں یہ جعل خلیفۃ فی الناس ہے اور خلیفہ بننے کی دوصور تیں ہیں یا تو خلیفہ سابق نامز دکر دے جیسے حفرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ نے حضرت عمرٌ فونا مز دفر ما دیا تھا، یا اُھل الحل و العقد لیعنی علماءیا اہل الرائے کی ایک جماعت خلیفہ متنج کر دے جیسے حضرت ابو بکر اور دیگر بہت سے خلفاء کی تعیین میں ہوا، ایک تیسری صورت علماء نے تغلب کی کھی ہے: قبال فسی البدد المدختاد و قصح سلطنہ متغلب للضرورۃ لیحن اگر کوئی زبرد تی اپنی طاقت اور زور سے بغیر اہلِ حل و عقد کی بیعت کے امام الناس بن جائے تو بضر ورت دفع فتنہ ہو فساد جائز ہے لیکن جو صحابیت کا دعویدار ہے اس سے بیتیسری شکل بعید ہے اور پہلی دونوں صور تیں یہال موجوز نہیں۔

# • = « Y Y » = •

#### الأمراء من قريش

# خلافت کے لئے خاندان قریش سے ہونا ضروری ہے

(۲) سادساً اس لئے كه خلافت كے لئے خاندان قريش كافرد بونا ضرورى ہے قال النبي صلى الله عليه وسلم الأئه من قريش رواہ أبو يعلى
 والطبر انى.

. امام بخاری نے سیح بخاری میں (ص ۱۰۵۷)ایک مستقل باب الأمسر اء من قبریب منعقد کیا ہے۔ ناضیءَ اضرفی استریک المقدر مال کر مند الاحداد قبر شدار کر در اور مالامار کافقہ قبل استریک

قاض عياض فرماتي بين: واشتراط كون الإمام قرشياً هو مذهب العلماء كافة وقد احتج به أبوبكر وعمر على الأنصاريوم السقيفة فلم ينكره أحد وقد عدها العلماء في مسائل الأجماع ولم ينقل عن أحد من السلف قول ولافعل يخالف ماذكرنا ولا إعتداد بقول النظام و من وافقه من الخوارج وأهل البدع إنه يجوز كونه من غير قريش ليخي الم المسلمين كاقريش

ہونااجهاعی مسئلہ ہےاور بعض اہل ہدعت جوغیر قریثی کی امامت کے قائل ہیں اس کا کوئی اعتبار نہیں ہے،اب جب که غیر قریثی انسان ہونے کے باوجودامام نہیں بنایا جاسکتا ہے تو جنات کا کیاسوال ہوتا ہے۔

بب ندیر (ریں من ماں ، دے یہ درورہ میں بہا ہو سام اسار برای کا ہے وہ ، رہ ہے۔ ان امور مذکورہ کے علاوہ اس شائع شدہ پوسٹر میں الیے فظی نقائص بھی ہیں جن سے بیطا ہر ہوتا ہے کہ بیر سب کچھ کسی بعد کے خض کا خود ساختہ ہے ، مزید رہ ہے کہ بیا علان ۱۳ ارصفر ۱۳۹۸ھ کا ہے اور آج ۳۰ رشعبان ۱۳۹۸ھ ہے (بلکہ اب تو چود ہویں صدی ختم ہوکر پندر ہویں کا افتتاح ہوگیا اور اب تک منظمین کا غلبہ ہوا اور نہ خلیفہ صاحب رونما ہوئے ، خلیفہ صاحب بزعم خود خلیفہ ہوگئے اور امور سلمین کی تدبیر واصلاح کا اب تک کوئی کا م انجا مزہیں دیا۔

# جعلی روایت نقل کرنا گناہ کبیرہ ہے اور ایسا شخص مستحق قتل ہے

اباس کے بعد پیچی یا درکھناضروری ہے کہ حضوراقد س سلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں من کذب علیہ متعمداً فليتبوأ مقعده من النار (رواه البخاري ومسلم من حديث الي هريرة) يعني جوآ مخضرت صلى الله عليه وملم كي ُطرف کوئی الیی بات منسوب کرے، جوآپ نے ارشاد نہ فمر مائی ہوتواس کا ٹھکانا جہنم ہےعلاء نے تصریح کی ہے کہآ ہے کی طرف سےاس طرح جعلی روایت نقل کرنا گناہ کبیرہ ہےاورا یک جماعت کا تو خیال ہیہے کہالیں شخص گ دائرهایمان ہی سےنکل جاتا ہے،اورجمہور کےنز دیک اگرچہآ دمیاایمان سےتو خارج نہیں ہوتاکیکن بیکم ہلاکت کی بات نہیں کہ گناہ کبیرہ بلکہ بہت بڑے گناہ کبیرہ کاار زکاب کیا جائے اور جہنم کی وعید کامورد ہے اورا گرکسی شخص نے جعلی روایت آپ کی طرف منسوب کی تو ایبا شخص محدثین کے یہاں ہمیشہ کے لئے مردودالروایۃ ہوجا تا ہے گ اس کی ساری روایتیں غیرمعتر ہوجاتی ہیں لہٰذااس طرح کی روایات کے نقل کرنے سے احتر از کرنالازم اوراس ہے بچناواجب ہے نگاہ شارع میں ایسا شخص لائق قتل ہے عبدالرزاق المصنف ص:۳۰۸ میں روایت کرتے ہیں! عن ابن التيميي عن أبيه أن علياً قال فيمن كذب على النبي صلى الله عليه وسلم يضرب عنقه عبدالرزاق كي ايك دوسري روايت مين ب: عن معمر عن رجل عن سعيد بن جبير أن رجلاً كذب النبي ﷺ فبعث علياً والزبير فقال إذهبا فإن أدركتماه فاقتلاه اكاطرح مصنفعبالرزاق كےمطبوعہ نسخه میں کذب النبی صلی الله علیه و سلم واقع ہوا ہے کیکن عبدالرزاق نے اس پر عقوبة من کذب علی النبي صلي الله عليه وسلم كاترجم منعقدكيا باس معلوم بوتائ كروايت يين من كذب على النبي صلى الله عليه و سلم بـ فقط

محريونس عفى عنه

# 

## (ألف) أطلبوا العلم ولوكان بالصين

**سوال**: (1) أطلبوا العلم ولو كان بالصين آيابي حديث ہے ياكوئى مقولہ ہے؟ اگر حديث ہے تو صحت وضعف كے اعتبار سے كيا كلام ہے؟ يہال اس ميں اختلاف ہور ہاہے، نيز (۲) المصلوق معواج المومنين حديث ہے پانہيں اور (۳) الياس كی مختیق كياہے؟

باطل لا أصل له وذكره ابن الجوزي في الموضوعات.

(۲) الصلوة معراج المؤمنين *حديث كبين ہے*۔ دري مير مير نور سين ان

(m) الياس عبراني نام ہے قالہ الحافظ .....

بنده محمد يونس عفى عنه

#### (ب) أطلبوا العلم ولوكان بالصين

محتر مالمقام لائق صداحترام حضرت مولانا ثین الحدیث صاحب دامت برکاتهم است عالم

السلام عليكم ورحمة اللدوبركاته

خدمت اقدس میں گذارش ہے کہ اَطلبوا العلم ولو کان بالصین خط کشیدہ عبارت حدیث رسول ﷺ ہے یانہیں؟ اگر ہے تو کس کتاب اور کس باب میں ہے؟ مع حوالہ کے تحریر فرماد بیجئے گا عین نوازش ہوگی۔ فقط والسلام

> محمر شفیع فیروزآ بادی ۹/ جمادیالاولی ۵۵ چھ

۶/جمادی الأون رو .

**الجواب**: مَرم وَمحرّ م زيرمِدكم السلام عليم ورحمة الله وبركانه حديث أطبلبوا المعلم ولو كان بالصين روايات مشهوره على الالسنة مين سے ہے اس كى كوئى معتبر سنة نبين

ب، حافظ سخاوی المقاصد الحسنة میں ص: ۲۳ یر فرماتے ہیں:

أخرجه البيهقي في الشعب والخطيب في الرحلة وغيرها وابن عبد البر في جامع العلم والمديل من حديث أبي عاتكة طريف بن أبي سليمان وابن عبد البر وحده من حديث عبيد بن محمد عن ابن عيينة عن الزهري كالاهما عن أنس مرفوعاً به وهو ضعيف من الوجهين بل قال ابن حبان إنه باطل لا أصل له وذكره ابن الجوزي في الموضوعات اصـ

البنة حدیث طبلب البعلم فریضة علی کل مسلم این ماجه وغیره میں مروی ہےاس کے طرق پرعلامہ سخاوی نے تفصیل سے کلام کیا ہے اور حافظ مزی سے نقل فر مایا ہے کہ اپنے مجموعہ طرق کے اعتبار سے رہبہ حسن کو پھنچ جاتی ہے۔ والسلام

۱۴/جمادیالاولی هوچه

## (ج) أطلبوا العلم ولو بالصين

# كى بابت علامه مناوى صاحب' فيض القدير'' كاوہم

**سوال**: حدیث أطلبوا العلم: ئے متعلق جوآپ نے کھاہے درست ہے گراس کی حمایت میں اتنا تو کم از کم ملتا ہے کہاس کی بنیاد براس کو بے اصل نہیں کہ سکتے جیسا کہ الگے اقتباس سے معلوم ہوتا ہے۔

حكم ابن الجوزي بوضعه ونوزع بقول المزى: له طرق ربما يصل بمجموعها إلى الحسن ويقول الذهبي في تلخيص الواهيات روي من عدة طرق واهية وبعضهاصالح اهـ. (فيض القدير ٢/٢))

#### (مولا ناعبدالله صاحب)

**جواب**: حدیث أطلبوا العلم ولوبالصین: کی تائیدییں جوعبارت بحوالهُ فیض القدریآپ نے کاسی ہے دوسرے دو میرے سامنے ہے مناوی کو وہم ہوگیا، اس جملہ کے تعلق امام مزی نے کوئی تحسینی کلمہ نہیں کہا ہے بلکہ اس کے دوسرے جزء کے متعلق ان سے تحسینی کلافقل کیا جاتا ہے:

قال أبو الحسن علي بن محمد بن عراق الكناني (م ٩٦٣هـ) في "تنزيه الشويعة المرفوعة عن الأخبار الشنيعة الموضوعة" (٨/٨١):

"حديث أطلبوا العلم ولو بالصين فإن طلب العلم فريضة على كل مسلم".

أخرجه ابن عدي والعقيلي من حديث أنس وفيه أبوعاتكه طريف بن سليمان منكر الحديث،

وقـال ابـن حبـان حديث باطل لاأصل له وتعقب بأن أباعاتكة من رجال الترمذي ولا يجرح بكذب ولاتهمة؛ وأخرج البيهقي في الشعب الحديث من طريقه وقال متن مشهور وإسناد ضعيف انتهي.

قلت كونه لم يجرح ممنوع كما يعلم من ترجمته في المقدمة (وقال في مقدمة تنزيه الشويعة ص ٦٩) طريف بن سليمان وقيل بالعكس أبوعا تكه وهو بالكنية أشهر قال الذهبي في الكنى من الميزان : عده أحمد بن على السليماني فيمن عرف بوضع الحديث.

وله متابع أخرجه أبو يعلى وابن عبد البر في العلم من طريق كثيربن شنظير عن ابن سيرين عن أنس وأخرجه ابن عبد البر من طريق يعقوب بن إسحاق العسقلاني عن عبيد بن محمد الفريابي عن ابن عيينة عن الزهري عن أنس لكن يعقوب رمي بالكذب ووثقة مسلمة بن القاسم وحكى توثيقه عن بعضهم.

ونصفه الثاني أخرجه ابن ماجة قال الحافظ المزي الشافعي: وله طرق كثيرة عن أنس يصل مجموعها إلى مرتبة الحسن وأخرجه البيهقي في الشعب أيضاً من حديث أبي سعيد الخدري.

قلت: وأخرجه الحافظ العراقي الشافعي في أماليه من حديث أنس من غير طريق ابن ماجة ثم قال: حديث حسن غريب من هذا الوجه. قال: وهو مشهور من حديث أنس رويناه من رواية عشرين رجلاً من التابعين عنه. قال: وقد ضعف جماعة من الأئمة طرقه كلها فقال أحمد: لايثبت عندنا في هذا الباب شيء. وكذا قال أبوعلى النيسابوري الشافعي والبيهقي وابن عبد البر وذكره ابن الصلاح في علوم الحديث مثالا للحديث المشهور غير الصحيح انتهى.

وفي تلخيص الواهيات للذهبي: روي عن علي وابن مسعود وابن عمر وابن عباس وجابر وأنس وأبي سعيد وبعض طرقه أوهي من بعض وبعضها صالح والله أعلم.

ابن عراق کا سارا کلام بلفظه اس لیے نقل کر دیا تا کہ معلوم ہوجائے کہ حافظ مزی اور حافظ ذہبی کا کلام جزء ثاثی سے متعلق ہے۔علامہ سخاوی نے مزی کا کلام جزء ثانی کے تحت ذکر کیا ہے اور جزءاول کے ذیل میں نہیں ذکر کیا جیسے مناوی کو وہم ہوا، ای طرح اساعیل جراحی کو کشف الخفا (ص۱۳۸) میں ہوگیا۔

علامه سيوطي حديث مشهور كے تحت تدريب الراوي ميں لکھتے ہيں (۱۲۴/۲):

مثاله وهو حسن حديث: "طلب العلم فريضة على كل مسلم" فقد قال المزى إن له طرقا يرتقي بها إلى رتبة الحسن انتهي.

وهو حسن کے معنی یہ ہیں کہ حدیث مشہور بھی صحیح ہوتی ہے بھی حسن بھی ضعیف بیصدیث مشہور حسن کی مثال ہے۔

وسئل النووى (ص ٢٧٦) عن هذا الحديث فقال في فتاويه (ص ٢٧٦): هو حديث ضعيف وإن كمان معناه صحيحا وقال في مقدمة شرح المهذب (٢٤/١): هـذا الحديث وإن لم يكن ثابتا فمعناه صحيح.

قال السندي في تعليقه علي ابن ماجة (ص:٥١) تحت حديث طلب العلم: قال السيوطي: سئل النووي فذكر كلامه ثم قال: وقال تلميذه جمال الدين المزي: هذا الحديث روي من طرق تبلغ رتبة الحسن وهو كما قال فإني رأيت له نحو خمسين طرقا وقد جمعتها في جزء انتهى-

وقد ذكر الغزالي حديث طلب العلم ثم حديث أطلبو العلم وذكر الزبيدي في الإتحاف (٩٨/١) كلام المزى تحت حديث طلب العلم والله الموفق للصواب.

كثير بن شظير كرايق مين أطلبوا العلم كاضافه بهاري معلومات مين نيس به السطريق مين صرف طلب العلم في تاريخ طلب العلم فويضة بها في تاريخ طلب العلم فويضة بها في تاريخ جرجان (ص ٤٩) وابن الجوزي في العلل (ص ٥٩) من طريق حفص بن سليمان عن كثير بن شنظير عن محمد بن سيرين عن أنس قال:

"قال رسول الله ﷺ: طلب العلم فريضة على كل مسلم" زاد ابن ماجة وحمزة: "وواضع العلم عند غير أهله كمقلد الخنازير الجوهر واللؤلؤ والذهب".

حفص ابن سليمان هو القاري المشهور ضعيف جدا، قال أحمد-: متروك الحديث. وقال أبوحاتم: متروك لايصدق وقال ابن خراش : كذاب يضع الحديث وقال الذهبي في ترجمة كثير بن شنظير: حفص واه.

وأما كثير بن شنظير فقال ابن حجر -: صدوق يخطى.

ولم ينسبه إلى أبي يعلى أحد سوى السيوطي في التعقبات (ص ٦) وتبعه ابن عراق، نعم أخرج أبو يعلى حديث ابن مسعود كما ذكره الهيثمي في مجمع الزوائد ( ١٩٩/١) وابن حجر في المطالب العالية (٣/٣٠) وليس فيه "أطلبوا العلم ولو بالصين" فكلام ابن عراق وهم.

اب مختفر طورت 'أطلبوا العلم' كم متعلق ن ليج أخرجه ابن عدي في الكامل وابن عبد البر في الجامع (ص ٩) والخطيب في تاريخه (٣٦٤/٩) والرحلة (ص ٧٢) وابن الجوزي في الموضوعات ( ١٥/١) وأبو حفص السهرور دي في العوارف ( ٢٣٤/١) من طريق الحسن بن عطية عن أبي عاتكه عن أنس بن مالك قال: قال رسول الله ﷺ -:

"أطلبوا العلم ولو بالصين فإن طلب العلم فريضة على كل مسلم".

ولم يزد ابن الجوزي في أحد طريقيه والسهروردي: فإن طلب العلم الخ.

قال الخطيب في تاريخه: لا أعلم أحدا رواه عن أبي عاتكة غير الحسن بن عطية، وقال ابن عدي: قوله ولوبالصين ما أعلم يرويه غير الحسن بن عطية عن أبي عاتكة عن أنس، وقال الحاكم أبو عبدالله النيسابوري-: تفرد به الحسن بن عطيه.

قُلت -: تابعه حماد بن خالد الخياط أخرجه العقيلي في الضعفاء ومن طريقه ابن الجوزي في الموضوعات ( ٢١٥/١). قال العقيلي -: ولا يحفظ "ولو بالصين" إلا عن أبي عاتكة وهو متروك الحديث و"فريضة على كل مسلم" الرواية فيها لين متقاربة في الضعف وأخرجه البخاري من هذا الوجه في تاريخه الكبير ( ٢٥٧/٢ ق٢) مقتصراً على قوله: طلب العلم فريضة، وقال أبو عاتكة منكر الحديث.

وقال ابن حبان ( ٣٨٢/١). طريف بن سليمان أبو عاتكة منكر الحديث جداً يروي عن أنس عن النبي الله أطلبوا عن أنس عن النبي الله أطلبوا العلم ولو بالصين.

قال السيوطي في اللآلي (١٩٣/١)-: والحديث أخرجه البيهقي في شعب الإيمان وتمام من طرق عن الحسن. قال ابن الجوزي (٢١٦/١): قال ابن حبان هذا الحديث باطل لا أصل له وللحديث طريق آخر أخرجه ابن عبد البر في الجامع (ص: ١٠) من جهة يعقوب بن إسحق العسقلاني عن عبيد بن محمد الفريابي عن ابن عيينة عن الزهري عن أنس.

ويعقوب العسقلاني قال الذهبي في الميزان: كذاب. وقال ابن حجر في اللسان: ذكره مسلمة بن قاسم في الصلة وذكر له جماعة من الشيوخ وقال: كتبت عنه وهو عندي صالح جائز الحديث. وقد ورد من حديث أبي هريرة.

قال الذهبي في الميزان في ترجمة أحمد بن عبد الله الجويباري الكذاب ابن كرام حدثنا أحمد عن النهي في الميزان في ترجمة أحمد بن عمرو عن أبي سلمة عن أبي هريرة حديث أطلبوا العلم ولو بالصين، قال ابن عدي: الجويباري كان يضع الحديث الابن كرام على مايريده. فقط محمد بن على مايريده. فقط معلى مايريده العلم ولو بالصين المرتج الاولين المرتج الولين المرتب الولين المرتب الولين المرتب المرتب المرتب الولين المرتب المرتب المرتب المرتب الولين المرتب المرت

#### (د) أطلبوا العلم ولوبالصين

سوال: حديث أطلبوا العلم ولو بالصين حديث عيانيس اورا گرع تو كيا درجع؟

الجواب: بيصديث يهق في تعب الايمان اورالخطيب في الرحلة اورابن عبدالبرفي الجامع ميں حضرت انس سے تخریج کی ہے ليکن اس کی سندغير معتبر ہے ابن حبان کہتے ہيں بلاطل لا اصل له اورا بن الجوزی في موضوعات ميں ذكر كيا ہے۔

> محر رینس عفی عنه ۴/شعبان <u>۱۳۹۸</u>ه

> > •—=**%** Y **£ }=**—•

طلب العلم فريضة على كل مسلم

طلب الفقه فريضة على كل مسلم اور

#### أطلبوا العلم ولو بالصين

حديث "أطلبوا العلم ولوبالصين" رواه ابن عدي في الكامل والبيهقي في الشعب وأبو نعيم في أخبار أصبهان (٢٠٦/٢) وأبوالقاسم القشيرى في الأربعين والخطيب في التاريخ (٣٦٤/٩) وفي كتاب الرحلة (ص ٧٧) وابن عبد البر في جامع بيان العلم (ص ٩) وابن الجوزي في الموضوعات (١/ ٢١٥) والضياء في المنتقى من مسموعاته بمرو، وأبو حفص السهروردي في العوارف (٢١٥/١): كلهم من طريق الحسن بن عطية ثنا أبو عاتكة طريف بن سليمان عن أنس بن مالك قال: قال رسول الله الله العلم ولو

بالصين، فإن طلب العلم فريضة على كل مسلم".

ولم يذكر السهروردي هذه الزيادة، قال ابن عدي : قوله "ولوبالصين "ما أعلم يرويه غير الحسن بن عطية وكذا قال الخطيب ومن قبله الحاكم كما نقل عنه ابن الجوزي وغيره، واستغربه ابن الجوزي من الحاكم فقد أخرجه العقيلي في الضعفاء من جهة حماد بن خالد الخياط قال حدثنا طريف بن سليمان أبو عاتكة به.

وقال: ولا يحفظ "ولو بالصين" إلا عن أبي عاتكة وهو متروك الحديث. و"فريضة على كل مسلم" الرواية فيها لين أيضاً متقاربة في الضعف.

وأخرجه البخاري من هذا الوجه في تاريخه الكبير (٣٥٧/٢ ق٢) مقتصراً على قوله طلب العلم فريضة، وقال : أبو عاتكة منكر الحديث.

فمدار الحديث على أبي عاتكة وهو متفق على جرحه وقد تقدم جرح البخارى الشديد، وقال أبوحاتم: ذاهب الحديث. وقال النسائى: ليس بثقة وقال الدار قطنى: ضعيف وقال أبو أحمد الحاكم: ليس بالقوي عندهم وقال ابن عبد البر: هو عندهم ضعيف وقال ابن حبان (٣٨٢/١): منكر الحديث جدا يروي عن أنس ما لايشبه حديثه وربما روي ماليس من حديثه روي عن أنس عن النبي الطبوا العلم ولو بالصين.

وذكره السليماني فيمن عرف بوضع الحديث وذكر ابن قدامة في المنتخب عن الدوري أنه قال: وسألت يحيى بن معين عن أبي عاتكة: فلم يعرفه. وعن المروزى أن أبا عبدالله يعنى الإمام أحمد ذكر له هذا الحديث فأنكره إنكاراً شديداً وأورده ابن الجوزى في الموضوعات (١/ ٢٥) من الطريقين وقال: هذا حديث لا يصح عن رسول الله على.

قال ابن حبان: وهذا الحديث باطل لاأصل له، وأقره السخاوي في المقاصد (ص٦٣) وذكره أبو الفضل بن طاهر في تذكرة الموضوعات (ص٢٩) وأعله بأبي عاتكة بأنه منكر الحديث.

وللحديث طريقان آخران الأول ما أخرجه ابن عبد البر في الجامع (ص: ١٠) من حديث يعقوب بـن إسحق العسقلاني عن عبيد بن محمد الفريابي عن ابن عيينة عن الزهري عن أنس مرفوعاً والثاني ماذكره الذهبي في الميزان في ترجمة أحمد بن عبد الله الجويباري ابن كرام حدثنا أحمد عن الفضل بن موسى عن محمد بن عمر وعن أبي سلمة عن أبي هريرة حديث أطلبوا العلم ولو بالصين.

وهذان الطريقان ذكر هما السيوطي في اللآلي (١٩٣/١) متعقبا على ابن الجوزي ولكنهما واهيان فيعقوب العسقلاني قال الذهبي: كذاب وقال ابن حجر في اللسان: ذكره مسلمة بن قاسم في الصلة وذكر له جماعة من الشيوخ وقال: كتبت عنه واختلف فيه أهل الحديث فبعضهم يضعفه وبعضهم يوثقه ورأيتهم يكتبون عنه فكتبت عنه وهو عندي صالح جائز الحديث.

ومال ابن حجر اللى قول الذهبي فذكر حديثًا وقال: هذا من أباطيل يعقوب وقال: وقد وجدت له حكاية يشبه أن يكون من وضعه وأحمد بن عبد الله الجويباري دجال وضاع قال النسائي والدار قطني: كذاب وقال ابن حبان: دجال من الدجاجلة وقال ابن عدي: كان يضع الحديث لابن كرام على مايريده قال الذهبي في الميزان: الجويباري ممن يضرب المثل بكذبه.

وقـال السيـوطي في التعقبات على الموضوعات (ص ٦) أخـرجه البيهقي في شعب الإيمان مـن طـريـق أبـي عـاتكة قال: متن مشهور وإسناد ضعيف، وأبوعاتكة من رجال الترمذي لم يجرح بكذب ولا تهمة.

وقـد وجـدت له متابعا عن أنس أخرجه أبويعلى وابن عبد البر في العلم من طريق كثير بن شـنظير عن ابن سيرين عن أنس به مرفوعاً، وأخرجه ابن عبد البر أيضاً من طريق عبيد بن محمد الفـريـابـي عـن سـفيان بن عيينة عن الزهري عن أنس. ونصفه الثاني أخرجه ابن ماجة وله طرق كثيـرـة عـن أنـس يـصـل مـجـموعها إلى مرتبة الحسن قاله الحافظ المزي و أورده البيهقي في الشعب من أربع طرق عن أنس ومن حديث أبي سعيد الخدري رضى الله تعالى عنهما انتهى.

وقال ابن عراق في تنزيه الشريعة (ص ٢٥٨) حمديث: "أطلبوا العلم ولو بالصين فإن طلب العلم فريضة على كل مسلم" أخرجه ابن عدي والعقيلي من حديث أنس وفيه أبوعاتكة طريف بن سليمان منكر الحديث، وقال ابن حبان: حديث باطل لا أصل له وتعقب بأن أبا عاتكة من رجال الترمذي ولا يجرح بكذب ولا تهمة وأخرج البيهقي في الشعب الحديث من طريقه وقال متن مشهور وإسناد ضعيف انتهى.

قـال ابـن عـراق: كونه لم يجرح ممنوع كما يعلم من ترجمته في المقدمة وذكر في

الـمـقـدمة أن أبـا عـاتـكة قـال الذهبي في الكنٰى من الميزان عده أحمد بن على السليماني. فيمن عرف بوضع الحديث.

قال ابن عراق: وله متابع فذكر طريق كثير بن شنظير وطريق يعقوب العسقلاني كما تقدم في كلام السيوطى وقال: ولكن يعقوب رُمي بالكذب و وثقه مسلمة بن القاسم وحكى تو ثيقه عن بعضهم.

ونصفه الشانى أخرجه ابن ماجة قال الحافظ المزى الشافعى: وله طرق كثيرة عن أنس يصل مجموعها إلى مرتبة الحسن وأخرجه البيهقى في الشعب أيضاً من حديث أبي سعيد الخدري قلت: وأخرجه الحافظ العراقي الشافعي في أماليه من حديث أنس من غير طريق ابن ماجة ثم قال: حديث حسن غريب من هذا الوجه. قال: وهو مشهور من حديث انس رويناه من رواية عشرين رجلا من التابعين عنه.

قال: وضعف جماعة من الأئمة طرقه كلها فقال أحمد: لا يثبت عندنا في هذا الباب شيء وكذا قال أبوعلى النيسابوري والبيهقي وابن عبد البر وذكره ابن الصلاح في علوم الحديث مثالا للحديث المشهور غير الصحيح انتهى.

وفي تـلـخيـص الواهيات للذهبي روي عن على وابن مسعود وابن عمرو ابن عباس وجابر وأنس وأبي سعيد وبعض طرقه أوهىٰ من بعض وبعضها صالح والله أعلم انتهي.

قـلت: للحديث طرفان الأول: "أطلبوا العلم ولوبالصين" والثاني: "طلب العلم فريضة عـلـى كل مسلم" فأما الأول فزعم السيوطي وتبعه ابن عراق أن البيهقي أخرجه من طريق أبي عـاتـكة. وقـال: متن مشهور وإسناد ضعيف وأن أبا عاتكة لم يجرح بكذب وأن له متابعاً ابن

سيرين من رواية كثير بن شنظير عنه عند أبي يعلى وابن عبد البر والزهري عند ابن عبد البر. قلت: لم أرّ أحدا ممن تكلم على الطرف الأول أنه ذكر أن البيهقى أخرجه في شعبه وتكلم عليه بما تقدم بل ذكروا كلامه في الطرف الثاني قال صاحب المشكوة (ص ٣٤) عن أنس قال قال: رسول الله ﷺ: "طلب العلم فريضة على كل مسلم و واضع العلم عند غير أهله كمقلد الخنازير الجوهر واللؤلؤ والذهب".

رواه ابن ماجة و روى البيهقي في شعب الإيمان إلى قوله مسلم، وقال: هذا متنه

مشهور وإسناده ضعيف وقد روي من أوجه كلها ضعيف انتهي.

وهكذا نقل السخاوي كلام البيهقى المذكور في النصف الثاني لا في النصف الأول ودعوى السيوطي أن أبا عاتكة لم يجرح بكذب رده ابن عراق وسبق كلام أئمة الفن فيه وامًّا المتابعان فلم أجد في روايتهما الطرف الأول وليس الطريق إليهما سالماً فقد أخرج ابن ماجة (ص ٢٠) وحمزة السهمي في تاريخ جرجان (ص ٣٤٩) وابن عبد البر في جامع العلم (ص ١٦) و ابن الجوزي في العلل (٥٩/١) من طريق حفص بن سليمان عن كثير بن شنظير عن محمد بن سيرين عن أنس قال:

قال رسول الله ﷺ : "طلب العلم فريضة على كل مسلم". زاد ابن ماجة وحمزة السهمي "و واضع العلم عند غير أهله كمقلد الخنازير الجوهر واللؤلؤ والذهب".

حفص بن سليمان هو القاري المشهور ضعيف جداً، قال أحمد: متروك الحديث وقال أبـوحـاتـم: متروك لا يصدق وقال ابن خراش: كذاب يضع الحديث وقال الذهبي في ترجمة كثير بن شنظير: حفص واه وكثير بن شنظير صدوق يخطى.

ولم أجد أحداً نسبه لأبي يعلى غير السيوطي وابن عراق ولم يذكره الهيثمي في مجمع النووائد ولا ابن حجر في المطالب العالية ولو كانت هذه الزيادة عند أبي يعلى لذكره وإنما أخرج أبويعلى حديث ابن مسعود كما ذكره الهيثمي في مجمع الزوائد (١٩/١) وابن حجر في المطالب العالية (١٩٠/٢) مقتصرا على قوله طلب العلم فريضة على كل مسلم. ثم وجدنا بعد ذلك رواية أنس عند أبي يعلى ٥/ رقم ٢٨٣٧ من طريق حفص بن سليمان اسناده و متنه بدون الزيادة المذكورة.

ومتابعة الزهري أخرجها ابن عبد البر من طريق يعقوب بن اسحق العسقلاني عن عبيد بن محمد الفريابي عن ابن عيينة عن الزهري عن أنس بن مالك قال: قال رسول الله ﷺ : "أطلبوا العلم ولو بالصين فإن طلب العلم فريضة على كل مسلم".

وقد تقدم الكلام على يعقوب العسقلاني وأنه كذاب وشيخه عبيد بن محمد الفريابي لم مرف حاله.

إذا عرفت ذلك فقد علمت أن راوي أطلبوا العلم ولو بالصين إما أبوعاتكة وإما يعقوب

العسـقـلانـي والأول متهـم والثـانـي كـاذب وفي طريق أبى هريرة الجويباري وهو أيضاً كذاب فـلاوجـه لادعاء ثبوته وكلام المزي والذهبي متعلقان بالجزء الثاني وقد نقلهما ابن عراق تحت الجزء الثاني و وهم المناوي في فيض القدير فظن أنهما يتعلقان بالحديث كله.

(فائده) قال الزبيدي (٩٩/١): وقد روى هذا الحديث عن أبي عاتكة: ستة محمد بن غالب التمتام وجعفر بن هاشم والحسن بن على بن عباد وأبو بكر الأعين والعباس بن طالب والحسن بن عطية وقد أخرج الخطيب في رحلته من طرق هؤ لاء قلت: هذا وهم فالخمسة الأول يروون عن الحسن بن عطية.

**وأها الجزء الثاني** : فـقد ورد عن جماعة على وابنه الحسين بن على وابن مسعود وابن عمرو ابن عباس وجابر وأنس وأبي سعيد وأبي هريرة.

فحديث على أخرجه الخطيب (٧/١٠) وأعله ابن الجوزي في العلل بأن محمد ابن إبراهيم السمرقندي يحدث بالمناكير وشيخه أبو عبد الله محمد بن أيوب وكذا شيخه جعفر بن محمد في غاية الضعف.

قلت: فيه عبد العزيز بن عمران وهو عبد العزيز بن أبى ثابت الزهري المدني قال البخاري: لايكتب حديشه. وقال النسائي وغيره: متروك وأخرجه ابن عدي في الكامل والخطيب في الفقيه والمتفقه (ص ٤٤) وابن الجوزي في العلل (٥٥/١) من وجه آخر بلفظ: طلب الفقه فريضة على كل مسلم وفيه عيسى بن عبد الله العلوي، قال الدارقطني: متروك وقال ابن حبان يروي عن آبائه أشياء موضوعة.

وأخرجه الخطيب في الفقيه والمتفقه ( ١/٤٣) من طريق الصباح بن موسى عن عبدالر حمن بن يزيد عن مكحول عن سعيد بن المسيب عن على مرفوعاً بلفظ: "طلب العلم فريضة على كل مؤمن أن يعرف الصوم والصلوة والحرام والحدود والأحكام".

وعبـد الـرحـمـن بـن يـزيـد هـو ابـن تميم الدمشقي قال البخاري: منكر الحديث. وقال الـنسـائـي والدار قطني: متروك والراوي عنه الصباح بن موسى إن كان هو الذي روي عن أبي داؤد السبيعي فقال الذهبي: ليس بذاك القوي ومشاه بعضهم وإن كان غيره فلم أعرفه.

و حـديث الحسين بن على أخرجه الطبراني في الصغير (ص٢٩) والخطيب (٢٠٤/٥) وابن

الحوزي في العلل المتناهية ( ٥٤/١) وشيخ الطبراني أحمد بن يحيىٰ بن أبي العباس الخوارزمي ضعيف قال الطبراني: ماكتبنا هذا الحديث إلا عنه، قال الدار قطني: وهو متروك.

وفيه إيضاً عبد العزيز بن عمران وهو عبد العزيز بن أبي ثابت الزهري المدني وهو ضعيف جدا تقدم في حديث على.

وحديث ابن مسعود أخرجه أبويعلى والطبراني وابن عدي والخطيب في الموضح (٢٧٠/٢) وابن الجوزي في العلل ( ٥٦/١) وفيه عثمان بن عبد الرحمن القرشى قال البخارى: تركوه وقال أبوحاتم والنسائي: متروك وقال ابن معين: لايكتب حديثه وكان يكذب. قلت: ولم ينفرد به فقد تابعه أبو حنيفة الإمام في مسنده (ص ٢٠) ولكن ينظر الطريق إلى الإمام.

وحديث ابن عمر أخرجه ابن عدي في الكامل وابن الجوزي في العلل ( ٥٥/١) وفيه محمد بن عبد الملك الأنصاري قال أحمد: كان أعمى يضع الحديث ويكذب وقال البخاري: منكر الحديث وقال النسائي: متروك.

وله طريق آخر أخرجه ابن حبان في الضعفاء (١٤١/١) والدار قطني في الرواة عن مالك وابن الجوزي في العلل (٥/١٥) من حديث مهنا بن يحيىٰ الرملي ثنا أحمد بن إبراهيم بن موسى ثنا مالك عن نافع عن ابن عمر به مرفوعاً.

قال ابن حبان: أحمد بن إبراهيم بن موسى شيخ يروى عن مالك ما لم يحدث به قط الاتحل المرواية عنه ولا الإحتجاج به وهذا حديث لا أصل له من حديث ابن عمر ولامن حديث نافع ولامن حديث مالك وإنما هو من حديث أنس بن مالك وليس بصحيح انتهى.

وقالَ ابن عدي: منكر الحديث، وقال الدار قطني في الرواة عن مالك: أحسبه مهنا وهم فيـه وإنـمـا روى هـذا عن مالك موسى بن إبراهيم المروزي ثم ساقه من طريق موسى به وذكر الخطيب أن محمد بن بيان رواه عن مهنا عن موسى بن إبراهيم أيضاً عن مالك وقال: لا يثبت بشيء من القولين معاكذا في اللسان (١٣٢/١).

وله طريق ثالث أخرجه ابن عدي وابن الجوزي في العلل (ص ٥٥) بلفظ: على كل مسلم مومن وفيه محمد بن أبي حميد الأنصاري الزرقي ضعيف، قال البخارى: منكر الحديث والراوي عنه أبو البختري وهب بن وهب القرشي القاضي متهم في الحديث، كذبه وكيع وأحـمـد وابـن معين وإسحق والنسائي وابن الجارود وغيرهم والعجب من ابن الجوزي حيث علله بمحمد بن أبي حميد ولم يعلله بأبي البختري.

ولـه طريـق رابع أخرجه العقيلي في الضعفاء وابن الجوزي في العلل (٥٦/١) وأعله ابن الجوزي بليث بن أبي سليم قال ابن حجر في التقريب: صدوق اختلط أخيراً ولم يتميز حديثه فترك وفيه روح بن عبد الواحد القرشي الحراني قال العقيلي: لايتابع عليهو الرواية في هذا (أي في طلب العلم فريضة) لينة.

وقال أبو حاتم: ليس بالمتين روي أحاديث متناقضة. وقال ابن عدي في ترجمة خليد بن دَعـلـج عـقب حديث أورده من رواية هذا عن خليد : لعل البلاء فيه من الراوي عنه كذا نقله في اللسان في ترجمة روح بن عبد الواحد (٤٦٦/٤).

وحديث ابن عباس أخرجه العقيلي والطبراني في الأوسط وابن الجوزي في العلل (٥٦/١) من طريق عبد الله بن عبد العزيز بن أبي داؤد عن عائذ بن أيوب رجل من أهل طوس عن إسماعيل بن أبي خالد عن الشعبي عن ابن عباس به مرفوعاً.

قال العقيلي: لا يصح سنده ثم ساق من طريق سفيان بن عيينة عن أيوب بن عائذ عن الشعبي قال: مارأيت أحدا أطلب للعلم من مسروق. قال العقيلي: هذا هوالحديث وعبد الله بن عبدالعزيز أخطأ في السند والمتن وقلب إسم الراوي.

قال الحافظ في اللسان (٢٢٦/٣): فظهر أن لاذنب لعائذ بن أيوب بل لا وجود له وأيوب بن عائد من رجال التهذيب وعبد الله بن عبد العزيز بن أبي داؤد قال أبوحاتم وغيره: أحاديثه منكرة وقال ابن الجنيد: لايساوي فلسا يحدث بأحاديث كذب. وذكره ابن حبان في الثقات وقال: يعتبر حديثه إذا روي عن غير أبيه، وقال العقيلي: له أحاديث مناكير لا يقيم الحديث وقال الهيشمي في المجمع (١٢٠/١): ضعيف جداً.

وحديث جابر أخرجه ابن عدي وابن الجوزي في العلل (ص ٥٧) وفيه محمد ابن عبد المملك الأنصارى المتقدم في الطريق الأول من حديث ابن عمر وفيه العباس بن الوليد الخلال قال ابن الجوزي: وهو مطعون فيه قلت: هو صدوق قاله الحافظ ابن حجر في التقريب.

وحديث أنس كثير الطرق رواه عنه ثمانية عشر نفساً أو أكثر منهم المثني بن دينار أخرج

حديثه ابن الجوزي في العلل ( ١ / ٥٧ ) والمشنى قال العقيلى: في حديثه نظر قلت: والراوي عنه الحجاج بن نصر كمافي العلل واللسان أو نصير كما في الميزان فإن كان الأول فمجهول وإن كان الثانى فهو الفساطيطي من رواة الترمذي ضعيف كان يقبل التلقين.

ومنهم إبراهيم النخعي أخرج حديثه البيهقي في الشعب وابن عبد البر في الجامع (ص P) وتـمام في فوائده وابن الجوزي في العلل (ص N) من طريق عبد القدوس بن حبيب المدمشقى الوحاظى عن حماد بن أبي سليمان عنه قال: لم أسمع من انس إلا حديثا واحدا سمعته يقول فذكره مرفوعاً.

وعبد القدوس بن حبيب كذاب مشهور وتابعه إبراهيم بن سلام عندالبزار، وقال: إبراهيم بن سلام لا نعلم روي عنه إلا أبوعاصم. قال الذهبي: وهو مقلّ بل لا يعرف إلا بهذا الحديث. قال البزار: إنه روي عن أنس بإسانيد و اهية أحسنها هذا.

ومنهم إبراهيم التيمي أخرج حديثه ابن عدي وابن الجوزي في علله ( ١ /٨٥) وفيه عبدالله بن خراش قـال أبـو زرعة: ليـس بشـئـي ضعيف وقال البخاري: منكر الحديث وذكره ابن حبان في الثقات وقال: ربما أخطأ، وقال الساجي: ضعيف الحديث جداً ليس بشيء كان يضع الحديث.

ومنهم قتادة أخرج حديثه ابن شاهين في الأفراد وأبو الحسين بن شمعون في الشمعونيات وابن الجوزي في العلل ( 0 / 1) من طريق موسى بن داؤد حدثنا حماد بن سلمة عن قتادة عن أنس به قال ابن شاهين: إنه غريب، قال السخاوي في المقاصد (ص 0 / 1): رجاله ثقات لكن قال ابن الجوزي (ص 0 / 1) موسى بن داؤد مجهول.

قـلـت: يـحتمل أن يكون هو موسى بن داؤ د الضبي من رجال مسلم وثقه جماعة وتكلم فيه آخرون قال ابن حجر في التقريب: صدوق فقيه زاهد له أوهام.

ومنهم ابن سيرين أخرج حديثه جماعة ابن ماجة وحمزة السهمي في تاريخ جرجان وابن عبد البر في الجامع (ص١٦) وابن الجوزي في العلل وتقدم الكلام عليه.

ومنهم ثابت أخرج حديثه ابن شاهين وابن عبد البر في الجامع (ص ٨) وابن الجوزي في العلل (٥٩/١) وفيه سليمان بن قرم أبو داؤد البصري سيىء الحفظ يتشيع قاله ابن حجر في التقريب. وروي لـه الشيخان. وجعفر بن مسافر التنيسي صدوق ربما أخطأ قاله ابن

حجر في التقريب.

وهذا الطريق يمكن أن يكون أجود الطرق ثم رأيت السخاوى (ص ٢٧٦) قال: وأما ابن أبي داؤد السجستاني فإنه أورده عن جعفر بن مسافر التيسي حدثنا يحيى بن حسان عن سليمان بن قرم عن ثابت البناني عن أنس به وقال: سمعت أبي يقول: ليس فيه أصح من هذا.

وله طريق آخر عن ثابت أخرجه ابن عدي وابن عبد البر (ص  $\Lambda$ ) وابن الجوزى ( 19/1) ولكن الراوي عنه حسان بن سياه ضعفه ابن عدي والدار قطني وقال ابن حبان: يأتي عن الأثبات بما لا يشبه حديثهم.

ومنهم زياد بن ميمون أخرج حديثه أبو نعيم في أخبار أصبهان (٥٢/٢) وابن عبد البر في المجامع (ص ٩) والخطيب في تاريخه (٤/٢٥) وابن الجوزي (١٠/١) وهوضعيف جداً قال المبخاري: تركوه وكذبه يزيد بن هارون وقال أبوداؤد الطيالسي: أتيته فقال استغفر الله وضعت هذه الأحاديث وعد الذهبي هذا الحديث من مناكيره.

ومنهم أبوحنيفة أخرج حديثه الخطيب ( 111/9-7.07/4-9) وابن الجوزي (ص 7.9) من طريق أبي العباس أحمد بن الصلت ابن المغلس الحماني عن بشر بن الوليد عن أبي يوسف عن أبي حنيفة قال سمعت أنساً فذكره.

قال الخطيب (٢٠٨/٤) لم يروه عن بشر غير أحمد بن الصلت وليس بمحفوظ عن أبي يوسف ولايثبت لأبي حنيفة سماع من أنس بن مالك. وسُئل أبو الحسن الدار قطني عن سماع أبي حنيفة عن أنس يصح؟ قال: لا، ولارؤيته لم يلحق أبو حنيفة أحدًا من الصحابة.

وقال الخطيب في موضع آخر ( ١١١/٩): لا يصح لأبي حنيفة سماع من أنس بن مالك وهـذا الحديث باطل بهذا الإسناد وضعه أحمد بن الصلت قال الذهبي: أحمد بن الصلت الحماني هالك وقال الخطيب (٢٠٧/٤): روي أحاديث أكثر ها باطلة هو وضعها.

ومنهم موسى بن جابان أخرج حديثه الخطيب ( ٣٨٦/٧) وابن الجوزي ( ٦١/١) وفيه عمران بن عبد الله قال ابن الجوزي: ضعفوه قلت: وموسى بن جابان لم أجد من ترجم له وفيه ميسرة بن عبد الله ولم يوجد ترجمته والظاهربل الصواب إنه ميسرة بن عبد ربه وهو يروى عن موسى بن جابان كما في تاريخ الخطيب (٣٢٢/٣) وميسرة أقر بوضع الحديث.

ومنهم عبد الوهاب بن بخت أخرج حديثه ابن عدي وابن الجوزي ( ٦١/١). وعبد الوهاب قال الـذهبي في الميزان: كثير الأوهام وذكره ابن حبان في الثقات وقال: كان يخطى ويهم شديداً، وقال ابن معين وأبو زرعة ويعقوب بن سفيان والنسائي ثقة وقال أبوحاتم: صالح لا بأس به.

والراوي عنه معان بن رفاعة الدمشقي وقيل الحمصى وثقه ابن المديني، وقال الجوزجاني: ليس بحجة وليّنه يحييٰ بن معين.

ومنهم أبوعمار أخرج حديثه ابن الجوزى في العلل (ص ٦١) وفيه سليمان ابن كران بالنون كذا ضبطه عبد الحق ويقال كراز بالزاي كذا ضبطه ابن ماكولا وابن القطان والذهبي في المشتبه، قال ابن حجر: رأيته في كامل ابن عدي بالوجهين.

قال العقيلي: الغالب على حديثه الوهم وقال عبد الحق تبعا للبزار: ليس به بأس وتابعه مستلم بن سعيد الثقفي الواسطى عند ابن الجوزي وهو من رواة الأربعة، قال ابن حجر: صدوق عابد ربما وهم قلت: وأبو عمار هذا إن كان عريب بن حميد الدهني الكوفي فهو ثقة وإن كان زياد بن ميمون كما أشار إليه السخاوي فهو مجروح وقد تقدم.

ومنهم مسلم بن كيسان الضبي الملائى الأعور أخرج حديثه ابن عدي وابن عبدالبر (ص ٩) وابن المجوزي في العلل ( ٦٢/١) ومسلم الأعور ضعيف والراوي عنه أبو سهيل حصام بن مصكّ -بكسر الميم وفتح المهمله بعدها كاف مثقلة - البصري قال الدارقطني: متروك وقال أحمد: مطروح الحديث. وقال البخاري: ليس بالقوى عندهم قال في التقريب: ضعيف يكاد أن يترك.

والراوي عنـه إسماعيل بن عياش ضعيف في غير أهل بلده. والراوي عنه عند ابن الجوزي عبد الوهاب بن الضحاك فأعلّه به وقال: قال أبوحاتم الرازي: كذاب.

قلت: ولم ينفر دبه فقد تابعه المعا في بن عمران أبو عمران الظهري الحميري الحمصي عند ابن عبد البر وذكره ابن حبان في الثقات.

ومنهم إسحق بن عبد الله بن أبي طلحة أخرج حديثه ابن عدي وابن الجوزي (ص ٦٢) وذكره ابن عبد البر تعليقاً (ص ١٠) من طريق سليمان بن سلمة الخبائري أخبرنا بقية أخبرنا الأوزاعي عنه.

قال ابن عبد البر: هذا الحديث لم يروه عن بقية عن الأوزاعي إلا الخبائري وليس

عندهم بالقوى وأكثر الرواة عن بقية يروون هذا الحديث عن بقية عن حفص بن سليمان عن كثير بن شنظير عن محمد بن سيرين عن أنس. وعن بقية أيضاً عن أبي عبد السلام الوحاظى عن إسحق بن عبد الله بن أبي طلحة عن أنس والايعرف من حديث الأوزاعي إلا من رواية سليمان بن سلمة الخبائري.

قلت: والخبائري قال أبو حاتم: متروك، وقال ابن الجنيد: كان يكذب.

ومنهم أبوعاتكة طريف بن سليمان تقدم حديثه في الجزء الأول من الحديث.

ومنهم الزبيربن خريت أخرج حديثه ابن عبد البر في الجامع (ص ١٠) وفيه بقية بن الوليد ولكنه صرح بالتحديث والراوي عنه عمران بن هارون وهو المقدسي وقال أبوزرعة: صدوق وقال ابن يونس: في حديثه لين وذكره ابن حبان في الثقات وقال: يخطىء ويخالف.

ومنهم ابن شهاب الزهري أخرج حديثه ابن عبد البر (ص ١٠) وتقدم الكلام عليه في أطلبوا العلم.

وله طريق آخر أخرجه ابن الجوزي (ص ٥٩) من جهة إسماعيل بن عياش عن يونس بن يبزيد الأيلى عن الزهري عن أنس به بدون الزيادة في أو له وإسماعيل بن عياش ضعيف في غير أهل بلده.

ومنهم سلام الطويل أخرج حديثه أبو الحسن القطان صاحب ابن ماجة في كتاب العلل وقال: إنه غريب حسن الإسناد كذا نقله السخاوي (ص ٢٧٦) قلت ولكن أخرجه ابن عبد البر في الجامع (ص ٩) من طريق أحمد بن زهير أخبرنا خلف بن الوليد أخبرنا سلام الطويل أخبرنا زياد بن ميمون عن أنس به فأدخل زياد بن ميمون بعده.

ومنهم حميد الطويل أخرج حديثه الخطيب في الفقيه والمتفقه (ص ٤٤) من وجهين لفظ أحدهما: طلب الفقه، ولفظ الآخر : "التفقه في الدين حق على كل مسلم".

في الأول بشر بن الوليد الكندي قال الآجري: سألت أبا داؤد أبشر ابن الوليد ثقة؟ قال: لا. وقال الدار قطني: ومسلمة بن القاسم ثقة وقال صالح جزرة: صدوق لكنه لا يعقل قد كان خَرَّف وقال اللسليماني: منكر الحديث. وقال الذهبي في حديث في إسناده بشر: هذا حديث

صالح الإسناد وشيخه عبد الحميد بن الحسن الهلالي من رواة الترمذي قال الحافظ في التقريب: صدوق يخطيء وفيه محمد بن عمر بن العلاء تلميذ بشر لم أجد ترجمته.

وفي الثاني معلى بن هلال بن سويد أبو عبد الله الطحان اتفق النقاد على تكذيبه والراوي عنه محمد بن أبان الغنوي أو العنبري ذكره في التهذيب ولم يعرف من حاله بشيء.

وحديث أبي سعيد أخرجه الطبراني في الأوسط قال الهيثمي (ص ١٢٠): فيه يحيى بن هاشم السمسار كذاب وأخرجه البيهقي في الشعب كما ذكره السيوطي ولم أقف على إسناده وأخرجه ابن الجوزي من وجه آخر (٦٢/١) وفيه عطية العوفي قال الحافظ صدوق: يخطي كثيراً كان شيعيا مدلساً. قلت: وقد عنعن.

وفيه أيسضاً إسماعيل بن عمرو البجلى مختلف فيه قال ابن عدي: حدث بأحاديث لا يتابع عليها وقال: أبوحاتم والدار قطني: ضعيف وذكره ابن حبان في الثقات وذكره إبراهيم بن أورمة فأحسن الثناء عليه.

وحمديث أبي هريرةٌ أخرجه الإمام أبوحنيفة في مسنده (ص ٢٠) ولكن شيخه ناصح بن عبد الله المحلمي ضعيف وهؤلاء تسعة نفر ممن وقفت على أحاديثهم.

قال السخاوي في المقاصد (ص ٢٧٦): وفي الباب عن أبي وحنيفة وسلمان وسمرة ومعاوية بن حيدة ونبيط بن شريط وأم المؤمنين عائشة وعائشة بنت قدامة وأم هاني و آخرين بسط الكلام في تخريجها العراقي في تخريجه الكبير للإحياء.

ومع هذا كله قال البيهقى (في الشعب): متنه مشهور وإسناده ضعيف وقد روي من أوجه كلها ضعيفة وقال ابن الجوزي في العلل (ص٦٦): قال أحمد بن حنبل: لايثبت عندنا في هذا الباب شيء.

وقال إسحق بن منصور الكوسج: سمعت إسحق بن راهويه يقول: طلب العلم واجب ولم يصح فيه الخبر إلا أن معناه أنه يلزمه طلب علم مايحتاج إليه من وضوئه وصلوته وزكوته إن كان له مال وكذلك الحج وغيره قال: وما وجب عليه من ذلك لم يستأذن أبويه في الخروج إليه وماكان فضيلة لم يخرج إليه حتى يستاذن أبويه.

قال ابن عبد البر ( ١/١): يـريـد إسحق والله أعلم – أن الحديث في وجوب طلب العلم في

أسانيده مقال لأهل العلم بالنقل ولكن معناه صحيح عندهم.

وقال أبو على النيسابوري الحافظ: إنه لم يصح عن النبي شفي فيه إسناد وتقدم قول البزار: أسانيده واهية. وقول العقيلي: والرواية في هذا لينة وقال ابن القطان: لم يصح فيه شيء وأحسن ما فيه ضعف وقال النووي في فتاويه (ص ٢٧٦): وهو حديث ضعيف وإن كان معناه صحيحاً وقال في مقدمة شرح المهذب (ص ٢٤): هذا الحديث وإن لم يكن ثابتاً فمعناه صحيح. ومثل به الحاكم في علوم الحديث (ص ٢٥) وتبعه ابن الصلاح (ص ٢٦٣) للمشهور الذي ليس بصحيح.

لكن قال العراقي: قد صحح بعض الأئمة بعض طرقه كما بينته في تخريج الإحياء وقال الحافظ جمال الدين المزي: هذا الحديث روي من طرق تبلغ رتبة الحسن. ووافقه السيوطي في التدريب (١٧٤/٢) وقال في حاشية ابن ماجة: وهو كما قال فإني رأيت نحو خمسين طريقاً وقد جمعتها في جزء. وقال في التعليقة المنيفة: وعندي إنه بلغ مرتبة الصحيح لأني رأيت له نحو خمسين طريقاً وقد خمسين طريقاً وقد حمسين طريقاً وقد جمعتها في جزء. ونقل عنه المناوي (٢٤٧/٤) جمعت له خمسين طريقاً وحكمت بصحته لغيره. ولم أصحح حديثا لم أسبق لتصحيحه سواه.

وقال الزركشي: روي عن عدة من الصحابة وفي كل طرقه مقال وأجودها طريق قتادة وثابت عن أنس، وطريق مجاهد عن ابن عمر وقد أخرجه ابن ماجة في سننه عن كثير بن شنظير عن ابن سيرين عن أنس. وكثير بن شنظير مختلف فيه فالحديث حسن.

قلت وهو معلول ضعيف كما تقدم بيانه وتقدم قول البزار: أحسن الطريق مارواه إبراهيم بن سلام عن حماد بن أبي سليمان عن إبراهيم النخعي عن أنس به مرفوعاً. وتقدم قول أبي داؤد: إن أصح الطرق طريق جعفر بن مسافر عن يحيى بن حسان عن سليمان بن قرم عن ثابت البناني عن أنس به وتقدم قول أبي الحسن القطان في حديث سلام الطويل عن أنس: إنه غريب حسن الإسناد.

وقـال البيهقي في المدخل: أراد والله أعلم العلم العام الذي لا يسع البالغ العاقل جهله أو علم مايطراً له خاصة أو أراد أنه فريضة على كل مسلم حتى يقوم به من فيه الكفاية.

قلت: الأول ذكره ابن الحبيب نقلاعن غيره، والثاني ذكره ابن المبارك، والثالث ذكره أبن المبارك، والثالث ذكره أحمد بن صالح المصرى وقبله ابن عيينة وذكر نصوصهم ابن عبد البر في جامع العلم (١١-١٠).

# •—=**%** ۲ ٦**>**=

# إعمل لدنياك كانك تعيش أبداً الخ

#### سوال: بحدیث س کتاب میں ہے؟:

اعمل لدنياك كأنك تعيش أبدا واعمل لآخرتك كأنك تموت غدا.

مولا ناسعيداحمة خان صاحب كهيروى ثم المدنى

یا جو الب: حدیث اول توبلفظ نہیں ملی لیکن اس کے معنیٰ ایک صدیث کے ذیل میں کنز العمال اور منتخب کنز العمال (۱۲۰/۲۱) وغیرہ میں موجود ہیں پوری حدیث عبداللہ بن عمرو بن العاص سے حسب ذیل الفاظ سے مردی ہیں:

"إن هـذا الـديـن متيـن فـأوغـل فيـه بـرفق، ولا تبغض إلى نفسك عبادة ربك فإن المنبـت لا سـفـراً قـطع ولا ظهـراً أبـقـى فـاعـمـل عـمل إمرىء يظن أن لن يموت أبداً وأحذر حذر من يخشي أن يموت غداً".

رواه البيه قي في شعب الإيمان و السنن الكبير ( ١٩/٣) و العسكري في الأمثال و سنده ضعيف وفي لفظ: يظن أنه يموت هرماً.

اورامام ابن مبارک نے کتاب الزہدس: ۲۲۹ میں موقو فاروایت کیا ہے، اور حدیث کا مطلب ہیہ کد دنیا کے معاملہ میں بہت زیادہ کوشش نہ کرے جیسے کی کو میہ معلوم ہو کہ اسے ہمیشہ رہنا ہے تو وہ آج کا کام کل پرڈالتارہے گا بخلاف آخرت کے کہ اس میں خوب فکر کرنی چاہئے جیسے کسی کو بس آج ہی کا دن عمل کے واسطے ہے اور کل تو اسے حاضری دینی ہوگی تو پوری کوشش کرےگا۔

#### بنده محمد يونس عفي عنه

بروابدي في من من المن كي فيض القدريكي مراجعت كي تواس سے معلوم بوا كه حديث مسئول حديث نہيں ہے، بلك بعض لوگوں نے حديث فدكوركي شرح ميں اس كوذكر فرمايا ہے، فرماتے ہيں (١٢/٢): إعسم ل عسمل من – و في نسخة إمرئ يبطن أن لا يموت أبداً واحذر حذر إمرئ ينحشيٰ أن يموت غداً – أى قريباً جمداً ولم ير دبه حقيقة الغد والمراد تقديم أمر الآخرة وأعمالها حذر الفوت بالموت على عمل الدنيا، وتأخير أمر الدنيا كراهة الإشتغال بها على عمل الآخرة. وأما ما فهمه البعض أن المراد إعمل لدنياك كأنك تعيش أبداً واعمل لآخرتك كأنك تـموت غـداً ويكون المراد الحث على عمارة الدنيا لينتفع من يجئ بعد والحث على عـمـل الآخرة فغير مرضى لأن الغالب على أوامر الشارع ونواهيه الندب إلى الزهد في الدنيا والتقلل من متعلقاتها والوعيد على البناء وغيره.

وإنـمـا مـراده أن الإنسـان إذا عـلم أنه يعيش أبداً قل حرصه وعمله وأن مايريده لن يفوته تـحـصيـلـه بترك الحرص عليه والمبادرة إليه فإنه يقول إن فاتني اليوم أدركته غداً فإني أعيش أبداً ويكون أمره بعمل الآخرة على ظاهره اهـ.

اور بیصدیث ضعیف ہے سیوطی نے جامع صغیر میں اس کے ضعف کی علامت لگائی ہے مناوی فرماتے ہیں: لان فیہ ضعیفا و مجھو لا اھد.

پھر بہت دنوں کے بعد جب حافظ ابن حجر کی مطالب عالیہ چھپ کر آئی تو اس میں ص: (۲/۳)عبداللہ بن عمر و بن العاص کا قول بروایت حارث بن الی اسامیۃ ان الفاظ میں ملا:

إحرز لدنياك كانك تعيش أبداً واعمل لآخرتك كأنك تموت غداً.

وقال بعض الفضلاء في حاشية المقاصد الحسنة ص: ٢٩١: رواه ابن أبي الدنيا بلفظ إ إحرث: وفي إسناده مجهول ولا أصل له في المرفوع وقول عبد الله بن عمرورواه ابن قتيبة في غريب الحديث ٢٨/١ بلفظ إحرث.



#### إذا أكلت فابدأ بالملح واختم بالملح فإن الملح شفاء سبعين داء

سوال: حدیث فرکورذیل کے بارے میں تحقیق مطلوب ہے ذرہ نوازی کا امیدوار ہوں۔

عن أبي هرير ة رضى الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "يا أباهريرة إفتح الطعام بالملح واختم به فإن فيه أماناً من سبعين آفة أقلها جذام" أو كما قال عليه الصلوة والسلام.

اس کتاب کے اوپر ہی لکھا ہے کہ اگثر احادیث موضوع ہیں کتاب کانام نیزمؤلف کانام پھٹ گیا ہے اب آیا نمکین وشیرینی کے اجتماع کے وقت طریقۂ طعام مسنون کیا ہے۔

**جواب**: بدهدیث مجھاب تک حفرت ابوہررہؓ کی روایت سے نہیں کی لیکن اس کے قریب ایک روایت حضرت علیؓ سے مروی ہے کہ حضورا قدس ﷺ نے ارشا وفر مایا:

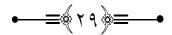
"يا على عليك بالملح فإنه شفاء من سبعين داء ً أقلها الجذام والبرص والجنون".

رواه إبن الجوزي في الموضوعات وقال: لا يصح والمتهم به عبد الله بن أحمد بن عامر أو أبوه فإنهما يرويان عن أهل البيت نسخة كلها باطلة.

وتعقبه السيوطى في اللآلي بأن عند البيهقي في الشعب عن على موقو فاً: "من ابتداً غذاء ه بالملح أذهب الله عنه سبعين نوعاً من البلاء" وعند ابن مندة في أخبار أصبهان من حديث سعد بن معاذ مرفوعاً: "استفتحوا طعامكم بالملح فوالذي نفسي بيده إنه ليرد ثلاثاً وسبعين من البلاء أو قال من الداء".

قلت: في حديث على الموقوف جويبر وهو متروك روي عنه عيسى بن أشعث وهو مجهول وفي حديث سعد بن معاذ الأوسى معهد بن معاذ الأوسى المدنى قال: قال ابن عدي: أحاديثه موضوعة ولم أعرف حبان بن حكيم ولا حكيم بن علقمة.

شامى نے ابتىداء بىالىملىح والإختتام بەكۇستىچىكىما بېكىن استحباب شوت صديث پرموتۇف بے پھر اس كے بعدا كيت مديرث تمهمار مے مقصد كے موافق مل گئ عن عملى قال: قال رسول الله ﷺ : "إذا اكلت فأبىداً بالىملىح واختىم بالىملىح فإن الىملىح شفاء سبعين داء أولها الىجنون والىجذام والبرص ووجع الاضراس ووجع المحلق، ووجع البطن".

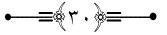


#### أكرموا أصحابي

قال النبي صلى الله عليه وسلم : "أكرموا أصحابي فإنهم خياركم ثـم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم ثم يظهر الكذب حتى أن الرجل ليحلف و لايستحلف ويشهد ولايستشهد" الحديث.

رواه أحمد ( ١٨/١) والحميدي (٢٠/١) والشافعي (ص ٤٢٤) وأبو داؤ د الطيالسي (ص ٧) والترمذي (٣٩/٢) والحاكم (١١٤/١) عن عمر بن الخطاب وصححه الحاكم على شرط الشيخين وأقره الذهبي وهذا لفظ الحميدي والشافعي ولفظ أحمد والترمذي والحاكم: ثم يفشوا الكذب.

بنده محمد اليس عفى عنه



### أكرموا أولادكم الخ

أكرموا أو لادكم فمن أكرم أو لاده أكرمه الله في الجنة.

یہ حدیث بھی اب تک نہیں ملی ابن ماجہ اور حافظ خطیب بغدادی ۸/ ۱۸۸۸ نے حارث بن نعمان کیثی کے طریق سے حضرت انس سے روایت کیا ہے:

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : "أكرموا أولادكم وأحسنوا أدبهم" ـ .

بنده محمد يوس عفي عنه

# •—**=**⟨⟨∀ \⟩**>**=

### ألا أخبركم بنسائكم من أهل الجنة الخ

عن كعب بن عجرة قال: قال رسول الله ﷺ: "ألا أخبركم بنسائكم من أهل الجنة الودود الولود التي إذا ظلمت أوظلمت قالت هذه ناصيتي بيدك، لا أذوق غمضا حتى ترضى".

أخرجه أبو يعلى فيه حسين بن يزيد الطحان وشيخه سعيد بن خثيم وشيخه محمد بن خالد الضبى فكلاهما لا باس به وفيه السري بن إسماعيل ضعيف جداً.

وأخرجه الهيثمي ٣١٢/٤ معزواً للطبراني وقال: السري بن إسمعيل متروك وضعفه البوصيري لضعف السري بن إسماعيل والغمض النوم كذا في المطالب العاليه وحاشيتها لمولانا الشيخ حبيب الرحمن المحدث الأعظمي.

بنده محمد يونس عفى عنه



### ألا إن رحى الإسلام دائرة فدوروا مع الإسلام

مولاناسعیدخان صاحب نے ایک حدیث کی تحقیق فرمائی ہے میں تو ہندوستان میں بھی یہ برگارآ پ ہی سے لیا کرتا تھااور یہاں تواورکوئی ذریعی تحقیق نہیں ہے حدیث بیہ ہے:

قال رسول الله ﷺ: "ألا إن رحىٰ الإسلام دائرة فد وروا مع الإسلام حيث دار ألا إن السلطان والقرآن. ألا إن رحىٰ الإسلام دائرة فلا تفارقوا القرآن. ألا فإنه سيولى عليكم الأمراء يحبون لأنفسهم مالا يرضون لكم إن أطعتمو هم أضلوكم وإن خالفتموهم قتلوكم". قالوا: ماذا نفعل يارسول الله؟ قال: "كونوا كأصحاب عيسى عليه الصلوة والسلام نُشِروا بالمناشير وحُمِلوا على الخشب فوالذي نفس محمد بيده لموتة في طاعة

اللآلي المنثوره

الله خير من حياة في معصية الله".

**جواب**: آمده در مكتوب حضرت شيخ مدخلله

ازمدينة منوره على صاحبها الصلاة والسلام

سندى وملاذى ادام الله ظلكم السلام عليم ورحمة الله وبركانته حدیث مذکور مع اس کی تخ تنج کے بایں الفاظ ملی ہے:

عـن معاذ بن جبل ُّ قال سمعت رسول الله ﷺ يقول: "خذوا العطاء ما دام عطاء فإذا صار رشوة على الدين فلا تأخذوه ولستم بتاركيه يمنعكم الفقر والحاجة. ألا إن رحى الإسلام دائرة فد وروا مع الكتاب حيث دار. ألاإن الكتاب والسلطان سيفترقان فلا تفارقوا الكتاب ألاإنه سيكون عليكم أمراء يقضون لأنفسهم مالا يقضون لكم فإذا عصيتمو هم قتلوكم وإن وأطعتموهم أضلوكم. قالوا: يارسول الله كيف نصنع؟ قال: كما صنع أصحاب عيسي بن مريم نشروا بالمناشير وحملوا على الخشب. موت في طاعة الله خير من حيوة في معصية الله".

رواه الطبراني (۲۰/ ۹۰ رقم ۱۷۲) ويـزيد بن موثد لم يسمع من معاذ والوضين بن عطاء وثقه ابن حبان وغيره وبقية رجاله ثقات كذا في مجمع الزوائد (٢٢٨/٥).

وأخرجه إسحاق بن راهويه بلفظ: "ألاإن رحى الإيمان دائرة فدو روا مع الكتاب حيث يدور". ذكره السيوطي في الخصائص الكبري ( ١٥٤/٢ ) ولم يـذكر حال الإسناد وليس في رواية إسحاق قوله: يقضون لأنفسهم مالا يقضون لكم.

وأخرجه الطبراني في الصغير (ص ٢٥٤ هندية و ص٧/٢٦٤ مص): قال حدثنا الفضل بن محمد بن القاسم أبو الليث النحوي العسكري ثنا الهيثم بن خارجة ثنا عبد الله بن عبدالرحمن ً بن يـزيد بن جابر سمعت الوضين بن عطاء يحدث عن يزيد بن مرثد عن معاذ بن جبل عن النبى ﷺ قال: "خذوا العطاء ما دام عطاء فإذا صار رشوة على الدين فلا تأخذوه ولستم بتاركيه يمنعكم الفقر والحاجة. ألا إن رحابني مرح قد دارت وقد قُتل بنومرح. ألا إن رحى الاسلام دائرة فد وروا مع الكتاب حيث دار. ألا إن الكتاب والسلطان سيفترقان فلا تفارقوا الكتاب. ألا إنه سيكون أمراء يقضون لكم فإن أطعتموهم أضلُّو كم وإن عصيتموهم قتلو كم". قال: يا رسول الله فكيف نصنع؟ قـال: "كـمـا صنع أصحاب عيسىٰ بن مريم نَشِروا بالمناشير وحُمِلوا على الخشب؛ موت في طاعة الله خير من حياة في معصية الله عزوجل".

وأخرجه أبو نعيم في الحلية ( ١٦٥/٥) عن الطبراني عن عبدالله بن أحمد عن الهيثم وقال ورواه إسحاق بن راهويه عن سويد بن عبدالله بن عبد الرحمن عن يزيد من دون الوضين انتهىٰ.

ورواه إسحاق بن راهويه عن سويد بن عبدالله بن عبد الرحمن عن يزيد من دون الوضين انتهى.
وللحديث شاهد من حديث أبي موسى الأنصاري أخرجه ابن مندة في معجم الصحابة
من طريق الدارمي عن محمد بن يزيد البزارعن السري بن عبدالله السلمي عن حاتم بن ربيعة
وعبدالله بن عبدالله – هو أبو أوس – كلاهما عن نافع بن سهيل بن مالك حدثنا أبو موسى النصاري صاحب رسول الله الله الله وكان من خيار أصحاب النبي الله قال: إنا لقاعدون عند النبي القرفان رحى الإيمان دائرة فد ور وا مع رحي القرآن حيث دار" الحديث.

قال عبيدالله بن واصل الراوي له عن الدارمي : ذكرته لمحمد بن إسماعيل البخاري فأنكره ولم يعرف أبا موسىٰ الأنصاري ولاحاتم بن ربيعة كذا في الإصابة في ترجمة الصحابي وراجعه.

بنده محمد يونس عفى عنه ٣٠رر جبالمر جب٣٩٣ ه

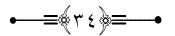


ألم تعلم أن الثلث كانت تجعل واحدة على عهد رسول الله الله الله

سوال: فتح القدرير (٣٢٩/٣) مين صحيين كروالدس بيحديث م عن أبي الصهباء قال لابن عباس: الم تعلم أن الثلث كانت تجعل واحدة على عهد رسول الله وأبي بكر وصدراً من خلافة عمر قال نعم مسلم مين تو (٨/٨) برموجود م مربخارى شريف مين نيس مانشان دى فرما كرمشكور فرما كيس معمر قال نعم مسلم مين تورا / ٣٤٨)

**جسواب**: بیره بیش صرف مسلم، ابوداؤ دونسائی میں ہے باقی کتب سته میں نہیں ہے امام پیهی جمال الدین المزی، این القیم (۵۴/۴) این حجروغیرہ نے صرف مسلم کی طرف نسبت کی ہے امام بیہی ککھتے ہیں: ہذا العدیث أحد ما اختلف فیه البخاری و مسلم فأخوجه مسلم و تو که البخاری ۔

محمد يونس عفي عنه



# ألهم إسماعيل هذا اللسان العربي



## أول من نطق بالعربية إسماعيل

سوال: عن جابر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم تلاقر آناً عربياً ثم قال ألهم إسماعيل هذا اللسان العربي إلهاماً.

**جواب:** حديث جابر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم تلا قر آنا عربياً لقوم يعلمون ثم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:

" أُلُهم إسمعيل هذا اللسان إلهاماً":

أخرجه الحاكم في المستدرك ٤٣٩/٢ وقال: صحيح الإسناد، وقال الذهبي: كان حقه أن يقول على شرط مسلم ولكن مدار الحديث على إبراهيم بن اسحق العقيلي وكان ممن يسرق الحديث انتهى. وذكره السيوطي في الجامع الصغير وعزاه إلى الحاكم في المستدرك، والبيهقي في الشعب ونقل شارحه المناوي في فيض القدير ٢٦/٢ عن البيهقي: الصواب مرسلٌ.

قلت: ولو صح هذا الحديث فالمعني العربية الفصحى وإلا فأصل العربية كان قبل ذلك ففي البخاري ص ٧٥٤ في حديث ابن عباس في قصة نقل إبراهيم هاجر وابنها إسمعيل إلى أرض مكة وإتيان جرهم "وشب الغلام وتعلم العربية منهم".

قال الحافظ ابن حجر ٢١٢/٧: فيه إشعار بأن لسان أمه وأبيه لم يكن عربياً وفيه تضعيف لقول من روي أنه أول من تكلم بالعربية وقد وقع ذلك من حديث ابن عباس عند الحاكم في المستدرك بلفظ: "أول من نطق بالعربية إسمعيل".

وروي الزبير بن بكار في النسب من حديث على بإسناد حسن قال : "أول من فتق الله لسانه بالعربية المبينة إسمعيل". وبهذا القيد يجمع بين الخبرين فتكون أوليته في ذلك بحسب الزيادة في البيان لا الأولية المطلقة فتكون بعد تعلمه أصل العربية من جرهم ألهمه الله العربية الفصيحة المبينة فنطق بها ويشهد لهذا ما حكاه ابن هشام عن الشرقي بن قطامي: أن عربية اسمعيل كانت أفصح من عربية يعرب من قحطان وبقايا حمير وجرهم.

ويحتمل أن تكون الأولية في الحديث مقيدة بالنسبة إلى بقية إخوته من ولد إبراهيم فإسمعيل أول من نطق بالعربية من ولد إبراهيم قال ابن دريد في كتاب الوشاح: أول من نطق بالعربية يعرب من قحطان ثم إسمعيل انتهى. بنده ثمر اي<sup>زرع غ</sup>ى عنه

إضافه: قلت: أخرَ جه الحاكم في موضع آخر ٣٤٣/٢ من طريق الفضل الشعراني ثنا أبوثابت محمد بن عبيدالله حدثني إبراهيم بن سعد عن سفيان بن جعفر بن محمد عن أبيه عن جابر قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ألهِم إبراهيم الخليل عليه السلام هذا اللسان العربي إلهاماً.

وقال: هذا حديث غريب صحيح على شرط الشيخين إن كان الفضل بن محمد حفظه متصلاً عن أبي ثابت فقد حدثنا أبو على الحافظ عن النسائي عن عبيدالله بن سعد الزهري ثنا عمي عن أبيه عن جعفر بن محمد عن أبيه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم مرسلاً نحوه.

بنده محمر يونس عفى عنه



# اللهم اجعل رزق ال محمد كفافاً

سوال: اس صديث كي تحقيق مطلوب بـ اللهم اجعل رزق آل محمد كفافا،، أو كما قال عليه الصلوة والسلام.

**جواب:** حديث: "اللهم اجعل رزق آل محمد قوتا" رواه مسلم ٤٠٩/٢ والترمذي والنسائي وابن ماجة من رواية الأعمش عن عمارة ابن القعقاع عن أبي زرعة عن أبي هريرة عن النبي ه في وأخرجه البخاري من طريق فضيل بن غزوان عن عمارة بلفظ: اللهم أرزق

آل محمد قوتا.

قال الحافظ ابن حجر في اللفظ الأول: هو المعتمد اهـ. قلت: هذا الإختلاف في حديث الأعمش أيضاً فرواه مسلم عن ابن أبي شيبة وزهير بن حرب وأبي كريب عن وكيع عن الأعمش باللفظ الأول ورواه عن عمرو الناقد عن وكيع عن الأعمش باللفظ الثاني: وروي مسلم أيضاً عن زهيـر بن حـرب عن مـحـمد بن فضيل عن أبيه عن عمارة باللفظ الثاني فلعل عمارة رواه على الوجهين أو فضيل بن غزوان رواه بالوجهين أو كذا الأعمش أو وكيع والله أعلم ورواه مسلم من طريق أبي أسامة عن الأعمش بلفظ : كفافاً.



# اللُّهم إنك أخرجتني من أحب البلاد الخ

سوال: وفي رواية لما أمره بالهجر ة إليها قال: أللهم إنك أخرجتني من أحب بلادك إلى فاسكني في أحب بلادك إليك؟

**جواب:** هـذا الـحـديث أخرجه الحاكم في مستدركه ( ٣/٣) في كتاب الهجرة عن أبي هريرة أن رسول الله هلي قال: "اللهم إنك أخرجتني من أحب البلاد إلى فأسكني أحب البلاد إلى فأسكني أحب البلاد إلى فأسكني أحب البلاد إلى فأسكنه الله المدينة.

قال الحاكم: رواته مدنيون من بيت أبي سعيد المقبري. قال الذهبي: لكنه موضوع فقد ثبت أن أحب البلاد إلى الله مكة وسعد ليس بثقة.

•—<del>=</del>&٣٨**}=** 

أللهم حوالينا لاعلينا خطبه استقاءمين برهاجائكا ياعلحده

# فتح البارى كى ايك عبارت كى تحقيق

عزيزم مولوى يولس سلمه بعد سلام مسنون" باب الدعاء إذا تقطعت السبل" يين حافظ لَقَطَ بين: و في هذا تعقب على من قال من الشافعية: إنه ليس قول الدعاء المذكور في أثناء خطبة

الإستسقاء لأنه لم ترد به السنة اص

اس عبارت كومير مينتخه سه مقابله كرلس كراس مين فعى أثناء خطبة الإستسقاء كالفظ بـ "يا في أثناء حطبة الجمعة" بـ : خطبة الاستقاء كي صورت مين تعقب بظام منطبق ثبين مور بابـ فقط

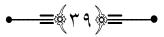
حضرت شيخ مدخلية فلمسلمان

**جواب**: مخدومنالمعظم زادت الطافكم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

نسخ میرید میں بھی فسی اُٹناء خطبۃ الإستسلقاء ہے جیسا کنسخ خیرید میں ہے مگر میراخیال ہیہ ہے کہ لیس جوفعل نفی ہے بیرمحرف ہے اورضیح گئسسٹ ہے جوفعل مضارع ہے سنت سے ماخوذ ہے اورای صورت میں تعقب درست ہوگا اور حاصل تعقب ہیہ ہے کہ بعض شافعیہ نے اللّہ ہم حوالینا و لاعلینا کوخطبہ استسقاء میں مسنون کہ دیا ہے حالانکہ یددعا تو رفع مطرکے وقت مسنون ہے حافظ ابن حجر نے اس تعقب کی دلیل بیپیش فرمائی ہے کہ ایسا کہنا خطبہ استسقاء میں احادیث وسنن نبویہ میں وار ذہیں ہوا ہے اور وہ بعض شافعی امام ابواسحاق شیرازی ہیں:

قال النووي في شرح المهذب (٩٦/٥) فأما قول المصنف يعني أبا إسحاق الشير ازي في التبيه في أثناء دعاء الإستسقاء لطلب المطر اللهم حوالينا فمما أنكروه عليه وإنما يقال هذا عند كثرة المطر وحصول الضرر بها كما صرح في الحديث ونص عليه الشافعي والأصحاب رحمهم الله تعالىٰ انتهى.

> الاحقر محمد يونس عفى عنه ۱۲مادى الاولى ۳۹۲اھ



# اللُّهم كبرت سنى وضعفت قوتى الْح

سوال: وعاء حفرت عمر ألـلَهم كبرت سنى وضعفت قوتي وانتشرت رعيتي فاقبضني إليك غير مفتون كهال بــــ

الجواب: أنحرجها لك في الموطا(اوجز٢٥/٢٥)وعنه مجمد بن الحن (ص:٣٠٦) ولفظه: فاقبضني إليك غير مضيع ولامفرط

# •—**=**& £ . **}=**

## أنا أحمد بلا ميم

سوال: كيابيكوئى مديث ب أنا أحمد بالاميم؟

**السجبواب**: ییلفظ نیتو کتب مشہورہ میں ہےاور نہ ہی غیر مشہورہ میں حق کہوہ کتابیں جو صرف احادیث موضوعہ کے لئے خاص ہیں ان میں بھی اس کاوجوز ہیں ہے۔

بنده محرینس۲۵ رجمادی الثانیا / ۱۳۸۸ سے



#### أنا حبيب الله والافخر وأنا حامل لواء الحمد يوم القيامة

سوال: أنما حبيب الله ولا فخر، وأنا حامل لواء الحمد يوم القيامة و لا فخر، وأنا أكرم الأولين والآخرين على الله ولا فخر، وأنا أول شافع و أول مشفع يوم القيامة ولا فخروأنا أول من يحرك حلق الجنة يفتح الله لى فيدخلنيها ومعى فقراء المومنين ولا فخر.

جواب: هذا الحديث أخرجه الترمذي ٢٠٢/٢ والدارمي ص: ١٦ وابن مردويه من طريق زمعة بن صالح عن سلمة بن وهرام عن عكرمة عن ابن عباس قال: جلس ناس من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم ينتظرونه فخرج حتى إذا دنا منهم سمعهم يتذاكرون فتسمّع حديثهم فإذا بعضهم يقول: عجباً إن الله اتخذ من خلقه خليلاً فإبراهيم خليله. وقال آخر: ما ذا بأعجب من وكلم الله موسى تكليماً. وقال آخر: فعيسى كلمة الله وروحه وقال آخر: وآدم اصطفاه الله، فخرج عليهم فسلم وقال: "قد سمعت كلامكم وعجبكم أن إبراهيم خليل الله وهو كذلك، و موسى نجيه وهو كذلك، و وعوسى روحه و كلمته وهو كذلك، و آدم اصطفاه الله تعالى وهو كذلك، و أنا حبيب الله ولا فخر، وأنا حامل لواء الحمد يوم القيامة تحته آدم فمن دونه ولا فخر، وأنا أول من يحرك بحمل الجبنة ولا فخر، وأنا أول من يحرك بحملة الجبنة ولا فخر، وأنا أول من يحرك

والآخـرين على الله ولا فخر". قال الترمذي: هذا حديث غريب وقال ابن كثير ١٧٠/١ : غريب من هذا الوجه وله شواهد من وجوه أخر انتهى.



#### ومسجدي خاتم مساجد الأنبياء

سوال: في رواية عن عائشة رضي الله عنها: أنا خاتم الأنبياء ومسجدي خاتم مساجد الأنبياء، أحق المساجد أن يزار و تركب إليه الرواحل. صلوة في مسجدي هذا أفضل من ألف صلوة فيما سواه من المساجد إلا المسجد الحرام.

**جواب:** هذا الحديث أخرجه البزارولفظه: يشد إليه الرواحل المسجد الحرام ومسجدي وصلوة الخ كذا نقله العلامة السمهودي في وفاء الوفاء ( ٢٩٨/١): في الفصل الخامس من الباب الرابع قال الهيثمي (٤/٤) فيه موسى بن عبيدة وهو ضعيف. بنره ثم يؤس عَثَى عنه



### أنا عربي والقرآن عربي وكلام أهل الجنة عربي

سوال: حديث أبي هريرة مرفوعاً: أنا عربي والقرآن عربي وكلام أهل الجنة عربي . (در منثور ٣/٤)

**جواب:** حديث أبي هريرة مرفوعاً أنا عربي.اهـ.

أخرجه الطبراني في معجمه الأوسط من حديث عبد العزيز بن عمران حدثنا شبل بن العلاء عن أبيه عن جده عن أبي هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "أنا عربي والقرآن عربي ولسان أهل الجنة عربي".

قال الذهبي في المغني: شبل بن العلاء بن عبد الرحمن قال ابن عدي: له مناكير وقال الهيثمي ٥٣/١٠: عبـد العزيز بن عمران متروك. وقال السخاوي في المقاصد: ص ٣٣ هو مع ضعفه أصح من حديث ابن عباس وقال العراقي في محجة القرب: حديث أبي هريرة أصح من حديث ابن عباس وشبل ابن العلاء احتج به ابن حبان في صحيحه وقال: إنه مستقيم الأمر في الحديث لكن الراوي عنه عبد العزيز بن عمران الزهري متروك. قاله النسائي وغيره فلا يصح هذا الحديث انتهى. كذا في تنزيه الشريعة ٢١/٢.

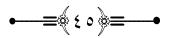
وهذا الحديث جعله السخاوي والسيوطي شاهداً لحديث ابن عباس. بنرهُ يُريِضُ عفي عنه



## أنا قائد المرسلين ولافخر وأنا خاتم النبيين ولافخر

سوال: قال: أنا قائد الـمرسلين ولافخر وأنا خاتم النبين ولافخر وأنا أول شافع ومشفع ولافخر.

**جواب**: بیصدیث داری ص:۱۲ اورامام بخاری نے اپنی تاریخ (۲۸۷/۲) میں روایت کی ہے۔ بندہ محمد لینس عفی عنہ



#### أنا مدينة العلم وعلى بابها

حديث: "أنا مدينة العلم وعلى بابها" أخرجه الحاكم في المناقب من مستدركه والطبراني في معجمه الكبير وأبو الشيخ بن حَيَّان في السنة والخطيب في تاريخه (٣٤٨/٤) من طريق أبي معاوية عن الأعمش عن مجاهد عن ابن عباس مرفوعاً به بزيادة "فمن أراد المدينة فليأت الباب".

وهو حديث مختلف فيه فحكم جماعة كأبي زرعة الرازي وابن عدى ومُطيَّن وابن حبان بأنه باطل ومال إليه أحمد بن حنبل وحكم عليه ابن الجوزى بالوضع وخالفه المتأخرون كالصلاح العلائي وابن حجر والسخاوي والسيوطي فمالوا إلى ثبوت الحديث والكلام فيه طويل ليس هذا موضع البسط والله أعلم.

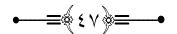
محر يونس عفى عنه شب ١٨رمحرم ١٣٠١ جي

# 

### أنت ومالك لأبيك

**حدیث**: أنت و مالک لأبیک ابن ماجه نے ۴۳۴/۲۵م حضرت عبدالله بن عمر وَّ سے مرفوعانقل کی ہے جو منداح ۲۵/۱۵ و ۱۱ور ابودا وَ د۴/۲۵۵ میں بلفظ أنت و مالک لو الدک وارد ہے۔

بنده محمد يوس عفي عنه



## الناس شركاء في الثلاث الماء والنار والكلأ

موبى الممحتوم جناب اباجان زيدت معاليكم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعدسلام وآ داب کے بندہ عرض رساں ہے کہ المنساس شسر کساء فعی الشلاث المساء والنار والکلاء لحدیث بیرصدیث شریف کی کس کتاب میں ہے؟

الجواب: عزيزم سلم سلام مسنون

بير حديث البوداؤد وابن ملجه نے حضرت ابن عباس رضی اللّه عنه سے مرفوعا روایت کیا ہے اس کے الفاظ المسلمون شر کاء فی ثلاث ہیں۔ محمر پینس

## إن الأرواح تتلاقي في المنام

سوال: حديث: إن الأرواح تتلاقى في المنام.

(درمکتوب حضرت شیخ ازامریکه)

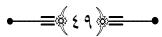
جواب: أخرجه أحمد ٥/ ٢١٥،٢١٤ عن خزيمة بن ثابت قال: رأيت في المنام كأني أسجد على جبهة النبي هي فأخبرت بذلك رسول الله الله فقال: إن الروح ليلقى الروح فاقنع

النبي ﷺ رأسه هكذا فوضع جبهته على جبهة النبي ﷺ

وهـ ذا الحديث عند أحمد له أسانيد ٢١٤/٥، ٢١٥، ٢١٦ ثـم قوله "ليلقى الروح" هكذا نقله في مجمع الزوائد ١٨٢/٧ وأما ما وقع في المسند ص: ٢١٤: لاتلقى الروح وفي ص: ٢١٥: لايلقى الروح فهو غلط.

ثم رأيت كتاب الروح قال فيه ص:٧٨٧: رواه النسائي حدثنا أبوداو دعن عفان عن حماد عن أبي جعفر عن عمارة بن خزيمة أن أباه قال: رأيت في المنام كأني أسجد على جبهة النبي في فأخبرته بذلك فقال: إن الروح ليلقي الروح الحديث.

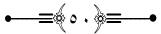
وبهذا الإسناد أخرجه أحمد ٢١٥/١ فإنه رواه عن عفان إلى آخر الإسناد، وهذا الإسناد قال الهيثمي متصل.



#### إن اشد الناس عذاباً يوم القيمة

سوال: كيالسى حديث بين بيوارد به كرتسور يهنا في والحكوني كتاتل كرابر عذاب بوگا؟ جواب: يضمون ايك حديث معلوم بوتا به عن ابن عباس قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "إن أشد الناس عذاباً يوم القيمة من قتل نبيا أو قتله نبى أو قتل أحد والمديمة والمصورون و عالم لم ينتفع بعلمه". رواه البيهقي في شعب الإيمان كذا في المشكوة ص: ٣٨٧.

محمد يونس عفى عنه ٢٥ رربيع الثانى ١٣٩٧ھ



## إن أعظم الأيام يوم النحر ثم يوم القرّ

بسم الله الرحمن الرحيم

بخدمت جناب حضرت مفتی صاحب السلام علیکم ورحمة اللّٰدو برکانه! اما بعد عرض بیہے کہ مندرجہ ذیل سوالات کا جوابتحریری عنایت فرما کرشکر میدکا موقع دیں۔ سوال: إن أعظم الأيهام عندالله يوم النحر ثم يوم القر. (مشكوة ص٢٣٢) جب كقرباني كرنے كتين دن بين تولفظ يوم القركا كيا مطلب؟ كيا حاجيوں كے ليے قرباني كتين دن نہيں بيں اگر بين تو لفظ يوم القركيوں فرمايا؟ اس حديث سے تو يدبيان صاف ظاہر ہوتا ہے كقرباني كرنے كاصرف ايك ہى دن ہے دومرادن آرام كرنے كا۔

#### **جواب:** بسم الله الرحم الرحم الرحيم

قال الطبراني: تفرد به ثور بن يزيد وصححه الحاكم وأقره الذهبي وفي أبي داود: وقال ثور هو اليوم الثاني أي يوم القر.

رو سور کی حدیر کا وجہ تسمیدتو خاہر ہے کہ اس دن قربانی ہوتی ہے اوراس سے پہلے جائز بی نہیں ہے اب رہا ہد کہ دوسرے دن کو بوم القر کیول کہتے ہیں؟ اس کی وجہ اس عبارت سے معلوم ہوگی جو ابن عبدالبر نے (۳۹۲/۱) اس حدیث کے آخر میں ذکر فرمائی ہے وہ بیہ ہے قبال: هنو یوم یستقر فیه الناس بدمنی بظاہر بیعبارت کی راوی کی ہے ابن عبدالبرکاروایت کے آخر میں قبال هنو یوم المنج کھنااس کو تقتض ہے، اور ظن غالب بیہ ہے کہ تو رکا کلام ہے جضوں نے یوم القر کی شرح فرمائی ہے کہ وہ یوم ٹائی ہے تو آگے وجہ تسمیر بھی بیان فرمادی۔

وقـال: مـحي السنة في شـرح السنة: سمى به لأن أهل الموسم يوم التروية وعرفة والنـحـر في تعب مـن الـحـج فإذا كـان الغـد مـن يوم النحر قروا بمنى كذا في الطيبي (٤٣٤/٣).

وقال ابن منظور الأفريقي في لسان العرب (٣٩٦/٦) : يوم القر اليوم الذي يلي عيد النحر لأن الناس يقرون في منازلهم. وقيل: لأنهم يقرون بمني عن كراع أي يسكنون ويقيمون.

وقـال أبـو عبيد: أراد بيوم القر الغد من يوم النحر وهو حادى عشر ذى الحجة سمى يوم الـقـر لأن أهـل الـموسم يوم التروية ويوم عرفة ويوم النحر في تعب من الحج فإذا كان الغد من يوم النحر قروا بمنى فسمي يوم القر انتهى.

وهكذا ذكره الزبيدي في تاج العروس شرح القاموس ٤٨٧/٣ قال: في الحديث أفضل

الأيـام عـنــدالله يوم النحر ثم يوم القر وهو الذي يلي يوم النحر لأنهم يقرون فيه بمني عن كراع. وقال: غيره لأنهم يقرون في منازلهم.

وقـال أبـوعبيـد: هـو حـادي عشـر إلـى آخـر مـا تقدم في كلام اللسان، وقال القاري في المرقاة (٢٣٧/٣): يـوم الـقر بفتح القاف وتشديد الراء أى يوم القرار بخلاف ما قبله وما بعده من حيث الإنتشار.

وقال بعيض الشراح هو اليوم الأول من أيام التشريق سمي بذلك لأن الناس يقرون يومئذ في منازلهم بمني ولاينفرون عنه بخلاف اليومين الأخيرين انتهي.

ان ساری عبارات سے اس کو یوم القر کہنے کی دو وجہ معلوم ہوتی ہیں اول یہ کہ اس دن تجاج اعمال کج سے فراغت پاکرمنی میں قیام کرتے ہیں جب کہ اس سے پہلے یوم التر دید، یوم عرفدادر یوم النحر میں اعمال کج میں مشغول ہوتے ہیں ،کہیں ادھرآ رہے ہیں تو کہیں ادھرجارہے ہیں یہی ابوعبیداور کی السندوغیرہ نے بیان فرمایا ہے۔

ابن عبدالبر نے جوعبارت نقل فر مائی ہے اس کا بھی یہی مطلب ہوسکتا ہے کہ اس دن منی میں قرار ہوتا ہے در نہاس ہے بل انتشار یعنی آمد درفت گلی رہتی ہے اور یہی مطلب ابن الاثیر جزری اورصاحب مجمع الجار وغیرہ کی عبارت' لأنہم یقرون فیہ ہمنی أی یسكنون ویقیمون'' کا بھی ہوسکتا ہے۔

اورباقى جن حفرات نے ''يـقيـمـون بـمنـازلهم'' فرمايا ہےاس كامطلب وه منازل بيں جو نمي ميں عارض طور پر جاج خيمه وغيره نصب كركے بناليتے بين 'وعـلى هذا تسقط العبارات كلها على مسقط واحد ولا يكون بينها إختلاف إلا في التعبير''.

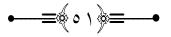
دوسری وجہوہ ہے جو ملاعلی قاری نے نقل فر مانی ہے جسکا حاصل میہ ہے کہ چونکہ اس دن منی میں قیام ضروری ہے نفر جائز نہیں ہے اس لئے اس کو یوم القر کہتے ہیں بخلاف باقی بارہ تیرہ تاریخوں کے کہ بارہ میں تو بچیل کی اجازت ہے اور تیرہ کوتو نفر ہوتا ہی ہے ممکن ہے کہ جس نے "لأن الناس یقیمون فیہ بمنی" سے تفییر کی ہے اس کا بھی بھی مطلب ہواس صورت میں ابن عبدالبر، ابن الاثیر، صاحب مجمع البحار وغیرہ کے کلام کا مطلب یہ وجائے گا (اور یہی اقرب معلوم ہوتا ہے ) کہاں حضرات نے یہی مرادلیا ہے واللہ اعلم۔

یری ہے ان 8 سی بیل طفاب ہوا ک سورت یں ابن طبرا ہر نہ ان طرا ہر نہاں کے بھی سرا دلیا ہے واللہ اعلم۔ مطلب یہ ہوجائے گا( اور یہی اقر ب معلوم ہوتا ہے ) کہ ان حضرات نے یہی سرا دلیا ہے واللہ اعلم۔ بہر حال ان دونوں وجوہ پرغور کرنے ہے کہیں بھی قربانی فی یوم الحادی عشر کی نفی ہر گز معلوم نہیں ہوتی ہے اور اگر یہ خیال ہو کہ جب قربانی باقی ہے تو پھرا عمال جج سے قرار کہاں ہوا؟ تو اس کا جواب یہ ہے کہ اعمال سے فراغ تو ہو ہی جاتا ہے البتہ یہ ایام گنجائش کے ایام ہیں۔ حاصل بیہ کہاصل تو بہی ہے کہ یوم اول میں قربانی ہوجائے لیکن اگرا نفاق سے کوئی نہ کر َ کا تو اُس کے لیے بعد کے ایام میں اجازت ہے بلکہ ایک روایت علامہ میوطی نے خصائص کبری میں نقل کی ہے جس سے یوم القر میں قربانی ثابت ہوتی ہے قال الیوطی (۳۹/۲) اُخبر ج الطبر انبی و أبو نعیم والحاکم و صححه عن عبد الله بن قبر طرف الله عمل اُله عَلَيْتُ في يوم القر بدنات خمس أو ست فطفقن يز دلفن إليه بأيتهن بيدا اُنتهى.

اس کے الفاظ صاف دلالت کرتے ہیں کہ یوم القر میں آنخضرت ﷺ نے قربانی فرمائی ہے اگر چہ بندے کو بایں صراحت تو کہیں بیروایت معلوم نہیں ہے لیکن سوق روایت سے میمعنی اخذ ہو سکتے ہیں:

وسياق حديث عبدالله بن قرط عن النبي الله قال: "إن أعظم الأيام عندالله يوم النحرثم يوم القر" قال وقرب لرسول الله الله بله بدنات خمس أو ست فطفقن يز دلفن إليه بأيتهن يبدأ قال فلما وجبت جنوبها قال فتكلم بكلمة خفية لم أفهمها فقلت ما قال؟ قال: قال من شاء أقطع رواه أبو داود والحاكم والطحاوي في مشكله فذكر قوله وقرب لرسول الله الله ببدنات الخ بعد قوله ثم يوم القر، قد يؤخذ منه ما ذكره السيوطي والظاهر أن السيوطي اطلع على بعض الألفاظ التي ورد فيها كما نقله والله اعلم.

یہا کما نقلہ و اللہ اعلم. بہرصورت اگرمصرح ہوتو کیا کہنااورا گرنہ ہوتو بھی پیافظ فی پردال نہیں ہے۔ بندہ محمد ایوس عفی عنہ



### إن البلاء والدعاء يتصارمان

سُئـلـتُ هـل ورد في حديث: إن البلاء والدعاء يتصارمان فأجبتُ نعم أخرج الحاكم في المستدرك ٢/١ كمن طريق زكريا بن منظور قال أخبرني عطاف بن خالد عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة رضي الله تعالىٰ عنها قالت: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

"لا يغنى حذر من قدر، والدعاء ينفع مما نزل و مما لم ينزل، وإن البلاء لينزل فيتلقاه الدعاء فيعتلجان إلى يوم القيامة".

قال الحاكم: صحيح الإسناد، وتعقبه الذهبي فقال: زكريا مجمع على ضعفه.

# • = « o r » = •

# أن تنكح سوداء ولودا خير من أن تنكحها الخ

أخرج عبدالرزاق (٦٦/٦) قال أُخبرت أن رجلا قال: يانبي الله إنَّ لي إبنة عم عاقراً فأردت أن أخرج عبدالرزاق (١٦١/٦) قال أُخبرت أن رجلا قال: يانبي الله إنَّ لي إبنة عم عاقراً فأردت أن أنكحها. قال: لا تنكحها ثم قال النبي على التنكحها ثم قال النبي على الله تنكحها ثم قال النبي الله تنكحها خير من أن تنكحها حسناء جملاء لا تلد". بنده ثم يؤس عنى عنه



# إن الدنيا خلقت لكم وإنكم خلقتم للآخرة

سئلت هل لِما إشتهر في خطب الجمعة من قوله "ألا إن الدنيا خلقت لكم وإنكم خلقتم للآخرة" أصل في المرفوع أو الموقوف أم لا؟ السائل الشيخ أبو الحسن على الندوي.

فأجبت نعم قال الغزالي في الإحياء في بيان ذم الدنيا وقال الله في بعض خطبه "المؤمن بين مخافتين بين أجل قد مضى لايدري ما الله قاض بين مخافتين بين أجل قد مضى لايدري ما الله قاض فيه، فين خليت ود العبد لنفسه من نفسه ومن دنياه لآخرته، ومن حياته لموته،ومن شبابه لهرمه، فإن الدنيا خلقت لكم وإنكم خلقتم للآخرة، والذي نفسي بيده مابعد الموت من مستعتب ولا بعد الدنيا من دار إلا الجنة أوالنار انتهى.

قال الحافظ العراقي في تخريج الإحياء ١٧٧/٣ (٨٦/٨ إتحاف): رواه البيهقي في الشعب من رواية الحسن عن رجل من أصحاب النبي الله وفيه انقطاع انتهى. وقال في موضع آخر ١٥١/٤: أخرجه البيهقي في الشعب من رواية الحسن عن رجل من أصحاب النبي الله وذكره ابن المبارك في الزهد بلاغا وذكره صاحب الفردوس من حديث جابر ولم يخرجه ولده في مسند الفردوس انتهى.

بنده محمد يونس عفى عنه

# •=#o{}

### إن رسول الله على كان إذا دهن لحيته بدأ بالعنفقة

سوال : علامه عزیزی نے مناوی کے حوالے سے ایک روایت ذکری ہے کہ رسول اللہ ﷺ جب تیل لگاتے تو پہلے دونوں آنکھوں پرلگاتے بیروایت کہاں ہے بعنی من أخو جد۔

(مولوی) محمد عبدالله دہلوی

**جُواب**: أخرجه الشيرازي في الألقاب عن عائشة بإسناد ضعيف مرفوعاً كان إذا دهن صبّ في راحته اليسرى فبدأ بحاجبيه ثم عينيه ثم رأسه كذا في الجامع الصغير ومنتخب كنز العمال ٧٨/٧، على هامش مسند أحمد .

بنده محمد يونس غفرله ٢٦٠ر بيجالثاني ٣٩٣ ه

کرم ومحترم جناب بھائی مولانا حمد یونس صاحب دام مجد ہم بعد سلام مسنون گرامی نامہ ملا جوابات سے مستفید ہوا بہت بہت شکر پیرجزاک الله فی الدارین البتہ تیسر پ

سوال کے متعلق عُرض ہے کہ میں نے جس حدیث کے متعلق دریافت کیا تھا آپ نے اس کے قریب ایک دوسری حدیث کا ذکر فرمادیا میراسوال ایک دوسری حدیث کے متعلق ہے السرائ المنیر میں مناوی کے حوالہ سے کھا ہے کہ جب آخضرت ﷺ داڑھی میں تیل لگاتے تھے تو پہلے دونوں آٹھوں پر لگاتے تھے بینی پھر داڑھی پر لگاتے تھے ہی

روایت کہاں ہے؟ مولوی عبداللہ دہلوی

**جواب:**  مرمى زيد مجد كم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

حديث: إذا إدّهن آپ نے خود سوال ميں ناقص نقل كى تھى جيسا كه آپ كے سوال سابق كے الفاظ سے خام سابق كے الفاظ سے خام ہے ہوا ہوا ہے۔ دريافت فرمائى ہے سروست وہ جھے نہيں ملى ہاں ايك روايت واڑھى ميں تيل لگانے كى اور وارد ہے فيا خوج المطبواني في الأوسط عن عائشةً أن رسول الله ، كان إذا إدهن لحيته بدأ بالعنفقة.

وفيه الحكم بن عبدالله بن سعيد الأيلى ضعيف جدا قال أحمد : أحاديثه كلها موضوعة، كذا ذكره الهيثمي (٥/٠/٥).

بنده محمد يونس عفى عنه



# إن رسول الله ﷺ كان يحمد الله بين كل لقمتين

# يقول مع اللقمة الأولى بسم الله

سوال : مخدوى حضرت استاذى صاحب قبلددامت بركاتهم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

امید که حضور والا بخیر وعافیت ہوں گے حضرت والا جو نپوری دامت برکاتهم کے بہوجب ارشاد بعض کتابیں د کیضے کی توفیق ملی اورا کثر اوقات اد نبی کتابوں سے شغف رہا حضرت امام غزائی اَحیاءالعلوم (۳/۲) باب اول کی تسم ٹانی میں تحریفرماتے ہیں:ویقول مع اللقمة الأولی بسم الله و مع الثانیة بسم الله الرحمن و مع الثالثة بسم الله الرحمن الرحیم ۔یہ بیان حالت اکل کے اواب کا ہے القسم الثانی فی آ دا ب حالة الأکل آیا بیکوئی حدیث ہے؟ یاحدیث سے ماخوذ ہے؟ یا کابرین کا طریقہ رہا ہے یادیگر کوئی مسلحت؟

**جواب** : عزيز مسلمه السلام عليم ورحمة الله وبركاته

تمہارا کارڈ ڈیڑھ ماہ ہوئے آیا تھا۔ گراحقر مشاغل کی کثرت سےفوری جواب نہ لکھ سکا تیہیں ہماری صحت کی کمزوری کا حال تو معلوم ہےاللہ تعالیٰ ہی کرم فرمائے۔

امام غزائیؒ نے جولکھاہے آ داب کے طور پر لکھاہے کسی حدیث نے نقل نہیں کیا ہے حافظ عراقی نے تخر تکی احیاء العلوم میں اور علامہ زبیدی نے اتنحاف السادۃ میں اس پر کوئی کلام نہیں کیا ہے یعنی حدیث کا مضمون نہیں بتلایا ہے لیکن حافظ ذہبی نے میزان الاعتدال میں ایک حدیث بشر بن انحسین الاصبانی کے ترجمہ میں ذکر فر مائی ہے جس میں بین الملقمتین حمد اللہ کاذکر ہے لیکن حدیث وائی الاسناد ہے اس کے الفاظ حسب ذیل میں:

عيســـى بــن إبــراهيـم حـدثنا بشر عن الزبير عن أنس أن رسول الله ﷺ كان يحمد الله بين كل لقمتين انتهى.

بيحديث اين عدي: النزبير ثقة وبشر ضعيف أحاديثه سوى نسخة حجاج عنه مستقيمة. وقال ابن حبان: يروى بشر بن الحسين عن الزبير نسخة موضوعة شبيهاً بمائة وخمسين حديثاً.

۔ نیز اس حدیث میں وہ صنمون نہیں ہے جوامام غزائیؓ نے لکھا ہے۔اورامام غزالی نے ابوطالب کی صاحب قوت القلوب کے اتباع میں کھا ہے۔

مُعريفُ عني مُعريفُ عني • = ﴿ ٥٦ ﴾ = •

### إن الروح إذا قبض تبعه البصر

سوال: مندرجهذیل احادیث کن کتب احادیث میں ہیں؟

إن الووح إذا قبض تبعه البصو (وركمتوب حضرت يَّحُ ازام يكه)

جواب: أخرجه مسلم ص ٣٠١ وابن ماجة ص ١٠٦ عن أم سلمة قالت دخل رسول الله على أبى سلمة وقد شق بصره فأغمزه ثم قال "إن الروح إذا قبض تبعه البصر "الحديث.

وأخرج أحمد (١٢٥/٤) وابن ماجة (ص١٠٦) والحاكم في المستدرك (٣٥٢/١) عن شداد بن أوس قال: قال رسول الله ﷺ:'إذا حضرتم موتاكم فأغمضوا البصر فإن البصر يتبع الروح وقولوا خيراً فإن الملائكة تؤمن على ماقال أهل البيت".

وفي إسناده قنرعة بن سويمد وفيه مقال وأعله به ابن حبان وقال : إنه كان كثير الخطأ فاحش الوهم حتى كثر ذلك في روايته فسقط الإحتجاج به ولكن صححه تلميذه الحاكم. بنره مُديِنِس عَفى عنه



## إن شدة الحر من فيح جهنم

سوال- حدیث' فیان شدة المحر من فیح جهنم'' سے معلوم ہوتا ہے کہ گرمی کا تعلق جہنم کے سانس سے ہےتو پھرساری دنیا میں کیسال گرمی پڑنی چاہئے؟

**جواب**: بسم الله الرحمٰن الرحيم

الحمد الله و كفى والصلاة والسلام على سيدنا محمد المصطفى واله وصحبه نجوم الهدى أمابعد!

ارشادعالی نبی کریم ﷺ فیان شده الحو من فیح جهنم "پرکوئی اشکال نہیں ہے اس لئے کہ علاء نے اس حدیث کے دوممل بتائے ہیں ایک تو یہ کہ بی ظاہر پرمحمول ہے دوسرا ریہ کہ بی مجاز ہے یعنی گویا کہ بیشدتِ گرما نارجہنم ہے، اگر بیکلام مجاز پرمحمول ہے جیسا کہ قاضی بیضاوی وغیرہ کی رائے ہے تو کوئی اشکال ہی نہیں ہے، اور حدیث پاک کی غرض تحریض علی الطاعة ہے کہ جب بیگر می جوجہنم کی گرمی کے مشابہ ہے برداشت نہیں ہوتی تو جہنم کی گرمی کی کیا انتہاء ہوگی؟ لہذرا اس سے بیخنے کی یوری یوری کوشش کرنی جائے۔

و سوطر ہوئے سے ہاں ہیں واس ووں اسریں ہوہ۔ ای طرح گری وسردی کا تعلق سموم جنم اورز مہر پر جہنم سے ضرور ہے مگری تعالیٰ نے کرہ ارض کو پچھاس طرح بنایا ہے کہ مہیں تو اس کا اثر بشدّت پہنچتا ہے اور کہیں کی کیساتھ جیسے کہیں نہر جاری ہواور میلوں جارہی ہواوراس کے اطراف وحوالی کی زمین کہیں زیادہ نم ہواور کہیں کم تو پیز مین کی وجہ سے ہوگا جہاں کی زمین نرم ہوگی وہاں نمی زیادہ ہوگ اور جہاں زمیں شخت ہوگی وہاں نمی کم ہوگی گونہر ساری جگہوں پر برابر چل رہی ہے تو اسی طرح بہت ممکن ہے کہ سموم وزمہر چہنم تو سارے عالم میں برابر ہوں مگر خاصہ ارضی کہیں کچھ جواور کہیں کچھ جس کے مختلف اثر ات پڑر ہے ہیں۔ دوسرا جواب بیہ ہے کہ جس مالک نے سردی وگرمی کا تعلق جہنم سے قائم فرمار کھا ہے بہت ممکن ہے کہ جہنم کا

دوسرا ہواب ہیہ ہے لیہ' ں ما لک ہے سردی و رق ہیں ؟ ہے تعام ہر مارھا ہے ،ہبت ں ہے یہ · ہا تعلق بشس سے ہواور چونکہ مطلع ومغرب شس میں فرق ہے اس لئے اس اختلاف کی بناء پر گرمی وسر دی میں بھی فرق ہو۔ (واللہ اعلم)۔

> حررهالعبرثمر يونس بحكم الاستاذ العلامة شخ الحريث مولا نامجمد زكرياصا حب مدخله

# • = « o ∧ » = •

# إن في البحر شياطين أوثقها سليمان الخ

سوال: إن في البحر شياطين أوثقها سليمان الخ، كي تشريح اوراس كاثبوت؟

(مقدمه ملم شريف ص: ١٠ ا، ازمولا نامحمه عاقل صاحب)

#### **جواب**: بسم الله الرحمان الرحيم

اثر کا مطلب تو ظاہر ہے کہ حضرت سلیمان علیٰ نبینا وعلیہ الصلوٰۃ والسلام نے کچھشیاطین کوسمندر میں مقید کر رکھا ہے اورکسی زمانے میں انکاخروج ہوگا اس وفت وہ لوگوں کے سامنے بےاصل باتیں پیش کریں گے اورلوگوں کو گمراہ کریں گے۔۔

ر موسی ہے۔ بظاہر تو یہ بات حضرت عبداللہ بن عمرو نے اسرائیلیات سے لی ہے بہت ممکن ہے کہاں صحیفہ سرموکیہ سے منقول ہو جو خصیں میرموک میں اہل کتاب کے صحائف میں سے ملاتھا اور وہ اس سے روایات نقل کرتے تھے اس صحیفہ کا تذکرہ حافظ ابن کثیر ؓ نے کئی جگہا بنی تفسیر میں کیا ہے۔

وقولـه قرآنـا يـحتـمل أن يكون منصوباً على المصدرية بمعنىٰ القراء ة، والقرآن مصدر كـالـقـراءـة، كـما صرح به أهل اللغة فيكون المعنىٰ أن الشياطين تقرأ على الناس قراء ة، سواء كان هذا الكتابَ الكريمَ أو غيرَه فتفتنهم وتضلهم بقراء تها وبما يفسرها لهم.

ويـحتـمل أن يكون مفعولاً به وعلى هذا ففي المراد به إحتمالان الاوّل أن يراد به القرآن العـظيـم، والثاني أن يراد به شئ كالقرآن فأما على الإحتمال الأول فيكون المعنى أن الشياطين تقرأ على الناس هذا القرآن العظيم وتضلهم بما تفسره لهم بآرائها الباطلة وهذا كما يفعله بعض الوعاظ والقصاص كذلك تفعل الشياطين بعد ظهورها.

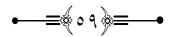
وأما على الإحتمال الثاني فيكون المعنى تقرأ على الناس شيئاً كالقرآن وليس بقرآن ولكن تدعيه أنه قرآن لتغر به عوام الناس وقد حكى أن رجلا ظهر في المائة الرابعة عشر وأخرج كتابا فيه مخالفة للمصحف الإمام وادعى أنه القرآن ولكن قطع الله دابره ولم يعرف خبره ولا أثره.

وهـذا الـمعنىٰ هوالذي جزم به النووي فقال (١١/١) : قوله : يوشك أن تخرج فتقرأ

عـلـى الـنـاس قـر آنـا معناه تقرأ شيئاً ليس بقر آن وتقول إنه قر آن لتغر به عوام الناس فلا يغترون انتهىٰ. وهذا المعنىٰ هو الذى تقتضيه تنكير قوله قر آنا وإلا فلو كان المراد به القر آن العظيم لقال فنقرأ على الناس القر آن.

سندر محیی المان الموری. ثبوت ہے آپ کی کیا مراد ہے؟ اگر اثر کے متعلق ہے تو محل تعجب ہے اس لئے کہ امام مسلم بسند سیحے نقل کرر ہے ہیں، پھر ثبوت کے مطالبے کا کیا مطلب؟ اور اگر اس کی مرادیہ ہے کہ خروج شیاطین کا ثبوت، تو یہ کہیں بندہ کی نظر سے نہیں گزرااور اگر مقصد خو دتشر تے ہی کا ثبوت ہے جیسا کہ سیاق سے ظاہر ہے تو ماحضز پیش کردیا گیاواللہ اعلم۔

بنده محمد بونس عفى عنه



## إن الإيمان ليخلق في جوف أحدكم كما يخلق الثوب

سوال:۔ حضرت شُخْ الحدیثُ نے اپنی تصنیف فضائل ذکر میں دواحادیث نبوی ﷺ کے تراجم درج فرمائے ہیں۔ مجھے اپنی ایک تصنیف کے سلسلہ میں ان دونوں احادیث کے اصل الفاظ کی ضرورت ہے اگر آپ از راہ مہر پانی ان احادیث کا اصل متن اور پوراحوالہ عنایت فرمادیں تو عین نوازش ہوگی۔

نبېلى حدیث کتاب مذکور کے ( ص24 ) پر درج ہے کہ ایمان پرانا ہوجا تا ہے جیسا کہ کیڑ اپرانا ہوجا تا ہے اس لئے اللہ جل شانہ سے ایمان کی تجدید مانگتے رہا کرو۔والسلام مصاحرہ محموم زیرحسن، چوکی حسن خان مرادآ باد

#### **جواب**:- مکرم ومحتر مالسلام علیکم

ابھی آپ کا خط ملاحدیث پاک کے الفاظ حسب ذیل ہیں:

عن عبد الله بن عمروبن العاص قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "إن الإيمان ليخلق

في جوف أحدكم كما يخلق الثوب فاسئلوا الله أن يجدّد الإيمان في قلوبكم". رواه الطبراني في الكبير والحاكم في المستدرك ١/٠ قال الحاكم: وواتـه مصريون ثقات

و أقره الذهبي وقال الهيثمي في مجمع الزوائد ٥٢/١: إسناده حسن.

بنده محمد يوس عفي عنه

# •—**=**€7.}**=**

## إن الأنبياء لايتركون في قبورهم بعد أربعين ليلة الخ

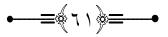
هذا الحديث أخرجه البيهقي في حيوة الأنبياء من طريق محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى عن ثابت عن أنس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: "إن الأنبياء لايتركون في قبورهم بعد أربعين ليلة ولكنهم يصلون بين يدي الله تعالى حتى يُنفخ في الصور".

ومحمد أحد فقهاء الكوفة صدوق ولكنه سيء الحفظ قال البيهقي: إن صح بهذا اللفظ فالمراد والله أعلم لا يتركون يصلون إلا هذا المقدار ثم يكونون مصلين فيما بين يدى الله تعالى كذا في فتح البارى ٢٩٦/٧ ووفاء الوفاء ٢٠٥/٤ وغيرهما.

تنبيه: ذكر الغزالي ثم الرافعي حديثا مرفوعاً: أنا أكرم على ربي من أن يتركني في قبري بعد ثلث قال الحافظ ابن حجر (٢٩٦/٧): والأأصل له إلا إن أخذ من رواية ابن أبي ليلى هذه وليس الأخذ بجيد لأن رواية ابن أبي ليلى قابلة للتاويل أي كما تقدم.

وأما الشاهد الذي أشير إليه في السوال:

"إن الأنبياء لا يتركون في قبورهم بعد أربعين ليلة ولكنهم يصلون بين يدي الله حتى ينفخ في الصور" وله شواهد في الصحيح منها قوله عليه الصلوة والسلام: "مررت بموسى وهو قائم يصلي في قبره".



#### إن لنفسك عليك حقا الخ

سوال: إن لنفسک علیک حقا الغ کاحوالہ؟ خداکرے آپ مرطر کیخرہوں۔ والسلام محمور اللہ طارق دہلوی

الجهواب: حدیث إن لنفسک علیک حقا حفرت عبدالله بن عمرو بن العاص سے بخاری وغیرہ میں مروی ہے، بخاری (ص ۱۰۶) پر ہے، إن لنفسک حقاً، اور (ص ۲۶۵) پر ہے إن لنفسک واهلک علیک حقا، مسلم میں (ص ۳۶۳) فیان لعینیک حظاً و لأهلک حظا ہے اور (ص ۳۲۷) پر ولنفسک حق ہے۔

## إن الله قبض أرواحكم وردها إليكم حين شاء

سوال: قوله في حديث بلال "إن الله قبض أرواحكم وردها إليكم حين شاء". (وركتوب شُرَّ ارام يكم)

جواب: أخرجه أحمد ٣٠٧٥ والبخارى (٨٣) وأبو داود (٢٥٦/١)عن أبي قتادة قال: سرنا مع النبي فله فقال بعض القوم لوعرست بنا يا رسول الله فلله قال: أخاف أن تناموا من الصلولة قال بـالل: أنا أوقظ كم، فاضطجعوا وأسند بلال ظهره إلى راحلة فغلبته عيناه فنام فاستيقظ النبي فلله وقد طلع حاجب الشمس فقال: "يابلال اين ما قلت؟" قال: ما ألقيت عليً نومة مثلها قط قال "إن الله قبض أرواحكم حين شاء وردها حين شاء يابلال قم فأذن بالناس بالصلوة" فتوضأ فلما ارتفعت الشمس وإبياضّت قام فصليٰ.

•—<del>=</del>€77**}=** 

### إن الله نظيف يحب النظافة

مخدومی دمکری جناب حضرت مولا نامحمه یونس صاحب محدث مظاهرعلوم دامت برکاتهم السلام علیم ورحمة الله و برکانته

حضرت والاسے درخواست ہے کہان چیزوں کی تحقیق فرما کرارسال فرما کیں۔

سوال: بيحديث كهال ب إن الله نظيف يحب النظافة اوراس كاكياتكم بصحيح بياضعيف؟

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

**الجيواب**: مخدومناالحتر مدامت بركاتكم

گرامی نامه موجب منت هوا ـ

حديث: "إن الله نظيف يحب النظافة" أخرجه الترمذي في الأدب ١٠٣/٢ حدثنا محمد بن بشار نا أبوعامر نا خالد بن الياس عن صالح بن أبي حسان قال سمعت سعيد بن المسيب يقول: إن الله طيب يحب الطيب، نظيف يحب النظافة كريم يحب الكرم، جواد يحب الجود فنظفوا – أراه قال – أفنيتكم ولا تشبهوا باليهود. قال فذكرت ذلك لمهاجر بن مسمار فقال حدثيه عامر بن سعد عن أبيه عن النبي صلى الله عليه وسلم مثله إلا أنه قال "نظفوا أفنيتكم" هذا حديث غريب وخالد بن إلياس يضعف ويقال خالد بن أياس انتهى.

وعزاه الحافظ ابن حجر في المطالب العالية ٢٥٧/٢ لأبي يعلى وقال: فيه خالد بن الياس وهو ضعيف وذكره أبو الفضل في تذكرة الموضوعات ص ١٧ وقال: خالد بن أياس العدوي يروي الموضوعات عن الثقات حتى يسيق إلى القلب أنه الواضع لها لايكتب حديثه إلاعلى جهة التعجب وهو الذي روى: إن الله طيب يحب الطيب، نظيف يحب النظافة انتهى، وقال ابن عبد البرضعيف عند جميعهم.

قلت: وأخرجه الدولابي في الكنى ١٦/٢ من وجه آخر قال: حدثني محمد بن عبدالله بن مخلد حدثنا داود بن رشيد قال حدثنا أبو الطيب هرون بن محمد قال حدثنا بكير بن مسمار عن عامر بن سعد عن سعد قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "إن الله نظيف يحب النظافة" الحديث وقال في آخره: "ولاتشبهوا باليهود تجمع الأكبا في دورها" وأبو الطيب هرون بن محدي بن معين: كذاب قال السهيلي في الروض الأنف: والحديث وإن كان معلول السند فإن معاه صحيح اهـ

قلت وأخرج الطبراني في الأوسط (٢٠٦٩) من وجه آخر مختصراً قال حدثنا على بن سعيد ثنا زيد بن أخزم ثنا أبوداود الطيالسي ثنا إبراهيم بن سعد عن الزهري عن عامر بن سعد عن أبيه عن النبي على قال: طهروا أفنيتكم فإن اليهود لاتطهر أفنيتها.

قـال الـطبـرانـي: لـم يـروه عـن الـزهري إلا إبراهيم ولاعنه إلا الطيالسي تفرد به زيد قال الهيثمي (٢٨٦/١) : رجاله رجال الصحيح خلا شيخ الطبراني.

بنده محمد يونس عفى عنه

# •—**=**€₹₹**}=**•

## إن الله يتجلى لصور كثيرة في الموقف

**سۇال**: إن الله تعالىٰ يتجلى لصور كثيرة في الموقف.

انس بن ما لک کی حدیث خطیب بغدادی نے تاریخ بغداد (۳۸۸/۲) میں روایت کی ہے قسال أحبو نسا محمد بن أحمد بن رزق حدثنا محمد بن يوسف بن حمدان الهمداني حدثنا محمد بن عبد بن عامر أخبرنا عبد بن حميـد الكسي حدثنا عبدالرزاق أخبرنا معمر عن قتادة عن أنس قال: لما خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم من الغار، أخذ أبوبكر بغرزه فنظر النبي صلى الله عليه وسـلـم إلـي وجهـه فـقـال: يـا أبا بكر! ألا أبشرك؟ قال: بلي. فداك أبي وأمي. فقال: "إن الله يتجلى: يوم القيامة للخَلا ئِق عامةً ويتجلى لك يا أبابكر خاصةً".

قال الخطيب هذا الحديث لا أصل له عند ذوي المعرفة بالنقل فيما نعلمه وقد وضعه محمد بن عبد بن عامر إسناداً و متناً.

حضرت جابر کی حدیث حاکم نے المتدرک (۵۸/۳) میں تخ ت کی ہے قال:

أخبرنا أحمد بن كامل القاضي ثنا يوسف بن محمد رئيس الخياط ثنا محمد بن خالد الختلي ثنا كثير بن هشام الكلابي ثنا جعفر بن برقان عن محمد بن سوقة عن محمد بن المنكدر عن جابر بن عبـدالله رضـي الله عـنهما قال: كنا عند النبي صلى الله عليه وسلم إذ جاء ه وفد عبد الـقيس فتكلم بعضهم بكلام لغا في الكلام فالتفت النبي صلى الله عليه وسلم إلى أبي بكر وقال: ويا أبـابـكـر سـمـعت ما قالوا؟ قال: نعم يا رسول الله وفهمته، قال: فأجبهم قال: فأجابهم أبوبكرٌّ وُبحواب وأجاد في الجواب فقال رسول الله ﷺ : "يا أبا بكر أعطاك الله الرضوان الأكبر" فقال ﴾ له بـعـض القوم: وما الرضوان الأكبر يارسول الله؟ قال: "يتجلى لعباده في الآخرة عامةً ويتجلى ولأبي بكر خاصة".

وأخرجه أبو نعيم في الحلية من طريق محمد بن خالد الختلي وقال: هذا حديث ثابت

رواه أعلام تـفـرد بـه الـختلي عن كثير، وقال الذهبي في مختصر المستدرك : تفرد به الختلى وأحسبـه وضـعه. وأقره الحافظ ابن حجر في اللسان وأخرجه الدارقطني وابن عدي والخطيب ٢ / ١٩/ من وجه آخر.

وفيه على بن عبدة التميمي أبوالحسن المكتب، وقيل في إسمه: على بن الحسن المكتب وقيل: إنما هو على أبوالحسن واسم أبيه عبدة.

قال ابن عدي والخطيب: هذا باطل. وقال الذهبي في الميزان: هذا أقطع بأنه من وضع هذا الشيخ وله طرق أخرى لا يخلو واحد منها عن علة قادحة.

اور حفرت الوہر ره کی حدیث این حمال نے کتاب الضعفاء میں روایت کی ہے: بنحو حدیث أنس و فیـه أحـمـد بـن محمد بن عمر بن يونس اليمامي كذبه أبو حاتم و ابن صاعد و قال الدار قطني : ضعيف و قال مرة: متروك و ذكر الذهبي هذا الحديث في ترجمته في الميز ان.

اور حضرت عائشر کی حدیث ابوعبرالله بن بطة نے روایت کی ہے بطریق عبدالله بن واقد.

حـدثـنـا ابـن جـريج عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشةٌ أن رسول الله صلى الله عليه وسـلـم قـال لابي بكر : "ألا أبشرك برضوان الأكبر"؟ قال: بلي يا رسول الله. قال: "إن الله يتجلى للناس عامة ويتجلى لك خاصة".

وعبـدالله بـن واقـد هـو أبـوقتـادة الحراني قال البخاري: سكتوا عنه، وقال أيضاً: تركوه. وقال أبوزرعة والدار قطني: ضعيف وقال أبوحاتم: ذهب حديثه وقال الجوزجاني: متروك.

واختلفت الروايات عن يحيى بن معين فقال في رواية عبدالله بن أحمد : ليس بشيء وكذا روي الدولابي عن عباس الدورى عن يحييٰ بن معين. وروى ابن جوصا عن عباس عن يحييٰ ثقة. وقال مرة: ليس به بأس كثير الغلط.

وقـال أحـمد بن حنبل: كان أبوقتادة يتحرى الصدق رأيته يشبه أصحاب الحديث. وقال في موضع آخر: ما به بأس رجل صالح يشبه أهل النسك وربما اخطأ.

وقـال ابـن حبـان: كـان أبـوقتـادة من عباد الجزيرة فغفل عن الإتقان فوقعت المناكير في أخبـاره فـالا يـجـوز أن يـحتج بخبره ثم ذكر بعض مناكيره، فالحاصل أن الرجل صدوق ولكنه يخطىءُ كثيراً فالحديث لا يعتمد عليه من أجل خطأه.

اس حدیث کے اور بھی طرق ہیں ابن الجوزی نے ان تمام طرق کو کتاب الموضوعات میں ص ۲۰۹۳ سے

۳۰۸ تک مع نقید کے ذکر فر مایا ہے ابن عراق الکنانی نے تنزیدالشر لیدا/۳۷۲ میں حصرت عا کشہ کے طریق کوھن قرار دیا ہے۔

کیکن بیددرست نہیں ہےاس لئے کہ حدیث حسن کی دوشتمیں ہیں(۱)حسن لذاتہ (۲)حسن لغیر ہے۔حسن لذاتہ وہ حدیث ہے جس میں حدیث مسیح لذاتہ کی تمام شرائطاموجود ہوں صرف صنبط میں کمی ہواور حدیث صبحے وہ حدیث ہے حس کاراوی عادل تام الضبط ہوسند متصل ہومعلول اور شاذنہ ہو۔

قال الحافظ ابن حجر في نخبة الفكر: وخبر الآحاد بنقل عدل تام الضبط متصل السند غير معلل ولا شاذ هو الصحيح لذاته فإن خف الضبط فالحسن لذاته انتهى مختصراً.

اورحسن لغیر ہ وہ حدیث ہے جس کی سندضعیف ہولیکن دوسری اسانید وطرق سے مروی ہوجس کے ملانے سےقوت پیدا ہوجائے اورسندضعف سے درجہ ٔحسن کو پینچ جائے۔

حدیث ندکورحسن لذاتہ تو اس لئے نہیں ہے کہ اس کا راوی صرف خفیف الضبط ہی نہیں ہے بلکہ کثیر الغلط بھی ہے کہ ما تقدم عن ابن معین اوراییا شخص سپی ٔ المحفظ و الضبط ہوتا ہے،اورحسن لغیر ہ بھی نہیں کہہ سکتے ہیں اس لئے کہ ماقبل کے تمام طرق معلول ہیں ائمہ فن نے ان کے بطلان کا حکم لگایا ہے۔

اس مضمون کے لکھنے کے بعد جود یکھا تو حدیث السؤال اور ہے اس کو تلاش بھی کیالیکن بایں لفظ اب تک کہیں نہیں ملی البتہ بخاری وسلم کی بعض احادیث سے میہ صفمون ثابت ہوتا ہے ابوسعید خدری کی شفاعت کی طویل حدیث میں بخاری میں ۲/۷-۱۱میں ہے۔

"فيأتيهم الجبار في صورة غيرصورته التي رأوه فيها أول مرة".

اوسلم ۱۰۲ کی روایت میں ای حدیث میں ایک مضمون کے بعد پر لفظ وارد ہے:

''اتاهم رب العالمين في أدني صورة من التي رأوه فيها''.

اں کے بعد بخل ساق اور بچود مونین مخلصین ذکر کرنے کے بعد ریے عبارت ہے۔

"ثم يرفعون رؤوسهم وقد تحول في صورته التي رأوه فيها أول مرة فقال: أنا ربكم".

اس حدیث ہے موقف میں حق تعالیٰ کی تین تجلیات کا پیۃ چاتا ہے اور بخاری شریف میں ۲/۲ ۱۱۱ ابو ہر رہ کی روایت میں شفاعت کی طویل حدیث میں :

"فيأتيهـ م الله عزوجـل فيقول: أنا ربكم فيقولون: هذا مكاننا حتى يأتينا ربنا فإذا جاء ربنا عرفناه فيأتيهم الله في صورته التي يعرفون". آیا ہے اور اسی حدیث میں مسلم شریف میں (۱۰۰/۱):

"فيأتيهم الله في صور ة غيـر صـورته التي يعرفون فيقول: أنا ربكم. فيقولون: نعوذ بالله منك هـذا مكـانـنـا حتىي يأتينا ربنا فإذا جاء ربنا عرفناه فيأتيهم الله في صورته التي يعرفون

فيقول: أنا ربكم فيقولون: أنت ربنا". (الحديث). بنده محمد يونس عفى عنه واردہواہے۔

•—=€₹0**>**=•

# إن الله يدعوا الناس يوم القيامة بأمهاتهم

**سوال**: مکری السلام<sup>عایی</sup>م

سوال: مری اسلام یم کیا قیامت میں لوگول کوان کی ماؤں کے نام سے بیکاراجائیگا؟اس کے حوالہ کی ضرورت ہے۔ مفتی کیکی صاحب

#### **جواب**: مرم محترم السلام اليم ورحمة الله وبركاته

قـال الـطبراني في الكبير: حدثنا الحسن بن علوية حدثنا إسمعيل بن عيسي القطان حدثنا ابـن بشــر أبــو حذيفة حدثنا ابن جريج عن ابن أبي مليكة عن ابن عباس قال: قال رسول الله ﷺ إن الله يدعو الناس يوم القيامة بأمهاتهم سترا منه على عباده".

قلت: ولكن إسحق بن بشر أبوحذيفة كذاب وضاع. قال ابن الجوزي في الموضوعات أجمعوا على أنه كذاب. قلت: كذبه ابن المديني وابن أبي شيبة والدارقطني.

وفي البـاب عـن أنـس مـرفوعاً أخرجه ابن عدي: حدثنا محمد بن محمد الجهني حدثنا على بن بشر بن هلال حدثنا إسحق بن إبراهيم الطبري حدثنا مروان الفزاري عن حميد الطويل عن أنس قال: قال رسول الله عليه: "يدعى الناس يوم القيامة بأمهاتهم ستراً من الله عليهم".

قـال ابن عدى: إسحق بن إبراهيم منكر الحديث وهذا حديث منكر وأورده ابن الجوزي إفى الموضوعات وأعَلُّه بهذا الرجل.

قـلت: وهكذا قال الدارقطني: منكرالحديث. قال ابن حبان: منكرالحديث جدايأتي عن الثقات بالموضوعات ولا يحل كتب حديثه إلا على جهة التعجب، ثم ذكرله أحاديث واهية. قلت: وقد ثبت ما يعارضه وهو ما رواه أبوداؤد ( ٢٦٧/٥) وأحمد والدار قطني ص: ٢٦١ ,بسنىد جيـد كـما قـال الـنـووي فـي الأذكـار عـن أبي الدرداء رفعه: "إنكم تُدعون يوم القيامة بأسمائكم وأسماء آبائكم فحسنوا أسمائكم".

وفي صحيح البخاري ص: ٩١٢: "إن الـغادر ينصب له لواء يوم القيامة فيقال: هذه غدرة ابن فلان بن فلان". والله أعلم.

محديونس٢٢محرم ٢٩٣١ھ •—<del>\_</del>

# إن الله يريد العذاب الخ

كرمي جناب مولا ناصاحب زيدمجركم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته بعدسلام مسنون امید ہے کہ مزاج گرامی بخیر ہونگے دیگرعرض یہ کہ مندرجہ ذیل احادیث کا ثبوت کتب احادیث سے ثابت ہے؟ برائے کرم جواب دیکر ممنون ومشکور فر مائیں۔

**سؤال**: إن الله يريد العذاب بأهل الأرض فإذا سمع تعليم الصبيان (القرآن) صرف عنهم العذاب (الحديث).

لعذاب ( الحديث). **جواب**: حديث إن الله يويد العذاب مج<u>ح</u>كهير نهيل لمل \_ بنده محمد يونس عفى عنه

•—=

# إن الله تعالى ينظر إلى وجه الشيخ الخ

**سۇال**: إن الله تعالىٰ ينظر إلى وجه الشيخ صباحا ومساءاً ويقول: عبدي قد كبرسنك ورق جـلـدك ودق عـظـمك واقتـرب أجـلك وحان قدومك إليَّ فأستحيي من شيبتك أن أعذبك في النار.

**جواب**: بیعدیث بھی اب تک نہیں مل سکی۔

بنده محمر يوس عفى عنه

# •—**=**﴿∖∖﴾<del>=</del>•

## إن النوائح يجعلن يوم القيامة صفين في جهنم الخ

سوال: عن أبي هريرة قال: قال رسول الله الله الله الله عن يجعلن يوم القيامة صفيت في جهنم صف عن يمينه وصف عن يساره فينبحن على أهل النار كما تنبح الكلاب الكلاب المال عن المال الكلاب الكلاب المال عن المال الكلاب المال عن ال

جواب: أخرجه الطبراني في الأوسط من طريق سليمان بن داود اليمامي عن يحي بن أبي كثير عن أبي سلمة عن أبي هريرة ُقال: قال رسول الله ﷺ: "إن النوائح يجعلن يوم القيامة صفين في جهنم صف عن يمينهم وصف عن يسارهم فينبحن على أهل النار كما تنبح الكلاب".

قال الهيثمى (١٤/٣): سليمان ابن داؤد اليمامي ضعيف. قلت: بل ساقط. قال ابن معين: ليس بشيء. وقال أبوحاتم: ضعيف الحديث منكر الحديث لا أعلم له حديثا صحيحاً. وقال البخاري: منكر الحديث. ونقل ابن القطان أن البخاري قال: كل من قلت فيه منكر الحديث فلا تحل الرواية عنه.

ولـذا لـمـا ذكره المنذري في الترغيب (٢٨٤/٢) فـقـال: رُوى عن أبي هريرة وقال في آخره رواه الطبراني في الأوسط ولم يتكلم فيه وغاير أسلوبه في ذكر الحديث بلفظ "عن فلان" بدون لفظ "روي" ثم ذكر مخرج الحديث.

ثم الكلام عليه بالتصحيح والتحسين إن كان الحديث عن غير الصحيحين فإنه يفعل ثم الكلام عليه بالتصحيح والتحسين إن كان الحديث عن غير الصحيحين فإنه يفعل كذلك إذا كان في الإسناد من قيل فيه كذاب أووضاع أومتهم بالكذب أومجمع على تركه أوضعفه أو ذاهب الحديث أوهالك أوساقط أوليس بشيئ أوضعيف جداً أوضعيف فقط و لم ير فيه توثيقا بحيث يتطرق إليه احتمال التحسين كما قال في أول الترغيب و قال: فيكون للإسناد الضعيف دلالتان: تصديره بلفظ "رُوِي" و إهمال الكلام في آخره و هذا الحديث ذكره الذهبي في منكرات سليمان بن داود.

محريوس

# •—**=**€₹٩**>=**

## إنما بعثت معلماً يا إنما أنا بعثت معلماً

**سوال**: حديث كالفظانما بعثت معلماً على إنما أنا بعثتُ معلماً ـ

**جواب**: حدیث کالفظانیها بعثت معلماً ہے کذافی الزبدلا بن المبارک<sup>می، ۱</sup>۸۸ وابن ماجة ص :۲۱ والداری ا/••امن حدیث عبدالله بن عمر وبن العاص مشکوة میں ص :۳۶ پرہے۔

بنده محمد یونس عفی عنه ۲۲/۱۱/۲۲ ھ



## إنما ولدت بزمن الملك العادل

إنسما وُلدت بزمن الملك العادل يا إنسما وُلدت بعهد الملك العادل بيصديث زبال زدم متعدد الوك العادل بيصديث زبال زدم متعدد الوكول في كتابول مين بلاسند وُلدت في زمن الملك العادل كالفاظ سيفل كل شيخ المركى ولدت كي بجائج بعثت آيا مي بوستال كحاشيه برأنا وُلدت في زمان الملك العادل آيا مي أثن المركى الدين ابن عربي في المركم عند (٣/١٨) مين لكهام:

قال ﷺ في تــاريــخ ميــلاده عــن كسري وهو من جملة النواب الملوك قال: ولدت في زمان الملك العادل لي*كن محد ثين كــز د يكو في لفظ يحى ثابت نبي*س:

قال الصغاني: حديث وُلدت في زمن ملك عادل موضوع. وقال على القاري في المحوضوعات: ولدت في زمن الملك العادل، قال المحوضوعات: ولدت في زمن الملك العادل، قال السخاوى: لا أصل له، وقال الزركشي: كذب باطل. وقال السيوطي: قال البيهقي في شعب الإيمان: تكلم شيخنا أبو عبد الله الحافظ ببطلان مايرويه بعض الجهلاء عن نبيناهي ولدت في زمن الملك العادل يعني نوشيروا النهي.

وقـال أبـوسعد ابن السمعاني الحافظ: سمعت أبا أحمد السنجي بمرو يقول: سمعت أبا عبـد الله مـحمد بن عبد الواحد الحافظ يقول: سمعت الزكي أبا عبد الله إسمعيل بن عبد الغافر الفارسي يقول: سمعت محمد بن عبد الواحد الأصبهاني قال يحكي أن القاضي أبا بكر الحيري حكى له شيخ من الصالحين أنه رأى النبي ﷺ في المنام قال فقلت له: يا رسول الله بلغنى أنك قلت: ولدت في زمن الملك العادل وإنى سألت الحاكم أبا عبد الله الحافظ عن هذا فقال: هذا كذب ولم يقله رسول الله ﷺ فقال النبي: صدق أبوعبدالله .انتهى.

وحكى هذه الحكاية الحافظ أبو القاسم بن عساكر في تبيين كذب المفتري (ص ٢٣٠) عن أبي حازم العبدوي الحافظ أنه حكاها عن القاضى أبي بكر الحيرى وكذا نقل التاج السبكي في طبقاته (٣/ ٦٦) عن أبي حازم فهؤ لاء الأئمة الحاكم ومن تبعه كالبيهقي وأبي حازم العبدوي والقاضي أبي بكر الحيري ومحمد بن عبد الواحد الأصبهاني وإسماعيل بن عبد الغافر ومحمد بن عبد السمعاني بن عبد الدواحد الحدافظ وأبي أحمد السنجى وأبي القاسم ابن عساكر وأبي سعد السمعاني اتفقوا على كذب هذا الحديث وبطلانه.

وقد يروي عن بعض الأئمة مايقتضي ثبوته فقد قال الحافظ ابن رجب في ذيل طبقات ابن أبي يعلى في ترجمة أبي عمر بن قدامة الحنبلي (٤/٧٥): قال أبو المظفر – يعني السبط ابن المجوزي: كراماته كثيرة و فضائله غزيرة فمنها أني صليت يوم جمعة بجامع الجبل في أول سنة ست وستمائة والشيخ عبد الله البوتاني إلى جانبى فلما كان آخر الخطبة وأبو عمر يخطب نهض الشيخ عبد الله مسرعا وصعد إلى مغارة قريبة وكان نازلاً بها فظننت أنه احتاج إلى الوضوء أو آلمه شئ فلما صليت الجمعة صعدت وراءه وقلت: له خير، ما الذي أصابك؟ فقال: هذا أبو عمر ماتحل خلفه صلوة. قلت: ولم؟ قال: لأنه يقول على المنبر مالا يصلح. قلت: وما الذي يقول؟ قال: الملك العادل وهو ظالم فما يصدق.

وكان أبوعمر يقول في آخر الخطبة: اللّهم أصلح عبدك الملك العادل سيف الدين أبابكر بن أيوب فقلت له: إذا كانت الصلوة خلف أبي عمر لا تصح فيا ليت شعري خلف من تصح وبينا نحن في الحديث.

وإذا بالشيخ أبي عمر قد دخل ومعه مئزر فسلم وحل المئزر وفيه رغيف وخيارتان فكسر الجميع وقال بسم الله الصلوة (كذا في الأصل) ثم قال ابتداءً: قد جاء في الحديث أن النبي ققال: ولدت في زمن الملك العادل كسري فنظر إلىّ الشيخ عبدالله وتبسم وَمدَّيده فأكل وقام أبو عمر فنزل فقال الشيخ عبدالله : ماذا ؟ إلا رجل صالح انتهى.

وقـد نقل الحافظ ابن كثير هذه الحكاية في البداية والنهاية (٦٠/١٣) ولفظ الحديث في حكايته: بُعثت في زمن الملك العادل كسري. قال ابن كثير هذا الحديث الذي احتج به الشيخ أبو عمر لا أصل له وليس هـو فـي شـئ من الكتب المشهورة وعجباً له ولأبي المظفر ثم لأبي شامة في قبول مثل هذا وأخذه منه مسلماً إليه فيه انتهي.

وقال السخاوي في المقاصد (ص ٤٥٤): هذا لايصح لانقطاع سنده، وإن صح فلعل الناقل للحكاية لم يضبط لفظ الشيخ وإن ضبط الحكاية قلت: والذي يظهر أن الشيخ أبا عمرظن لاشتهاره ثبوته فحكاه ووهم في ذلك.

قال الحليمي في الشعب: إن هذا الحديث لا يصح وإن صح فإطلاق العادل عليه لتعريفه بالإسم الذي كان يدعى به لالوصفه بالعدل والشهادة له بذلك وبناء على اعتقاد المعتقدين فيه أنـه كـان عـدلاً كـمـا قال تعالىٰ: "فما أغنت عنهم آلهتهم" أي ماكان عندهم آلهة ولا يجوز أن يسمى رسول الله ﷺ من يحكم بغير حكم الله عادلاً انتهى.

محرينس عفى عنه شب اارذ يقعده أم الراجي



## إنها خلقت من ضلع آدم

سوال: قاضى ثناءالله پانى يى نقسرمظهرى ميس بروايت ابو برير فقل كيا ب

انها خلقت من ضلع آدم.

اور فرماتے ہیں متفق علیہ الفظآ دم کا اضاف بخاری وسلم میں کہاں ہے؟

الجواب: بسم الله الوحمن الوحيم بنره كوكتب سته ومسانيمثل منداحمد وطيالي وحميدي وثنافعي

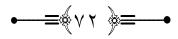
وسجم فغيرلطبر انی وغيره ميں بيلفظ معلوم ہيں ہے البية حضرت امام نووی نے شرح مسلم ميں لکھا ہے: 🛚 قو له 🚜 : إن الـمـرءـة خُـلقت من ضلع فيه دليل لما يقوله الفقهاء او بعضهم أن حوا خلقت من ضلع آدم قال الله تعالى ''خلقكم من نفس واحدة و خلق منها زوجها'' و بين النبي ﷺ أنها خلقت

ومن ضلع انتهي.

مفسرین نے عــامةً بیرتصرت کی ہے کہ حضرت حوا کو حضرت آدم کے ضلع ایسر سے بیدا کیا گیا ہے حتی کــ حافظ ابن کثیر نے بھی تفسیر سورہ نساء میں کھھا ہے اس کے بعد حضرت ابن عباس کا ایک اثر بحوالہ ابن البی حاتم کھھا ہے جواس کا مؤید ہے لیکن اس اثر میں لفظ آدم کی تصرح کہنیں البعة حافظ ابن حجر فتح الباری میں لکھتے ہیں۔

قوله: كَانَّهُنَّ خُلِقَنَ من ضلع كأن فيه إشارة إلى ما أخرجه ابن إسحاق في المبتدأ عن ابن عباس أن حوا خلقت من ضلع آدم الأقصر الأيسرو هو نائم كذا أخرجه ابن أبي حاتم و غيره من حديث مجاهد انتهى.

لیکن یہ بھی ایک اثر موتوف ہے اور ظاہر ہے کہ حضورا قدس ﷺ سے سنا ہوگا اگر چیا حمّال أخسلہ مسن الإسر ائیلیات قائم ہے واللہ اعلم۔



إنى لأراكم من وراء ظهري

حافظا بن حجر کاایک سہو الهارملیم

محترمی زیدمجد کم

ا یک علمی اشکال جس کا تعلق حدیث پر دفت نظراور وسعت مطالعہ سے ہیش خدمت ہے جواب باصواب جلد ہی عنایت فرما کیں اشد ضرورت ہے۔

بخارى (ص۵۹) پربابعظة الإمام الناس في إتمام الصلوة وذكر القبلة كتحت ايك مديث ندكور

ہے:قال ہل تسرون قبلتسی ہھنا فواللہ ماین علی عظم مکر و کو ادار کو عکم اِنی لأراکم من وراء ظہری علامہ ابن مجرنے اس کی تشریح کرتے ہوئے (ا/ ۳۴۷) پر باب علامات النبوت کا حوالہ دیااورعلام علیٰ نے یہی حوالہ (۱/ ۳۳۳) پر دیا ہے کیکن بخاری کی طرف مراجعت کرنے سے باب علامات النبوت کے تحت حدیث بالا ندور مرکی روایت آئندہ صفحات پر ندمل سکی نیز آئندہ ایسے ملمی اشکالات کے لئے کوئی بات بار خاطر نہ ہوتو آپ کی ذرہ نوازی وکرم فرمائی اور بے حدافضال وعزایات کا معاملہ سمجھا جائیگا۔فقط والسلام (مولانا) اختشام احمد

منتم مهتم مدرسه رحيميه مدينة العلوم جامع مسجد قاصى ياڑه بجنور

**جواب.** عزيزم عرم سلمه الله تعالى وعليم ورحمة الله

تمہارا خط پہنچالیکن میری طبیعت آج کل خراب چل رہی ہے اس کئے زیادہ تتبع کی ہمت نہیں ہے حافظ ابن حجر محوصوالہ میں سہوواقع ہو گیا ہے، امام بخاری نے باب فد کور میں دو حدیثیں ذکر کی میں اوّل حضرت ابو ہریرہؓ کی حدیث اور ثانی حضرت انسؓ کی حدیث حضرت ابو ہریرہ کی بی حدیث بخار کی شریف میں صرف دوجگہ ہے اوّلاً تواس باب میں اور ثانی باب المحشوع فی المصلوۃ میں (ص10)۔

صرف أنهيس دومبگهول كاحواله علامه مينى نے عنوان: ذكر تعدد موضعه و من أخرجه غير ه كتحت اجمالاً ديائے فرماتے ہيں:

أخرجه البخاري أيضاً ههنا عن إسماعيل عن مالك وأخرجه مسلم أيضاً في الصلوة عن قتيبة عن مالك.اه.

ههناسے مراد كتاب الصلوة بـ

یہاں پر تو امام بخاری نے بطر بق عبداللہ بن یوسف عن ما لک تخریج کی ہے اور باب الحقوع میں بطریق ساعیل بن ابی اولیں عن ما لک کی ہے اور صرف انہیں دو جگہوں کا حوالہ اصحاب الاطراف نے دیا ہے:

قال النابلسي في ذخائر المواريث (١٠٥/٤):

حديث هل ترون قبلتي ههنا فوالله ما يخفي على ركوعكم ولا سجودكم إنى لأراكم من وراء ظهرى (خ) في الصلوة عن عبد الله بن يوسف وعن إسماعيل (م) فيه عن قتيبه (ط) في الصلوة عن أبي الزناد. اهـ.

(خ) بخاری کی علامت ہے اور 'تم' مسلم کی اور 'آط' موطاام مالک کی۔

حضرت انس بن ما لک کی حدیث بخاری میں صرف تین جگہ ہے۔اول تواسی باب میں:

حدثنا يحيى بن صالح قال حدثنا فليح بن سليمان عن هلال بن على عن أنس بن مالك قال صلى بنا النبي ﷺ صلوة ثم رقى المنبر فقال في الصلوة وفي الركوع: إني لأراكم من ورائي كما أداكم

اوردوسری جگه باب الخشوع (ص۱۰۱) میں :

حدثنا محمد بن بشار حدثنا غندر قال حدثنا شعبة قال سمعت قتادة عن أنس بن مالك عن النبي ﷺ قال: "أقيـموا الـركوع والسجود فوالله إني لأراكم من بعدي – وربما قال – من بعد ظهري إذا ركعتم وإذا سجدتم" وهذا الحديث أخرجه مسلم عن محمد بن المثنى ومحمد

بن بشار عن غند ربه.

اورتيرى جَه كتاب الأيمان والنذور (ص٩٨٣) باب كيف كان يمين النبي الله على حدثنا أسحاق قال أخبرنا حبان قال ثنا همام قال ثنا قتادة حدثنا أنس بن مالك أنه سمع النبي الله عقول: "أَتِمُوا الركوع والسجود فوالذي نفسي بيده إنى لأراكم من بعد ظهري إذا ما ركعتم وإذا ما سجدتم".

اور حدیث اول یعنی بیخیا بن صالح کی طریق والی روایت کے بارے میں المزی اطراف(۲۳/۱) میں لکھتے ہیں:

أخرجه البخاري في الصلوة عن يحيي بن صالح وعن محمد بن سنان كلاهما عن فليح بن سليمان وفي الرقاق عن إبراهيم بن المنذر عن محمد بن فليح عن أبيه.

اورعلامه بینی نے بھی حافظ مزی کی ا تباع میں یہی ککھ دیالیکن ٹھر بن سنان اورا براہیم بن المنذ رکے الفاظ اس لفظ مذکور سے الگ ہیں ٹھر بن سنان کا لفظ ہیہے:

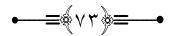
عن أنس بن مالك قال: صلى لنا النبي الله ثم رقي المنبر فأشار بيديه قبل قبلة المسجد ثم قال: لقد رأيت الآن منذ صليت لكم الصلوة الجنة والنار ممثلتين في قبلة هذا الجدار فلم وأركاليوم في الخير والشر ثلاثاً.

اوراس کے قریب ہی کتاب الرقاق کا لفظ ہے اور بظاہر بیرحدیث اور ہے ای لئے حافظ خلف واسطی نے اس کواپنے اطراف میں الگ ذکر فرمایا ہے اور لفظ اول کوالگ جیسا کہ خودحافظ مزی نے حاشیہ اطراف میں کھھاہے:

قال الحافظ ابن حجر في النكات الظراف: الذي يظهر أن الصواب معه اي مع خلف الاشتمال كل من السياقين على مالم يشتمله الآخر.

لیکن صحیح مسلم کے دیکھنے سے بیمعلوم ہوتا ہے کہ دونوں ایک ہی حدیث کے دوالگ الگ ٹکڑے ہیں واللہ اعلم''أمامي'' کالفظ بھی سردست بخاری میں نہیں ملامسلم میں فإنبی أد اکم أمامی و من خلفی وارد ہے۔ محمد یونس عفی عنہ

*عرر* بيع الأول ٣٩٣١<u>م</u>



### أوتيت علم الأولين والآخرين با

## عُلمت علم الأولين والآخرين

**سوال**:أوتيت علم الاولين والآخرين يا عُلمت علم الاولين والآخرين أو كما قال \_بي

حدیث کہاں ہے؟

**جواب:** كسى حديث ميس اب تك أُوتيت علم الأولين والآخرين يا عُلمت علم الأولين والآخرين نظرتيس يرا المعالم المسيوطي نے خصائص كبرئ ١٩٣/٢ ميس ايك باب منعقد فرمايا ہے:

إختصاصه صلى الله عليه وسلم بالنصر بالرعب مسيرة شهر وايتائه جوامع الكلم وعلم كل شئ إلا الخمس الخ:

ں اوراس کے تحت جہاں اور حدیثیں جزءاول کے موافق ذکر فرمائی میں وہیں ایک حدیث جزءاخیر کے متعلق کرکی ہے۔

عن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: أوتيت مفاتيح كل شيء الا الحمس إن الله عنده علم الساعة الآية أخرجه أحمد والطبراني بسند صحيح.

ائ مضمون کی ایک دوسری روایت حضرت عبدالله بن مسعود سے بحواله مسنداحمد ومسندانی یعلی نقل کی ہے۔ مسنداحمد ۲۴۳۷/۵ میں حضرت معاذ کی ایک حدیث میں حضور پاک صلی اللہ علیہ وسلم کا ایک خواب منقول ہے اس میں پیچھ ہے کہ :

فإذا أنا بربّي تبارك وتعالىٰ في أحسن صورة فقال: يا محمد قلت: لبيك ربي. قال: فيم يختصم الملاً الأعلى؟ قلت: لا أدري. قالها ثلاثا قال: فرأيته وضع كفه بين كتفيّ حتى وجدت برد أنامله بين ثدييّ فتجلى لي كل شئ وعرفت (الحديث)\_

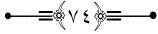
تر فدی شریف۲/۱۵۲/ میں اسی مضمون کی ایک روایت حضرت عبداللہ بن عباس سے مروی ہے،اس کے الفاظ فیعُلےمت ما بین الممشرق و المعغرب میں اور داری ص ۴۰ سے میں بھی روایت عبدالرحمٰن بن عالیش سے ِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ مَا فِي السَّمُواتِ وَالأَرْضِ ہے۔ - مَا اللَّهُ مِن اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَل

تسنبیسه: ان روایات بیعض ناواقفوں نے حصّورا کرم صلی الله علیہ وسلم کے عالم الغیب ہونے پر استدلال کیا ہے کیکن بیاستدلال صحیح نہیں ہے ابن عمر وائن مسعود کی روایات میں پانچ کا استثناء وارد ہے اور معاذین جبل اور عبداللہ بن عباس اور عبدالرحمٰن بن عالیش کی رواتیوں میں ان امور کاعلم مراد ہے جن کی امت کو ضرورت ہے ورنیو آیے کی امت کو بھی عالم غیب شلیم کرنا پڑے گا۔

علامة بيوطى نے خصائص الكبرى الـ ٢١٦ ميں ايك مستقل باب اختصاصه ﷺ بـأن أمتـــه أو تيت العلم الأول والعلم الآخر قائم كيا ہے۔

ابوتيم اصبهانی نے حضرت ابوہریرہؓ ہے ایک طویل روایت نقل کی ہے جس کی طرف جواب اول میں اشارہ کیا جاچکا ہے اس میں ریکھی ہے کہ حضرت موی علیہ السلام نے عرض کیا یار ب اپنی أجد فسی الألواح أمة يؤتون العلم الأول والعلم الآخو .

بنده محمد لونس عفى عنه



# أوصاني خليلي باربع كلمات الخ

**سے ال**: بھو پال کے ایک مشہور شاعر نے احادیث کے ایک اہم ذخیرہ کومنظوم کیا تھا بعد میں انہوں نے ان احادیث کا مقام روایت و درایت کے اعتبار سے معلوم کرنے کی ضرورت محسوں کی اکثر روایات مل گئیں۔ چند روایات نہیں مل سکیس ان کی نشاند ہی فرما کرمنون فرمائیں۔

قال أبوذر: أوصاني خليلي بأربع كلمات هن أحب إلى من الدنيا و مافيها قال: يا أباذر أحكم السفينة فإن البحر عميق، واستكثر الزاد فإن السفر طويل، وخفف ظهرك فإن العقبة كئود وأخلص العمل فإن الناقد بصير.

**جواب**: بدروایت اب تک باوجود تلاش بسیار کے ہیں ملی۔

بنده محمر بونس عفى عنه

# 

# أوّل ماخلق الله نورى

سوال: حديث "أول ما خلق الله نوري" هذا حديث مشهور على ألسنة العوام يذكره القصاص والوعاظ وقد ذكره على القاري في المرقاة ولم يذكر من خرجه.

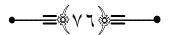
و ذكر القسطلاني في المواهب حديث جابر بن عبد الله قال: قلت: يارسول الله بأبي أنت وأمى أخبـرنـي عن أول شيء خلقه الله تعالى قبل الأشياء قال: "ياجابر إن الله تعالى قد خلق قبل الأشياء نور نبيك من نوره" فذكر حديثا طويلا وعزاه لعبد الرزاق.

وركاكة لفظه تـدل عـلـي أنه موضوع وإن سلمه القسطلاني والزرقاني وذهبا يؤولان ماورد في الأخبار الأخر في أشياء أخرى أنها أول المخلوقات.

وذكر في العرف الشذي أن حديث أولية النور أرجح من حديث أول ما خلق الله القلم الذي خرجه الترمذي وغيره وهو غير مسلم.

وقد كنت أتقاعد عن حكم الوضع حتى وقفت على التعليقات الحافلة للشيخ عبد الفتاح فقد صرح فيها بكون الحديث موضوعاً والعلم عند الله . بن*ده ثم يونس عفى عن*ه

حدیث أوّل ما حلق الله نوري کی حدیث کی کتاب مین نہیں ہے قسطلانی نے مواہب لدنی میں ایک حدیث بواہب لدنی میں ایک حدیث بحوالیم عبدالرزاق حضرت جابر سے نقل کی ہے جس میں یا جابر اول ما حلق الله نور نبیک ہے اس کی سند باوجو دتیج بلیغ کے نہیں ملی الفاظ کی بندش میہ بتاتی ہے کہ موضوع ہے قسطلانی کے اعتماد پر بہت سے لوگ نقل کرتے ہیں کین قسطلانی ناقد بن حدیث میں نہیں میں اوراگر بالفرض ہوتے تو بھی دوسروں کو اختلاف کی گنجائش ہوتی۔



أول ماخلق الله نوري

سوال: قال رسول الله ﷺ : أول ما خلق الله نوري بيرمد يث صحيح م يأبير،؟

**جواب**:- بیحدیث مل<sup>علی</sup> قاری نے مرقاۃ شرح مفکوۃ میں ۱/۰۶ ۱۱ورش نجم الدین نے جیسا کہ علامہ ذبیدی نے اتحاف ۷/۶۰ میں نقل کیا ہے بے سندنقل کی ہے لیکن کتب حدیث میں ہماری معلومات میں اس کی کوئی اصل نہیں ہے علامة سطلانی نے مواہب لدنیہ میں ایک طویل حدیث نقل کی ہے جس میں میرضمون وارد ہے۔قسطلانی فرماتے ہیں:

ما مده الرزاق بسنده عن جابر بن عبد الله قال قلت: يا رسول الله بأبى أنت وأمى أخبرنى عن روى عبد الرزاق بسنده عن جابر بن عبد الله قال قلت: يا رسول الله بأبى أنت وأمى أخبرنى عن أول شيء خلقه الله تعالى قبل الأشياء نورنبيك من نوره فجعل ذلك النوريد ور بالقدرة حيث شاء الله ولم يكن في ذلك الوقت لوح ولا قلم ولا جنة ولانار ولاملك ولاسماء ولا أرض ولا شمس ولا قمر ولاجنى ولا إنسي فلما أراد الله أن يخلق الخلق قسم ذلك النور أربعة أجزاء فخلق من الجزء الأول القلم ومن الثاني اللوح ومن الثالث العرش ثم قسم المجزء الرابع أربعة أجزاء فخلق من الأول حملة العرش ومن الثاني الكرسي ومن الثالث الجنة المملائكة ثم قسم الرابع أربعة أجزاء فخلق من الأول السموات ومن الثاني الأرضين ومن الثالث الجنة والنارثم قسم الرابع أربعة أجزاء فخلق من الأول السموات ومن الثاني نور قلوبهم ومن الثالث الجنة والنارثم قسم الرابع أربعة أجزاء فخلق من الأول نور أبصار المومنين ومن الثاني نور قلوبهم ومن الثالث

وهو حدیث موضوع تقع فی ورقتین بالقطع الکبیر مشتملة علی ألفاظ رکیکة ومعانی منکرة ۔ اوردوسری روایات معتبره سے معلوم ہوتا ہے کہ اول المخلوقات دوسری اشیاء ہیں حضرت عبادہ بن الصامت کی حدیث میں مندا حمد و ترندی وغیرہ میں إن أول ما خیلت اللّه القلم وارد ہواہے، امام احمد، ابن جریر طبری، ابن الجوزی وغیرہ اسی روایت کی بنایر أول المه خلوقا تظم کومانتے ہیں۔

ا یک دوسری جماعت کنہتی ہے کہ عرش قلم ہے کبھی پہلے پیدا کیا گیا حافظ ابوالعلاءالہمد انی نے بیڈول جمہور نیقل کیا ہے۔

حضرت عمران بن حصین کی حدیث میں تصحیحین میں کسان الله و لم یکن شبیء غیرہ و کان عرشه علی الماء واردہےاورمنداحمدوتر فد کی اورابن ماجہ کی ایک روایت میں خسلق عبر شه علمی المعاء واردہےاس کی بناء پرایک جماعت کہتی ہے کہ پانی سب سے پہلے پیدا کیا گیا ہے۔بہرحال قدماء محدثین میں سے ابن جریر طبری وغیرہ نے اوران کے بعد حافظ ابن تیمیہ (۱۰۰۱، حافظ ابن کثیر ۱/۸، وحافظ ابن جر ۹۸/۷) وغیرہ نے اُول المسم خلوقات کے متعلق علاء کے بہت سے اقوال ذکر کئے ہیں لیکن کسی نے بھی اس حدیث سے کوئی تعرض نہیں کیا ہے ہاں یہ ضرور ہے کہ حضورا کرم ﷺ انبیاء میں سے سب سے مقدم ہیں اگر چہ بعثت میں سب سے مؤخر ہیں حضرت ابو ہریرہ م حضورا کرم ﷺ کا ارشاذ قاکرتے ہیں:

"كنت أول النبيين في الخلق و آخرهم في البعث".

أخرجه الحسن بن سفيان وابن أبي حاتم وابن مردويه وغيرهم كما في الدرالمنثور ١٨٤/٥، قلت: فيه سعيد بن أبى عروبة عن قتادة مرسلاً وهو أشبه قاله ابن كثير (٤٦٩/٣) قلت هذا المرسل أخرجه ابن جريرالطبري كما في الدرالمنثور.

محمد بونس غفرله



#### الإيمان بضع و سبعون شعبة

# ایمان کے ستر شعبوں کی تفصیل

**سوال**: - ایک حدی<mark>ث میں ایمان کے پچھاو پرستر شعبہ تلائے ہیں اعل</mark>ی شعبہ کلمہ لا الہ اللہ بتلایا ہے اور ادنی راستہ سے تکلیف دہ چیز کو ہٹادینا اور حیا کوایک شعبہ بتلایا ہے باقی شعبے کیا کیا ہیں؟

سعيداحرمسجدالنورالمدينالمنوره

بواب: اولاً حديث پاك كالفاظ الآكرتا بول ال ك بعد شعب ايماني كم متحلق كيم عرض كرونگار عن أبي هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "الإيمان بضع و سبعون أو بضع وستون شعبة فأفضلها قول لا إله إلا الله وأدناها إماطة الاذى عن الطريق والحياء شعبة من الإيمان". رواه مسلم ١ /٧٤ ا

اس میں روایات میں اختلاف ہے کہ لفظ حدیث بضع و ستون ہیں یا بضع و سبعون بخاری شریف میں ا

توبضع وستون ہے اور مسلم شریف کی بعض روایات میں بضع و سبعون بیں اس طرح ابوداؤدوتر ندی و نسائی میں ا بھی بیں امام بیقی اور این صلاح کی رائے پر بضع و ستون مقدم ہے لکو نه الأقل المتیقن کیکن امام ابن حبان ابوعبداللہ المیمی، قاضی عیاض۔امام نووی وغیرہ نے بسضع و سبعون کورائے کہاہے فیان القلیل لاین فی ا الکثیر ولأن الحکم لمن حفظ الزیادة جازماً بھا۔

ریشعب جن کی طرف اس حدیث مقدس میں اشارہ فر مایا ہے اس روایت کے کسی طریق میں کیجائی طور پر ذکر نہیں کئے گئے ہیں اس لئے بعض ائمہ نے یمی پہند فر مایا ہے کہ ان کو شار نہ کیا جائے اور بعض ائمۃ نے شار کیا ہے امام این حبان بھی انہیں حضرات میں سے ہیں فرماتے ہیں (۲۸۹۷):

تتبعت معنى هذا الحديث مدة وعددت الطاعات فإذا هي تزيد على هذا العدد شيئاً كثيرا فرجعت إلى السنن فعددت كل طاعة عدها رسول الله صلى الله عليه وسلم من الإيمان فإذا هي تنقص عن البضع و السبعين فرجعت إلى كتاب الله تعالى فقرأته بالتدبر وعددت كل طاعة عدها الله تعالى من الإيمان فإذا هي تنقص عن البضع والسبعين فضممت الكتاب إلى السنن وأسقطت المعاد فإذا كل شئ عدده الله ورسوله من الإيمان تسع وسبعون شعبة لا تزيد عليها و لا تنقص فعلمت أن مراد النبي صلى الله عليه وسلم كان في الخبر ان الإيمان بضع وسبعون شعبة في هذا الكتاب والسنن انتهى.

کیکن ابن حبان نے اپنی صحیح کمسمی بالانواع والتقاسیم میں بس اتناہی ذکر فرمایا، آگے تفصیل سے ان شعب ایمانیدکوذکر نہیں فرمایا بلکدان شعب کوایک مستقل کتاب میں تفصیل سے ذکر فرمایا ہے فرماتے ہیں:

فذ کرت هذه المسئلة بکمالها بذکر شعبة شعبة في کتاب "وصف الإيمان و شعبه"۔ اگريه کتاب ل جاتی تو بهت آسانی سےان شعب کی تفصيل ابن حبان کی رائے کےموافق و کیھی جاسکتی مگر په کتاب حافظ ابن حجرکو بھی نہیں ملی، علامہ کا زرونی، قاضی بیضاوی، علامہ کرمانی امی ان محفر فرمایا ہے اور ہرا یک کا طرز الگ ہے حافظ ابن حجر کا کلام بہت مختصراور واضح ہے اس لئے اس کو نقل کیا جاتا ہے۔ فرماتے ہیں ۱۸۸۰:

وقـد لخصت مما أوردوه ما أذكره وهو أن هذه الشعب تتفرع عن أعمال القلب وأعمال اللسان وأعمال البدن.

فأعمال القلب فيه المعتقدات والنيات وتشتمل على أربع وعشرين خصلة الإيمان بالله و

يدخل فيه الإيمان بذاته وصفاته وتوحيده بأنه ليس كمثله شئ واعتقاد حدوث ما دونه والإيمان بملائكته وكتبه ورسله والقدر خيره وشره والإيمان باليوم الآخر ويدخل فيه المسئلة في القبر والبعث والنشور والحساب والميزان والصراط والجنة والنار و محبة الله والحب في الله والبغض فيه و محبة النبي واعتقاد تعظيمه ويدخل فيه الصلوة عليه وإتباع سنته والإخلاص ويدخل فيه والشكر والوفاء والصبر والإخلاص ويدخل فيه ترك الرياء والنفاق والتوبة والخوف والرجاء والشكر والوفاء والصبر والرضاء بالقضاء والتوكل والرحمة والتواضع ويدخل فيه توقير الكبير ورحمة الصغير و ترك الكبر والعجب وترك الحسد وترك العضب.

وأعـمال اللسان وتشتمل على سبع خصال التلفظ بالتوحيد وتلاوة القرآن وتعلم العلم و تعليمه والدعاء والذكر ويدخل فيه الإستغفار واجتناب اللغو.

وأعمال البدن و تشتمل على ثمان وثلثين خصلة منها ما يختص بالأعيان و هي خمس عشرة خصلة التطهير حسا وحكماً و تدخل فيه إجتناب النجاسات وستر العورة، والصلوقة فرضاً و نفلاً، والزكوة كذلك، وفك الرقاب، والجود، و يدخل فيه إطعام الطعام وإكرام الضيف، والصيام فرضاً ونفلاً، والحج والعمرة كذلك والطواف والاعتكاف والتماس ليلة القدر والفرار بالدين ويدخل فيه الهجرة من دار الشرك والوفاء بالنذر والتحري في الإيمان وأداء الكفارات.

ومنها ما يتعلق بالأتباع وهي ست خصال التعفف بالنكاح والقيام بحقوق العيال وبر الوالدين و فيه اجتناب العقوق و تربية الأولاد وصلة الرحم وطاعة السادة والرفق بالعبيد.

ر رسيس و منها ما يتعلق بالعامة وهي سبع عشرة خصلة القيام بالإمرة مع العدل و متابعة الجماعة وطاعة أولى الأمر والإصلاح بين الناس ويدخل فيه قتال الخوارج والبغاة والمعاونة على البر و يدخل فيه قتال الخوارج والبغاة والمعاونة على البر و يدخل فيه الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وإقامة الحدود والجهاد و منه المرابطة وأداء الأمانة ومنه أداء الخمس والقرض مع وفائه وإكرام الجار وحسن المعاملة وفيه جمع المال من حله وانفاق المال في حقه ومنه ترك التبذير والإسراف ورد السلام وتشميت العاطس وكف الأيدي عن الأذى واجتناب اللهو وإماطة الأذى عن الطريق فهذه تسع وستون خصلة ويمكن عدها تسعا وسبعين خصلة باعتبار إفراد ما ضم بعضه إلى بعض مما ذكر والله اعلم انتهى.

حافظ سيوطى رحمة الله عليه نے النقابيه ميں حافظ ابن حجر كے اتباع ميں شعب ومختصراً ذكر فرمايا ہے اور سيوطى ہے ا

ملاعلی قاری نے مرقاۃ / ۲۲ میں نقل فر مایا اور سیوطی نے اتمام الدرا بیریں ان کے دلاکل بھی جمع فر مائے ہیں۔ شخ الاسلام زکر یا انصاری نے تحفۃ القاری میں ۲۸۳/ ۲ستبتر شعبے الگ تحریر فر مائے ہیں مختصر ہونے کی وجہ سے آئبیں بھی نقل کیا جاتا ہے قال:

سيان عدد شعبه على رواية بضع وسبعون أن التصديق يرجع إلى أعمال القلب وبيان عدد شعبه على رواية بضع وسبعون أن التصديق يرجع إلى أعمال القلب والإقرار وإلى أعمال البدن فالأول يتشعب إلى ثلثين شعبة الإيمان بالله تعالى واعتقاد حدوث ماسواه والإيمان بملائكته والإيمان بكتبه والإيمان برسله والإيمان بالقدر خيره وشره والإيمان باليوم الآخر والوثوق بوعد الجنة والخلود فيها واليقين بوعيد النار وعدابها ومحبة الله على والدحب والبغض في الله ومحبة النبي صلى الله عليه وسلم والإحلاص والتوبة والخوف والرجاء وترك اليأس والقنوط والشكر والوفاء بالعهد والصبر والتواضع والرحمة والرضا بالقضاء والتوكل وترك العجب وترك الحسد وترك الحشد وترك العشر وترك العشر وترك الحسد

والثاني يتشعب إلى سبع شعب التلفظ بالتوحيد وتلاو ة القران وتعلم العلم وتعليمه والدعاء والذكر واجتناب اللغو.

والثالث يتشعب إلى أربعين شعبة وهي على ثلثة أنواع.

الأول ما يختص بالأعيان وهو ست عشرة شعبة التطهير وإقامة الصلوة وأداء الزكوة الله والمائلة وأداء الزكوة الله وال والصوم والحج والاعتكاف والفرار بالدين والوفاء بالنذر والتحري في الايمان وأداء الكفارة و وستر العورة وذبح الضحايا والجود وفك الرقاب والصدق في المعاملات والشهادة بالحق.

والثاني ما يختص بالأتباع وهي ست شعب التعفف بالنكاح والقيام بحقوق العيال وبر الوالدين وتربية الأولاد وصلة الرحم وطاعة الموالي.

والشالث ما يختص بالعامة وهي ثمان عشرة شعبة القيام بالإمرة ومتابعة الجماعة أولى الأمر والإصلاح بين الناس والمعاونة على البر والأمر بالمعروف وإقامة الحدود والجهاد وأداء الأمانة والقرض مع وفائمه وإكرام الجار وحسن المعاملة وإنفاق المال في حقه ورد السلام وتشميت العاطس وكف الضرر عن الناس واجتناب اللهو وإماطة الأذى عن الطريق.

قال فهذه سبع وسبعون شعبة وإن دخل في بعضها زيادة كدخول الإيمان بصفات الله تعالى في الإيمان به وكدخول الصدقة في الزكوة والعمرة في الحج والحياء في جنس المعاملة و إلى الزيادة أشار بقوله: والحياء شعبة من الايمان انتهي.

۔ کیکن بیتمام تربیانات طنی ہیں یہی وجہ ہے کہان شعب کے شار کرنے والوں میں ان کی تفصیلات ذکر کرنے میں اختلاف ہوا ہے۔

۔ علامہ محمد بن علان الصدیقی الشافعی ریاض الصالحین کی شرح ا/ ۳۴۸ میں حافظ ابن حجر کا کلام فل فرمانے کے 'بعد لکھتے ہیں:

قـال الـحافظ السيوطي في حاشية سنن أبي داؤد بعد أن رجح رواية بضع وسبعون وأنه لا يلتفت إلى الشكـ فإن غيره من الثقات قد جزم بأنه بضع وسبعون ورواية من جزم أولى قال:

ومقصود الحديث أن الأعمال الشرعية تسمي إيماناً وإنها منحصرة في ذلك العدد غير أن الشرع لم يعيّن ذلك العدد لنا ولافصله وقد تكلف بعض المتأخرين ذلك فتصفح خصال الشريعة وعددها حتى انتهى بها في زعمه إلى ذلك العدد ولا يصح له ذلك لأنه يمكن الزيادة على ما ذكره والنقصان منه ببيان التداخل.

والصحيح ماصار إليه أبو سليمان الخطابي وغيره أنها منحصر ة في علم الله تعالى وعلم رسولـه صـلـى الله عـليـه وسلم وموجودة في الشريعة مفصلة فيها غير أن الشرع لم يوقفنا على أشـخـاص تـلك الأبـواب ولاعيـن لـنـا عددها ولا كيفية انقسامها وذلك لا يضرنا في علمنا بتـفـاصيـل مـا كـلفنا به من شريعتنا ولا في عملنا إذكل مفصل مبين في جملة الشريعة فما أمرنا بالعمل به عملنا و ما نهينا عنه انتهينا وإن لم نحط بحصر أعداد ذلك انتهى.

احقر کا خیال یہ ہے کہ بیتو ایک مسلم حقیقت ہے کہ جب خود حضورا قدس ملی اللہ علیہ وسلم نے خود ہی ان کی تفاصیل بیان نہیں فرمائی کا کیا سوال ہیدا ہوتا ہے کین اس کے باوجوداس میں کیاا شکال ہے کہ ان امور کو جمع کر دیاجائے جن پر کتاب وسنت میں ایمان کا اطلاق کیا گیا ہے تا کہ کی راغب فی الآخرة کے لئے مشعل راہ ہوہ اور اس کے بعد بھی بیٹ ادا کے فنی اور اجتہادی امر ہوگا حافظ ابن حجر نے جو تفصیلات ان شعب کے متعلق ذکر فرمائی ہیں وہ کافی مفید ہیں اور حافظ ابن حجر کا نام ان کے ماخوذ من القرآن والحدیث ہونے کے لئے ایک بہت بڑی صفانت ہے اور ملا علی قاری نے لکھا ہے جب ساکہ اور پر لکھا جا چکا کہ علامہ سیوطی نے اتمام الدرایہ میں ان کے دلائل بھی جمع فرمائے ہیں واللہ الموفق۔ بندہ مجمد یونس عفی عنہ یوم بی جشد نہم جمادی الاولی کے 20 اپر



### الإيمان بضع وسبعون شعبة أدناها

#### إماطة الأذى عن الطريق

**سوال:** كتساب الإيمان مين حضرت ابو ہريرةً كى الإيسمان بضع و سبعون شعبة النح والى حديث ميں وأدنياها إماطة الأذى عن الطريق النع ميں أدنى. دنو بمعنی قرب سے شتق ہے اس وقت أذى سے نفسانی گذرگی اور طریق سے سلوک مخصوص (صوفیہ والا) مراد ہوسکتا ہے یانہیں؟ اثبات كی صورت میں کسی نے اس كی تقرع گار فرمائی ہوتة تحریر فرمانے برزحمت دیتا ہوں۔

**جواب**: پہلے اس حدیث کے الفاظ الکھتا ہوں پھراس کے معنی بیان کروں گا۔

مسلم (١/ ٤٧) الأوب المفروك بخاري (ص٨٨) مين:

أفضلها قول لاإله إلا الله وأدناها إماطة الأذى عن الطريق.

مسند أحمد (۲۰۷/ ٤) أبو داؤد: (۲۰۷/ ۵) يس.

أفضلها لاإله إلا الله وأدناها إماطة العظم عن الطريق .

مسند أحمد (۲/۵٪) ترمذی (۲/ ۸٦٪) ابن ماجه (ص۷) ابن حبان (۲۱۷/۱) مين: أرفعها قول لاإله إلا الله وأدنا ها إماطة الأذى عن الطريق ہے۔

نَّ الْى (٢٦٨/٢) مين: أفضلها لاإله إلاالله وأوضعها إماطة الأذى عن الطريق ب:

مصنف عبدالرزاق (١٢٧/١١) مين: أفضلها شهادة أن لاإله إلا الله وأصغوها إماطة الأذي الطربة منه

عن الطویق ہے۔ لاإله إلا اللہ کے متعلق تین الفاظ افضل ارفع اعلی واردہوئے ہیں اورآ خری شعبہ کے متعلق بھی تین ہی

لفظ وارد ہیں ادنے او ضع اصغیر ان الفاظ کے جمع کرنے ہے معلوم ہوا کہ ایمان کے اعلیٰ یعنی سب سے او نچے وافضل شعبہ اوراد نی یعنی سب سے پیت وکم درجہ کے شعبہ کو بتانا ہے۔ لاالمہ الا اللہ کے متعلق جوالفاظ واردہوئے ہیں وہ تو ظاہرالمراد ہیں اور آخری شعبہ کے لئے لفظاد نی آیا ہے یمی زیادہ محتاج توجہ ہے اس لئے کہ اس میں دواحتال ہیں یا تو دنسو جمعنی قرب سے ماخوذ ہولفظاو صنعے اس کا مؤید ہے یا دناءۃ جمعنی حقارت سے ماخوذ ہولفظ اُص<del>نف ہ</del> اس کا مؤید ہے حقیقت میہ ہے کد دونوں احتال درست ہیں اور دونوں میں صرف لفظی فرق ہے سب سے بیت وینچے اور کم درجہ کو بیان کرنا ہے جاہے دنسو سے لیاجا سے اور جا دناء ہے لیکن شراح کار جمان اول کی طرف ہے بلکہ بعض نے تو اس کے علاوہ دومرے ماخذ کوذکر بھی نہیں کیا۔

قال الأُبي ( ١٣٢/١): أدناها هو من الدنو بمعني القرب فالمعني أقربها يقال فلان دني المنزلة أي قريبها كما يقال في ضد ذلك هو بعيد المنزلة أي عليّ الهمة انتهي.

وقال على القاري ( ٦١/١): أدناها أى أقربها منزلة وأدونها مقداراً ومرتبةً بمعني أقربها تناولاً وأسهلها تواصلاً من الدنو بمعني القرب فهو ضد فلان بعيد المنزلة أى رفيعها أو من الدناء ة أى أقلها فائدة لأنها دفع أدنى ضرر انتهى مختصراً.

اب'اذی" کی شرح سنو!اس کے معنی موذی اشیاء ہیں:

قال الأبي: إماطة الأذى هي إزالة ماتتوقع أذيته من شوك وغيره وقال ابن الأثير في النهاية (٣٤/١): أدناها إماطة الأذى عن الطريق وهو مايؤذي في الطريق كالشوك والحجر والنجاسة انتهى.

و نحوه في فيض القدير للمناوي (١٨٥/٣) وزهـر الـربي للسيوطي (٢٦٨/٢) والـلمعات للشيخ عبد الحق (١/ ٧٥) وغير ذلك من كتب شروح الحديث.

مسند أحمد وأبو داؤ د مين إماطة الأذى كر بجائه إماطة العظم معنى سابق كي تعيين كرتا ب، بال دوسر معنى بعض صوفية لكهة بين: مل على قارى نے مرقاة (/١١/ ) مين معنى اول لكھنے كے بعد لكھا ہے، و فسي طويق أهل التحقيق أريد بالأذى النفس التى هى منبع الأذى لصاحبها وغيره إلى آخر ماذكر.

بنده محمد يونس عفى عنه



#### الإيمان يمان

**سوال** :۔ مجموعہ چہل حدیث مطبوعہ کتب خانہ مجوبی ( ص۔۱۸ار تعین ملاعلی قاریؒ) پرایک حدیث ہے الا یعمان یسمسان جس کا ترجمہ یہ کیا گیاہے:اصل ایمان یمن کا ہے ہمجھ میں نہیں آیا، مجمح البحار میں ایک قول انصار لکھاہے،صاحب قاموس نے یمان کو یمانی کی ایک لغت قرار دی ہے، جس سے ترجمہ کی صحت تو واضح ہے لیکن مطلب مجھ میں نہیں آیا کہ وجہ

. خصوصیت کیا ہے،اگرانصارمرادہوں تو کیا توجیہ ہوگی؟ - میں میں میں ایک کیا توجیہ ہوگی؟

غرض یا تو آنجناب اس کی توضیح فرمادیں اگر ٹائم نہ ملے تو کسی کتاب کی نشاند ہی فرما ئیں بندہ ممنون کرم ہوگا۔والسلام مع الا کرام۔

مدرس مدرسه رحمانیه جامع مسجدروژ کی،سهار نپور، یو بی

**جواب** : ـ تمرم محترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

حدیث پاک کا ترجمہ تھیج ہے اورمطلب بھی ظاہراس لئے کہ قاعدہ بیہ ہے کہ جب کوئی شخص یا قوم کسی وصف میں امتیازی شان پیدا کرلیتی ہےتو کہنے لگتے ہیں اصل میں بیکام تو فلال کا ہے، جیسے کامدار برتن کے متعلق کہد دیاجائے کہ اصل کا مدار برتن تو مرادآ بادکا ہے، اس کا بیرمطلب نہیں ہے کہ دوسروں سے اس کا م کی نفی تقصود ہے۔

اس وقت چونکداہل یمن اپنی دلی خواہش ہے ازخودآ کرمسلمان ہوئے تھے اورنہایت پختگی کے ساتھ اسلام میں داخل ہوئے تھاس لئے آپ نے فرمادیا کہ "الإیعان یعان"اس ہے دوسروں کے کمال ایمان کی ففی مقصورنہیں ہے۔

اوراگر انصار مراد ہوں کیونکہ ان کے مورث اعلیٰ اصلا یمن کے باشندہ تھے تو بالکل ظاہر ہے اس لئے کہ حضرات انصارا بی خوثی سے اسلام میں داخل ہوئے اور اسلام کی نصرت کی اور اس حدیث کی تشریح کے لئے شرح

نووی(۵۳/۱)ملاحظه کرلیں۔فقط والسلام

محمد یونس عفی عنه ۲۵رشعهان ۱۰٬۲۱۱ه

# 

## أيما رجل تزوج إمرأة فنوى أن لا يعطيها

## من صداقها شئياً مات يوم يموت وهوزان

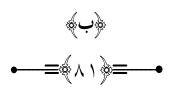
سوال: عن صهيبٌ: أيـمـا رجل تزوج إمرأة فنوى أن لايعطيها من صداقهاشيئا مات يوم يموت وهوزان ؟

جواب: قلت: أخرجه الطبراني في الكبير من طريق عمرو بن دينار وكيل الزبير بن شعيب البصري أن بنى صهيب قالوا لصهيب: يا أبانا إن أبناء أصحاب النبي في يحدثون عن آبائهم قال: سمعت النبي في "من كذب على فليتبوأ مقعده من النار وسمعت النبي في يقول: أيما رجل تزوج إمرأة فنوى أن لا يعطيها شيئا من صداقها مات يوم يموت وهو زان وأيما رجل اشترى من رجل بيعا فنوى أن لا يؤدى إليه ثمنه شيئا مات يوم يموت وهو خائن والخائن في النار".

قال الهيثمي (١٣١/٨): عـمرو بن دينار هذا متروك قلت: ضعفه أحمد والنسائي. وقال ابن معين: ذاهب وقال مرة ليس بشئً وقال البخاري: فيه نظر. وهو ممن روي له الترمذي وابن ماجة.

وأخرج أحمد (٣٣٢/٤) قال حدثنا حسين أنا عبد الحميد بن جعفر عن الحسن بن محمد الأنصاري قال حدثني رجل من النمر بن قاسط قال سمعت صهيب بن سنان يحدث قال: قال رسول الله هي: "أيما رجل أصدق إمرأة صداقا والله يعلم أنه لايريد أداءه إليها فغرها بالله واستحل فرجها بالباطل لقي الله يوم يلقاه وهو زان وأيما رجل ادان من رجل دينا والله يعلم أنه لايريد أداءه إليه فغره بالله واستحل ماله بالباطل لقي الله عزو جل يوم يلقاه وهو سارق".

رجاله ثقات غير الرجل المبهم فلايدري وله شاهد من حديث أبي هوير ة رواه البزار ومن حـديـث ميـمـون الـكـردي عـن أبيـه رواه الطبراني في الصغير والأوسط ورجاله ثقات كما في مجمع الزوائد (٢٨٥/٤)\_والدائلم. بن*ده ثد يأنوائد* 



#### باب من العلم يتعلمه أحب إلينا من ألف ركعة

سوال: "باب من العلم يتعلمه أحب إلينا من ألف ركعة تطوع".

جامع ابن عبدالبرص: ۳۰ تنزيدالشريعة عن ابن عباس ا/ ۲۷۸ برغيب ا/۲۷۰ باسناد حسن ـ **جواب**: هذا الحديث جاء من ثلاث طرق ذكرت في السوال

الطريق الأول: أخرجه البزار كما في كشف الأستار ١٣٢/١ والخطيب في"الفقيه

رين عرف المتفقه ١٦/١ وابن عبدالبر في "جامع بيان العلم" من طريق الحجاج بن نصير عن هلال بن عبدالرحمن الحنفي عن عطاء بن أبي ميمونة عن أبي سلمة عن أبي هريرة وأبي ذر. قالا : باب من العلم تتعلمه أحب إلينا من ألف ركعة تطوعاً. وباب من العلم تعلمه عمل به أو لم يعمل أحب إلينا من مائة ركعة تطوعاً. وقالا : سمعنا النبي صلى الله عليه وسلم يقول: إذا جاء الموت طالب العلم وهو على هذه الحال مات وهو شهيد وهذا الإسناد واه.

قال العقيلي: هلال بن عبدالرحمن منكر الحديث.

والطريق الثانى: قال ابن النجار أنبأنا عبدالواحد بن عبدالسلام أنبأنا أبو على أحمد بن أحمد بن على النجار أنبأنا أبو الحسين علي بن أحمد النحاس أنبأنا أبو الحسين علي بن محمد بن عبدالله بن بشران أنبأنا عثمان بن أحمد بن يزيد الدقاق حدثنا إبراهيم بن جعفر حدثنا محمد بن مهدي بن هلال الأسدى حدثني أبي عن محمد بن زياد عن ميمون بن عمران عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال:

من تعلم بابا من العلم عمل به أو لم يعمل كان أفضل من صلاة ألف ركعة، فإن هو عمل به أو علمه كان له ثوابه وثواب من يعمل به إلى يوم القيامة.

قال السيوطي في ذيل اللآلي ص ١ ٤ محمد بن زياد اليشكري كذاب يضع الحديث وأقره ابن عراق في تنزيه الشريعة ٢٧٨/١. والطريق الثالث: قال ابن ماجه ص ٢٠ حـدثنا العباس بن عبدالله الواسطي ثنا عبدالله بن غالب العبّاداني عن عبد الله بن زياد البحراني عن علي بن زيد عن سعيد بن المسيب عن أبي ذر قال : قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم يا أبا ذر لأن تغدو فتعلم أية من كتاب الله خير لك من أن تـصـلـي مائة ركعة ولأن تغدو فتعلم بابا من العلم عمل به أو لم يعمل خير من أن تصلى ألف ركعة.

قال المنذري في هذا الإسناد: حسن، قلت في هذه الطرق ما يدفع دعوى البطلان الذي أشار إليه السيوطي ثم ابن عراق.

بنده محمر يونس عفى عنه



### بركة الطعام الوضوء قبله والوضوء بعده

روایات میں صرف بر کة الطعام الوضوء قبله و الوضوء بعده ہے ترندی7/ ۷۔ کلی کے متعلق کوئی روایت اس وقت متحضر نہیں۔

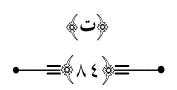
بنده محمد يونس عفى عنه



#### البلاء موكل بالمولود ما لم يعق عنه

سوال: حدیث البلاء مو کل بالمولو دمالم یعق عنه "کهال وارد ب؟ جواب: کتب حدیث میل بنده کی نظرے بیحدیث نبیل گذری والله اعلم

كتبهالعبد محمد ينس عفى عنه ٢ اشوال المكرّ م ٢٨ ١٢ اھ



## تختموا بالعقيق

عَقِتَى كَالَكُتْرَى كِمُتَعَلَّى ايكروايت بين ہے عن أنس أن رسول الله ﷺ قال: تختموا بالعقيق فإنه ينفي الفقر واليمين أحق بالزينة.

رواه ابن الجوزي في العلل المتناهية ٦٩٣/٢ وقال ابن عدي: هذا حديث باطل والحسين بن إبراهيم يعنى البابي مجهول وقال الذهبي: لعله من وضعه وأقره الحافظ في اللسان. فقط بنده ثم يوس عن

# حدیث پاک میں قتمتی پتھروں کا ذکر

**سے ال**: قیمتی پھرول کے سلسلے میں تنقیق کاذکر دوحدیثوں میں جامع صغیر میں ہے(۱) تسخت سو ا بالعقیق فإنه مبارک (۲) تسخت موا بالعقیق فإنه ینفی الفقر اورا یک عبشی مگینہ کے بارے میں بعض شراح کا

جنعتیں ہوسہ اور کہ کے مصاور ہوستیں ہوسی مصور سرویا ہے۔ عقیق ہونا ہی کھھے ہیں اس کےعلاوہ کسی اور پھر کے متعلق یااسی عقیق کے بارے میں کوئی روایت نظر سے گذری مہتہ کارپر سلام

ہوتو لکھنےگا۔ (مولوی عبداللہ دہلوی)

**جواب**: تنختم بالعقیق کے بارے میں بہت ی روایات وارد ہیں گرسب وابی ہیں اور حقین ناقدین مثلا ابن عدی وعقیلی وابن الجوزی وذہبی وغیرہ ہے اصل بتاتے ہیں اور موضوع گھبراتے ہیں:

قال العقيلي: لا يثبت في هذا عن النبي الشيء وقال ابن رجب: كل أحاديث التختم بالعقيق لا يثبت منها شئ، وأورده ابن الجوزى في الموضوعات وكذا صرح الذهبي بكونه موضوعا ومال السخاوي في المقاصد وقبله شيخه الحافظ ابن حجر وبسط القول في ذلك السخاوي والمناوي في فيض القدير.

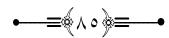
۔ اور بھی بعض انجار کے بارے میں بعض فضائل نقل کیےجاتے ہیں مثلا حدیث نقل کرتے ہیں: "تختموا بالزمرد فإنه ينفي الفقر" أخرجه الديلمي عن ابن عباس وقال السخاوي لايصح. ایک دوسری روایت ذکر کرتے ہیں:

تختموا بالزبرجد فإنه يسر لاعسر فيه.

قـال الـحـافـظ ابـن حجر: موضوع. وذكر المناوي في فيض القدير (٢٣٦/٣) روى ابن زنـجويه بسند ضعيف عن على كرم الله تعالى وجهه مرفوعاً: من تختم بالياقوت الأصفر منع من الطاعونانتهي.

کین اس کے مرفوعا ثبوت میں تواشکال ہے واللہ اعلم۔ والسلام

بنده محمد يونس عفى عنه ١٥ ارشعبان اوساج



تخلقوا بأخلاق الله صوفيانه كلام بصديث كى كما بين نظر سنهيل گذرار محمد يونس عفى عنه

•—**=**€∧٦﴾**=** 

#### تداووا بالصدقة

سوال: میں نے ایک روایت دیکھی تھی "تداووا بالصدقة" کین ابنہیں ال رہی ہے براہ کرم حوالتر (مولوی) محرعبدالله دہلوی

**جواب:** حديث تدادوا بالصدقة أخرجه الطبراني وأبونعيم والعسكري والقضاعي كـلهـم مـن طريق إبراهيم بن يزيد النخعي عن الأسودعن ابن مسعود مرفوعاً: "حصنوا أموالكم بالزكوة، وداووا مرضاكم بالصدقة، وأعِدواللبلاء الدعاء".

كـذا في المقاصد الحسنة وذكرله طُرقاً لايخلو واحد منها عن مقال، وهذا الطريق مداره على موسىٰ بن عمير عن الحكم عن إبراهيم به قال ابن عدي: عامة مايرويه لايتابعه عليه الثقات! ثم أورد في ترجمته أخبارا منها هذا الحديث، ووافقه الذهبي في الميزان وقال ابن الجوزي: لا يصح تفرد به موسىٰ بن عمير والله أعلم.

بنده محمه یونس عفی عنه ۲۱ر جمادی الاولی ۱۳۹۲ جیر



# تركت فيكم أمرين لن تضلوا الخ

حضرت الاستاذی خالحدیث مظلیم کے پاس ایک سوال آیا تھاجس کا خلاصہ یہ ہے کہ حدیث مالک فی الت حریض عملی اتباع الکتاب والسنة مؤطا کے علاوہ کہیں اور ہے؟ صاحب تنقیح الرواۃ نے متدرک کا حوالہ دیا ہے بندہ کوئییں ملی ترمذی شریف میں بروایۃ زید بن ارقم تقلین کالفظ اس حدیث میں وارد ہے یہ اور بھی کہیں ہے یانہیں؟ مسلم نسائی ابوداؤد ابن ماجہ میں خطبہ حجۃ الوداع میں حدیث جابر میں صرف کتاب اللہ کالفظ وارد ہے تر مذی نے عتر تی کا اضافہ کردیا ہے اس کا ذمہ دارکون ہے کیا تر مذی کے علاوہ حدیث جابر میں یہاضافہ ہے یائیس؟

> حضرت اقدس استاذی دام مجر ہم نے بندہ کواس کا جواب لکھنے کا امرفر مایا جواب معروض ہے۔ لیس میں ایس کا میں

بسم الله الرحم'ن الرحيم

**الجواب**: الحمد لله الهادي إلى الصواب والصلوة والسلام على خير من أوتي فصل الخطاب وعلى الآل والأصحاب أمابعد.

آپ کے سوال کے تین اجزاء ہیں جن کے جوابات بالتر تیب عرض ہیں۔

**الْأُول**:حديث مالك أنه بلغه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "تركت فيكم أمرين لن تضلوا ما إن تمسكتم بهما: كتاب الله وسنة نبيه".

هكذا أخرجه مالك بلاغا وأسنده ابن عبد البر في التمهيد من طريق كثير بن عبد الله بن عـمـرو بـن عـوف عـن أبيـه عن جده كما قال السيوطي في التنوير واللآلي (ص ٥٤) وقال في اللآلي: قال الحافظ ابن حجر في أطرافه: فالظاهر أن مالكاً أخذه عن كثير اهـ.

قلت: وأخرجه الحاكم والبيهقي من طريق إسماعيل بن أبي أويس عن أبيه عن ثور بن زيد الديلي عن عكرمة عن ابن عباس رضي الله تعالىٰ عنهما أن رسول الله خطب الناس في حجة الوداع فـقـال: "يا أيها الناس إني قد تركت فيكم ما ان اعتصمتم به فلن تضلوا كتاب الله وسنة نبيه".

أخرجه الحاكم في العلم من المستدرك (٩٣/١) والبيه قي في آداب القاضي من سننه الكبرى (١١٤/١) إلا أن الحاكم أخرجه في ضمن حديث في خطبة حجة الوداع وقال قد احتج البخاري بأحاديث عكرمة واحتج مسلم بأبي أويس وسائر رواته متفق عليهم وذكر الإعتصام بالسنة في هذه الخطبة غريب ويحتاج إليها اهـ.

وأخرجه الحاكم والبيهقي والدار قطني (ص٤٩ه) من طريق صالح بن موسى الطلحي عن عبـد العزيز بن رفيع عن أبي صالح عن أبي هريرة رضي الله تعالىٰ عنه قال: قال رسول الله ي : "إني قد تركت فيكم شيئين لن تضلوا بعد هما كتاب الله وسنتي ولن يتفرقا حتى يردا على الحه ض."

وجعله الحاكم شاهداً لحديث ابن عباس ولكن صالح بن موسى الطلحي ضعيف متروك(قال الدار قطني ص<u>٢١٠</u> صالح بن موسى ضعيف الحديث وأطال الكلام في تضعيفه في التعليق المغنى) وهذا الحديث أورده الذهبي في الميزان في ترجمته وفي حديث ابن عباس غنية وكفاية والغرابة لاتستلزم الضعف بل هو حديث حسن.

الثاني: حديث زيد بن أرقم أخرجه مسلم وأحمد والدارمي (٤٢٣) قال: قام رسول الله يوماً فينا خطيباً بماء يدعى خُمّا بين مكة والمدينة فحمد الله وأثنى عليه و وعظ وذكر ثم قال: "أما بعد! ألا أيها الناس فإنما أنا بشريوشك أن ياتي رسول ربي فأجيب وإنى تارك فيكم الشقلين أولهما كتاب الله فيه الهدى والنور فخذوا بكتاب الله واستمسكوا به فحث على كتاب الله ورغب فيه ثم قال: وأهل بيتى أذكر كم الله في أهل بيتي، أذكر كم الله في أهل بيتي، أذكر

وأخرج الحاكم (١٤٨/٣) من طريق جرير الضبي عن الحسن بن عبيد الله النخعي عن مسلم بن صبيح عن زيد بن أرقم مرفوعاً: "إني تارك فيكم الثقلين كتاب الله وأهل بيتي وإنهما لن يتفرقا حتى يردا على الحوض".

قال الحاكم هذا حديث صحيح على شرط الشيخين وأقره الذهبي. لفظ تقلين زير بن ارقم كي حديث مين تحيح مسلم وغيره مين توموجود ہےجبيها كەمعلوم ہو چكاليكن جامع ترمذي میں جھے نؤمیس ملانہ تو ہندی تنحوں میں اور نہ ہی مصری تنحوں میں البتہ عباس بن احمد یمنی شیعی نے قتیمہ الروض النصیو فعی شرح مجموع الفقہ الکبیو میں بحوالہ ترندی برواییۃ زید بن ارقم بیزیادتی نقل کی ہے۔واللہ اعلم بیکہاں تک تھے ہے لیکن صاحب مشکوۃ وغیرہ نے بیزیادتی نقل نہیں کی ہے اور اگر ثابت ہوجائے تو کوئی اشکال نہیں ہے بیلفظ دوسرے صحابہ گی روایات میں بھی وارد ہے۔

فأخرج أحمد (١٧/٣) في مسنده وابن سعد في الطبقات (٢/٢) من طريق محمد بن طلحة عن الأعمش عن عطية عن أبي سعيد الخدري عن النبي الله قال: إني أو شك أن أدعي فأجيب وإني تارك فيكم الثقلين كتاب الله وعترتي كتاب الله حبل ممدود من السماء إلى الأرض وعترتي، أهل بيتي وأن اللطيف الخبير أخبرني أنهما لن يفترقا حتى يردا على الحوض فانظروني بم تخلفوني فيهما".

قال ابن حجر المكي في الصواعق (ص٩١): و سنده لابأس به.

وأخرجه أحمد (١٤/٣) من طريق أبي إسرائيل إسماعيل بن أبي إسحاق الملائي ومن طريق عبدالملك بن أبي استعاق الملائي ومن طريق عبدالملك بن أبي سليمان (٢٦٠٤-٤١) والطبراني (ص٧٧) من طريق كثير النواء كلهم عن عطية عن أبي سعيد قال: قال رسول الله على "إني تركت فيكم الثقلين أحدهما أكبر من الآخر كتاب الله عزوجل حبل ممدود من السماء إلى الأرض وعترتي أهل بيتي الا أنهما لن يفترقا حتى يردا على الحوض".

وأبو إسرائيل الملائى صدوق سيء الحفظ نسب إلى الغلو في التشيع كما في التقريب و كثير النواء شيعي جلد ضعفوه كما في الميزان، وعبدالملك بن أبي سليمان هوالعرزمي صدوق يهم. وعطية العوفي صدوق يخطئ كثيراً كان شيعيا مدلسا كما في التقريب.

وأخرج الخطيب(٨/٤٤٢) من طريق زيد بن الحسن الأنماطي عن معروف عن أبي الطفيل عن حـ ذيفة بن أسيد أن رسول الله ﷺ قال: "يا أيها الناس إني فرط لكم وأنتم واردون على الحوض وإني سـائـلكـم حين تـردون عـلـى عن الثقلين فانظروا كيف تخلفوني فيهما الثقل الأكبر كتـاب الله سبب طرفه بيـد الله وطرفه بأيديكم فاستمسكوا به ولا تضلوا ولا تبدلوا" انتهت رواية الخطيب.

وأخرجه الطبراني كما في الزوائد (١٦٤/٩) وزاد: وعترتي أهل بيتي وقد نبأني اللطيف الخبير أنهما لن يتفرقا حتى يردا على الحوض. وزید ابن الحسن الأنماطی قال صاحب الزوائد: قال أبوحاتم منکر الحدیث، ووثقه ابن حبان قلت: لکن الخطیب اقتصر علی قول أبی حاتم و لم یتعقبه بشیء فکأنه رضی به.

(فائدہ) قرآن وآل رسول الله ﷺ وقالین کیوں فرمایا عامة شراح حدیث نے دووجہ بیان فرمائی ہیں اول اس وجہ سے کثقل ہر نفیس اور عدہ شکل کو لکھتے ہیں اور بیدونوں ایسے ہی ہیں کیونکہ دونوں ہی علوم لدنیا وراسرار وحکم علیة اور احکام شرعیہ کے معدن ہیں اس کے حضورا قدس ﷺ نے ان کی اقتداء کا حکم فرمایا دوسری وجہ بیہ کے دونوں کا اتباع اور ان کے حقوق کی رعایت کا وجوب ثقیل ہے علامہ زخشری نے کتاب الفائق میں ایک تیسرا مطلب تحریر فرمایا ہے

ان کے مقول کی رعایت کا وجوب میں ہے علامہ زسر کی نے نیاب الفائل میں ایک میسرا مطلب حریر فرایا ہے فرماتے ہیں الشقالان لانھما قطان فرماتے ہیں الشقل السمتاع السمحمول علی الدابة وانما قبل للجن والانس الثقالان لانھما قطان الارض فسکانھ ما ثبقالان وقلہ شبہ بھما الکتاب والعزۃ فی ان الدین یستصلح بھا ویعمر کما عسمرت السدنیا بالثقلین. خلاصہ بیہ ہے کفل اس سامان کو کہتے ہیں جوسواری پرلاداجا تا ہے اس کے جن وانس کو شکلین کہتے ہیں کو دوز میں پر لیتے ہیں تو گوری ہے معمور فقلین کہتے ہیں کدووز میں پر لیتے ہیں تو گویا ووز میں پر اپنا ہو جھ ڈالے ہوئے ہیں تو جس طرح بدنیا تھلین سے معمور وآباد ہیں اس طرح دنیادین وایمان قرآن اورآل رسول اللہ بھے ہے اباداور اصلاح پذیر ہے اس مشابہت کی جبہت

کتاباللّٰداورآل رسولﷺ کوبھی تعلین فرمایا گیالیکن به یادر ہے کہآل سےصرف وہلوگ ہی مرادیہیں جوعالم کتاب

اورمابرسنت بين اور بومبتدع بين ان كي اتباع كا قطعا عم نين بين المابتداع سامتر از واجب بـ .

الشالث: حديث جابر بن عبد الله في خطبة حجة الوداع أخرجه مسلم (٢/٢ ٣٥) وأبو داؤ د (٣/ ٥٥) وابن ماجه (٣٩٤/) وابن ابى شيبه (٢/٢ ٣٠) وابن الحارود (٣٠ ٢/٢) والبيهقى (٥/ ٨) من طريق حاتم بن اسماعيل المدنى عن جعفر بن محمد الصادق عن ابيه محمد الباقر عن جابر مرفوعا: "وقد تركت فيكم ما لن تضلوا بعده ان اعتصمتم به: كتاب الله وأنتم تسالون عني فما أنتم قائلون؟ نشهد قالوا إنك قد بلغت وأديت ونصحت فقال بإصبعه السبابة يرفعها إلى السماء وينكتها إلى الناس أللهم إشهد أللهم إشهد ثلث مرات" ورواه الترمذي في المناقب من طريق زيد بن الحسن الأنماطي عن جعفر بن محمد عن أبيه عن جابر مرفوعا بلفظ: "إني تركت فيكم ما إن أخذتم به لن عن جعفر بن محمد عن أبيه عن جابر مرفوعا بلفظ: "إني تركت فيكم ما إن أخذتم به لن

بظاہر بیزیادتی زیدین انحن الانماطی کی طرف سے معلوم ہوتی ہے اور بندہ کو بیاضا فیہ حضرت جابر کی حدیث میں تر مذی کے علاوہ اورکہیں نہیں ملاکیکن بیافظ جس طرح حضرت جابر رضی اللہ عنہ کی حدیث میں عند التر نذی دارد ہےائی طرح حضرت ابوسعید خدری، حضرت حذیفہ ابن اسید حضرت زید بن ارقم اور حضرت زید بن ثابت رضی اللّد تعالیٰ عنہم سے بھی مروی ہے حضرت ابوسعید خدری اور حضرت حذیفہ ابن اسید کی حدیث اوپر گذر چکی ہے اور حضرت زید بن ارقم کی حدیث سنن کبری للنسائی وغیرہ میں موجود ہے:

قال النسائي في خصائص على (ص: ١٥) أخبرنا محمد بن المثنى قال حدثنا يحيى بن حماد قال حدثنا أبي ثابت عن بن حماد قال حدثنا أبوعوانة عن سليمان وهو الأعمش قال حدثنا حبيب بن أبي ثابت عن ابى الطفيل عن زيد بن أرقم قال لمارجع رسول الله على عن حجة الوداع ونزل غدير خُمِّ أمر بدوحات فقممن ثم قال: كانى قد دعيت فأجبت وإني قد تركت فيكم الثقلين أحدهما أكبر من الآخر: كتاب الله وعترتي أهل بيتى فانظروا كيف تخلفوني فيهما فإنهما لن يتفرقاً حتى يردا على الحوض" الحديث.

وهكذا أخرجه في سننه بهذا الإسناد كما في البداية والنهاية (٢٠٩/٥) للحافظ ابن كثير. ووقع في إسناد الخصائص تحريف فصححته من كتب الرجال والبداية والنهاية ووقع في إسناد الخصائص تحريف فصححته من كتب الرجال والبداية والنهاية وإن كان في البداية والنهاية : أبو معاوية مكان أبي عوانة وأبو معاوية محمد بن خازم الضرير وإن كان له رواية عن الأعمش ولكن لم أر ذكر يحيى بن حماد في تلامذته بل ذكر أصحاب الرجال أنه روى عن أبي عوانة وهو ختنه ويروى أبو عوانة عن الأعمش فالصواب أبوعوانة كما وقع في خصائص على.

ثم رأيت الحاكم أخرجه في المستدرك (١٠٩/٣) من طرق عن يحيى بن حماد عن أبى عوانة إلى آخر الإسناد والمتن وقال: هذا حديث صحيح على شرط الشيخين وقال الحافظ ابن كثير بعد إيراد طريق النسائي تفرد به النسائي من هذاالوجه قال شيخنا أبوعبد الله الذهبي: وهذا حديث صحيح.

قـلـت يـعـنـى ابن كثير : من هذا الوجه بسياقه الطويل الذي أورده به وإلا فالحديث أخـرجـه التـرمذي في سننه بنحوه وزاد فيه : عترتى ولكنه لم يذكر الثقلين كما تقدم وقال هذا حديث حسن غريب.

وقال الحافظ ابن تيمية في منهاج السنة (١٠٥/٤) بعد ذكر حديثي جابر وزيد بن أرقم الذين أخرجهما مسلم: وأما قوله: وعترتي أهل بيتي وأنهما لن يفترقا حتي يردا على الحوض فهذا رواه الترمذي وقد سئل عنه أحمد بن حنبل فضعفه وغيرواحد من أهل العلم

وقالوا لايصح.اهـ

وقال في موضع آخر (٨٥/٤) وقـد طعن غير واحد من الحفاظ في هذه الزيادة وقال إنها ليست من الحديث. اهـ

اور حضرت زیدبن ثابت رضی الله عنه کی حدیث منداحمد (۸۸۱/۵) میں ہے:

قال الإمام أحمد حدثنا الاسود بن عامر ثنا شريك عن الركين عن القاسم بن حسان عن زيد بن ثابت قال قال رسول الله ﷺ: "إني تارك فيكم خليفتين: كتاب الله حبل ممدود ما بين السماء والأرض أو مابين السماء إلى الأرض وعترتى أهل بيتي وأنهما لن يتفرقا حتى يردا على الحوض" وإسناده جيد كما قال الحافظ نورالدين الهيثمي في الزوائد (١٦٣/٩)\_

آپ کومعلوم ہوگیا کہ بیافظ متعدد محدثین نے متعدد صحابہؓ سے روایت کیا ہے اور حافظ منس الدین الذہبی جیسے ناقد نے ان میں سے طریق زید بن ارقم کی تھیجے کی ہے اور حافظ ابن کثیر جیسے متبھّر نے اس پر سکوت فرمایا ہے اور حافظ ابن تیمیة نے اختلاف نقل فرما کر سکوت فرمایا ہے باطل نہیں کہا ہے، اور درست یہی ہے کہ بیافظ ثابت ہے۔ لیکن اس لفظ کے ثابت ہوجانے سے اہل سنت والجماعت کے مقیدے پرکوئی اثر نہیں پڑتا ہے اس کئے کوعتر قعشیرہ کو کہتے ہیں محما قال الز منحشری فی الفائق البذا اس سے یہ بات معلوم ہوئی کہ حضورا قدس ﷺ

کے سارے خاندان والے ترک حق نہیں کریں گے اور یہ بالکل صحیح اور ثابت ہے۔ : تقدیم

علامه ابن تيمية ان علاء مع قل فرماتے ہيں جواس حديث كي صحت كے قائل ہيں:

إنــمـا يــدل على أن مجموع العترة الذين هم بنوهاشم لا يتفقون على ضلالة وهذا قد قاله طائفة من أهل السنة وهو من أجوبة القاضي أبي يعلى وغيره.

اكي دوسرى جَلَفْر ماتے بيل لكن أهل البيت لم يتفقوا (ولله الحمد) على شيء من خصائص مذهب الرافضة بل هم المبرئون المنزهون عن التدنس بشي منه اهــ

رہ گیاامامیہ کااس حدیث سے مسئلہ امامت پر استدلال کرنا تو بیخودان کے اصول کے پیش نظر تھیجے نہیں ہے اس کئے کہان کے یہاں دلیل کامتواتر ہونا شرط ہے اور بیرحدیث خود مختلف فیدہے چہ جائیکہ متواتر ہونیز ا تباع عام ہے اور امامت خاص اور عام کاوجو دخاص کوستاز منہیں واللہ اعلم۔

حرره العبدمحمر يونس

بامرالاستاذمولا نامحمه زكريا شخ الحديث بمظاهرالعلوم ٢٤رشعبان٣٨٢٧ هـ وقد سمعه الشيخ مدخله من اوله إلى آخره

# 

## تركتكم على مثل البيضاء ليلها ونهارها سواء

عزيزم مولوى شبيرا حرلندنى سلمه

تم نے ایک خط میں دوسوال کھے تھا یک ابن ماجہ کی حدیث: ''تسر کت کے عملی مثل البیضاء لیلھا و نھاد ھا سواء'' کامطلب پوچھاتھا جوابوالدرداء سے مروی ہے اور دوسرے ابن ماجہ کی سند معلوم کی تھی میراخیال بیہ تھا کہ اس کا جواب ککھواچکا کیکن کا فی میں نقل نہیں اس لئے تر دد ہوگیا۔

اس حدیث میں ملت مجمر بیکواس شاہراہ عام اورواضح رائے سے تشبید دی گئی ہے جورات ودن میں میساں واضح ہو چلنے والے کوکوئی اشتباہ نہ ہو بخلاف راستوں کی چھوٹی شاخوں کے جن کو بیگڈنڈی کہتے ہیں ان پر دن میں چلنا آسان ہے کیکن رات میں کثرت سے دھو کہ لگ جاتا ہے خاص طور سے تجاز مقدس اور کوہستانی اور ریگتانی علاقوں میں۔

ز مین تجاز کثیر الاودیۃ والشعاب ہے وہاں عام راستہ پر چلنا ہی مفید ہے۔ ہاں دن میں دشواری کم ہوتی ہے۔کین رات میں خرّیت ماہر بھی بعض وقت پر بیثان ہو جاتا ہے اور غیر ماہر تو بعض اوقات راستہ بھٹک کر کہیں ہے کہیں پہونچ جاتے ہیں اور بسااوقات ہلاک ہوجاتے ہیں کیونکہ وہاں تو میلوں تک ریگتان ہی ریگتان ہے اگر راستہ چھوٹ جائے تو نہ معلوم کس ہے آ ہو گیا ہ میدان میں یاکس خطرناک مقام میں بھنچ جائے اور پھر جانبر نہ ہو بڑا خطرہ ہوتا ہے۔

حضوراقدس ﷺ اس ملت شریفه کے متعلق فر ماتے ہیں یہ بالکل اس عام شاہراہ جیسی ہے جورات دن میں کیسال طور داضح ہو بھٹلنے کا کوئی خطرہ نہ ہواوراس پر چل کرمنزل مقصود پر پڑنی جائے ،اس کی ہر بات، ہرمسکلہ، چاہے عقیدہ کا ہو یا اعمال ، اخلاق ومعاملات کا سب واضح ہی واضح ہے صاف و بے غبار ہے ۔اس میں کوئی کھٹک اور تر دنہیں ۔

علامہ سندھی نے ایک دوسرا مطلب تجویز کیا ہے جس کا خلاصہ بیہ ہے کہ بیقلوب کی حالت بیان گئی ہے اور مطلب بیہ ہے کہ حضور ﷺ کی برکت سے سب کے قلوب اصلاح پذیر ہوکرا لیسے صاف سقرے ہوگئے کہ اس کے بعدمیل الیا الباطل کا خطرہ باقی نہیں رہاان کے الفاظ حسب ذیل میں : قوله: على مثل البيضاء ظاهر السوق أن هذا بيان لحال القلوب لالحال الملة والمعني على قلوب هي مثل الأرض البيضاء ليلا ونهاراً ويحتمل أن يكون لفظ المثل مقحما والمعني على قلوب بيضاء نقية عن الميل إلى الباطل لايميلها عن الإقبال إلى الله تعالى السراء والضراء فليفهم انتهى اهـ.

لیکن میمعنی بعید ہیں علامہ سندھی نے اس کے ظاہری سیاق وسباق پرنظر کرکے مید کھھا ہے، یہی جملہ اس دوسری حدیث میں وارد ہے وہاں مطلب اول کے علاوہ اور کوئی مطلب نہیں ہوسکتا ہے اور خود علامہ سندھیؓ نے پہلا ہی مطلب لیا ہے۔

م صبيريا إلى السنة ١٢٦/١ وابن ماجة ٢٠/١، وابن أبي عاصم في السنة ٢٦/١ و ٢٧/١ و الالاله المحتوية والحاكم ٩٦/١ عن العرباض بن سارية قال: وعظنا رسول الله الله الموعظة ذرفت منها العيون ووجلت منها القلوب قلنا: يا رسول الله إن هذه لموعظة مودع فماذا تعهد إلينا؟ قال: "قد تركتكم على البيضاء ليلها كنهارها الايزيغ عنها بعدي إلاهالك ومن يعش منكم فسيرى إختلافاً كثيراً فعليكم بما عرفتم من سنتي وسنة الخلفاء الراشدين المهديين وعليكم بالطاعة وإن عبداً حبشيا، عصّوا عليها بالنواجذ فإنما المومن كالجمل الأنف حيث ما انقيد انقاد، وإسناده حسن.

ال سياق مين دوسر معنى مرازيين علامه سنرهى نے پهلائى مطلب يهال ليا ہے ـ لَكھتے بين ص: ٠٠ ، قوله على البيضاء أى الملة والحجة الواضحة الذي لا تقبل الشبهة أصلاً فصار حال إيراد الشبه عليها كحال كشف الشبه عنها و دفعها وإليه الإشارة بقوله ليلها كنهارها.اهـ.

ابن ابی عاصم نے ابوالدرداء کی حدیث بھی تخر تئے گی ہے اور دونوں حدیثوں پر جوتر جمہ منعقد کیا ہے اس کا خلاصہ بھی مطلب اول ہی ہے، لکھتے ہیں ص: ۲۲.

باب ذكر قول النبي صلى الله عليه وسلم: تركتكم على مثل البيضاء وتحذيره إياهم عن أن يتغيروا عما يتركهم عليه وأمره بسنته وسنة الخلفاء الراشدين بعده انتهى .

) این ماجہ نے ابوالدرداء کی حدیث پراتباع سنة رسول الله ﷺ ترجمه منعقد کیا ہے علامه منذری کے " تراجم بھی اسی بردلالت کرتے ہیں ۔

بنده محمر یونس غفرله ۱ ررمضان ۴۰٫۰

# 

## تسعة أعشار الرزق في التجارة.الخ

سوال: حديث تسعة أعشار الرزق في التجارة "كس درجكي حديث ع؟

**جواب**: حدیث تسعة أعشار الرزق في التجارة والعشر في المواشى علامه سيوطى نے جامع صغیر میں بروایت ابویعلی نیم بن عبدالرحمان الازدی اور یکی بن جابر الطائی سے مرسانقل کی ہے علامه عبدالرؤف مناوی فرماتے ہیں (۲٤٥/۳):

ورواه أيضاً إبراهيم الحربي في غريب الحديث عن نعيم المذكور قال الحافظ العراقي: رجاله ثقات ونعيم هذا قال فيه ابن مندة: ذكر في الصحابة ولا يصح وقال أبوحاتم الرازي وابن حبان: تابعي فعلى هذا الحديث مرسل انتهي .

> مگرین<sup>ن</sup> غیاعنه شبه ۲۹ مرام و وجه • ۹ م

### تعلمنا الإيمان قبل ان نتعلم القران

سوال: اين قول الصحابة تعلمنا الإيمان قبل أن نتعلم القرآن؟".

**الجواب:** - أخرجه ابن ماجة ص: ٧ من طريق حماد بن نجيح عن أبي عمران الجوني عن جندب بن عبد الله قال: كنا مع النبي صلى الله على الله عنهان حزاورة فتعلمنا الإيمان قبل ان نتعلم القرآن ثم تعلمنا القرآن فازددنا به إيماناً.

وإسناده صحيح كما قال العراقي وزاد الطبراني فيه: وأنتم اليوم تعلمون القرآن قبل الإيمان وهو صحيح أيضاً وله شاهد من حديث ابن عمر أخرجه الحاكم وصححه على شرط الشيخين والبيهقي: "لـقـد عشنا برهة من الدهر وإن أحدنا يؤتي الإيمان قبل القرآن" كذا في تخريج الإحياء ١٨/١ وراجع الإتحاف ص٤٢٤ ـ

محمد يونس عفي عنه

## 

### تعلموا من أنسابكم ما تصلون به أرحامكم

فقد روى الطبراني عن العلاء بن خارجة أن رسول الله على قال: "تعلموا من أنسابكم ما تصلون بـه أرحامكم فإن صلة الرحم محبة للأهل، مثرا ة في الـمال، منسأة في الأجل". قال الهيثمي ١٥٢/٨. رجاله قد وثقوا.

حدیث کا مطلب بیہ وا کہ صلدرحی تاخیر موت کا سبب ہے، یعنی زیادت فی العمر کا باعث ہے۔ بندہ څمہ یونس عفی عنہ



### تفكر ساعة خير من عبادة ستين سنة

سوال: ایک صدیث جولوگول کے منہ سے سنائی دیتی ہے کہ تبف کو ساعة خیر من عبادة ستین سنة أو شمانین سنة أو شمانین سنة أو شمانین سنة أو کما قال علیه السلام بیرمدیث سی کے آئر میں اگر ہے تو یہال فکر سے کونی فکر مراد ہے اور کس سی کی فکر مطلوب ہے؟

جواب: حديث تفكر ساعة خير من عبادة ستين سنة.

هذا الحديث أخرجه أبو الشيخ في كتاب العظمة من طريق عثمان بن عبدالله القرشي عن إسحق بن نجيح الملطى عن عطاء الخراساني عن أبي هريرةٌ مرفوعاً: "فكرة ساعة خيرمن عبادة ستين سنة".

وأورده ابن الجوزي في الموضوعات وتعقبه السيوطي في اللآلي ص: ٣٢٧ بأن العراقي اقتصر في تخريج الإحياء على تضعيفه.

قلت: هذا عجيب من السيوطي فإن العراقي لما ذكر قول الغزالي في الإحياء ٣٦١/٤ حديث: تفكر ساعة خير من عبادة سنة قال: أخرجه ابن حيان في كتاب العظمة من حديث أبي هريره تُ بلفظ ستين سنة بإسناد ضعيف ومن طريقه ابن الجوزي في الموضوعات ورواه أبومنصور الديلمي في مسند الفردوس من حديث أنسٌ بلفظ: ثمانين سنة وإسناده ضعيف جداً ورواه أبو الشيخ من قول ابن عباس بلفظ "خير من قيام ليلة" انتهى.

فهذا قد عقبه العراقي لكلام ابن الجوزي، والعراقي يتجنب الحكم بالوضع كما علمت بإستقراء كلامه فلذا حكم بالضعف ثم عقبه بإيراد ابن الجوزي له في الموضوعات ولم يتعقبه بالرد و ذكر السيوطي في اللآلي بعض شواهده منها ما أخرجه الديلمي من طريق سعيد بن ميسرة البكري البصري عن أنس قال: "تفكر ساعة في اختلاف الليل والنهار خير من عبادة ألف سنة".

قلت: وسعيد بن ميسرة قال البخاري: عنده مناكير، وقال أيضاً: منكر الحديث. وقال ابن حبان: يروى الموضوعات كذا ذكر الذهبي في الميزان. وأورد في ترجمته أحاديث وقال: روي له ابن عدي هذه الأحاديث وقال هو مظلم الأمر.

قال الحافظ ابن حجر في اللسان: قال أبوحاتم: ليس يعجبني حديثه وهو منكر الحديث، ضعيفه، يروي عن أنس المناكير. وقال أبو أحمد الحاكم: منكر الحديث، وذكره ابن الجارود والساجي في الضعفاء وأخرج أبو الشيخ في العظمة من طريق عمر و بن قيس الملائى قال: بلغني "أن تفكر ساعة خير من عمل دهر من الدهر".

ان ساری عبارات سے حدیث کا مقام خود متعین ہوجاتا ہے بظاہر مرفوعاً ثابت ہونامشکل ہے،اس لیے کہ کوئی طریق علت قادحہ سے خالی نہیں ہے،اورا گر ثابت ہوجائے تو پھراس کی توجیہ یہ ہوگی کہ جس قدر تدبر ونظر ہوگا اس قدرا پنی ذلت اور بے مائیگی اور حق تعالی کی عظمت و کبریائی پیش نظر ہوگی جس کا ثمر ہ خشیت باری تعالی مرتب ہوگا نیز نظرا گرآلا ءاللہ میں ہوتو شکر وشوق پیدا ہوگا اور پھر ہڑھتے بڑھتے یہی رائخ ہوکر نسبت یا دداشت بن جائے گا جو عین مقصود سالکین ہے بظاہر خور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ الفاظ تو ثابت نہیں ہیں کیکن تقریر بالا کے پیش نظر معنی ثابت ہیں اور اس کا شاہداً تیت شریفیہ:

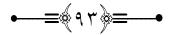
''إنَّ فِى ُ خَلَقِ السَّمُوٰتِ وَالأَرُضِ وَاخْتِلاَفِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ لآياَتٍ لأولِى الأَلْبَابِ اورآيت:إنَّ فِي ذٰلکَ لَعِبُرَة لأوْلِي الأَبْصَارِ وغيره بيں۔

فکر ونظر سے مراد وہی فکر ونظر ہے جومعرفت حق کا سبب ہو در نہ ایسا فکر ونظر جوملحدول کو ہوتا ہے تو عین بعد وسبب عذاب ہے۔

قال ابوعلی الروذ باری:

. التفكر على أربعة اوجه: فكرة في آيات الله و علامتها تولد المحبة، وفكرة في وعد الله ۳۷۶

بشواب وعملامتها تـولد الرغبة، وفكرة في وعيده تعالىٰ وعلامتها تولد الرهبة، وفكرة في جفاء النفس مع إحسان الله وعلامتها تولد الحياء من الله تعالىٰ۔ (طبقات ثنافعيه ١٠١/٢)والله المعلم بنره مُحمد يونس غفي عنه



#### التقوى ههنا بسم الله الرحمٰن الرحيم

عزيز مسلمه .....السلام عليم ورحمة الله وبركاته

مولوی عبدالحلیم صاحب سلمہ کے ذریعہ زبانی پیام ملا تقوی و پر ہیز اصلاقلب کی صفت ہے التیقوی ھھنا و اشار البی صدرہ مسندہ/ ۲۵ خوفر آن کریم میں تقوی القلوب کا ذکر ہے اور یہ کیفیت عادۃً غلبہ خوف سے پیدا ہوتی ہے جس کی تدہیر آخرت کے ہولناک مناظر کا بار بار پڑھنا اوران میں تدبر کرنا ہے اوراس کے علاوہ دوسری تدہیرانل تقوی کی صحبت ہے قبال تعالمی اِتَّقُوا اللهُ وَ کُونُواْ مَعَ الصَّادِقِیْن صحبت صادقین کا حکم تحصیل تقوی ہی کے لئے دیا گیا ہے اور صادقین سے مرادصادق الاقوال والا فعال اوگ ہی ہیں۔ والسلام

محریونس۲/۸/۶۱۱۵



# ثلثة لاترد دعوتهم الصائم حتى يفطرالخ

محتر مالمقام حضرت مولانا يونس صاحب زيدمجه بم السلام عليم ورحمة الله وبركاته

ضروری گزارش ہے کہایک حدیث کی مجھے تلاش ٰہے تر مذی کے حوالے سے متعدد کتابوں میں لکھی ہے مگر \* . . ہر مدینید ما

مجھے ترمذی میں نہیں ملی:

عن أبي هريرية مرفوعاً: "ثلاثة لا ترد دعوتهم الصائم حتى يفطر والإمام العادل ودعوةالمظلوم». الحديث.

براہ کرم تحریفر مائیں کہ کس باب میں ہے نیز خط کشیدہ لفظ حتی یفطو ہے یا حین یفطو ؟منداحمداور سنن ابن ماجة میں حت ہے مگر تر فدی کے الفاظ معلوم کرنے ہیں آپ کے پاس یقیناً شروح بھی ہونگی ،اختلاف ننخ کا بھی علم ہو سکے تو ایک تھی سلجھ جائے۔

حضرت شیخی منظلہ نے فضائل رمضان میں حدیث الرپید حدیث ترغیب نے نقل کی ہے اوراس میں حق نقل کیا ہے حالانکہ میرے بیش نظر تمام نسخوں میں حین ہے تحریفر مائیں کہ آپ کے ترغیب کے نسخے میں کیاالفاظ میں؟ بیہ حدیث ترغیب میں چار جگہ ہے یہاں ہمیں صرف ان الفاظ ہے بحث ہے جوالصوم میں نقل ہوئے ہیں۔

> آپ کا چھوٹا بھائی مجمء عبداللہ حضرت نظام الدین ٹی دہلی نمبر ۱۳ م مکرم محتر مزید مجدر کم السلام علیم ورحمۃ اللہ و بر کا تنہ

ا بھی ابھی میں سفر ہے آیا تو آپ کا کارڈ ملا، حدیث مذکورصاحب مشکوۃ نے (ص19۵: بحوالہ تر مذکی نقل کی انجی ابھی میں سفر ہے آیا تو آپ کا کارڈ ملا، حدیث مذکورصاحب مشکوۃ نے (ص19۵: بحوالہ تر مذکی نقل کی

ہےاوراس کےالفاظ بھی حیین یہ فی طو ہی ہیں۔ ملاعلی قاری نے (۱۸۴۴/۲) لفظ حین کی کوئی تشرح نہیں کی کیکن اقد کا امر سے کا معلوم معتالہ ہرکا فاجہ یہ نامان کریا منہ ہر

سیاق کلام سے یہی معلوم ہوتا ہے کہ لفظ حین ہی ان کے سامنے ہے۔

امام تر ندی نے بیصدیث ابواب القیامہ میں بیاب صفۃ العبنۃ و نعیمھا (۷۵/۲) میں ایک حدیث کے شمن میں ذکر فرمائی ہے اس میں بھی حین ہی ہے تر مذی کی کوئی شرح میرے پاس نہیں ہے جس سے اختلاف

روامات کاعلم ہو۔ علامہ سیوطی نے بیرحدیث جامع صغیر میں ذکر فرمائی ہے مناوی (۳۲۴/۳) نے شرح میں اختلاف کشخ نقل'

کیاہے کہ حین ہے یا حتبی ہے کین سیوطی نے اس حدیث کو منداحمہ، تر مذی اور ابن ماجہ کی طرف منسوب کیا ہے اور منداحمد(۳/۵/۳۸-۳۴۵)وابن ماجه(۱۲۷) میں جیسا کہآ یا نے لکھاہے حتبی یہ فیطو ہےاس لئے اس سے اختلاف ننخ ترمذی پراستدلال ممکن نہیں احقر نے بھی مسند احمد میں دوجگہ (۳۰۵/۲-۳۰۵) اور ابن ماجہ ﴾ (١٢٦/٢)اورمندطيالي (٣٣٧) ميل بـطـريـق سعد الطائي عن أبي المدلة عن أبي هريرة لفظحتي

۔ فیفطر ہی دیکھاہےاورمیراذوق بیہہے کہابن خزیمیة وابن حبان کےالفاظ بھی یہی ہیںاوراس طریق مذکورہے۔ اورقرینه بیہ بے کہابن حبان (۲/۱۲) نے دعاء مظلوم کا ذکراسی سند سے کیا ہےاوریہی سندابن خزیمة

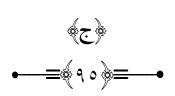
وابن حبان کی شرط پر ہوئکتی ہے بخلاف تر مذی کی سند کے تر مذی نے بسطیریق حسمیز ہ البزیات عن زیاد البطسائسي عبن ابسي هبريو ة روايت كي ہے۔بعد ميںمنذري ميں بيرحديث نظريرٌ ي انہوں ہے بحولہ ابن 

ميراخيال ہےكہ حتى أو حين كا إختـلاف من قبيل إختلاف الرواة ہےايك لفظ مطلقاً صائم كى دعاء کی قبولیت پر دلالت کرتا ہےاور دوسرالفظ وقت افطار کوخاص کرتا ہے بعض روایات قبولیت دعاعندالا فطار کے متعلق واردہیں وہ لفظ حین کی تا ئید کرتی ہیں لیکن منذری نے مند بزار کا جولفظ قال کیا ہےاس سے وجدانی طور پر معلوم ہوتا ہے کہاس حدیث میں حتی یفطر ہی ہے مند بزار کےالفاظ حسب ذیل ہیں۔

ثلثة حـق على الله أن لا يرد لهم دعوةً الصائم حتى يفطر، والمظلوم حتى ينتصر والمسافر

ظاہر ہے کہ مقصد بہہے کہ مسافر ومظلوم کی دعاءسفر میں اور مظلومیت کے باقی رہنے کی صورت میں مقبول ہوتی ہےاس طرح جملہاولی کامطلب بھی یہی ہوگا کہ جب تک روزے سے ہوتا ہےاس کی دعامقبول ہوتی ہے۔

بنده محمر یونس عفی عنه اار محرم ۹۵ وساجیے



## جزى الله عنّا محمداً صلى الله عليه وسلم

سوال: - ''جنری الله عنها محمداً صلی الله علیه و سلم بهما هو أهله'' کا جوثواب حضرت اقدس شخ الحدیث مدظله العالی نے فضائل درودشریف میں درج فر مایاس کے لحاظ سے بعض ثقه ابل علم کواس حدیث کی صحت میں کلام ہے بیکہاں تک صحیح ہے؟

**جواب:** أخرجه الطبراني في الكبير والأوسط وأبو نعيم في الحلية وابن شاهين في الترغيب له وأبوالشيخ والن شاهين في الترغيب له وأبوالشيخ والخطيب في تاريخه ٣٣٨/٨ والخلعي في فوائده وابن بشكوال والرشيد العطار من طريق هانئ بن المتوكل عن معاوية بن صالح عن جعفر بن محمد عن عكرمة عن ابن عباس. عن النبي صلى الله عليه وسلم قال:

"من قال: جزى الله عنا محمداً صلى الله عليه وسلم ما هوأهله أتعب سبعين كاتباً ألف صباح".

هذالفظ الطبراني والخطيب ولفظ غيرهما: سبعين ملكاً.

قال الهيشمى ١٦٣/١: هاني بن المتوكل ضعيف وأشار المنذري في ترغيبه ٣٠٤/١ -إلى أنه ضعيف فقال: روي عن ابن عباس وهذا من عادته انه يشير إلى ضعف الحديث بهذا اللفظ إذا كان في الإسناد راوٍ قيل فيه كذاب أو وضاع أو متهم أو مجمع على تركه أو ضعفه أو ذاهب الحديث أو هالك أوساقط أو ليس بشئ أوضعيف جداً أو ضعيف فقط ولم يجد فيه توثيقاً كما صرح به في أول ترغيبه.

وأشار اللذهبي إلى نكارته فأورده في الميزان في ترجمة هانئ المذكور و تبعهُ ابن حجر في اللسان.

ولهانئ متابع أخرجه أبوالقاسم التيمي في ترغيبه وعنه أبوالقاسم بن عساكر و من طريقه

أبواليمن من طريق رشدين بن سعد عن معاوية بن صالح.

قال السخاوي في القول البديع ص: ٤٣: وتابعهما أحمد بن حماد وغيرهم كلهم عن معاوية بن صالح و الحديث مشهور به كما قال أبواليمن قال: وكان على قضاء أندلس انتهى، قلت وكلها ضعيفة.

بنده محمر يونس عفى عنه

•==</a>

الجهاد واجب عليكم مع كل أمير برا كان أو فاجرا الصلاة واجبة عليكم خلف كل مسلم براً كان أو فاجراً

الصلوة واجبةً على كل مسلم براً كان أو فاجرا وان عمل الكبائر

السوال: حدثنا أحمد بن صالح نا ابن وهب حدثني معاوية بن صالح عن العلاء بن الحارث عن مكحول عن أبي هريرة رضى الله قال: قال رسول الله قائد "الجهاد واجب عليكم مع كل أمير براً كان أو فاجرا، والصلوة واجبة عليكم خلف كل مسلم براً كان أو فاجراً واجبة على كل مسلم براً كان أو فاجراً وإن عمل الكبائر. والصلوة واجبة على كل مسلم براً كان أو فاجراً وإن عمل الكبائر.

(أبوداؤد شريف باب الغزو مع أئمة الجور ص: ٣٤٣ مطبع اصح المطابع).

(۱) حدیث مذکورعند الحفیة قابل جحت بے یا نہیں اوراس حدیث یر ممل کرنا کیا ہے۔

(۲) اس حدیث کے سلسلہ اسناد میں کوئی راوی ضعیف اور مدلس ہے یانہیں۔وضاحت کے ساتھ اطمینان

بخش جواب فرمادیں بڑی مہر بانی ہوگی۔والسلام

غظيم الدين خادم مدرسه دارالعلوم چلدامرو به مرادآ باديويي

(١) **الجواب**: هذا الحديث أخرجه أبوداؤد ومن طريقه البيهقي في المعرفة إلا أن فيه انقطاعاً بين مكحول وأبي هريرة ولكن المنقطع حجة عند الحنفية بعد أن تكون رجاله ثقات كما صرح به ابن الهمام .

حدیث کے ثبوت کے بعد درجہ مل میں عمل مطلوب ہے۔

(۲) مکحول مسلم اور سنن ار بعد کے رواۃ میں ہیں۔ حافظ ابن حجرنے تقریب میں لکھا ہے: شقۃ فیقیہ ہے۔ کثیر الار سال.

اوراس كاتلميذ علاء بن الحارث صدوق فقيه لكن رُمي بالقدر وقد اختلط روي له مسلم والأربعة وتلميذه عبد الله والأربعة وتلميذه عبد الله بن وهب ثقة فقيه عابد روى له الستة. وتلميذه أحمد بن عبد الرحمن صدوق تغير باخره روي له مسلم.

ریسارا کلام تقریب التہذیب کا ماخوذ ہے اس سے سارے رواۃ کا حال معلوم ہو گیا اور پی بھی معلوم ہو گیا کہ ان میں سے کوئی مدلس نہیں ہے فقط

محدينس عفالله عنه ٨ذيقعده ١٣١٨ مطابق كيم مُن ٩٣٠

## مذكوره حديث كيعض رواة كي تحقيق

سوال : خدمت اقدس میں درخواست میہ ہے کہ ابودا وُ دشریف کی حدیث کے بارے میں جو کچھ آپ نے تحریفر مایا ہے اس سے بڑی خوثی ہوئی اور ساتھ ہی ساتھ میہ بھی معلوم ہو گیا کہ بیہ حدیث منقطع ہے اور عند الحفیۃ قابل ججت اور معمول بہاہے۔

کیکن حدیث فدگور کے جتنے رواۃ ہیں ان کے بارے میں کھما تشنی نہیں ہوئی اگر چرآپ نے مجموعی اعتبار سے
حدیث فدگور کے روات کے بارہ میں کلام بحوالہ تقریب النہذیب کر دیا ہے اس کی وجہ یہ ہے کہ کمول کے بارے میں
عذکرۃ الحفاظ (۱۰۲۱) پر کھا ہے کمحول مدلس ہے۔ اس طرح غالبًا میزان الاعتدال میں (۲۱۰/۲) پر کھھا ہے کمحول
مدلس ہے اور مدلس کا عنعنہ غیر مقبول ہوتا ہے ہاں اگر تقد سے مدلس کا ثبوت ال جائے تو عندالجمہو رمقبول ہوتا ہے
جیسا کہ مقدمہ مشکوۃ شریف میں مذکور ہے لیکن اس کا کیا ثبوت ہوگا کہ کمول صرف تقد ہی سے مدلیس کرتا ہے غیر تقد
سے نہیں ، اس طرح علاء بن الحارث کے بارے میں معاویہ بن نصالح اور سب سے او پر کے شنخ احمد بن صالح کے
بارے میں بھی کھمل تشفیٰ نہیں ہوئی ہے کہ مدیسے ہیں اور کس نے ان پر کلام کیا ہے اور کس نے ان کی تقد دیت کی اور ثقہ
بارے میں بھی کھمل تشفیٰ نہیں ہوئی ہے کہ حدیث غذکور کے تمام رواۃ پر نظر ثانی فرماکران کے حالات سے اطلاع فرمادیں
تبایا ہے۔ اس کے درخواست ہے کہ حدیث غذکور کے تمام رواۃ پر نظر ثانی فرماکران کے حالات سے اطلاع فرمادیں
تبایا ہے۔ اس کے درخواست ہے کہ حدیث غذکور کے تمام رواۃ پر نظر ثانی فرماکران کے حالات سے اطلاع فرماکر ممنون و

شكر گذار فرمائيں گے۔ فقط والسلام

عظيم الدين خادم مدرسه دارالعلوم جلهامروبهه

**جواب**: آپ کواگر پوری سند کے بارے میں رجال کے نصیلی حالات معلوم کرنا ہے تو تہذیب التہذیب میں دیکھ لیں جوآپ کے مدرسہ میں ہوگی ،اگرنہیں تو شاہی کے تب خانہ میں دیکھ لیں آپ کے لئے یہی مفید ہے خو ددیکھ کر فیصلہ کرلیں حافظ ابن حجر کا فیصلہ تو پہلے لکھا جاچکا ہے۔

سیسی و سام معلق متاخرین میں سے مرف ذہبی نے تدلیس کی تصریح کی ہے اور قدماء میں ابن حبان کا سے سے موصوف کرتے ہیں وہ ابن حبان کا صنعت کی ہے اور قدماء میں ابن حبان کا میں کہ محافظ ہے دہما دلس اور لبعد کے جتنے حضرات ان کو تدلیس سے موصوف کرتے ہیں وہ ابن حبان کا اتراکہ مرضر ورکیا ہے لیکن تقریب میں اس کوذکر نہیں کیا اتباع کرتے ہیں جا فظ ابن حجر نے طبقات المدلسین میں ان کا تذکرہ ضرور کیا ہے لیکن تقریب میں اس کوذکر نہیں کیا اور اگر ابن حبان کی بات مان لیس تو بین طاہر سے کہ ان کا حکم عام کشیر التدلیس رو اقسے لم کاموگا۔

۳- معلوم نہیں کہ کمول ثقہ سے تدلیس کرتے ہیں یاغیر ثقہ سے۔ فقط (مولانا) محمد پینس عفی عنہ ۲۰۲۲ (۱۲<u>۱۲) ج</u>ے



## الجمعة واجبة على كل قرية كتحقيق

ومعاوية بن يحيى الـدمشـقي أبو روح قال ابن عدي: عامة رواياته فيها نظر. وقال أبو إ زرعة: ليس بشيء. وقال أبوداؤدو النسائي وأبوحاتم: ضعيف الحديث.

ثم أخرجه الدار قطني (ص ١٦٦) من طريق آخر حدثنا أبو عبد الله محمد بن على بن إسماعيل الأيلي حدثنا عبد الله بن محمد بن خنيس الكلاعي حدثنا موسى بن محمد بن عطاء حدثنا عبد الوليد بن محمد حدثنا الزهري حدثني أم عبد الله الدوسية قالت: قال رسول الله ﷺ: "الجمعة واجبة على كل قرية فيها إمام وإن لم يكونوا إلا أربعة".

قـال الـدارقطني: الوليد بن محمد الموقري متروك ولايصح هذا عن الزهري وكل من رواه عنه متروك انتهى.

ثم أخرجه بالإسناد الثالث قال حدثنا أبو عبد الله الأيلي حدثنا محمد بن عثمان بن صالح حدثنا عمروبن الربيع بن طارق حدثنا مسلمة بن على عن محمد بن مطرف عن الحكم بن عبدالله بن سعدعن الزهري عن أم عبد الله الدوسية قالت: سمعت رسول الله الله يقول: "الجمعة واجبة على أهل كل قرية وإن لم يكونوا إلا ثلثة رابعهم إمامهم".

قال الدار قطني: الزهري لايصح سماعه عن الدوسية و الحكم هذا متروك انتهى.

وقال الذهبي فيه متروكان وتالف. وقال الحافظ ابن حجر: هو ضعيف ومنقطع. وقال في محل آخر: إسناده واه جداً كذا قال المناوي في فيض القدير (٣٥٩/٣).

بنده محمد يونس عفى عنه

# 

# الجمعة واجبة على كل محتلمالخ

**سوال**: "السجيمعة واجبة على كل قرية". "الجمعة واجبة على كل محتلم". ان دونوں حدیثوں کی صحت پرتصری فرما كرحدیث پاكم تعین فرمائیں۔فقط والسلام

**جواب:** حديث "الجمعة واجبة على كل محتلم" أخرجه أبوداود والدارقطنى (ص١٦٤) عن طارق بن شهاب عن النبى صلى الله عليه وسلم قال: "الجمعة حق واجب على كل مسلم في جماعة إلا أربعة عبد مملوك أو امرأة أو صبى أو مريض".

قال أبوداود: وطارق رأى النبي صلى الله عليه وسلم ولم يسمع منه انتهى.

قال النووي في شرح المهذب ( ٤٨٣/٤): وهذا الذى قاله أبوداود لا يقدح في صحة الحديث لأنه إن ثبت عدم سماعه يكون مرسل صحابي ومرسل الصحابي حجة عند أصحابنا وجميع العلماء إلا أبا أسحاق الإسفرائني انتهى.

**7**27

وقال في الخلاصة: والحديث على شرط الصحيحين انتهي.

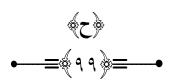
ورواه الحاكم في المستدرك ( ٢٨٨/١) عن طارق عن أبي موسى مرفوعاً وصححه على شرط الصحيحين. وقال البيهقي المحفوظ عن طارق بدون ذكر أبي موسى وقال في سننه (١٨٣/٣):

وهذا الحديث وإن كان فيه إرسال فهو مرسل جيد وطارق من كبار التابعين وممن رأى النبي صلى الله عليه وسلم وإن لم يسمع منه.

محتلم. كالفظاس وقت مجهوكم شخضر نهيس ب والله اعلم

محمد يونس عفى عنه

ساشعبان المعظم اوسلاج



### حبب إلى من الدنيا ثلث

قـال المحب الطبري في الرياض النضرة في مناقب العشرة ٣٦/١ ورُوى أنه لما قال صلى . الله عليه وسلم: "حبب إلى من دنياكم ثلاث الطيب والنساء وجعل قرة عيني في الصلوة".

قـال أبو بكر: و أنا يا رسول الله حبب إلى من الدنيا ثلاث النظر إلى وجهك، وجمع المال للإنفاق عليك، والتوسل بقر ابتك إليك.

وقـال عـمـر: وأنـا يـا رسـول الله حُبـب إلـيّ مـن الدنيا ثلاث الأمر بالمعروف، والنهى عن المنكر، والقيام بأمر الله.

وقـال عشـمـان: وأنـا يـا رسـول الله حُبـب إليّ من الدنيا ثلاث إطعام جائع، وإرواء الظمآن، وكسوة العارى.

وقـال عـلـى ابـن أبي طالب: وأنا يا رسول الله حُبب إليّ من الدنيا ثلاث الصوم فيالصيف، وإقراء الضيف، والضرب بين يديك بالسيف خرجه الخجندي انتهى.

والخبجندي هو إبراهيم بن محمد بن عبداللطيف الخجندي كما في خطبة الرياض النضرة ٦/١.

وفي نسيم الرياض ٤٥٨/١ بلفظ: روي أن النبي صلى الله عليه وسلم جلس مع أصحا به الأربعة فقال: "حبب إليّ من دنيا كم ثلث الطيب والنساء وجعلت قرة عيني في الصلوة. فقال أبو بكرِّ: وأنا يا رسول الله حبب إليّ من الدنيا ثلث الجلوس بين يديك، والنظر إليك، وإنفاق جميع مالي عليك.

وقـال عمرٌّ: وأنا يا رسو ل الله حبب إليّ من الدنيا ثلث الأمر بالمعروف، والنهي عن المنكر، وحفظ الحدود. وقال عشمانٌ: وأنا يا رسول الله حبب إليّ من الدنيا ثلث إفشاء السلام، وإطعام الطعام، والصلوة بالليل والناس نيام.

وقـال عـلـيُّ: وأنـا يـا رسـول الله حبـب إليّ من الدنيا ثلث إقراء الضيف، والصو م بالصيف، والضرب بين يديك بالسيف.

فنزل جبرئيل عليه الصلوة والسلام، وقال: وأنا يارسول الله حبب إليّ من دنياكم ثلث حب المساكين، وتبليغ الرسائل للمسلمين، وأداء الأمانة.

وإذا النداء من قبل الله وهويقول: "إن الله يحب من دنيا كم ثلث بدن صابر، ولسان ذاكر ، وقلب شاكر ".

وفي المنبهات: وعن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال: "حُبب إليّ من دنيا كم ثلث الطيب، والنساء، وجعلت قرة عيني في الصلوة" وكان معه أصحا به جلوسا فقال أبوبكر الصديقٌ: صدقت يارسول الله وحبب إليّ من الدنيا ثلث النظر إلى وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم، وإنفاق مالي على رسول الله، وأن يكون ابنتي تحت رسول الله. فقال عمرٌ صدقت يا أبا بكر وحبب إليّ من الدنياثلث الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر والثوب الخلق، فقال عثمانٌ: صدقت ياعمر وحبب إليّ من الدنياثلث إشباع الجيعان، وكسوة العريان، وتلاوة القرآن وقال على: صدقت يا عثمان وحبب إليّ من الدنيا ثلث الخدمة للضيف، والصوم في الصيف، والضرب باالسيف فبينا هم عثمان وحبب إليّ من الدنيا ثلث الخدمة للضيف، والصوم في الصيف، والضرب باالسيف فبينا هم كذلك إذجاء جبرئيل وقال: أرسلني الله تبارك وتعالى لما سمع مقالتكم وأمرك أن تسألني عما أحب إن كنت من أهل الدنيا؟ فقال: إرشاد الضالين، و عوانسة الغرباء القانتين ومعاونة العيال المعسرين وقال جبرئيل: يحب رب العزة جل جلا له من عوانسة المخرباء القانتين ومعاونة العيال المعسرين وقال جبرئيل: يحب رب العزة جل جلا له من عبده ثلث خصال: بذل الإستطاعة، والبكاء عندالندامة، والصبر عند الفاقة.

قلت: ولا يصح من ذلك شيء بل تكاد لاتوجد بسند صحيح ولا حسن ولاضعيف. نيم:

بنده محمد لونس عفى عنه

## •—=**\***\..**}**=—•

### حبّب الى النساء والطيب وجعلت قرة عيني في الصلوة

اں حدیث کی تخر تن کے بارے میں حافظ ابن جمرعسقلا کی نے فتح الباری ۲۹۱/۱۹ میں فرمایا ہے کہ اس حدیث کی تخر تئے نسائی وغیرہ نے صیحے سند کے ساتھ کی ہے۔

مزيداس كى تفصيل بيرے كه نسائى نے اپنى سنن ميں ص ٩٣٠ پر دوطر يقوں سے اس كى تخریح كى ہے اول طریق: عن سيار بن حاتم عن جعفر بن سليمان عن ثابت عن أنس قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: حبّب إلىّ النساء والطيب و جعلت قرة عينى فى الصلوة ـ

اوردوسراطرين بيد: عن سلام ابي المنذر عن ثابت عن انس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "حبب إليّ من الدنيا النساء والطيب وجعلت قرة عيني في الصلوة".

امام ذہبی وخزرجی کی علامت ابوداؤد کے سلسلہ میں منتقق اورامام تر ندی کے سلسلہ میں مختلف ہے۔

جماراخیال بیہ کی خزر برتی کی علامت اس حدیث کے سلسلے میں خاموش ہے اور ترندی کے سلسلہ میں حافظ ابن حجر نے حافظ ذہبی کی موافقت کی ہے اور ابن ماجہ کے سلسلہ میں دونوں مختلف ہیں۔ چنانچہ حافظ ابن حجر عسقلا گی نے تو موافقت کی ہے اور ذہبی کی علامت اس سلسلہ میں خاموش ہے اور خزر بی نے حافظ کی موافقت کی ہے کیکن سیار ابن حاتم کے بارے میں بیامرمسلم ہے کہ امام مسلم ؒنے ان سے تخریج نہیں کی ، تو پھر بھلا بیصدیث ان کی شرط کے مطابق

www.alislahonline.com

بنده محمر يونس عفى عنه

# •**--**

## الحجر الأسود يمين الله في الأرض

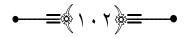
"الحجر الأسود يمين الله في أرضه" ذكره في الإحياء بهذا اللفظ قال العراقي في تخريج الإحياء "الحجر يلمين الله في الأرض" الحاكم صححه من حديث عبدالله بن عمرو وقال السيوطي في الجامع الصغير: "الحجريمين الله في الأرض يصافح بها عباده" (خط) وابن عساكر عن جابر.

قال المناوى: قال ابن الجوزى: حديث لايصح، فيه إسحق بن بشر كذبه ابن أبي شيبة وغيره. وقال الدار قطني: هو في عداد من يضع، وقال ابن العربي: هذا حديث باطل فلا يلتفت إليه انتهىٰ.

قلت لكنه ورد من حديث عبد الله بن عمرو كما تقدم في كلام العراقي وقد صححه الحاكم وسكت عنه العراقي وقد صححه الحاكم وسكت عنه العراقي وقد أخرج ابن ماجة ص: ٢١٨ في حديث عن أبي هريرة مرفوعاً: من فاوضه فإنما يفاوض يد الرحمن. وفي إسناده إسمعيل بن عياش قال المنذري وحسنه بعض مشائخنا انتهى.

فالحق أن يقال: إن هذا الحديث أى حديث الحجر يمين الله وارد على معنى التشبيه أى إن المذي يقبل الحجر الأسود فكأنما يقبل يد الرحمن وكأنما يصافح يد الرحمن تبارك وتعالى وقد حمله الغزالي على معنى الإكرام وقد ذكر الحافظ ٣٠/٠٣ لهذا الحديث معانى فراجعه .

بنده محمر اينس عفى عنه ٢٥٠/ذى الحجه والطبع



### الحرب خدعة

كرمى وصديقى القديم دام لطفه بعد سلام مسنون

ا مِكَ الكيف دينا جِابِهَا مُولُ "المحرب لحدعة "حضرت شُخ نے لكھا ہے" اس كے تين معنى بين "وه تين

معنی کیا ہیں؟ بذل ۲۶۳/۳ میں دومعنی لکھے ہیں ان میں سے بھی پہلامطلب سمجھ میں نہیں آیا امید کہ قلم برداشتہ ابھی لکھودیں گے بشرطیکہ حرج نہ ہو۔فقط

المكرّم كتر م دامت عناياتكم السلام عليكم ورحمة اللّه وبركانة

صديث الحوب خدعة "مين الفظ خدعة مين شراح ني پاخچ لغات قل كئي بين:

(١) خدعة بفتح النحاء وسكون الدال واتفقوا على أنه الأفصح (٢) خدعة بضم النحاء
وسكون الدال (٣) خدعة بضم الأول وفتح الثاني (٤) خدعة بضم الأول والثاني (٥) خدعة
بكسر الأول وسكون الثاني يه پانچول لغات عافظ ابن حجرني (١١٠/٦) كلهم بين: اوررالع كعلاوه لقيه
چارصاحب قاموس نه بي كلهم بين: ولفظه الحرب خدعة مشلشة وكهمزة وروى بهن جميعا أى
تنقضى بخدعة اهــ

ئېبلى صورت ميں مطلب بيہ كەلڑائى برئى دھوكە بازىپ كەذرائجى نفلت ہوتى ہے تو بس گرادىتى ہے. فھو من باب تسمية الفاعل بإسم المصدر اورممكن ہے كە فعول ئے عنی ہو كما يقال هذا الدر هم ضرب الأمير أى مضروبه اورمطلب يہ ہوكہ لوگ لڑائى ميں دھوكہ ميں پڑجاتے ہيں أى إنهم ينجدعون بالمحوب.

اور خطابی فرماتے ہیں کہ خدعۃ صینے مرۃ ہے خدع سے مطلب یہ ہے کہ لڑائی تو بس ایک ہی دھو کہ ہے لینی دوبارہ ضرورت نہیں ہے بس ایک ہی مرتبہ میں لڑائی کا م تمام کردیتی ہے پھر کسی کام کانہیں رکھتی ہے اور یہی بذل کے معنیٰ اول کا حاصل ہے۔

۔ ویدےاور کا فرسے ایک دھو کہ بھی مطلب ہوسکتا ہے کہ مسلمان کو چاہئے کہ جنگ اگر چہ ایک ہی ہار ہو کا فرکو دھو کہ ویدےاور کا فرسے ایک دھو کہ بھی نہ کھائے :

قـال الحافظ: وقيل الحكمة في الإتيان بالتاء للدلالة على الوحدة فإن الخداع إن كان من الـمسـلـميـن فكأنه حضهم على ذلك ولومرة واحـلـة وإن كـان مـن الكفار فكأنه حذرهم من مكرهم ولو وقع مرة واحدة فلا ينبغي التهاون بهم لما ينشأ عنهم من المفسدة ولوقل.

اور نائی اور نالف صورت میں مطلب ایک ہے یعنی حرب لوگوں کو بہت دھو کہ دیتی ہے اور وفائبیں کرتی ہے البتہ نالث میں جومبالغہ ہے وہ نانی میں نہیں ہے۔

اور رابع خادع کی نجمع ہے بینی جنگ تو بہت سے دھو کہ بازوں کا مجموعہ ہے اور خامس صورت میں وہی معنی ہیں جو خطابی سے لغت اول کے معنی کے ذیل میں نقل ہوئے ، واللہ اعلم۔

. اورغالبًا حضرت شخ نے جن تین معانی کی طرف اشارہ کیا ہے وہ یہ ہیں(۱) لڑائی دھو کہ بازے فہو بمعنیٰ المفاعل (۲) لڑائی توصرف ایک مرتبہ کا دھو کہ ہے اس کے بعد آ دمی کچھنیں کرسکتا ہے (۳) کڑائی میں لوگ دھو کے مين وُالے جاتے ہيں فهو بمعنىٰ المفعول.

اور بذل کچھ دمیں جومعنیٰ اول کھیے ہیںاس کی وضاحت کی طرف اشارہ کر چکا ہوں اور مطلب بیہے کہ بیمرۃ کاصیغہ ہےاورارشاد فرماتے ہیں کہ حرب صرف ایک دھوکہ ہے کہاس میں آ دمی یا توغالب یامغلوب ہوتا ہےاور جو

تغلوب ہوتا ہے دہی مخدوع ہوتا ہے کہ ایک دھو کہ میں اب اس کے بعداس کا تدارک نہیں کرسکتا ہے۔واللہ اعلم

محمد يونس عفى عنه شب دوشنبه ٢٦ جمادي الثانية اوساج



# خَطَّ لنا رسول الله ﷺ خطًّا ثم خطًّ عن يمينه الح

سوال: عن عبـد الله بن مسعود قال خطَّ لنا رسول الله ﷺ خطَّا ثم خط عن يمينه وخطَّ عن يساره الحديث *بيحديث متدرك ما لم ين كهال ہے؟* 

**الجواب**: قلت أخرجه الحاكم في التفسير ٣١٨/٢ من طريق أبي بكر بن عياش وحماد بـن زيـد عـن عـاصـم بـن أبـي النجو د عن أبي وائل عن عبد الله بن مسعود به وقال: هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه. بنده مُريون عقى عنه

## 

#### خلقت النخلة والرمانة والعنب من فضلة طينة آدم

سوال: تفير مظهري ميں پاره ١٦ / آيت منها خلقناكم وفيها نعيدكم كتحت بيحديث ذكر فرمائي گئے ہے أخرج ابن عسماكس عن أبي سعيد الخدري قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم "خلقت النخلة والرمانة والعنب من فضلة طينة آدم".

حصرت! حدیث نمدکورروایته کیسی ہے نخلہ والی روایتوں پر کوئی اشکال نہیں چونکہ رمانہ اورعنب کا ذکر اس حدیث میں ملااوراس کی روایت کے متعلق کچھکم نہیں الہٰ ذااس کی تحقیق تحریر فر مائی جائے۔والسلام مصدید نہیں ہیں ہوئی ہے۔

#### **جواب:** عزيز مسلمه! بعدسلام مسنون!

تم نے اپنے خط میں ایک سوال کیا اس کا جواب لکھنا یا د نہ رہا:

حديث خلق النخلة والرمان والعنب من فضل طينة آدم صلى الله عليه وسلم رواه المحاملي في الأمالي وعنه ابن عساكر في تاريخه عن الحاكم بن عبد الله الكلبي أبي سالم من أهل قزوين عن يحيى بن سعيد البحراني من أهل غطيف عن أبي هارون العبدي عن أبي سعيد الخدري قال سألنا رسول الله صلى الله عليه وسلم مماذا خلقت النخلة؟ فذكره.

أبو هارون العبدي اسمه عمارة بن جوين ضعيف متروك. قال ابن حبان : يروي عن أبي سعيد ما ليس من حديثه وكذبه صالح جزرة والجوزجاني وغيرهما ـ

تم نے لکھا ہے نخلہ والی روایت پر کوئی اشکال نہیں ہے ریتو بہت ہی تجب خیز امر ہے غالباً شہرت کی وجہ سے تمہارے ذہن میں اس کا ثبوت رائج ہے ور نہ وہ حدیث اواور تھی واہی ہے بلکہ ایک جماعت نے اسے موضوع کہا ہے: فقد روی ابن عدی فی الکامل ۔ والباطر قمانی فی جزء من حدیثه وابن الجوزی فی المصوضوعات کلھم عن جعفر بن أحمد بن علی الغافقی حدثنا أبو صالح کاتب اللیث حدثنا و کیع عن الأعمش عن مجاہد عن ابن عمر عن النبی ﷺ: ''أحسنوا إلی عمتكم النخلة فإن الله تعلی خلق آدم ففضل من طینتها فخلق منها النخلة''.

جعفر بن أحمد بن على الغافقي وضاع نسبه إلى وضع الحديث أبو سعيد بن يونس وابن عـدي والـدار قطني وغيرهم، قال ابن عدي : لاشك أنه وضع هذا الحديث وأقره الحافظ ابن حجر في اللسان.

وله طريق آخر أخرجه أبويعلى في مسنده وابن أبي حاتم وابن مردويه في التفسير لهما وابن السني في الطب والعقيلي في الضعفاء وابن عدي في الكامل وابن حبان في الضعفاء وأبو نعيم في الطب والحلية والسياق له والرامهرمزي في الأمثال وابن عساكر من طريق مسرور ابن سعيد التميمي عن الأوزاعي عن عروة بن رويم عن على مرفوعاً:

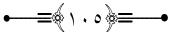
"أكرموا عمتكم النخلة، فإنها خلقت من فضلة طينة أبيكم آدم، وليس من الشجر شجرـة أكرم على الله من شجرة ولدت تحتها مريم بنت عمران فأطعموا نساء كم الوالد الرطب، فإن لم يكن رطباً فتمر".

قال السخاوي في المقاصد ص. ( ٧٩): في سنده ضعف وانقطاع وقال العقيلي: غريب من حديث الأوزاعي عن عروة تفرد به مسرور ابن سعيد. وقال العقيلي: حديثه غير محفوظ ولايعرف إلا به، وقال ابن عدي: هذا منكر عن الأوزاعي، وعروة عن علي مرسل، ومسرور غير معروف لم أسمع يذكره إلا في هذا الحديث. وقال ابن عساكر: عروة لم يدرك علياً والحديث غريب والتميمي مجهول.

وقال الحافظ ابن كثير: هذا حديث منكر جداً و أورده ابن الجوزي في الموضوعات وقال: لا يصح، مسرور منكر الحديث يروي عن الأوزاعي المناكير وقال ابن حبان: مسرور بن سعيد التميمي يروي عن الأوزاعي المناكير التي لا يجوز الإحتجاج بمن يرويها ثم ذكر هذا الحديث.

حاصل بیہ نکلا کہ بید حدیث ابن حبان وابن عدی وابن کثیر کے نزدیک منکر ہے، عقیلی غیر محفوظ کہتے ہیں اور ابن الجوزی نے موضوع قرار دیا ہے علامہ سیوطی نے اپنی عادت کے موافق ابن الجوزی پر تعقب کیا ہے لیکن کوئی زور دارتا ئیز نہیں پیش کر سکے۔بہر حال بیر وایت اگر موضوع نہ بھی ہوتو قابل استناز نہیں ہے۔

محريونس عفى عنه ٢٥ ذى الحبر ١٠٠٠ ج



# الخلق السئية يفسد العمل كما يفسد الخل العسل

سوال :الخلق السئية يفسد العمل كما يفسد الخل العسل.

**الجواب** :هذا الحديث أخرجه الطبراني في الكبير والأوسط والبيهقي في الشعب عن ابن عباس قال: قال رسول الله صلي الله عليه وسلم: "الخلق الحسن يذيب الخطايا كما يذيب الماء الجليد، والخلق السوء يفسد العمل كما يفسد الخل العسل".

وفي إسناده عيسى بن ميمون المدنى قال الهيشمي ٢٤/٨: وهوضعيف وأشار المنذري في الترغيب (١٥١/٢) إلى كونه واهيا لأجل عيسى. قال البخاري: إنه منكر الحديث وقال العراقي في تخريج الإحياء (٤٤/٣): أخرجه ابن حبان في الضعفاء من حديث أبي هريرة والبيهقي في الشعب من حديث ابن عباس وأبي هريرة أيضاً وضعفهما ابن جرير انتهى.

بنده محمد بونس عفى عنه

## 

# خلق الله العقل فقال له أقبل الخ

سوال: خلق الله العقل فقال له: أقبل فأقبل وقال له أدبر فأدبرو قال: هذان كتابان من ب العلمين.

الجواب : بیرحدیث حافظ ابواحمد بن عدی نے الکامل میں اور امام بیری نے شعب الایمان میں روایت ہے:

عن أبى هرير ـ قُ مرفوعاً: "لما خلق الله العقل قال له: قم فقام ثم قال له الله: أدبر فأدبر فأدبر فأقبل ثم قال له الله: أدبر فأدبر ثم قال له: أقعد فقعد فقال: ماخلقت خلقاً هو خير منك ولا أحسن منك ولا أكرم منك بك آخذو بك أعطى وبك أعرف وبك أعاقب لك الثواب وعليك العقاب".

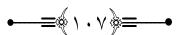
وفي إسناده حفص بن عمر قاضي حلب عن الفضل بن عيسى الرقاشي عده ابن عدي منكراً وأشار إليه الذهبي في الميزان فأورده في ترجمة حفص بن عمر وشيخه الفضل بن عيسى وقال البيهقي في الشعب: إسناد غير قوي، وهو مشهور من قول الحسن ثم أخرجه بإسناده، وأورده ابن الحوزي في الموضوعات ١٧٤/١ وقال: لا يصبح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال يحيى بن معين: الفضل رجل سوء. و قال ابن حبان: حفص بن عمر يروي الموضوعات لايحل الإحتجاج به.

وأخرجه المدارقطني في الأفراد من وجه آخر وفيه سيف بن محمد الكوفي ابن أخت سفيان الثوري، قال ابن الجوزي: وهو كذاب بالإجماع.

وقـال السـخـاوي فـي المقاصد الحسنة ١١٨: قـال ابـن تيـمية وتبـعه غيره – إنه كذب موضوع باتفاق انتهى.

و أخرجه العقيلي من حديث أبي أمامة بنحوه و فيه سعيد بن الفضل القرشي عن عمر بن أبي صالح العتكي و هما مجهولان، وقدروي الحديث عن عائشة وغيرها بسطها السيوطي في اللآلي المصنوعة ١٢٩/١. قـال أحـمـد بن حنبل: هذا الحديث موضوع، ليس له أصل. وقال العقيلي: ولا يثبت في هذا المتن شيء وقال ابن حبان: ليس عن رسول الله صلى الله عليه وسلم خبر صحيح في العقل.

وقال ابن تيمية في الفرقان ص٤٦: والحديث الذى ذكروه في العقل كذب موضوع عند أهل المعرفة بالحديث كما ذكر ذلك أبوحاتم البستي والدارقطني وابن عدي وغيرهم. اورهذان كتابان من رب العالمين كن ياوتي اس صديث ين كي طريق مين هي تيس ملي ـ



# خيار عباد الله الذين اذا رأوا ذكر الله الخ صاحب مشكوة معتمر رُحِين ميس سے بيں

سوال: صاحب مشكوة فرماتي بين ص: ١٥ ٤ عن عبد الرحمن بن غنم وأسماء بنت يزيد أن النبي هذال: "خيار عباد الله الذين إذا رأوا ذكر الله، وشرار عباد الله المشاء ون بالنميمة المفرّقون بين الأحبة الباغون البراء العنت" رواه أحمد والبيهقي في شعب الايمان.

اس سے پہلے حضرت عبادہ سے ایک حدیث نقل کی ہے حافظ منذری، حافظ نورالدین پیٹمی وغیرہ نے حدیث عبدالرحمٰن واساءکوامام احمد وغیرہ کی سخارت کی طرف منسوب کیا ہے، بیبرق کی طرف کسی نے بھی نہیں کیا ہے بظاہر شعب الایمان میں حدیث عبدالرحمٰن واساءموجو ذہیں ہے ورنہ کوئی توان کی طرف منسوب کر تااگر آپ عظم میں ہوتح ریفر مائیں۔

الجواب: حدیث عبدالرحن بن غنم واساء بنت بزید ہمار علم میں کسی نے شعب الایمان للبیہ بھی کی طرف سوائے میں کی طرف سوائے میں کیا ہے تا آئکہ کی طرف سوائے صاحب مشکوۃ محتد مخرجین میں ہیں۔واللہ اعلم کوئی شخص شعب الا بمان بنامہ ندد کھے لے آخر صاحب مشکوۃ معتد مخرجین میں ہیں۔واللہ اعلم بندہ مجمد یونس عفی عنہ

## •—**=**&\.\}**=**

## الخير فيما وقع،والخيرة في الواقع

**سوال**: آپ بین میں ایک جگه حضرت نورالله مرقدہ نے السخیسر فسی ماوقع "المحدیث "کھھا حضرت مولا نااستاذ الاساتذہ ظریف احمد صاحب نورالله مرقدہ اکثر فرمایا کرتے تھے حضرت نے الحدیث کھھا آج تک مقولہ سمجھتے رہے کیا بیصدیث ہے؟

**جُولِب:** النحيْر في ماوقع حديث نبيل بے حضرت رحمة الله عليہ نے آپ بيتي املاء كرائى ہے انداز ہيہ ہے كه كاتب كے للم سے لغزش ہوئى صاحب كشف الخفاء لكھتے ہيں: والمخيرة في الواقع ليس بحديث. بندہ محمد يونس عفى عنہ

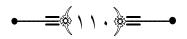
## • = **⟨**\.9 **⟩**= •

#### خير نسائكم الودود الولود المواتية المواسية الخ

عن أبى أذنية الصدفي أن رسول الله هي قال: "خير نسائكم الودود الولود المواتية المواسية إذا اتقين الله، وشر نسائكم المتبرجات المتخيلات وهن المنافقات لا يدخلن الجنة منهن إلامثل الغراب الأعصم".

أخرجه البيهقي في سننه الكبرى ( ٨٢/٧) وابن السكن في معرفة الصحابة كما في الإصابة (٥/٧) من طريق موسى بن عملي بن رباح عن ابيه عن أبي اذنية قال البيهقي: وقد روي بإسناد صحيح عن سليمان بن يسار عن النبي التي التي الله عن إذا اتقين الله.

بنده محمد يونس عفى عنه



## الخيل ثلثة ركوبه أجر وعاريته أجرً

صديق محترم حضرت مولا نامحمه يونس صاحب زيدم يم كم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

خدا کرے کہآ بی بصحت وعافیت ہوں۔

ایک عرصهٔ دراز کے بعدتو فیق تحریک سلسلهٔ مراسلت ہورہی ہے اور طالب علم کووہی طلب علم۔

ا ميك لفظ ميس ميس كافى دن سے الجھا ہوا ہوں۔ جی تو چاہتا ہے ایک مفہوم کوء مگر لفت سے تائيز نہيں ملتی۔ کتاب الترغیب ۲۳۱/۱ ، ابدواب المبجھاد ، الترغیب فی احتیاس المخیل کی ساتو ہیں حدیث عن رجل د :

. من الأنصار، رواه احمد ٦/٤، (بحاثية مصطفى محمرتمارة طبع ثانية /٢٦١ سريسايي) منداحم ١٩٦/٣، اس ميس بـ ''ركوبه أجو وعاريته أجو'' .

اس عاریة کاماقبل ہے تعلق دیکھتے ہوئے بیہ مطلب اچھامعلوم ہوتا ہے کہاں کا خالی کھڑار ہنا بھی باعث اجر ہے، دوسراتر جمہ رہیہ ہے کہاس کا مانگا ہوا دینا بھی باعث اجر ہے۔عاریة کےمعروف معنی کے لحاظ سے ہیدوسراتر جمہ

، درست ہے کیکن اگر عاریۃ سے مراد'' کو نہ عاریۃ ای خالیۃ ''ہوتو پہلاتر جمہ بہت موزوں ہے کیا اس کا جواز ہے؟

براہ کرم جلد جواب سےنوازیں۔میں نے بغرض اختصار پوسٹ کارڈاستعال کیا ہےامبد کہ مزاج بخیر ہوگا۔ ُوالسلام مجمء عبداللہ طارق دہلوی مربئیج الثانی ۱۳۹۷ھ

مكرمى السلام عليكم ورحمة اللدو بركاته

ا بھی آپ کا کارڈ ملاءاحقر پندرہ دن سے بیارہ۔ آپ نے جودوسرے معنیٰ ذکر فرمائے ہیں وہی مراد ہیں۔ کوب سے مرادخودسواری کرناہےاوراس کے مقابل عاریۃ سے مراددوسرےکوسواری کے لئے دیناہے۔

یہاں ایک خاص اختلاف پرمتنبہ کرتا ہوں امام احمد نے بیحدیث المسند ۲۹/۴ میں روایت کی ہے اور اس الفاؤاحسے ذمل میں :

ڪالفاظ <sup>حسب</sup> ذيل ہيں:

الخيل ثلثة: فرس يربطه الرجل في سبيل الله عزوجل فثمنه أجر، وركوبه أجر، وعاريته أجر، و عـلـفـه أجـر. و فـرس يـغالق عليه الرجل ويراهن فثمنه وزر، وعلفه وزر، و فرس للبطنة • فعسى أن يكون سداداً من الفقر إن شاء الله تعالىٰ.

منذري نےفرس اول کے متعلق علفہ اجر نہیں لکھااورفرس ثانی کے متعلق ثمن اور رکوب کوذکر کیاعلفہ و ذر

نہیں لکھااور بیٹمی نے مجمع الزوائدہ/۲۷۰ میں بھی حدیث بحوالہ منداح رکھی ہےاوراس میں فتمنہ کی جگہ قیت ہے۔ جومیرے خیال میں تصیف ہےاورانہوں نے بھی فرس اول کے متعلق و علیف اُ جو نہیں لیااور فرس ثانی کے متعلق تثن وركوك كصاحبيها كدمنذري نے لكھا۔اور عاديته و زر كااضافه كيا۔والله اعلم

> محمد يونس عفي عنه يوم جمعهاا رربيع الثاني ١٣٩٧ھ

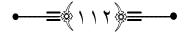


#### دعوا الحسناء العاقر وتزوجوا السوداء الولود

أخرج عبدالرزاق( ٢٠/٦)عن هشام بن حسان عن محمد بن سرين قال: قال رسول الله ﷺ: "دعوا الحسناء العاقر وتزوجوا السوداء الولود فإنى أكاثر بكم الأمم يوم القيامة حتى السقط يظل محبنطياً أي متغضبا فيقال له: أدخل الجنة فيقول حتىٰ يدخل أبواي؟ فيقال: ادخل أنت وأبواك.

قلت: وهو مرسل صحيح، قال المحشى أخرجه طب من حديث معوية بن حيد ة وطس من حديث سهل بن حنيف كما في الكنز (٢٣٨/٨-٢٣٩).

قلت حديث سهل لا ذكر فيه للولود وحديث معوية بن حيدة قد تقدم. بنره مُدينوس عفى عنه



#### الدنيا جيفة وطالبها كلاب

بیرحدیث بھی بلفظه باوجود کثیر تنبع کے نہیں ملی لیکن اس کے معنیٰ احادیث میں ملتے ہیں جو کنز العمال اور منتخب کنز العمال وغیرہ میں مذکور ہیں:

عن على قال "الدنيا جيفة فمن أرادها فليصبر على مخالطة الكلاب".

ابوالشَّخ مُتَخب (١٩٢/١): 'أوحي الله إلى داؤد يا داؤد مثل الدنيا كمثل جيفة إجتمعت عليها الكلاب يـجرونها أ فتحب أن تكون كلبا مثلهم فتجر معهم. يا داؤد طيب الطعام، وليّن اللباس، والصيت في الناس، وفي الآخرة الجنة لايجتمع أبداً".

الديلمي عن على منتخب(١٨٦/١)\_

اس كے بعد سيوطى كى كتاب اللدرد المنتشرة ميں صديث مسئول بركام ملافر ماتے ہيں (ص ٢٦٠):

"الدنياجيفة والناس كلابها" أبوالشيخ في تفسيره عن على موقوفاً: الدنيا جيفة فمن أرادها

فليصبر على مخالطة الكلاب. وأخرج الديلمي عن على مرفوعاً : أوحي الله إلى داؤد الخ.

علامہ سیوطی نے بھی وہی دونوں حدیثیں ذکر فرمائی ہیں جو بندہ نے ذکر کی میں اور حاصل ہیہ ہے کہ حدیث بلفظہ تو موجوز نہیں ہے ہاں بمعنا ہلتی ہے واللہ اعلم۔

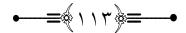
بنده محمد يونس عفى عنه ٢١٠رمضان ١٣٩٣ هـ

علامہ شعرانی نے طبقات میں حضرت علی کا مقولہ نقل کیا ہے جس کا تر جمہ حضرت شیخ مدطلہ نے تاریخ مشائخ چشت (ص:۱۲۰) میں نقل کیا ہے و ھو ھذا۔

فر مایا کرتے تھے کہ دنیا مردار ہےاوراس کے جاہنے والے کتے ہیں لہذا جواس دنیاسے لینا جاہے وہ کتوں کے ساتھ ملاحلاکرے۔

علامہ شعرانی نے اس مقولہ کی شرح کرتے ہوئے لکھاہے کہاس سے مرادوہ چیزیں ہیں جو حاجات ضرور یہ سے زائد ہوں اور جو چیزیں حاجت اور ضرورت کی ہیں وہ اس میں داخل نہیں انتھی ٰ

بنده محمد يونس عفى عنه



#### الدنيا زور لايحصل إلابالزور

حدیث'المدنیا زور لایعصل إلابالزور" باطل ہے کتب حدیث میں ہماری معلومات میں اس کا کوئی وجوز میں ہےاورا بھی تک کسی معتمد شخص کے کلام میں بھی میٹھولہ نظر سے نہیں گذرا۔

بنده محمد يونس عفى عنه

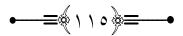


### ذروا الحسناء العقيم عليكم بالسوداء الولود

عن عبد الله قال قال رسول الله ﷺ: ''ذروا الحسناء العقيم وعليكم بالسوداء الولود فإنى مكاثر بكم حتى السقط يظل محبنطياً بباب الجنة فيقال له: ادخل الجنة فيقول: حتى يدخل والدي معى''.

أخرجه أبو يعلى وفيه عمر بن الحصين شيخ أبي يعلى، قال الدارقطني: متروك وقال البو صيري: فيه حسان بن سياه وهو ضعيف والأظهر – والداى معي، كذا في المطالب العالية وهامشه (٢٣/٢) وذكره في الكنز (٢٤٢/٨) معز وا لابن عدي.

بنده محمر يونس عفى عنه



# ذُكرت الطيرة عند رسول الله ﷺ فقال أحسنها الفال الخ

سوال: عن عروة بن عامر قال: ذُكرت الطيرة عند رسول الله الله المنان الله الله الفال ولاتر د مسلما فإذا رأى أحدكم ما يكره فليقل اللهم لايأتي بالحسنات إلا أنت الحديث ير ابن أبي شيبه شركهال ٢٠

**جواب** بندہ کے پاس ابن ابی شیبہ کا مکمل نسخ نہیں ہے اس لئے معلوم نہ ہو سکی ویسے تواصل حدیث کوامام ابو واؤدنے اسنن میں اور بیہج نے سنن کبری (۸/ ۱۳۹ ) میں روایت فرمایا ہے:

عن عروة بن عامر قال ذُكرت الطيرة عند رسول الله ﷺ فقال: "أحسنها الفال ولاترد مسلما فإذا رأى أحدكم ما يكره فليقل اللهم لايأتي بالحسنات إلا أنت ولايدفع السيئات إلا أنت ولاحول ولاقوة إلا بالله". وهو حديث مرسل فإن عروة بن عامر تابعي يروي عن ابن عباس وغيره. بنده مُد اوس عفي عند

•—=(117**)**=•

### الذنب لايُنسلي والبر لايبلي

سوال: الذنب لاينسى والبولا يبلى والديان لا يموت فكن كما شئت؟

الجواب: هذا الحديث أخرجه ابو نعيم والديلمي من طريق مكرم بن عبدالرحمن الجوز جاني عن محمد بن عبدالملك الأنصاري عن نافع عن ابن عمر رفعه: "قال البرلايبلي، والديان لايموت فكن كما شئت فكما تدين تدان".

ومن هذا الوجه أورده ابن عدى في الكامل وضعف محمداً وأخرجه البيهقي في الأسماء والصفات ص ، ٦ وفي الزهد من جهة عبدالرزاق عن معمر عن أيوب عن أبي قلابة مرسلاً وقال: والإثم لاينسي ووصله أحمد فرواه في الزهد ص ٢٤٢، له من هذا الوجه بإثبات أبي الدرداء وجعله من قوله وهو منقطع مع وقفه وقال: والديان لا ينام كذا في المقاصد ص ٣٦٠ بزيادة.



### رب قارئ للقرآن والقرآن يلعنه

حديث "رب تال يقرأ القرآن والقرآن يلعنه" هذا الكلام إشتهر على ألسنة القراء في المقرون المتأخرة، وقد أوغلت في طلبه فلم أقف له على سند ولاذكره أحد من المخرجين غير قول الشيخ زكريا الأنصاري في شرح المقدمة الجزرية المسمى بالدقائق المحكمة في شرح المقدمة الحزرية المسمى بالدقائق المحكمة في شرح المقدمة الحزرية في خبر : رب قارئ يقرأ القرآن والقرآن يلعنه" وقول القاري في "المنح الفكرية شرح مقدمة الجزرية" روي عنه على "رب قارئ للقرآن والقرآن يلعنه" ولكن لم يذكر من خرجه.

واستدل به غير واحد على أن علم التجويد لازم وهذا الحديث وإن لم يثبت ولكن نص العلماء المحققون على أصل المسئلة قال الحافظ شمس الدين الجزري في مقدمته المعروفة بالجزرية :

والأخذ بالتجويد حتم لازم من لم يجود القرآن آثم

قال القاري في شرح المقدمة: ثم هذا العلم لاخلاف في أنه فرض كفاية والعمل به فرض عين في الجملة على صاحب كل قراء ة ورواية ولوكانت القراءة سنة وأما دقائق التجويد فإنما هو من مستحسناته فإن اللحن على نوعين جلى وخفى.

فالجلى خطأ يعرض اللفظ ويخل بالمعني والإعراب كرفع المجرور ونصبه ونحوهما سواء تغير المعنى به أم لا؛ والخفى خطأ يخل بالحروف كترك الإخفاء والقلب والإظهار، والإدغام، والغنة، وكترقيق المفخم، وعكسه، ومد المقصور، وقصر الممدود، وأمثال ذلك.

ولاشك أن هـذا النوع مـمـا ليـس بـفرض عين يترتب عليه العقاب الشديد وإنما فيه خوف العقاب والتهديد انتهى ياختصار. ومـاتـعـارفـه قـراء هذا الزمان من قراء ة القرآن بالتمطيط حتى يخرج الحرف عن هيأته فلا خلاف في منعه قال النووي في كتابه التبيان :

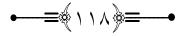
أجمع العلماء على إستحباب تحسين الصوت بالقرآن مالم يخرج عن حد القراءة

بالتمطيط فإن خرج حتى زاد حرفاً، أو أخفاه حرم، كذا نقله الحافظ ابن حجر في الفتح ٦٤/٩.

وأما الـقراء ة بالألحان فالخلاف فيه مشهور ذكره النووي وابن القيم والحافظ ابن حجر والسيوطي، والعيني وغيرهم.

قال الحافظ ابن حجر بعد ذكر الإختلاف: والذي يتحصل من الأدلة أن حسن الصوت بالقرآن مطلوب، فإن لم يكن حسناً فليحسنه ما استطاع كما قال ابن أبي مليكة، وقد أخرج ذلك عنه أبو داؤد بإسناد صحيح.

ومن جملة تحسينه أن يراعي فيه قوانين النغم فإن حسن الصوت يزداد حسناً بذلك وإن خرج عنها أثر ذلك في حسنه. وغير الحسن ربما انجبر بمراعاتها مالم يخرج عن شرط الأداء المعتبر عند أهل القراء ات فإن خرج عنها لم يف تحسين الصوت بقبح الأداء ولعل هذا مستند من كره القراء ة بالأنغام لأن الغالب على من راعى الأنغام أن لايراعى الأداء فإن وجد من يراعيهما فلاشك في أنه أرجح من غيره لأنه يأتي المطلوب من تحسين الصوت ويجتنب الممنوع من حرمة الأداء انتهى. بنه مُم يؤن عنه

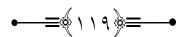


## رأيت ظلي وظل قومي الخ

سوال: "رأيت ظلى" يجمله حديث كى س كتاب يس إوركبال ب؟

**جواب**: صريث ''رأيت ظلي وظل قومي في النار'' أخرجه عبدالله بن وهب قال أنبانا معاوية بن صالح عن عيسى بن عاصم عن زربن حبيش عن أنس بن مالك قال: صلى بنا رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات يوم صلاة الصبح ثم مدَّ يده ثم أخرها فلما سلم قيل له: يارسول الله لقد صنعت في صلاتك شيئاً لم تصنعه في غيرها؟ قال: ''إني رأيت الجنة فرأيت فيها دالية قطوفها دانية، حبها كالدُّباء فأردت أن أتناول منها فأوحى إلى أن استأخر فاستأخرت ثم رأيت النبار فيما بينني و بينكم حتى لقد رأيت ظلى وظلكم فأومأت إليكم أن استأخروا فأوحى إلى النبار فيما بينك أسلمت وأسلموا، وهاجرت وها جروا، وجاهدت وجاهدوا، فلم أرلى عليكم ففضلاً إلا بالنبوة".

كذا في حادي الأرواح إلى بلاد الأفراح، للحافظ ابن القيم. (ص:٢٦) بنده ثمر اي<sup>نس عف</sup>ى عنه



### الرؤيا على رجل طائر مالم تعبر فاذا عبرت وقعت

**سے ال**:- ابوداؤد کی روایت میں بیالفاظ ہیں کہ بنی کریم ﷺ نے فرمایا خواب پر ندوں کے پاؤں پر ہوتا ہے جب تک اس کی تعبیر بیان نہ کی جائے اور جب اس کی تعبیر بیان کردی گئی تو وہ تعبیر واقع ہوجاتی ہے خواب کے برندوں کے یاؤں پر ہونے کا کیا مطلب ہے؟

**جواب:** - ابوداؤدشريف ميس (۴۲۴/۴) صديث كالفاظ بيرين السرؤيدا عملسي رجل طائر مالم تعبر فاذا عبرت وقعت " فطالي كتيم بيس (۲۹۸/۷) " هـ ذا مشل ومعناه انها لا تستقر قرارها مالم ته. "

۔ معین مرادنہیں ہوتی ہے کہ یہ ایک تمثیلی کلام ہے مقصد رہے ہے کہ جب تک خواب کی تعبیر بیان نہ کی جائے اس کی کوئی معین مرادنہیں ہوتی ہے گویاوہ پرندے کے پاؤں پر بندھا ہوا ہے جیسے پرندے کوا کٹر اوقات قرار نہیں ہوتا وہ کسی معین جگہ پرنہیں بیٹھتا ای طرح خواب کی تعبیر دینے سے پیشتر اس کی کوئی معین مرادنہیں ہوتی ہاں تعبیر دے دینے کے بعد مراد معین ہوجاتی ہے اور جوتعبیر دی جاتی ہے واقع ہوجاتی ہے۔

ے بعد سراد ین ، وجاں ہے اور ہو بیر دی جان ، وجاں ہے۔ لیکن اس حدیث کا تعلق اس خواب ہے ہے جس کی مختلف تعبیر یں ہو سکتی ہوں جو محمل ہواورا گر کوئی خاص تعبیر ہوتو تعبیر کی صحت پر دارومدار ہے ، مسیح ہخاری میں ایک طویل صدیث میں ہے کہا یک مرتبہ صدیق اکبڑنے ایک شخص کے خواب کی تعبیر دی اور حضورا کرم ﷺ ہے بوچھا کہ میں نے تعبیر سیح دی یا غلط تو آپ نے فرمایا:' اُصب ت بعضا و اُخطات بعضا'' یعنی کیجھتے ہے کچھ غلط۔ امام بخاركٌ نے (ص:۱۰۴۳)اس حدیث پربیاب مین لم یو الوؤیا لأول عابو إذا لم یصب. ترجمه منعقد کیا ہے اور اس بات کی طرف اشارہ کیا ہے۔

اور بعض علماء کی رائے بیہ ہے کہاس سے سرعتِ سقوط اور وقوع کو بیان کرنامقصود ہے برندے کے پیریر جو چیز ہوتی ہے وہ جلدی ہے گر جاتی ہےاد نی حرکت سے ساقط ہو جاتی ہےتو مطلب ہوا کہ جیسے پر ندہ کے یاؤں پر جو چیز لئکا دی جائے وہ اد نی حرکت سے گر جاتی ہے اسی طرح سے خواب کی تعبیر کا حال ہے کہ معبر کے تعبیر بیان کرنے کے ساتھ تعبیروا قع ہوجاتی ہے یعنی اس کی مراد معین ہوجاتی ہے واللہ اعلم بالصواب۔



## سبق المهاجرون الناس باربعين خريفا الخ

سوال: - جمح الفواكريس ( ٣٢٣٦) ايك مديث بمسلمه بن مخلد سبق المهاجرون الناس باربعين خريفا يتنعمون فيها والناس محبوسون للحساب ثم تكون المأة الثانية مأة خريف للكبير فيه عبدالرحمان بن مالك استاني اه ثم تكون المأة الثانية الخ كاكرام طلب ؟

للكبير فيه عبدالرحمان بن مالك استاني اه ثم تكون المأة الثانية الخ كاكيامطلب ع؟ **جواب**: - بندہ کے خیال میں بیلفظ محرف ہے جود وسری کتب کی مراجعت سے معلوم ہوسکتا ہے چنانچے اس کے بعد مجمح الزوا کدللحافظ اہلیمی کی طرف مراجعت کی تو یہی ثابت ہواولفظہ (ص21م/19) بھن مسلمۃ بن مخلدان رسول الله للمنطبطة قال سبق المهاجرون الناس بسبعين خريفا يتنعمون فيها والناس محبوسون للحساب ثم تكون الزمرة الثانية مأة خريف رواه الطبراني وفيه عبدالرحما ن ُبن مالك السبائيي ولم اعرفه هكذا وقع في مجمع الزوائد بسبعين خريفا خلاف مافي جـمـع الـفوائد بلفظ باربعين خريفا ومافي جمع الفوائد هو الصواب فقد وقع كذالك في الجامع الصغير للسيوطي والظاهر ان ما في نسخ مجمع الزوائد من سهوالكاتب فان جمع [الفوائد ومأخوذ من مجمع الزوئد وغيره من الصحاح الستة كما صرح به مؤلفه وكذا نقل [المناوي في فيض القدير (ص٩٣/٣)كلام الهيثمي في عبدالرحمان بن مالك السبائي ولم يذكرالاختلاف في لفظ الاربعين والسبعين وكذا لم يذكر العزيزي في السراج المنير وكذا في الجامع الصغير بلفظ ثم تكون الزمرة الثانية مأة خريف قال المناوي في فيض الـقـديـر الـلـه واعـلم بمرادرسول الله مُلْكِيَّة في ذالك اه اي في معنيٰ تلك الجملة وقال الجفيني في حاشية السراج المنير (ص٠١٠)هذه الجملة لم يطلع المحدثون على معناها فالله اعلم بمراد رسوله بكذالك اه بنده كانف خيال مين حديث ياك كامطلب بيب کہ حضرات مہاجرین توعام لوگوں ہے جالیس سال قبل جنت میں فروکش ہو چکے ہوں گے اورلوگ حساب کتاب میں مشغول ہوں گےاب مہاجرین کے بعد دوسری جماعت کا حساب کتاب سوسال کی مدت میں پورا ہوگا و اللہ اعلم بمر اد حبیبہ صلی اللہ علیہ و سلم

•—=**«**\ \ \ \ **>=**—•

#### سترة الإمام سترة من خلفه

مولوی پینس صاحب''الأ بواب والترجم'' ٹائپ والی کے (۳۲س)پر ''ستىر ة الإمام ستر ة لمن خلفه'' ئے متعلق پیکھاہے: لماڈو مسط بہضعف پیے بارت میری تو ہو نہیں ہوسکتی کہیں نے قل کی ہے فتح الباری قسطلا نی

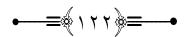
ہ ۔ میں تلاش کر لی بہیں بی عبارت نہیں ملی ؛ آپ کے ذہن میں یاعلم میں ہوتو تحریر فرمادیں۔فقط والسلام

حضرت اقدس شخ الحديث مظلهم بقلم عبيب الله ٤ ارشعبان <u>٩٢ ه</u>

مخدومناالمكرم السلام عليم ورحمة اللهوبركاته

بظاہر بیعبارت بمع الفوائد کی ہےاس کے بعد کتب خانہ ہے جمع الفوائد منگواکر دیکھی تو خیال ٹھیک تھاو لـ فظہ (ص٨٦) أنس رفعہ: سترة الإمام سترة من حلفه للأوسط بضعف. اھ

بنده محمد يونس عفي عنه كارشعبان المعظم اوساج



### السعيد من وعظ بغيره

**سوال**:السعيد من وعظ بغيره.

**جواب**: هـذا الـحديث أخرجه مسلم ٣٣٣/٢ من حـديث عمرو بن الحارث عن أبي الغربير المكي عن عامر بن واثلة عن ابن مسعود قال الشقي من شقي في بطن أمه والسعيد من وعظ بغيره.

وأخرجه العسكري في الأمثال والقضاعي والبيهقي في المدخل مرفوعاً كما في المقاصد

وأخرجه أحمد في الزهد ص: ١٤١، موقوفاً على أبي الدرداء، وأخرجه الحاكم والبيهقي في الدلائل وابن عساكر من حديث عقبة بن عامر مرفوعاً في حديث طويل ذكره ابن القيم في الهدي ٧/٢، والسيوطي في الجامع الصغير.

وأخرج البزار والطبراني في الصغير عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: "الشقي من شقي في بطن أمه والسعيد من سعد في بطنها".

قال الهيثمي ص: ١٩٣ : رجال البزار رجال الصحيح وقال السخاوي : سنده صحيح. بنده مم ينس عني عنه

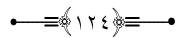


# سور المؤمن شفاء

سوال: سور المؤمن شفاء؟

ففي الصحيحين أنه صلى الله عليه وسلم كان إذا اشتكى الإنسان الشئ أو كانت به قرحة أو جرح قال بإصبعه يعني سبابته الأرض ثم رفعها وقال بسم الله تربة أرضنا بريقة بعضنا يشفي سقيمنا بإذن ربنا.

محمد يونس عفى عنه



### سيدة نساء أهل الجنة الخ وسيدا شباب أهل الجنة الخ

**سوال**: ایکشخص نے ایک رسمالہ دکھلا یا جوایک عالم کا لکھا ہوا ہے اور عجیب خیال کے ہیں انھوں نے طعنہ ویا ہے کہ سیدہ نساء اُھل الجنۃ اور سیدا شباب اُھل الجنۃ لوگ خطبوں میں پڑھتے ہیں۔حالانکہ روایت سیج نہیں ترندی کی روایت میں شیعہ راوی ہیں اور بخاری میں بیروایت نہیں حالانکہ بخاری شریف میں سیسدہ نسساء ا هل السجنة دوجگہ ہے۔علامات النوق میں شک کے ساتھ حضرت سیدہ کے مناقب کے ترجمۃ الباب میں : قبال النبی صلی الله علیه و سلم : سیدہ نساء اُهل البحنة فاطمه ہے، بمارے بیہاں دستورہ کے شعبان میں کتا میں مدرسہ میں داخل کی جاتی ہیں، اس لئے فی الحال احقر کے پاس کتا ہیں نہیں پھر کتب خانہ کے منتظم ہا ہر گئے ہوئے ہیں نہ جانے کب آئیں۔ اس لئے ترفری شریف کی روایت کے رجال کی مختصر تشریح اوران دونوں روایتوں کی الی سند جوجے بودر کا رہے، مرقاق میں بہت سے صحابہ کا ذکر کیا ہے کیکن روایت کی صحت سے گفتگونییں کی ، مینی، فتح الباری میں بھی زیاد تفصیل نہیں۔

#### عبدالجباراعظمى غفرله وارشوال المكرّ م ٢٠٠١ ج

**جواب**: حدیث "سیدة نساء أهل الجنه فاطمه ": تو بخاری شریف بی میں ہے جیسا کرآپ نے

خود کھا ہے: ولیسس وراء عبادان قریۃ کیاامام بخاری کھیجے کے بعد بھی کوئی کلام رہ جاتا ہے آگے حضرت حذیفہ کی حدیث آرہی ہے اس میں بھی پیر جملہ آرہا ہے۔

حديث الحسن والحسين سيدا شباب أهل الجنة ابوسعيرالخرريٌّ،عبرالله بن مسعود، ابن عمر، حديث الحسن المسعود، ابن عمر، حديفه بن اليمان منقول ہے۔

حديث أبي سعيد الخدري أخرجه (ص: 77/3) أحمد من طريق سفيان الثوري ومن طريق خالد بن عبد الله الطحان (75/3) والترمذي (71/3) من طريق سفيان وجرير وابن فضيل كلهم عن يزيد بن أبي زياد عن عبد الرحمن بن أبي نعم عن أبي سعيد الخدري قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "الحسن والحسين سيدا شباب أهل الجنة" زاد خالد الطحان "وفاطمة سيدة نسائهم إلا ماكان لمريم بنت عمران".

قال الترمذي: هذا حديث صحيح حسن. قلت: يزيد بن أبي زياد الهاشمي مولاهم الكوفي، قال الحافظ في التقريب: ضعيف كبر فتغير صار يتلقن وكان شيعياً من الخامسة مات سنة ست وثلثين، وقال نور الدين الهيثمي ( ٣٦/٩): يزيد بن أبي زياد حسن الحديث على ضعفه وقال ابن دقيق العيد في الإمام: يزيد بن أبي زياد معدود في أهل الصدق كوفي يكني أبا عبد الله، ذكر أبو الحارث القروي قال أبو الحسن: يزيد بن أبي زياد جيد الحديث.

وذكر مسلم في مقدمة كتابـه صنفا، فقال فيهم أن الستر والصدق وتعاطى العلم يشملهم كعطاء بن السائب ويزيد بن أبي زياد وليث بن ابي سليم، وادعى الدار قطني وغيره

أنه كان اختلط.

والذي عليه المحدثون أن روايات المختلط إن لم تتميز فلا تقبل وإن امتازت الأحاديث التي رواها قبل الإختلاط عما رواها بعد الإختلاط قبلت التي قبل الإختلاط وذلك يعرف بتلامذته فقدماؤهم تقبل أحاديثهم، والثوري وخالد الطحان من قدماء أصحاب يزيد كما صرح به البخاري في جزء رفع اليدين فالحديث على هذا مقبول. ولهذا حكم الترمذي عليه بالصحة والحسن.

وأما أن يزيد شيعي فهذا مما يتخالج في القلب ولكن جوابه أن يزيد ليس من الدعاة إلى مذهبهم الذين ترد حديثهم عند الجمهور، ولم ينفرد به يزيد فقد تابعه الحكم بن عبد الرحمن بن أبي نعم عند النسائي في الخصائص ص : ٢٦ والحاكم ١٦٦/٣، ولفظه: الحسن والحسين سيدا شباب أهل الجنة إلا ابني الخالة عيسى بن مريم ويحيى بن زكريا قال الحاكم: هذا حديث قد صح من أوجه كثيرة وأنا أتعجب أنهما لم يخرجاه.

قال الذهبي: الحكم فيه لين. قلت: قال يحيى بن معين: ضعيف. وقال أبو حاتم: صالح الحديث وذكره ابن حبان في الثقات وقال ابن حجر في التقريب: صدوق سيء الحفظ. قلت: فيعتبر حديثه في المتابعة ولم يتهمه أحد بالتشيع فيما أعلم، وله متابع ثان يزيد بن مردابنه عند أحمد (ص٣/٣) والنسائي في خصائص على ص: ٢٦ والخطيب في تاريخه (١١/١٠) وثقه وكيع ويحيى ابن معين والعجلي وابن حبان وقال أبو حاتم لأباس به ولم يذكر بالتشيع.

ثم هذان الرجلان الحكم ويزيد بن مر دابنه أخرج لهما النسائي في سننه وتعنته في الرجال معروف، وعبد الرحمن بن أبي نعم قال ابن معين ضعيف، وقال ابن سعد والنسائي ثقة، قال ابن حجر في المقدمه – (١٨١/١): واعتمده الشيخان وثبت بهذالتفصيل ما اعتمده الترمذي من تحسينه بل صحته.

وحمديث عبمد الله بن مسعود أخرجه الحاكم (٣/ ١٦٧، من طريق على ابن صالح عن عماصم عن زر عن ابن مسعود بمثل اللفظ الذي ورد عن أبي سعيد الخدرى وزاد : أبو هما خير منهما، قال الحاكم: هذا حديث صحيح بهذه الزيادة. وأقره الذهبي.

وعلى بن صالح بن صالح الهمداني ثقة عابد كما في التقريب روي له مسلم

والأربعة قال يعقوب بن سفيان في تاريخه (١٨٤/٣) كان يميل إلى التشيع قال الحاكم في علوم الحديث (ص: ١٧٢) في الحسن بن صالح كان زيدي المذهب. قلت: وعلي أخوه فالظاهر أنه أيضاً زيدي، وعاصم هو ابن بهدلة أبو بكر المقري صدوق له أوهام أخرج له الشيخان مقروناً.

وحديث ابن عمر أخرجه الحاكم (٣/ ٢٦٧) بلفظ ابن مسعود وفيه معلى بن عبد الرحمن الواسطى متهم بالوضع ورُمي بالرفض قال أبوداؤد: وسمعت يحيىٰ بن معين وسئل عنه فقال: أحسن أحواله عندي أنه قيل له عند موته ألا تستغفر الله فقال: أرجو أن يغفرلي وقد وضعت في فضل على سبعين حديثاً.

وحديث حذيفة أخرجه أحمد ( ٣٩٢/٥) حدثنا أسود بن عامر ثنا إسرائيل عن ابن أبي السفر عن الشعبي عن حذيفة قال: أتيت النبي في فصليت معه الظهر والعصر والمغرب والعشاء ثم تبعته وهو يريد يدخل بعض حجره فقام وأنا خلفه كأنه يكلم أحدا قال ثم قال: من هذا؟ قلت: حذيفة قال: أتدري من كان معى؟ قلت: لا قال: فان جبرئيل جاء بشرني أن الحسن والحسين سيدا شباب أهل الجنة. قال فقال: حذيفة فاستغفر لي ولأمي قال: غفر الله لك يا حذيفة ولأمك. رجاله ثقات.

وأخرج أحمد (٩٥/٥ والترمذي (٢/٨/٢) والنسائي في السنن الكبرى من طريق إسرائيل عن ميسرة بن حبيب عن المنهال بن عمر وعن زر بن حبيش عن حذيفة، قال سألتني أمي متى عهدك بالنبي في قال: فقلت لها منذ كذا وكذا. قال: فنالت منى وسبتنى قال: فقلت لها دعينى فإني آتي النبي في فأصلى معه المغرب ثم لا أدعه حتى يستغفرلي ولك قال: فأتيت النبي في فصليت معه المغرب فصلى النبي العشاء: ثم انفتل فبعته فعرض له عارض فناجاه ثم ذهب فأتبعته فسمع صوتي فقال من هذا؟ فقلت: حذيفة، قال مالك؟ فحدثته بالأمر فقال: غفر الله لك ولامك ثم قال: أما رأيت العارض الذي عرض لي قبيل؟ قال: قلت بلى قال: فهو ملك من الملائكة لم يهبط الأرض قبل هذه الليلة فاستاذن ربه أن يسلم على ويبشرني أن الحسين سيدا شباب أهل الجنة وأن فاطمة سيدة نساء أهل الجنة.

قال الترمذي : هذا حديث حسن غريب لا نعرفه الا من حديث إسرائيل انتهى. إسرائيل

ثقة وميسرة بن حبيب صدوق، والمنهال بن عمرو صدوق ربما وهم كما في التقريب فالإسناد حسن، كما قال الترمذي والله أعلم.

مجر یونس عفی عنه ۸ارشوال المکرّ م ۱<del>۸۰ اچ</del>

• = « \ Y o » = •

### سيد القوم خادمهم

**سوال** مکری محتر می حضرت استاذی صاحب السلام علیم ورحمة الله و بر کاته

ایک جملہ کے تصفیہ کے لئے عوض خدمت اقدس میں ہے سید القوم خادم ہم یہ جملہ آیا مقولہ عرب ہے یا حدیث کا نگڑا ہے آگر حدیث کا نگڑا ہے آگر حدیث کا جز ہے تو کس حدیث میں ہے اور کس طرح ہے ذرابراہ کرم پوری حدیث نقل فرما ئیں نیز خداد مہم میں جوجمع مذکر غائب کی ضمیر ہے کیاوا حدمونث غائب کی ضمیر سے پڑھنا بھی تھے ہے جن حالات میں جمع کی طرف واحد مونث کی ضمیر راجع ہوتی ہے ان میں بید ثال ثابت نہیں ہوتی پھر بھی بھض علاء کی رائے ہے کہ خادم ہا پڑھنا بھی تھے ہے اس کی پوری وضاحت فرما ئیں عین کرم ہوگا۔ شاگر وضن الرحمٰن مظاہری

**جواب**: عزيزم سلمهالسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

حديث سيد القوم خادمهم رواه أبو عبد الرحمن السلمي في آداب الصحبة من رواية يحى بن أكثم عن المامون عن أبيه عن جده عن عقبة بن عامرٌ عن النبي في وفي سنده ضعف وانقطاع، كذا في المقاصد ص: ٢٤٦ وأخرجه الخطيب في تاريخه عن يحيى بن أكثم عن أبيه عن جده عن عكرمة عن ابن عباس عن جرير وله شواهد، وأخرجه الحاكم في تاريخه والبيهقي في الشعب عن طريق على بن عبد الوحيم الصفار عن على بن حجر عن عبد العزيز بن أبي حازم عن أبيه عن سهل بن سعد عن النبي في قال: "سيد القوم في السفر خادمهم فمن سبقهم بخدمته لم يسبقوه بعمل إلا الشهادة".

ابن درید نے کھا ہے کہ'سید القوم خادم ہم'' حضورا کرم ﷺ کے ان ارشادات مبار کہ میں سے ہے کہ حضورﷺ سے پہلے جنہیں کسی نے بھی نہیں کہا ہے روایت کے الفاظ میں بحیثیت روایت کے تو کوئی تصرف نہیں کیا جا سکتا ہے ہاں البنة اس معنی کے لحاظ سے کہا گرچہ خطابات میں براہ راست مرد ہی مخاطب ہوتے ہیں کیکن عور تیں ان کے تابع ہونے کی دجہ سے انہیں کے تکم میں ہوتی ہیں اس قانون کے پیش نظرعور تیں بھی داخل ہوں گی حدیث کا بظاہر میہ مطلب ہے کہ جوکوئی قوم کا سردار ہواس کو تھن اپنی سیادت پر نظر کرتے ہوئے ہر وقت اپنے آپ کو دوسروں سے بڑانتہ بھھنا چاہئے بلکہ سیدالقوم کوقوم کی خدمت کرنی چاہیے۔ دوسرا مطلب میر بھی ہوسکتا ہے کہ جوکوئی قوم کی خدمت کرتا ہے وہی ان کا سردار بھی ہوتا ہے اس لیے کہ سردار کی سیادت بھی تو یہ ہے کہ لوگ اس کی اطاعت کرتے میں اور ظاہر ہے کہ اگر کوئی قوم کا خدمت گز ار ہوگا تو لوگ اس کی بات ما نیں گے اور اطاعت کریں گے۔

### علامه سيوطى اورعلامه مناوى كاوہم

(قسنبیسه) بیرحدیث علامه سیوطی نے در رمنتر ہیں تر ندی کی طرف منسوب کی ہے اس طرح در را ابحار میں ابن ماجہ کی طرف، علامہ عبد الروّف مناوی نے اس پر کو کی نفذ نبیں کیا ہے لیکن بیوہم ہے تر فدی وابن ماجہ میں اس حدیث کا کہیں وجود نبیں ہے اور اصل وہم دیلمی صاحب مند الفردوں کو ہواہے واللہ اعلم۔



#### ر. شرماء على وجه الأرض ماء بوادى برهوت الخ

سوال: - ترغیب اور مجمح الزوائد میں زمزم کے بیان میں طبر انی کی روایت عن ابن عباس الکھی ہے اس میں ہے: شرماءِ علی وجه الأرض ماء بو ادي بر هوت بقبة بحضر موت کر جل المجو اد تصبح تندفق و تمسی لا بلال فیھا اس میں کو جل المجو ادکی تشید کا تعلق کس سے ہے؟ اور شنح اور تندفق کس کی صفت ہے؟ جامع صغیر کی شرح فیض القدر میں اس کی شرح دی ہے مگر ان دوسوالوں کا حل نہیں ملتا۔ (خیر ماء. اللح)

کیا میم متنی درست ہوسکتے ہیں کہ د جسل السجو ادسے مراد ٹرٹی دل یعنی ان کا تجھر مٹ اور تسصیح الح کا تعلق پانی سے ہولیعنی یہ پانی ٹٹری دل کی طرح صبح کوخوب زورہے آتا ہے اور شام کوذراتری بھی نہیں رہتی ، ، مگراس پرایک اشکال توبیہے کہ تسصیع تقد فق مونث کے صبغ ہیں دوسر پے شحاک مفسر کی رائے میں سورہ کج کی آیت وبسئر معطلة وقصر مشید کامصدات یہی کواں ہے اگر میرچی ہے تو وہ کنوال تو بالکل برکار اور خشک ہوگا نیزیانی

و السلام عنی ہے بہر حال کوئی صاف اور قابل قبول توجید کھنے گامنقول ہوتو بہت ہی اچھاہے۔ والسلام

محمة عبدالله طارق دہلوی

**جواب**: بیرحدیث حضرت ابن عباسؓ سے طبر انی وابن حبان نے روایت فر مایا ہے اس حدیث کے معنی کے لئے کتب غریب کی مراجعت کی کیکن کوئی بات نہیں ملی میرے ناقص خیال میں د جسل جسر اد سے مقصود کثرت میں تشبیدہے کیونکہ رجل جراد، جراد کثیر پر بولا جاتا ہے:

كما في حديث الصحيحين بينما أيّوب يغتسل عرياناً إذ خرعليه رجل من جرادوكما في قول ابن عباس: دخل مكة رجل من جراد أخرجه أبوعبيد في الغريب.

موں ہیں بیس میں مات رہیں میں ہو صفور ماہ ہو ہیں ہی موریب ہو۔ اور تصبح و تدمسی کی خمیر ماء کی طرف را جھ بتا ویل العین یعنی حال بول کر محل مراد ہے ماء بول کرعین یعنی چشمہ آ ب مراد ہے، اور عین مؤنث استعال ہوتا ہے اور مقصدیہ ہے کہ وادی بر ہوت میں جو کوال ہے وہ سب سے بدترین کواں ہے اس میں شنج کوتو خوب پانی ہوتا ہے اور شام کو خالی ہوجا تا ہے جیسے ٹڈی دل کہ آتا ہے تو بہت مگر تھوڑی دیر میں دہاں سے اڑجا تا ہے باتی نہیں رہتا ہے۔ غالبًامفسرضحاک نے جوتفسیر کی ہےوہ عام حالات کے لحاظ سے یعنی صبح تو یانی ہوتا ہے مگر وہ اییانہیں ہے کہ اس یرفناعت کی جاسکے پھرشام تک خشک ہوجا تا ہے ایسا کنواں معطل ہی ہے۔

ايقاف: ماء مراد كنوال اس كئيليا كياب كداكش حضرات برجوت كي تفسير كنوال بي سركرت

ہیں اور عربی محاورہ میں کنویں پرچشمہ کا اطلاق ہوتا ہے اور ماء بول کر بھی چشمہ مراد لیتے ہیں واللہ اعلم۔

محمد يونس عفي عنه كم ربيع الثاني ٢ وسايير

www.alislahonline.com



## الصدق ينجي والكذب يهلك

بیلفظ بھی تلاش کے باوجوداب تک نہیں ملامولا ناالشاہ آٹمعیل شہید نے اپنے خطبہ جمعہ میں بیلفظ ذکر کیا ہے حضرت کعب کا غزوہ تبوک میں شرکت نہ کرنا اور پھر سے بتج خدمت نبویہ میں عرض کردینا اس کی صحت کی دلیل ہے علامہ سیوطی نے جامع صغیر میں بحوالہ خطیب بغدادی ایک روایت نقل کی ہے:

عليكم بالصدق فإنه باب من أبواب الجنة وإياكم والكذب فإنه باب من أبواب النار.

کیکن اس کی سند میں ایک راوی کذاب ہے، اور طبرانی نے حضرت معاویہؓ سے ایک حدیث روایت کی ہے اس کے الفاظ:

عليكم بالصدق فإنه يهدى إلى البروهما في الجنة وإياكم والكذب فإنه يهدي إلى الفجور وهما في النار *بين*\_

قال المنذري سنده حسن۔

بنده محمد يونس عفى عنه

•—=**﴿**\Y**,}=**•

### صلوة في مسجدى أفضل من ألف صلوة فيما سواه

سوال: روينا في تحفة الذاكرين لابن عساكر من حديث عطاء عن جابر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "صلوة في مسجدي أفضل من ألف صلوة في ما المسجد الحرام، وصلوة في المسجد الحرام، وصلوة في المسجد الحرام، وصلوة في المسجد الحرام، وصلوة في المسجد الحرام أفضل من مائة ألف صلواة فيما سواه".

جواب: هذا الحديث أخرجه أحمد (٣٤٣/٣) وابن ماجة (ص١٠٢) وإسناده صحيح . بنره مُر يونُ عَفَى عنه

# 

## الصلوة معراج المومنين

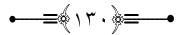
جواب ہی سے سوال کا یہ چل رہاہے اس لیے سوالات نقل نہیں کئے گئے؟

حـديث الصلوة معراج المومن اشتهر على ألسنة العوام أنه حديث مرفوع وقد أو غلت في طلبه في مـظانـه فـلم أعرفه ولم أعثرله على سند والظاهر أنه من كلام بعض السلف وإن ثبت فمعناه أن الـصـلـوـة يـحصل بها غاية القرب للمصلى بالرب تبارك و تعالىٰ كما حصل للنبي صلى الله عليه وسلم في المعراج و يحصل المحادثة والمناجاة كما قدورد في الصحيحين وغيرهما أن المصلي يناجي ربه والله أعلم.

#### بنده محمد يونس عفى عنه

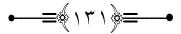
**ايضاً** : البصلوة معواج المؤمنين حديث *نبيل بي كالمقولد ب غالباً ال* كاما فذحديث المصلح بناجى دبه اورحضوراكرم على كامعراج ميں الله تعالى سے ہم كلام ہونا ہے۔

محمد يونس عفى عنه



## صل من قطعك وعز من قنع

یہ حدیث اب تک اس لفظ سے نہیں ملی مند احمد میں ۴/ ۱۵۸ حضرت عقبہ بن عامر سے مرفوعاً اس طرح منقول ہے: صل من قطعک، وأعط من حرمک، وأعف عمن ظلمک.



# صلوا خمسكم وصوموا شهركمالخ

صلوا خمسكم وصوموا شهركم وأدوا زكوة أموالكم وأطيعوا ذا أمركم تدخلوا جنة ربكم مولا ناعلی میاں صاحب

بر البراقط من المراد المرد المراد ال

نے حضرت ابوا مامۃ الباہلی سے کی ہے۔

مُريانِ عَفَى عنه • \*\* \* ۱۳۲ \*\*\*

### صلوة تطوع أو فريضة بعمامة تعدل خمساً و عشرين

**سوال**: ایک ضروی امر دریافت طلب ہے یہاں ایک صاحب جو ہمارے مدرسہ کی جامع مسجد میں نماز جمعہ ادا کرتے ہیں امام صاحب کو بلا نمامہ نماز پڑھاتے دیکھ کرخفا ہوگئے اور فرمایا کہ صحیح حدیث میں ہے کہ اس نماز جمعہ کا ثواب ستر گنازیادہ ملتا ہے جو نمامہ کے ساتھ پڑھی جائے بغیر نمامہ والی نماز جمعہ کے اعتبار سے جامع مسجد کے امام صاحب مفتی ہیں دارالعلوم سے فراغت کے بعد فتوی کا نصاب بھی پورا کر بچکے ہیں ان کا خیال ہے کہ ستر گنا ثواب والی صدیث ہے اصل ہے۔

ایک دوسرے عالم جو بڑی صلاحیت والے حضرت شاہ صاحب کشمیریؓ کے شاگر داور مولا نا حبیب الرحمٰن صاحب عظمی کے دوستوں میں ہیں ان کی رائے ہے کہ بیرحدیث جسن ہے۔

ملاعلی قاری نے مرقاۃ جلد ثانی مطبوعہ یا کستان/ ۱۵۰ میں ان روایات کاذکر کیا ہے فرماتے ہیں:

وروى المديلمي والقضاعي في مسند الفردوس عن على كرم الله وجهه مرفوعاً: "العمائم تيجان العرب، والإحتباء حيطانها، وجلوس المومن في المسجد رباط".

وروي المديلمي عن ابن عباس بلفظ: "العمائم تيحبان العرب فإذا وضعوا العمائم وضعوا عـزهـم" وروي البـاوردي عن ركانة بلفظ: العمامة على القلنسوة فصل مابيننا وبين المشركين يعطى يوم القيامة بكل كورة يدورها على راسه نوراً.

وروي ابن عساكر عن ابن عـمر مرفوعاً: صلوة تطوع أو فريضة بعمامة تعدل خمسا وعشرين صلوة بلا عمامة، وجمعة بعمامة تعدل سبعين جمعة بلا عمامة.

اسی طرح مرقاۃ جلد ثانی/۲۳۹ میں ہے:

ورُوي أنـه عـليـه الصلواة و السلام قال: صلوة بعمامة أفضل من سبعين صلوة بغيرعمامة كذا نقله ابن حجرعن ابن الرفعة. قال ابن الدَّيُبع: صلومة بخاتم تعدل سبعين بغير بخاتم، موضوع كما قال شيخنا عن شيخه وكذا ما أورده الديلمي من حديث ابن عمر مرفوعاً: صلوة بعمامة تعدل خمسا و عشرين صلوة و جمعة بعمامة تعدل سبعين جمعة.

ومن حديث أنس مرفوعاً: الصلوة في العمامة بعشرة الاف حسنة قال المنوفي فذلك كله باطل نقله الخطابي والله أعلم بالصواب.

امدادالفتاوی مطبوعة الیفات اولیاء دیو بند میں ۱۳۹۰ سے ۱۳۹۳ تک عمامہ کی بحث ہے امداد کی عبارت سے اندازہ ہوتا ہے کہ مطاعلی قاری نے جوروایات و کر فرمائی ہیں ان سے ستر گنا تواب ثابت ہوتا ہے اور سیچے ہے اور اپنے بہت سے اکابر علاء کو جوعمل بالسنة کے شاکق ہیں بغیر عمامہ کے جمعه اور دیگر نمازیں پڑھتے دیکھا ہے۔ آپ کے مزد کیف فیصن میں سے سسی کی ایات رائج ہے ازروئے جرح احادیث فدکورہ کے متعلق آپ کی کیارائے ہے؟ علامة عینی ،حافظ ابن ججر قسطلانی ،شتا الحدیث مولانا مجمد زکریا صاحب کے کلام میں عمامہ کی بحث ہوتو نشاندہ ہی فرمائیں میرے یاس درمختار بشامی ،زیلعی علی الکرز ،طحطاوی علی الدر میں عمامہ کا ستحبات صلوق میں ہونانہیں ملا۔

ابواتبرقات

مدرس جامع العلوم كانيور

**جواب**: تمہارے سوالات تجزیہ ہے تین امور پر شتمل ہیں (۱) احادیث مُنامہ کی تحقیق (۲) فریقین کی

رائے میں مواز نہ(۳) بجث عمامہ کہاں ملے گی۔ان میں سے جن امور کا حقر کومکم ہے وہ عرض کرتا ہوں۔ د

(۱) صديث اول:حديث على: العمائم تيجان العرب والإحتباء حيطانها وجلوس المومن في المسجد رباط ذكره السيوطي في الجامع الصغير و عزاه للقضاعي في مسند الشهاب والديلمي في مسند الفردوس قال المناوي في فيض القدير: قال السخاوى: سنده ضعيف أى و

ذلك لأن فيه حنظلة السدوسي قال الذهبي : تركه القطان وضعفه النسائي، ورواه أيضا أبونعيم وعنه تلقاه الديلمي فلوعزاه المصنف للأصل كان أولى انتهى. (فيض القدير ٢/٤ ٣٩)

قلت: قال السخاوي في المقاصد ٢٩١: أخرجه الديلمي من جهة أبي نعيم ثم من جهة ابن عيم ثم من جهة ابن عباس به مرفوعاً وهو كذلك عند القضاعي من حديث على مرفوعاً أيضاً لكن أخرجه البهيقي عن الزهري من قوله ولفظه: "العمائم تيجان العرب، والحبوة حيطان العرب، والإضطجاع في المساجد رباط المومنين". وذكر أحاديث ستأتي ووهاها.

قلت: ويمكن أن يكون الحديث قول على رفعه بعض الرواة وهماً قال ابن هشام في السيرة ٢٦٥: حـدثـنـى بـعض أهل العلم أن على بن أبي طالب قال: "العمائم تيجان العرب وكانت سيماء الملئكة عمائم بيضا قد أرخوها على ظهورهم إلا جبريل فإنه كانت عليه عمامة صفراء".

(٢) صديث ابن عمال : "العمائم تيجان العرب فإذا وضعوا العمائم وضعوا عزهم" - عزاه السخاوي في المقاصد ٢٩١ و السيوطي في الجامع الصغير للديلمي ورمز له السيوطي بالضعف وذكر السخاوي له ولما يناسبه له طرقاً وقال وبعضه أوهى من بعض، وقال المناوي في فيض القدير ٢/٤٣: لفظ رواية الديلمي فيما وقفت عليه من نسخ قديمة مصححة بخط ابن حجر وغيره: فإذا وضعوا العمائم وضع الله عزهم.

وفيه عتاب بن حرب قال الذهبي: قال الفلاس ضعيف جداً. ومن ثم جزم السخاوي بضعف سنده ورواه عنه أيضاً ابن السني، قال الزين العراقي: فيه عبيدالله بن حميد ضعيف انتهى. وهو أبو الخطاب قال البخاري: منكر الحديث. ونقل ابن القطان الفاسي عن البخاري قال: من قلت فيه منكر الحديث لا تحل الرواية عنه.

تنبيه: وقع في فيض القدير عبدالله بن حميد وهو من سهو الناسخ أو الطابع والصواب ماقدمته .......... قال السخاوي وفي لفظ عنده أى الديلمي: "العمائم وقار المومن وعز العرب فإذا وضعت العرب عمائمها فقد خلعت عزها".

وقال المناوي في الفيض في شرح حديث ابن عباس ثم خرج أى الديلمي من طريق آخر: العمائم وقار للمومنين وعز للعرب فإذا وضعت العرب عمائمها فقد خلعت عزتها اهـ. ولم أقف على سنده ولكن أشار السخاوي إلى وهائه.

(٣) حديث ركانة مرفوعاً: "العمامة على القلنسوة فصل مابيننا و بين المشركين يعطى يوم القيمة بكل كورة يدورها على رأسه نوراً" عزاه السيوطي للباوردي ورمز بضعفه ولم أقف على سنده وظني أن الحديث غير ثابت.

 خديث ابن عـمـر مرفوعاً: "صلوة تطوع أو فريضة بعمامة تعدل خمسا وعشرين درجة بلا عمامة. وجمعة بعمامة تعدل سبعين جمعة بلا عمامة".

ذكره السيوطي في الجامع الصغير وعزاه لابن عساكر وأخرجه ابن النجار من طريق محمد بن مهـدي الـمـروزي أبـنـانـا أبو بشر بن سيار الرقي حدثنا العباس بن كثير الرقي عن يزيد بن أبي حبيب قال قال لي مهدي بن ميمون: دخلت على سالم بن عبدالله بن عمر وهو يعتم فقال: يا بني أحب العمامة، ابني إعتم تُجمل وتكرم وتوقر ولا يراك الشيطان إلا ولي هارباً. إني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: "صلوة بعمامة تعدل خمسا وعشرين صلوة بغير عمامة، وجمعة بعمامة تعدل سبعين جمعة بغير عمامة. إن الملئكة يشهدون الجمعة معتمين ولا يز الون يصلون على أصحاب العمائم حتى تغرب الشمس".

قال الحافظ ابن حجر في لسان اليمزان ٣٤٤/٣: هذا حديث موضوع ولم أر للعباس بن كثير في الغرباء لابن يونس ولا في ذيله لابن الطحان ذكراً، وأما أبوبشر بن سيار فلم يذكره أبو أحمد الحاكم في الكنى وما عرفت محمد بن مهدي المروزي ولا مهدي بن ميمون الراوى عن سالم وليس هو البصرى المخرج له في الصحيحين وذاك يكنى أبا يحيى ولا أدري ممن الآفة.

ونقله السيوطي في ذيل اللآلي (ص ١١٠) وأقره وتبعه ابن عراق في تنزيه الشريعة ونقله السيوطي أنه أخرجه ابن عساكر في تاريخه من طريق عيسى بن يونس والديلمي من طريق سفيان ابن زياد المخرمي كلاهما عن العباس بن كثير به ثم ذهل السيوطي فأورده في الجامع الصغير من رواية ابن عساكر عن ابن عمر.

و تعقبه المناوي في شرحه ٢٢٥/٤ بأن ابن حجر قال: إنه موضوع ونقله عنه السخاوي في المقاصد ٢٦٣، وارتضاه. وقال السخاوي في موضع آخر ٢٩١: لا يثبت ونقل الملاعلى المقاري في موضوعاته الكبرى ٤٥ عن العلامة على بن محمد المالكي المنوفي المصري أنه قال: هذا حديث باطل و تعقبه القاري بأن السيوطي أورده في الجامع الصغير مع التزامه بأنه لا يذكر فيه الموضوع.

قلت: هذا تعقب بارد فكم للسيوطي هذه المناقضات والأوهام والله الموفق.

(۵) پر جو پھیم نے مرقاۃ سے نقل کیا ہے وہ ساری تفصیل ابن الدیج نے تسمید و السطیب میں ذکر فرمائی اور اس کے متعلق کسی بات کے ذکر کرنے کی ضرورت ہی نہیں ،خود ملاعلی قاری نے اخیر میں علامہ منوفی سے سب کا باطل ہونا نقل کیا ہے اس طرح علامہ تخاوی نے المقاصد الحسنة (ص:۲۲۳) میں سب کو موضوع کہا ہے اور ابن الدیج عنوفی ان ابن الدیج عنوفی ان روایتوں کو باطل کہتے ہیں۔
روایتوں کو باطل کہتے ہیں۔

تجزیہ کے بعد بیکلام جوتم نے فق کیا ہے جارحدیثوں میشمل ہے۔

اول''صلوة بعمامة أفضلٍ عن سبعين صلوة بغير عمامة."

یہ حدیث بایں الفاظ میر نے کم میں نہیں ہے۔ اور نہ ہی سٹاوی نے مقاصد میں اسے ذکر فر مایا ہے۔

اوردوسرك حديث ٌصلوة بخاتم تعدل سبعين بغير خاتم" قال الحافظ ابن حجو: موضوع ونقله السخاوي٣٢٣ وارتضاه وتبعهما المنوفي وعلى القاري في موضوعاته: ٥٥.

ابن عمر کی تیسری جدیث جونمبر چار پرابھی گذری ہے۔

اور چُوشی حضرت انس کی حدیث ہے ''الصلوۃ فی العمامۃ تعدل عشرۃ آلاف حسنۃ''حافظ ُ خاوی فرماتے ہیں کہ موضوع اورعلامہ منوفی کہتے ہیں کہ باطل ہے، و تبعهما علی القاری فی موضوعاتہ.

(۲) حديث جابر: ركعتان بعمامة أفضل من سبعين بغيرها عزاه السخاوي في

المقاصد ٢٩١ والسيوطي في الجامع الصغير إلى الديلمي في مسند الفردوس قال المناوي في فيض القدير ٢٩٧٤: ورواه عنـه أي عن جـابـر أيضـاً أبونعيم وعنه تلقاه الديلمي فلو عزاه إلى الأصل لكان أولى، ثم إن فيه طارق بن عبدالرحمن أورده الذهبي في الضعفاء وقال: قال النسائي ليس بقوي عن محمد بن عجلان ذكره البخاري في الضعفاء وقال الحاكم سيء الحفظ ومن ثم

قال السخاوي: هذا الحديث لايثبت انتهى. وأشار السخاوي إلى وهائه.

ونقل بعض المحققين وهو العلامه ناصر الدين الألباني عن الحافظ ابن رجب أنه قال في شرح الترمندي سئل ابو عبدالله يعني الإمام أحمد بن حنبل عن شيخ نصيبي يقال له محمد بن نعيم قيل له: روى شيئاً عن سهيل عن أبيه عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم "صلوة بعمامة أفضل من سبعين صلوة بغير عمامة" فقال: هذا كذاب هذا باطل انتهى.

علامة تخاوی نے **ندکورہ با**لاطرق اورا*س کے ع*لاوہ مزید ذکر فرمانے کے بعد ککھاہے: وبعضہ او <u>ھی من</u> عض اھ۔

احقر کا خیال بھی یہی ہےاگر صلو ہ ہالعمامۃ کیا تی فضیات واہمیت تھی تو جس طرح صلوۃ ہماعت صف اول وغیر ہ دیگرامور کے فضائل صحابہ سے اسانیہ حیجہ سے نقل کئے گئے ہیں بیامور بھی ای طرح نقل ہوتے۔ رہزتہ سے بیار

ايك اورروايت المسكيمين قالى جاتى بهاس كوقل كرك اللى حقيقت بتادينا مناسب معلوم بوتا ب: أخرج الطبواني عن أبسي المدرداء قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "إن الله و ملائكته يصلون على أصحاب العمائم يوم الجمعة". قال الهيثمي ١٧٦/١ فيه أيوب بن مدرك قال ابن معين : إنه كذاب اهـ.

و لیسے بعض روایات سے بیضرورمعلوم ہوتا ہے کہ جمعہ کی نماز عمامہ پہن کرحضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم نے بھی ہے:

فأخرج مسلم ٠٤٤ عـن عــمـرو بـن حريث قال كأني أنظر إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم على المنبر وعليه عمامة سوادء قد أرخى طرفيها بين كتفيه.

وأخرجه أبوداؤد ٥١/٥ والنسائي ٢٩٩، والترمذي في الشمائل وابن ماجة ٢٠٨ والترمذي في الشمائل وابن ماجة ٢٠٨ والمردداء كورترجم عليه ابن ماجة ٧٩٠ باب ماجاء في الخطبة يوم الجمعة اورجب خطبه وداءك المراجدات المراجد عليه المراجد على المراجد على

(۲) دوسری بات تم نے جو پوچھی ہےاگراس سے مراد فضیات عمامہ کی روایات میں جوآپ کے یہاں اختلاف ہوا ہےاس میں سے ایک کی رائے کی ترجیح مقصود ہے تو یہ بات و ماقبل کی تفصیلات سے معلوم ہوگئ احقر کی رائے میں بیسب روایات ضعیف بلکہ واہی ہیں۔ حدیث (۴) و (۲) کوتو ائمہ فن نے باطل قرار دیا ہے اور باقی روایات اس درجہ کی نہیں ہیں کہان کے ل جانے سے قوت پیدا ہوجائے۔

اورا گرتمہاری مراداپنے اکابر کے ممل میں محاکمہ ہےتو عزیز من بیرمیرا کامنہیں ہے احقر توان حضرات کا خوشہ چین ہے ہاں میں اپنے ذوق سے بیے کہ سکتا ہوں کہ چونکہ صلوۃ فی عمامہ کی فضیلت کی روایات واہی ہیں اس لئے اس کوکوئی فضیلت کا کام سمجھ کر کرنا تو بہتے مشکل ہے۔

متعلق روایات ہیں عمامہ پرین کرنماز پڑھنے کی کوئی روایت نہیں ہےصرف ایک روایت ہے جس سے بظاہر معلوم ہوتا متعلق روایات ہیں عمامہ پرین کرنماز پڑھنے کی کوئی روایت نہیں ہےصرف ایک روایت ہے جس سے بظاہر معلوم ہوتا

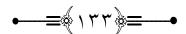
*ے* کما تقدم.

اسی طرح قسطلانی کی السیمیواهیب الملیدنییه میں اور زرقانی نے اس کی شرح میں ۴/۵ تا/۱۲ امتعدر روایات ذکر فرمائی ہیں۔حضرت شیخ کی تالیفات میں خصائل نبوی میں مختصر کلام عمامہ کے متعلق ہے اور او جز

المسالك میں پہ بحث کہیں نہیں دیکھی۔واللہ اعلم۔

تنبیه: عمامه سوداء کی تین روابیتی مین اول حضرت جابر کی ، دوسری عمر و بن حریث کی اورتیسری ابن عمر کی اول مسلم/ ۴۳۹ ابودا وَد/۵/۵ نسانگ ۴۹۹/۲ ابن ماجه ۴۲۲۴ اور ثانی مسلم ابودا وَد، شاکل تر مذی ، نسانگ ، ابن ماجه ۴/ ۴۹۹/۲ در ثالث ابن ماجه/۲۲ میس ہے۔

بنده محمد يونس عفى عنه



### صلواة الرجل في الجماعة تضعف على صلوته الخ

**سے ال**: یہ شخ الحدیث حضرت مولا ناز کریاصا حب داخ کلہم العالی فضائل نماز صفحہ (۴۲) میں تحریفر ماتے ہیں کہ حدیث میں بچیس درجہ المضاعف جماعت کا ثواب جو بتایا گیا ہے اس کے متعلق شراح نے عجیب بات ککھی ہے کہ اس حدیث کا ثواب ستائیس درجہ والی حدیث سے بہت زیادہ ہے، یعنی باجماعت ایک نماز کا ثواب تین کروڑ پینیتیس لاکھ چون ہزار چار سوبتیس درجہ وا، اب وال مدیث کے ستائیس درجہ والی حدیث سے بچیس درجہ والی حدیث کا

۔ ثواباتی زائد مقدار میں کیوکر ہوا ہجھنے سے قاصر ہوں کہ کس عدد کا ضرب کس سے دیا گیا؟ فقط میذل حسین

یکے از خدام احادیث نبویہ مدرسہ دارالحدیث بدر پور کچھاڑ آسا

### **جواب: -** مرم السلام عليم ورحمة الله

نماز باجماعت کا ثواب منفر د کی نماز سے بہت زیادہ ہےاب وہ فضیلت پچیس درجہ ہے یا ستائیس دونوں طرح احادیث میں وارد ہے، بعض نے ستائیس والی روایت کو زیادتی پرمشتمل ہونے کی وجہ سے ران<sup>ج</sup> کہا ہے اور دوسر بے بعض علماء پچیس والی کواس لئے ترجیح دیتے ہیں کہ عام طور پرصحابہ یہی نقل کرتے ہیں،ستائیس والی صرف این عمر سے مروی ہے۔

ُ اور بعض دوسرے حضرات نے دونوں روایتوں میں مختلف طرح سے جمع فر مایا ہے مثلاً یہ کہ اولاً تجیس کاعلم ہوا پھرستا ئیس کا یا یہ کہ اختلاف احوال پر یہ اختلاف منی ہے۔ بعض کو بچیس درجہ اور بعض کوخشوع واخلاص کی زیادتی کی وجہ سے ستائیس درجہ، اور بھی مختلف طرح سے جمع کیا گیا ہے۔ يجيس والى احاديث ميس سے بخارى شريف ميں ابو ہريره كى حديث ميں حسب ذيل الفاظ آئے ہيں: "صلواة الرجل في الجماعة تضعف على صلوته في بيته وسوقه خمسة وعشرين ضعفاً" علامه ابن رسلان نے اس كى شرح ميں رمادى نے قل كيا ہے:

يحتمل أن تضعف الصلوة فتصير ثنتين ثم تضعف الإثنان فتصير أربعة ثم تضعف الأربعة فتصير ثمانية وهكذا إلى أن ينتهى إلى خمسة وعشرين ضعفاً قال وذلك شئ كثير من فضله تعالىٰ قال ابن رسلان : وحمله على هذا أجود.

حضرت شیخ دامت برکاتہم نے یہی مطلب نقل فر مایا ہے اور حساب لگا کر بچیس مرتبہ تضعیف لینی دو چند کرنے کا خلاصہ تین کروڑ پینیتیں لاکھ چون ہزار چار سوبتیں ککھا ہے اوراس صورت میں یقیناً بچیس ضعف والی کا ثواب ستائیس درجہ والی حدیث سے بدر جہازیادہ ہوگا۔

اشکال تضعیف کا مطلب ذبن میں نہ ہونے سے ہوا ہے'' تُسصَعیف ''تضعیف باب تفعیل سے صیغہ مضارع مجہول ہے، تضعیف کا مطلب ذبن میں نہ ہونے کے مطلب یہ ہوا کہ جماعت کی نماز کو نفر دلی نماز سے پچیس مرتبہ المضاعف (دوگنا) کیا جاتا ہے ایک مرتبہ دوگنا کرنے پر دو ہوجائے گا اور دوبارہ دوگنا کرنے پر دوکا چاراور سہ بارہ چار کا آٹھا اور چوتھی مرتبہ آٹھ کا سولہ ہوجائے گا اسی طرح پچیس مرتبہ کرنے پر عدد فدکور فی الفصائل حاصل ہوجائے گا اسی طرح پچیس مرتبہ کرنے پر عدد فدکور فی الفصائل حاصل ہوجائے گا اور اس میں کیا استبعاد ہے اللہ تعالی کا فضل اس امت پر دوز افزوں رہاہے کما صرح الشیخ فی الفصائل۔

مجمد ایڈس عفی عنہ

# •—**=**﴿\٣٤﴾**=** •

# صلوا على فإن صلو تكم تبلغني حيث ما كنتم

رواه ابن أبى شيبة في مصنفه ٣٧٢/٢ بلفظ: "صلوا على فإن صلوتكم تبلغنى حيث ما كنتم". ورواه القاضي إسمعيل في فضل الصلواة على النبي صلى الله عليه وسلم ٣٦ بلفظ: "وصلوا علي وسلموا حيثما كنتم فسيبلغني سلامكم وصلوتكم" ورواه الخطيب في الموضح ٣/٢٥ بلفظ: "وصلوا علي حيثما كنتم".

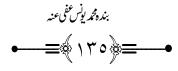
قال ابن عبد الهادي: هذا الحديث مما أخرجه الحافظ أبو عبد الله محمد بن عبد الواحد المقدسي فيما اختاره من الأحاديث الجياد الزائدة على ما في الصحيحين وهو أعلى مرتبة من تصحيح الحاكم وهو قريب من تصحيح الترمذي وأبي حاتم البستي ونحوهما فإن الغلط في هذا قليل ليس هو مثل صحيح الحاكم فإن فيه أحاديث كثيرة يظهر أنها كذب موضوعة فلهذا انحطت درجته عن درجة غيره انتهى.

وقـال في موضع آخر ٢٨١: وهـو حـديـث مـحفوظ عن على بن الحسين زين العابدين وله شواهد كثيرة وقال السخاوي: هذا حديث حسن وله شواهد.

قلت ومنها حديث أبي هريرة.

"لاتـجـعـلوا بيوتكم قبوراًولا تجعلوا قبري عيداً وصلوا علي فإن صلوتكم تبلغني حيث كنتم أخر ج". رواه أبو داو د.

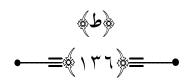
قلت: على بن عمرو أبو عمر بن على ذكرهما أبوحاتم الرازي ولم يذكر جرحاً ١٢٤/٣-١٩٦.



### صلوا كما رأيتموني

حديث "صلوا كما رأيتموني أصلي" رواه البخاري عن مالك بن الحويرث – أنظر البخاري باب الأذان للمسافر.

محمد يونس عفى عنه



### طلب العلم فريضة على كل مسلم و مسلمة

سوال:- طلب العلم فريضة على كل مسلم و مسلمة.

ال حدیث میں مسلمہ کالفظ ثابت ہے؟ اگر ہے تو کتاب کا نام ازراہ کرم تحریر فرما نمیں۔فقط احقر ابراہیم دم بڑی مسجد سارود، بھروچ گجرات

م برق سجد سارود، هروچ جرات السلام عليم ورحمة الله وبركاته

حدیث "طلب العلم فریضة علی کل مسلم" این الجدوغیره نے تخریج کی ہےاس میں مسلمة کی زیادتی ثابت نہیں ہے جیسا کی علامہ تفاوی وغیرہ نے تصریح کی ہے لیکن معنی درست ہیں فرائض وواجبات کاعلم حاصل کرنا ہر شخص پرفرض ہے مردہویا عورت والسلام .

محدينس الرجمادىالثاني وساجي

•—=**\***\ \ \ \ \ **\*** 

### طلب العلم فريضة على كل مسلم و مسلمة

حدیث'' طلب المعلم فریضة'' میں ''مسلمة'' کی زیادتی اگر چه مخنی ثابت ہے گرروایاً ثابت نہیں ہے جبیا کہ خاوی وغیرہ نے لکھا ہے ملاعلی قاری نے مرقاۃ میں جو کھا ہے کہ بعض روایات میں بیزیادتی ثابت ہے کیا کسی اور نے بھی اس کوروایت قرار دیا ہے بظاہر تو علی قاری کا خیال درست نہیں ہے مولانا سنبھلی کی شرح مندامام اعظم دستیاب نہ ہو کئی خیال پڑتا ہے کہ اس سلسلے میں انہوں نے تفصیل سے کھا ہے۔

مولا ناعبداللدد ہلوی

**جواب**: حدیث "طلب العلم فریضة علی کل مسلم" اگرچه متعدد صحابه سے مردی ہے مگر کسی کی روایت میں و مسلمة کالفظ<sup>ن</sup>بیں ہے اگرچه آج کل زبال زد ہے فقیدا بواللیث سمر قندی نے بستان ص۳ میں اورامام نووى نے اپنیاربعین کی شرح میں بطور روایت کے نقل کیا ہے لیکن اس کا کوئی ثبوت رواییا تہیں ہے کے ماصوح به السبخیاوی فی المصقاصدالحسنة و تبعه من جیاء بعدہ کیالمعلامة الجراحی فی کشف الخفاء (٥/٢) والزبیدی فی الإتحاف(٩٨/١).

اور ملاعلی قاری کا کلام مختلف ہے مرقاۃ (۲۳۳/) میں اولاً تولفظ حدیث طلب العلم فریضۃ علی کمل مسلم کے بعدو مسلمۃ کے ما فسی رو ایة کھا ہے کین آگے چل کرخودہی اس زیادتی کا انکار کیا ہے فرماتے ہیں:

وقد ألحق بعض المصنفين بآخر الحديث: ومسلمة وليس لها ذكر في شيء من طرقه. په بعینه سخاوی کی عبارت ہے جو ملاعلی قاری نے بلانسبت کے ذکر کردی ہے۔

شخ عبدالحق محدث دہلوی نے لمعات انتقے ا/۴۲، میں بیزیادتی امام ابوحنیفہ کی روایت کی طرف منسوب کی ہےاسی حدیث کی شرح میں آخر میں لکھتے ہیں:

وهـذا الـحـديث مـمـارواه الإمـام أبـوحنيفة قال سمعت أنس بن مالك يقول سمعت: رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: طلب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة.

لمعات کے مطبوعہ نسخہ میں ای طرح بیزیادتی تعنی و مسلمہ اس روایت میں ہے مگر شیخ موصوف نے یہی روایت سفرالسعادۃ کی شرح میں (ص۵۱۴) پر امام صاحب کے حوالہ سے اس زیادتی کے بغیر نقل کی ہے اور یہی

صواب ہے۔

ای طرح مسند الإمهام أبهی حنیفة میں (ص:۲۰) جس پرعلامه تبهیلی کی شرح پڑھی ہوئی ہے اس زیادتی کے بغیر بیصدیث موجود ہے طن غالب ہیہ کہ کمعات کے نسخہ میں مسلمة کی زیادتی کا تب کی غلطی ہے و العلم عند اللّٰه

' مولاناسنبھلی نے اس حدیث کے متعدد طرق کی طرف اشارہ تو کیا ہے مگر اس زیادتی سے نفیاً یا اثبا تاً کوئی تعرض نہیں کیا۔

> محمد یونس عفی عنه ۵رصفر و ۱۲م



## علماء أمتى كأنبياء بني إسرائيل

سوال: حديث "علماء أمتى كأنبياء بني اسرائيل" من أخرجه؟

**جواب:** هذا حديث لايثبت وقد كنت أجبت بذلك فقال بعض الطلبة إنه في البخاري فأجبته بأنه ليس في الصحاح الستة ولا يصح لفظه عن حضرة النبوة على صاحبها الصلوة والسلام ثم رأيت السخاوي قال في المقاصد قال شيخنا ومن قبله الدميري والزركشي: إنه لا أصل له. زاد بعضهم و لا يعرف في كتاب معتبر.

قال السخاوي: وقد ورد "كاد حملة القرآن أن يكونوا أنبياء إلا أنهم لايوحى إليهم" أخرجه المديلمسي وقال: إنه غريب جداً من رواية الأكابر عن الأصاغر. قال السخاوي: وفيه من لايعرف وأحسبه غير صحيح.

قلت: وعزاه المناوي في فيض القدير ٩١/٢ للدار قطنى أيضاً وقال فيه خلف الضرير أورده الذهبي في الضعفاء وقال: قال ابن الجوزي روي حديثاً منكراً كأنه يشير إلى هذا انتهى.

قلت: هذا الحديث كما ترى لايثبت ومع ذلك ليس بواضح في معنى الحديث المذكور في السوال ولعل حديث: العلماء ورثة الأنبياء، عند أحمد و أبي داؤد والترمذي وغيرهم أقرب وصححه ابن حبان والحاكم وحسنه حمزة الكناني وضعفه غيرهم بالإضطراب في سنده لكن له شواهد يتقوى بها ولذا قال الحافظ ابن حجر: له طرق يعرف بها أن للحديث أصلاً و مع ذلك فأصل حديث السوال لايثبت والله أعلم.

ثم رأيت حديث السوال ذكره المناوى ١٥/١ في فيض القدير حاكياً عن ابن عطاء الله السكندري وتكلم المحشى على الحديث بما مفاده أن هذا لايشت وفي شرح المواهب للزرقاني ١٥/٨٦ سئل عنه الحافظ العراقي فقال: لا أصل له ولا إسناد بهذا اللفظ ويغنى عنه: "العلماء ورثة الأنبياء" وهو حديث صحيح اهـ.

# 

### العلماء ورثة الأنبياء

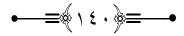
**سوال** :العلماء ورثة الأنبياء ثابت ہے پانہيں؟اگر ہے تو کس درجیصحت پر ہےاورکسی نے اس پر کلام بھی کیا ہے پانہیں۔

سعادت على قاسمي ازالها آباد ۱۵ رشعبان ۹۳ ج

**جسواب**: حدیث مذکورکوامام احمدابوداؤدو**تر مذ**ک وابن ماجبروا بن حبان وحا<sup>کم</sup> و بیبهتی نے حضرت ابوالدرداء سے مرفو عاروایت کیا ہے۔ابن حبان وحاکم نے تھیج کی ہےاور حمز ہ کنائی نے تخسین کی اور بعض حضرات نے تضعیف

کی ہےاس لئے کہاسکی سندمیں اضطراب ہے کیکن سخاوی فرماتے ہیں له شو اهد یتقوی بھا. اھـ

احقر مجر يونس عفى عنه ٢٦٠ رشعبان المعظم ١٣٩س



# علمني ربي فأحسن تعليمي الخ

سوال:علمني ربي فأحسن تعليمي؛ ادَّبني ربي فأحسن تاديبي أو كما قال عليه الصلوة والسلام-ييصديث كركاب يسع؟

**جواب**: حدیث علمنی ربی فأحسن تعلیمی، أدبنی ربی فأحسن تادیبی كاجمله اول توكهین نهیس د يكها، بال دوسراجمله بعض ضعيف رواتيول ميس وارد مواہے:

فأخرج العسكري في الأمثال من جهة السدي عن أبي عمارة عن علي رضي الله عنه قال: قدم بنو نهد بن زيد على الله على الله عنه وسلم. فقالوا: أتيناك من غوري تهامة وذكر خطبتهم وما أجابهم به النبي صلى الله عليه وسلم قال: فقلنا: يا نبي الله نحن بنو أب واحد ونشأنا في بلد واحد وإنك لتكلم العرب بلسان مانفهم أكثره. فقال: "إن الله عزو جل أدبني فأحسن أدبى ونشأت في بني سعد بن بكر".

وسنده ضعيف جداً وأخرج أبوسعد السمعاني في أدب الإملاء بسند منقطع فيه من لم أعرف عن عبدالله – أظنه ابن مسعود رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم "إن الله أدبني فأحسن تاديبي ثم أمرني بمكارم الأخلاق فقال خذ العفو وأمر بالعرف وأعرض عن الجاهلين".

وأُخرج ابن عساكرو ثابت السرخسي في الدلائل بسند واهٍ من حديث جد محمد بن عبد الرحمن الزهري قال: قال رجل من بني سليم للنبي صلى الله عليه وسلم يا رسول الله أيُدالك الرجل إمراته؟ قال نعم إذا كان مفلجا قال: فقال له أبوبكر: يا رسول الله ماقال لك؟ قال: قال لى أيما طِل الرجل امرأته؟ قلت: نعم إذا كان مفلساً قال: فقال أبو بكر: ما رأيت أفصح منك فمن أدبك يارسول الله؟ قال: "أدبني ربي و نشأت في بني سعد".

وبالجملة فهو كما قال ابن تيمية ٢٧٥/١٨ : لا يعرف له إسناد ثابت كذا في المقاصد (٢٩) بتصرف.



# الفاجر الراجي برحمة الله تعالىٰ الخ

سوال: "الفاجر الراجي برحمة الله تعالىٰ أقرب إلى الله تعالىٰ من العابد المقنط".

جواب: الحديث أخرجه الحكيم الترمذي والشيرازي في الألقاب عن ابن مسعود بلفظ: "الفاجر الراجي برحمة الله تعالى قريب منها من العابد المقنط" كذا في منتخب الكنز ١٧١/١.

بنده محمد يونس عفى عنه



## قام رسول الله صلى الله عليه وسلم عام أول

تر ندی کی روایت ۷۹۰/ قام رسول الله صلی الله علیه وسلم عام اول کامطلب بیہ کے گذشتہ بال کھڑے ہوئے ابن النحام کے قصے میں بھی عام اول ہے گذشتہ سال مراد ہے۔ منہ عن

بنده محمد يونس عفى عنه



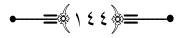
### كان جبرئيل عليه السلام يوحي إليه بالعربية

عن أبي بكر بن عياش عن الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس قال: كان جبريل عليه السلام يوحي إليه بالعربية وينزل هو إلى كل نبي بلسان قومه.

أخرجه ابن مردويه كذا في اللآلي ص: ١١ والدرالمنثور ٤/٠٧ وجعله السيوطي في اللآلي و ابن عراق في تنزيه الشريعه ١٤٠/١ شاهداً لحديث أبي هريرة السابق.

قلت أبوبكر بن عباس سئ الحفظ، والكلبي متهم فلا يجدي الإستشهاد شيئاً.

بنده محمد لولس عفيءنيه



# كان خطيئة داود النظر

باسم سجانه المكرّ م أمحتر م زادمجد كم السلام عليكم ورحمة اللدوبر كانته

آ پ کا جوانی کارڈ ابھی کاشف احوال ہوا، بندہ تو کئی ہفتہ سے بیار ہے گواسباق وغیرہ بجمراللہ بدستو جاری ہیں مگر تلاش تو ہڑی دشوار چیز ہے تا ہم کتاب جواٹھائی تو فواڑ ہی وہ حدیث مل گئی۔

قال ابن عراق في تنزيه الشريعة ٢١٦/٢ : حديث سمرة ونبيط بن شريط قدم على رسول الله صلى الله عليه وسلم وفد عبد القيس وفيهم غلام ظاهر الوضاءة فأجلسه النبي صلى الله عليه وسلم خلف ظهره وقال: كان خطيئة داود النظر(مي) من حديث سمرة (نسع) من حديث نبيط.

قال ابن الصلاح في مشكل الوسيط: لا أصل له، وقال الزركشي في تخريج أحاديث الرافعي: هذا حديث منكر فيه ضعفاء ومجاهيل وانقطاع وقد استدل بعضهم على بطلانه

بخبر : إني أراكم من وراء ظهري انتهي.

یے دیں ہے کہ میں رہاں ہے۔ پیرسید اگر چہابن تیمیدوغیرہ اپنی تالیفات میں ذکر کرتے ہیں مگر حق وہی بات ہے جونقل کی گئی، ابن تیمیدا گرچہ افد اجسیر ہیں مگر بسااوقات اس قسم کی ہےاصل روایات بلاکسی نفذ کے ذکر کر جاتے ہیں، ناساز کی طبع مزید بسط سے مالع ہے والسلام

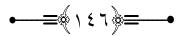
محمد يونس عفى عنه ٢٨/ ذى الحجه ٩١ ه •—≡**﴿**\٤ο**﴾**≡—•

### كان عمر يتعوذ من معضلة ليس لها أبوحسن

كان عمر يتعوذ من معضلة ليس لها أبو حسن حافظا بن عبرالبر٢٠/٣٩ وحافظا بن ججر٢/٥٠٩ نے تعل کیا ہے ابن عبد البر فر ماتے ہیں:

قا ل أحمد بن زهير حدثنا عبيد الله ابن عمر القواريري حدثنا مؤمل بن إسمعيل حـدثـنـا سفيان الثوري عن يحيى بن سعيد عن سعيد بن المسيب قال: كان عمر يتعو ذ بالله من معضلة ليس لها أبو حسن انتهى. ليكن مؤمل بن المعيل كثير الخطأ راوي ہے۔

محمد یونس عفی عنه شب ۱۶۱۰/۲/۲۵ ه



### كان لغة إسماعيل قد درست فجاء بها جبرئيل

حديث عمر قال: يا رسول الله ﷺ مالك أفصحنا ولم تخرج من بين أظهرنا؟ قال: كانت لغة اسمعيل قد درست فجاء بها جبريل فحفظنيها. أخرجه ابن عساكر كذا في المزهر ٣٥/١.

قلت أخرجه الحاكم في علوم الحديث ١٤٤ من طريق حامد بن أبي حمزة السكري قال ثنا عـلـي بـن الحسين بن واقد قال حدثني أبي عن عبدالله بن بريدة عن أبيه عن عمر قال قلت يارسول

الله فذكره قال الحاكم ١٤٥ : و لهذا الحديث علة عجيبة حدثني أبوعبد الله محمد بن العباس الضبي من أصل كتابه قال اخبرنا أحمد بن على بن رزين الفاشاني من أصل كتابه قال حدثنا على بن خشرم قال ثنا علي بن الحسين بن واقد قال بلغني أن عمر قال فذكره وحامد بن أبي حمزة السكري لم أجد له ترجمة.

بنده محمد يونس عفى عنه

•—=**﴿**\٤٧**﴾**=—•

## كان رسول الله على إذا تغدى لم يتعشاخ

سوال: هل ورد في الحديث الشريف قول النبي الله كان إذا تغدى لم يتعش وإذا تعشى لم يتغد.

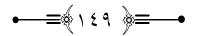
جُواب: أورده الغزالي في الإحياء من حديث أبي سعيد الخدري مرفوعاً لكن قال العراقي في تخريج الإحياء: لم أجدلة أصلاً في المرفوع ورواه البيهقي في الشعب من فعل أبي جحيفة انتهى. لكن قال الزبيدي في الإتحاف (٩/٧٠) بل أخرجه أبونعيم في الحلية في ترجمة عطاء بن أبي رباح أى عن أبي سعيد مرفوعاً وهكذا عزاه السيوطي في الجامع الصغير (١١٣/٥) إلى حلية الأولياء من حديث أبي سعيد. بنره مُحرية في عنه

### كان النبي ﷺ إذا تغدى تمدى

سوال: كياييحديث يس وارد مواس كان النبي ﷺ إذا تغدى تمدى؟

قال الحافظ ابن حجر في الإصابة(٣٠٢/١) روي داؤد بن رشيد عن عمرو بن معروف قال لما احتضر الحارث اجتمع الناس إليه فقالوا. أوصنا فقال: لا تتزوجوا الإشابة، ولاتأكلوا الفاكهة إلا نضجة ولايتعالجن أحدكم ما احتمل بدنه الداء، وعليكم بالنورة في كل شهر فإنها مذهبة البلغم ومن تغدى فلينم بعده ومن تعشى فليمش أربعين خطوة. واختـلف في إسلامه فقال ابن أبي حاتم لا يصح إسلامه و ذكره الحافظ في القسم الأول من الإصابة فإن ثبت إسلامه فهذا قول صحابي والله أعلم .

بنده محمد يونس عفى عنه



# كان النبي على يقرأ بسم الله الرحمن الرحيم الخ

#### سوال: دار قطنی کی ایک روایت میں ہے؟

حدثنا أبوبكر يعقوب بن إبراهيم البزاز ثنا العباس بن يزيد ثنا غسان بن مضر ثنا أبو سلمة قال سألت أنس بن مالك أكان رسول الله يقرء بالحمد لله ...... أو ببسم الله الرحمن المرحمن فقال إنك تسئلني عن شئى ما أحفظه وماسألني أحد قبلك سنن دارقطني (١/٢٠ ومنداح ٣/٢ ١ و٢٢ ) نالبًا ١٩٠ عدوسوك درميان بين بهي بهر بدر

دار قطنی میں خط کشیدہ الفاظ اسی طرح ہیں دونوں جملوں کے درمیان واؤ ہے فتح الباری (۱۸۹/۲) میں بھی اسی طرح ہےنصب الرابیا/ ۳۵۹، میں بجائے واو کے أو ہے (۳۵۹/۱) نصب الرابی (۱/ ۳۸۷) میں واؤ ہے بینی میں (۲۹/۳) پر بھی أو ہے تحفۃ الاحوذی (۲۰۵۱) میں بھی أو ہے بیروایت منداحمہ بن حنبل میں بھی ہے کیکن وہ احقر کے پاس نہیں ہے ملاحظ فرما کرتح ریفر مائیں کہ اس میں أو ہے بیاواؤ۔

**جواب**: دارفطنی کے ہندی(ص:۱۲۰مری/۳۱۲) ننخوں میں واوواصلہ ہی ہےاورعلامہ جمال الدین الزیلعی نے نصب الرابیمیں (۳۲۳/۱) اور حافظ ابو بکر الحاز می نے الاعتبار میں (ص۸۳) جب بحوالہ دار قطنی یمی روایت نقل کی تو واؤ کے ساتھ نقل کی مسند احمد میں (۱۲۲/۳) میں أو فاصلہ کے ساتھ واقع ہے اس کی سند ومتن حسب ذیل ہے:

حدثنا غسان بن مضر ثنا سعيد يعني ابن يزيد أبومسلمة قال سألت أنساً كأن النبي الله الله الله الرحمن الرحيم أو الحمدالله رب العالمين قال: إنك لتسئلني عن شئي ما أحفظه أو ماسألني عنه أحد قبلك.

-علامه احد بن عبدالرحمٰن البناالساعاتی نے افتح الربانی لتر تیب مندالا مام احد بن عنبل الشیبانی (۱۸۵/۳) میں اسی طرح أو نقل کیا ہے، امام جمال الدین الزبیعی نے (/۳۵۹) بحوالہ مسنداحمہ ودار قطنی ۔اسی طرح نقل کیا ہے۔

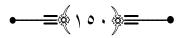
یں۔۔ خیال ہے کہ علامہ زیلعی نے تجوز سے کام لیا مسند کے الفاظ تقل کئے اور معنی میں اشتراک کے امکان پااصل روایت میں اتحاد کی وجہ سے دار قطنی کی طرف بھی نسبت کر دی علامہ مینی اور صاحب تحفۃ الاحوذی نے زیلعی کا اتباع کیا۔

حافظ ابن تجرف فتح الباری (۲۲۸/۲) اور الدرایه میں (۱۳۲/۱) إنک لتسئلني عن شيء ما أحفظه و لاسألني عنه أحد قبلک نقل كيا بور اليه ميں امام احمد اور دار قطنی كاحواله ديا به و لاسألني نهو مندميں به اور دار قطنی ميں و ماسألني به منداحمد ميں و ماسألني به منداحمد ميں دوسری جگه (۲۹۰/۳) ميہ:

حدثنا إسماعيل قال سعيد بن يزيد أنا قال قلت لانس بن مالك: أكان رسول الله يستفتح القرأة ببسم الله الرحمن الرحيم أو بالحمد لله رب العالمين فقال: إنك لتسئلني عن شيء ماسألني عنه أحد.

تيرى جلّه ہے(٢٧٣/٣) حدثنا حجاج حدثنا شعبة قال قتادة سألت أنس بن مالک بأي شيء كان يستفتح رسول الله القراء ة فقال: إنك لتسئلني عن شيء ماسألني عنه أحد. ان دونول مقامات ين لسروايت كالفاظ استخابي بين \_

بنده محمر يونس عفى عنه



### كلام أهل الجنة بالعربية وكلام أهل السماء بالعربية

حديث ابن عمر مرفوعاً: كلام أهل الجنة بالعربية، وكلام أهل السماء بالعربية. وكلام أهل الموقف بالعربية. لم اجده في اللآلي ولا فروعه كالتعقبات وتنزيه الشريعة وذكره الذهبي في الميزان في ترجمة عشمان بن فائد برواية ابن حبان في الضعفاء قال الذهبي: هذ موضوع والآفة عثمان.

بنده محمد يونس عفى عنه

# 

## كل بدعة ضلالة وكل ضلالة في النار

معظم محترم جناب بهائي مولانامحر اينس صاحب آنسك الله في المداريس بسما يسر ضاه.

السلام عليكم ورحمة التدوبركاته

فداکرے مزاح گرامی بخیر ہوں آئینہ قلب کے جب بھی پرانے نقوش مؤکر دیکھتا ہوں تو چندسب سے فہاں نقوش میں آپ کا نقش بھی بہت ممتاز نظر آتا ہے کیا جائے ان نقوش کی طرف بار بار توجہ کرنے کی مہلت ہی نہیں ماتی یہ بھی جناب کی خوش نصیبی اور قابل رشک صفت ہے کون حدیث جیسے مبارک فن کے سلسلے میں جناب کی طرف رجوع کیا جاتا ہے اور یہ میری خوش نصیبی ہے کہ آپ جیسے کرم فر مارکھتا ہوں۔

أولئك أحبابي فجئني بمثلهم

إذا جمعتنا يا جليس المجامع

گذارش ہیہے کہ مشکوۃ (۱۳۰۵ و ۲۳) پر جو صدیث عبر باض بن ساریة ہے اس میں کل محدثۃ بدعۃ و کسل بدعۃ ضلالۃ کے بعدو کسل ضالالۃ فی النار کے الفاظ جو مشہور ہیں ان کی کیا اصل ہے جھے کسی روایت میں نہیں مل کی ہے اگر کسی روایت میں بے جز ثابت ہوتو کھئے گا۔

**جواب**: کل ضلالة فی النار بنده کویار بیس ہے بات بالکل ظاہر ہے۔

حديث من أحدث في أمرنا هذا ماليس منه فهو رد وغيره ا*س كثابه إين بعر بين الله أن* ثريف(٢٣٣/١) *من بيحد يثال كُلُ*و لفظه : "شر الأمور محدث اتها وكل محدثة بدعة وكل بدعة ضلالة وكل ضلالة في النار".

محمد يونس عفى عنه

• = « \ o \ } = •

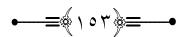
كل البلاد فتحت بالسيف وفتحت المدينة بالقرآن

سوال: - عن أم المومنين عائشة رضى الله تعالى عنها قالت: كل البلاد فتحت بالسيف

و افتتحت المدينة بالقر آن.

**جواب:** - الحديث أخرجه البيهقي في الشعب كما في منتخب الكنز في فضائل المدنية (٣٥٣/٥) وكذ أخرجه البزار وفيه محمد بن الحسن بن زبالة وهو ضعيف كما في مجمع الزوائد (٢٩٨/٣) في باب فضل المدينة .

بنده محمر بونس عفى عنه



### كل ضلالة في النار

ولم يقل صلى الله عليه وسلم: وكل ضلالة في النار بل يضل عن الحق من قصد الحق و قصد الحق من قصد الحق و خطئه الذي ضلح وقد اجتهد في طلبه فعجز عنه فلايعاقب، ويكون له أجر على إجتهاده و خطئه الذي ضل فيه عن حقيقة الأمر مغفور له و كثير من مجتهدى السلف و الخلف قد قالوا وفعلوا ماهو بدعة و لم يعلموا أنه بدعة إما لأحاديث ضعيفة ظنوها صحيحة وإما لآيات فهموا منها مالم يرد منها ..... وإذا اتقى الرجل ما استطاع دخل في قوله تعالى ربنا لاتؤ اخذنا إن نسينا أو أخطأنا الآية انتهى قوله.

بظاہرا بن تیمید کا کلام مضبوط معلوم ہوتا ہے تحقیق مقام سے مطلع فرما کیں۔

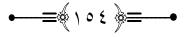
**جواب**: میحدیث نسائی کےعلاوہ احقر کو بھی اور کہیں نہیں ملی کیکن حدیث:

ستفترق أمتي على ثلث و سبعين فرقة وكلها في النار و واحدة في الجنة رواها إوداؤدك

اس کی تائیدہوتی ہے۔(پھر بیر حدیث تھنج ابن خزیمہ ۱۴۳/۳ میں ملی اور عتبہ بن عبداللہ-ابن المبارک سے منفر و نہیں ہیں، بلکہاس کی دوسری سند بھی ہے )علامہ ابن تیمیہ نے بسدعة کامفہوم بہت وسیع کر دیا ہے تی کہ جو بات کسی نے کہی اور حدیث میں اس کےخلاف ہے تو وہ بات بدعت ہے جاہے کہنے والے نے اجتہادی علطی سے کہا ہو یا ہوائے نفسانی سے یا حدیث معلوم نہ ہونے کی وجہ سے کوئی فتو کا اپنی رائے سے دیدیا اور وہ اتفا قاً حدیث کے خلاف ہو گیا جیسا کہ ان کی عبارت ذیل سے ظاہر ہے۔

وكثير من مجتهدي السلف والخلف قد قالوا و فعلوا ما هو بدعة ولم يعلموا أنه بدعة إما لأحاديث ضعيفة ظنوها صحيحة وإما لآيات فهموا منها مالم يرد منها وإما لرأى رأوه وفي المسئلة نصوص لم تبلغهم هكذا في معارج ص٣٦.

کیکن بیلتیم مفرہاں میں صحابہ کے ان فقاو کی کو بدعت کہنا پڑے گا جوانہوں نے حدیث مرفوع معلوم نہ ہونے کی وجہ سے حدیث کے خلاف دیئے تھے و لایس خصفی شناعته۔حالانکہ صحابہ کرام اس فتم کی صورتوں میں ایک دوسرے کی تبدیع نہیں کرتے تھے،البتہ حدیث کے معلوم ہوجانے پراپنے قول سے رجوع کر لیتے تھے۔والسلام مجمد یونس عنی عنہ کی شعبان 1900ھ



كل بني آدم خطاء وخير الخطائين التوابون

سوال: قطب وقت شخ الحدیث حفرت مولانا محمد زکریاصاحب مہاجرمدنی قدس سرہ نے بیسوال لکھ کر بھیجا( کہاس کی شخص کلھ کر بھیج دیجئے) کہ تر مذی شریف میں بیروایت مرفوعاً نقل کی گئی ہے۔ ( کل بنبی آدم خطا ء و خیر المخطائین التو ابون ) بیروایت کس درجہ کی ہے؟ اوراس روایت سے بیم علوم ہوتا ہے کہ انبیاء کیم الصلوۃ والسلام سے بھی خطاکا صدور ہوتا ہے کیا اس روایت سے عصمت انبیاء ( علیہم الصلوۃ والسلام ) پرزونہیں پڑتی جبکہ اہل جن کا یہ قول ہے کہ وہ صغائر و کہا کر سے بھی معصوم ہوتے ہیں۔

**جسو اب**: اس حدیث کی تخ تئ امام احدٌ نے (س ۱۹۸ جلد۳) امام دارمی نے (ص ۳۲۹) امام ترفدی نے (ص ۷۷) ابن ماجہ نے (ص ۳۲۳) اور حاکم نے (ص ۲۴۴ جلد۳) پر علی بن مسعدہ با بلی عن قبادہ عن انس مرفوعاً کی ہے۔

. امام تر مذی فرماتے ہیں کہاس حدیث کوملی بن مسعد وعن قیادہ ہی کے طریق سے جانتے ہیں۔حاکم فرماتے ہیں کہ بیر حدیث بیٹے الا سناد ہے۔امام ذہبی کا بھی یہی قول ہے۔ فرماتے ہیں میٹلی لین ہے۔ تخر نئے الاحیاء میں حافظ عراقی فرماتے ہیں کہامام بخاریؓ نے علی بن مسعد ہ کوضعیف قرار دیاہے۔

میں کہتا ہوں کہ امام بخاری یفرماتے ہیں کہ اس میں نظر ہے، امام ابوداؤداور طیاسی نے ان کو ثقد شار کیا ہے اورا بن معین کے نزدیک بیصالح ہیں۔ مرۃ فرماتے ہیں کہ بصریین کے سلسلہ میں ان میں کوئی حرج نہیں۔ ابوحائم ا کے زدیکے مطلقاً کوئی حرج نہیں۔

۔ امام نسائی کے قول کے مطابق بیقوی نہیں۔این عدی ٌفرماتے ہیں کہ ان کی احادیث غیر محفوظ ہیں۔این حہا ن فرماتے ہیں کہ جن احادیث میں بی ثقات کے مخالف ہیں ان میں ان کی حدیث کودلیل نہیں بنایا جاسکتا او عقیلی نے امام بخاریؒ کی اتباع میں ان کوضعفاء میں شار کیا ہے،اور حافظ کا تقریب میں بیقول ہے کہ صدوق کہ أو ہا ہاور صاحب اتحاف ( ص ۹۷۷) پر لکھتے ہیں اورا بوزرعہ کی امالی میں بھی ہے کہ اس حدیث میں ضعف ہے۔ گویا کہ وہ اس میں اپنے والد حافظ العراقی کے تاکع ہیں۔

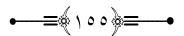
اورابن القطان کار بحان حاتم کی تصبیح کی جانب ہے۔ فرماتے ہیں کہ ابن مسعدہ صالح الحدیث ہیں البتدان احادیث میں غریب ہیں جن میں وہ قبادہ سے منفر دراوی ہیں۔ میں کہتا ہوں کہ حافظ صاحب نے بلوغ المرام میں تحریفر مایا ہے کہ امام ترمذی اورابن ماجہ نے اس کی تخریج کی ہے اور اس کی سندقوی ہے۔ بندہ مجمد یونس عفی عنہ

سوال: عن انسُّ قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كل بني آدم خطاء وخير الخطائين التوابون. دوبا تين قابل عرض بين پهلى بات ُ كل بني آدم، مين آ دم عليه السلام داخل بين يانهين؟ دوسرى بات انبياع<sup>يم</sup> السلام داخل بين يانهين؟ جواب سينو از ين عين كرم موگا-

طالب دعابنده پذیرالدین دیناجپوری

**جواب**: حدیث احمد، تر**ند**ی وابن ماجه نے حضرت انسؓ سے روایت کیا ہے، خطاء صیغه مبالغہ ہے جوعام انسانوں کی شان ہے اس میں حضرت آ دم ودیگر انہیا<sup>ء کیب</sup>یم السلام داخل نہیں ہیں۔واللہ اعلم

محریون عفی عنه / ۹۶۲،۲۱ جیچ

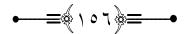


كل عبادة لم يتعبدها أصحاب رسول الله ﷺ فلا تعبدوها

حـديـث "كل عبادة لم يتعبدها أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فلاتعبدوها فإن

الأول لم يدع للآخر مقالاً فاتقوا الله يامعشر القراء وخذوا بطريق من كان قبلكم".

ذكره الشاطبي في الإعتصام ١٣٢/٢ ولـم أجده في سنن أبي داؤد والترمذي ولا ذكره الحافظ في الأطراف ولا الشيخ عبد الغني النابلسي في ذخائر المواريث.



## كل دخان حرام ومن أكل البنج لقمة فكأنما زني بأمه

سوال: حضرت الاستاذیُّخ الحدیث مولانا محمد زکریاصا حبُّکی خدمت میں ایک سوال آیا جس کا جواب لکھنے کو حضرت موصوف نے بندہ کوارشاد فر مایا سوال کا خلاصہ بیہ ہے کہ ایک بزرگ محمد شاہ تقریباً دوسوسال قبل لا ہور سے آکر بسلسلہ تبلیغ کیجھ دن مقیم ہوئے نہایت باشرع شے ان کے کتب خانہ کی باقی ماندہ کتابوں میں ایک کتاب میں تارک نماز اور شارب دخان کے بارے میں کچھا حادیث نقل کی گئی ہیں جوغیر معروف ہونے کے ساتھ مضمون کے

اعتبارے بھی غریب ہیں اگر بیاحادیث کتب حدیث میں آپنے دیکھی ہوں تو تحریفر مائیں وہ احادیث میے ہیں۔

(١) قال النبي هل من سمع الأذان والإقامة ولم يحضر الجماعة فكأنما زني مع أمه ألف مرات.

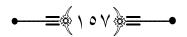
- (٢) قال النبي الله من أعان تارك الصلوة متعمداً فكأنما زنى مع أمه ألف مرات.
- (٣) قال النبي على سياتي زمان على أمتي يأكل الدخان في فم وليس من أمتي وليس وليس شاعة له يوم القيمة .
  - (٤) قال النبي على من أكل البنج مرة فكأنما زنى مع أمه سبعين مرة.

**جسسواب:**- یهاحادیث باوجود کثرت تنجی و تلاش کے کہیں نظر سے نہیں گزریں حتی کہ کتب موضوعہ للا حادیث الموضوعة میں بھی ان کا پی*ن*ہیں چاتا ہے واللہ اعلم۔

پھر بہت دنوں کے بعد مجموعہ فتا وی کمولا ناعبدالحی دیکھنے کی نوبت آئی اس میں بیعبارت ملی (۴۱/۳ )۔

سوال: كل دخان حرام ومن أكل البنج لقمة فكانما زنى بأمه. عديث استيانه؟

**جواب**: درکتبمعتمره حدیث بنظرنرسیده و کسیکه این راحدیث نوشته باشدمجرونوشتن آن قابل اعتبار نیست اعتبار برقول محدث معتمراست که حدیث را باسند بیان نماید وبعض وعاظ احادیث غیرمعتمره را برائ تخویف وترغیب ذکرمی کنندواز حال آن احادیث مطلع نمی باشندانتی \_



### كل عشبة نابتة في الأرض فيها حكمة ثابتة

سوال: - "كل عشبة نبابتة في الأرض فيها حكمة ثابتة" كيابيحديث بـ؟ ذول تواس كو عديث تنليم بين كرتا مَّر فيصله بغيرمراجعت وتحقيق كريسي كياجا سكتا بــــ

جُواب: كل عشبة نابتة حديث نبين بـ مُحار ومسانيد توبرى چزين بين اسكاذ كرتو موضوعات مين بھى نبين بـ مـ ميكى عيم كامقوله بـ اپني پاس موجود كتابوں ميں اسك متعلق پچونظر سے نبين گذرا مرمن سيح بـ بتام مخلوقات خداوندى ميں حكيم مطلق كى حكمت پوشيدہ بـ ورنه نعوذ بالله لازم آئے گاكه فعل البارى لغوو بـ حكمت بوحالا نكم شہور بـ فعـل الـحكيم لايـخلوا عن الحكمة انتهى فكيف بالحكيم المطلق ـ

بنده محمد يونس عفى عنه



#### لاأدري ما يفعل بي يوم القيامة

سوال: "لأأدري مايفعل بي يوم القيامة" صديث بي إنهين؟

**جواب**: أخرج البخاري ص: ١٦٦-١٠٣٩ عن أم العلاء الأنصارية قالت: قال رسول الله ﷺ: "والله ما أدرى وأنا رسول الله ما يفعل بي ولابكم" ولم أقف على زيادة يوم القيامة. والله أعلم.

و في لفظ للبخاري: ما يفعل به والضمير لعثمان بن مظعون قال ابن كثير ٤/٥٥/٠: هذا أشبه أن يكون هو المحفوظ.

بنده محمر يونس عفى عنه

# • = € 109 **}** = •

# لاتتخذوا شيئاً فيه الروح غرضاً

حدیث ابن عباس مرفوعاً لا تتبحد ذو اشیسناً فیه المروح غوضاً رواه مسلم کامطلب بیہ ہے کہ جاندار کو نشانہ نہ بناؤیعنی کسی جاندار کو باندھ کراس پرنشانہ آزمائی نہ کروجیسے نشانہ درست کرنے کے لئے یا بطور تفریح کے بعض حضرات بعض خاص مقامات پر غلہ مارتے ہیں ایسا کسی جانور کے ساتھ نہ کروکیونکہ اس میں تعذیب حیوان کے علاوہ اورکوئی فائدہ نہیں ہے حضورا قدس صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ ایک ادب سکھلایا ہے۔

اوراس كى وجربيه كهاس وقت اليادستور تقاكه جانداركوباند هكراس پرنشاند آزماتے تھے: فيفي المعجم الصغير للطبواني ص: ٨٤ عن سعيد بن جبير قال كنت أمشى مع ابن

عــمــر فــمــر عــلــى قــوم قــد نــصبـوا طائراً اتخذوه غرضاً فقال ابن عمر لعن الله من فعل هذا سمعت رسول الله ﷺ ينهى عن هذا بخارى شريف مين بيروايت باين الفاظ وارد ہے۔ عـن سـعيــد بن جبير قال كنت عند ابن عمر فمر بفتية أو بنفر نصبوا دجاجة يرمونها فلما راوا ابن عمر تفرقوا عنها وقال ابن عمر من فعل هذا إن النبي ﷺ لعن من فعل هذا.

فلما راوا ابن عمر تفرقوا عنها وقال ابن عمر من فعل هذا إن النبي ﷺ لعن من فعل هذا. حديث ابن عباس كا حلت وحرمت صير بے كوئى تعلق نہيں ہے۔رہی بير بات كہ پھرصاحب مشكوۃ نے

تعدیت ہیں کیوں ذکر فرمایا اس کی وجہ یہ ہے کہ اکثر شکاری لوگ ہی ایسا کرتے ہیں نشاخہ آزمائی کرتے کتاب الصید میں کیوں ذکر فرمایا اس کی وجہ یہ ہے کہ اکثر شکاری لوگ ہی ایسا کرتے ہیں نشاخہ آزمائی کرتے

ہیں اس کئے کتاب الصید میں ذکر فرمایا۔

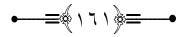
بنده محمد يونس عفى عنه

## لا تتخذوا قبري عيداً ولا بيوتكم قبوراً الخ

حدثنا على بن عمر عن أبيه عن على بن الحسين أنه رأى رجلاً يجيئ الى فرجة كانت عند قبر النبى صلى الله عليه وسلم يدخل فيها فيدعو فنهاه فقال: ألا أحدثك حديثا سمعته من أبي عن جدي عن رسول الله الله الله على قال: "لا تتخذوا قبرى عيداً ولا بيوتكم قبوراً فإن تسليمكم تبغن أينما كنتم".

وهذا الحديث هكذا نقله الحافظ ابن عبدالهادى في الصارم المنكى ١٠٩ والحافظ نورالدين الهيثمي في مجمع الزاوائد ٢/٤ عن مسند أبي يعلى قال: فيه جعفر بن إبر اهيم الجعفري ذكره ابن أبي حاتم ٢/٤/١٤ ولم يذكر فيه جرحا وبقية رجاله ثقات ونقله الحافظ ابن حجر في المطالب العالية ٢٧٢/١ عن مسند ابن أبي شيبة بلفظ: "وصلوا على فان صلوتكم وتسليمكم يبلغني حيثما كنتم" وذكر أن أبا يعلى رواه عن ابن أبي شيبة و نقله السخاوي في القول البديع عن ابن أبي شيبة بلفظ: "وسلموا على فإن تسليمكم بلغني أينما كنتم".

بنده محمر يونس عفى عنه



#### لاتتمارضوا فتمرضوا

**سوال** :- آپ بیت نمبر۵ *۳۵ پر*حدیث' لا تنسمار ضوا فتمو ضوا" منقول ہے بیحدیث کی

کس کتاب میں ہے۔

محدز مان الحسینی از کلکته ۲۲ رشعبان ۱۳۹۱ رشعبان ۱۳۹۱ رشعبان ۱۳۹۱ رشعبان ۱۳۹۱ رشعبان ۱۳۹۱ رشید مولوی اینس صاحب اس حدیث کے متعلق کوئی چیز آپ کے علم میں ہوتو لکھودیں۔

(حضرت شیخ مدظله)

صديث "لا تتمارضوا فتمرضوا ولا تحقروا قبو ركم فتموتوا" ذكره ابن أبي حاتم في العلل عن ابن عباس وقال عن أبيه أنه منكر وأسنده الديلمي من جهة أبي حاتم الرازي حدثنا عاصم بن إبراهيم عن المنذر بن نعمان عن وهب بن قيس به، وعلى كل حال فلا يصح كذا في المقاصد الحسنة. (ص٥٩٥)

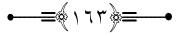
بنده محمد يونس عفى عنه ٢٨ رشعبان المعظم ٢ و١١ هـ

## لا تزوجن عجوزا ولا عاقرا

عـن عياض بن غنم قال قال لي رسول الله ﷺ: "يـاعياض لا تزوجن عجوزا ولا عاقرا فإني مكاثر بكم الأمم".

رواه الطبراني وفيه معوية بن يحيىٰ الصدفى وهو ضعيف كذا في مجمع الزوائد (٢٥٨/٤) وقال الحافظ في التلخيص (ص٢٧٨) أخرجه الحاكم وإسناده ضعيف.

بنده محمد لونس عفى عنه



### لاتجعلوا بيوتكم قبورأولا تجعلوا قبري عيدأ

سوال: أخرجه أبوداؤد وروي البيهقي أيضاً من حديث أنس قال: كان قال رسول الله صلى الله على صلواة في الدنيا فل معلى على صلواة في الدنيا فمن صلى على يوم الجمعة وليلة الجمعة قضى الله له مائة حاجة سعبين من حوائج الآخرة وثلثين من حوائج الدنيا.

جواب: الحديث الذي أشير إليه في قول السائل أخرجه أبو داؤد لم يتعين ما أراد به وليس عندي الكتاب الذي نقلت عبارة السوال منه وظني أنه أراد به حديث أبي هريرة قال: قال رسول الله : لاتجعلوا بيوتكم قبوراً ولا تجعلوا قبرى عيداً وصلوا على فإن صلوتكم تبلغني حيث كنتم.

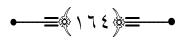
أخرج أبو داؤد في آخر الحج في باب زيارة القبور (٢٠٧/٣) وأحمد (٣٦٧/٢).

قال النووي في الأذكار وشرح المهذب ( ٢٧٥/٩) والحافظ ابن حجر في الفتح (٢٩٧/٧): إسنادة صحيح.

وقـال ابـن الـقيــم في اغاثة اللهفان : إسناده حسن رواتهُ كلهم ثقات مشاهير، وتبعهُ ابن عبد الهادي في الصارم المبكي (ص٧٤).

وقال في موضع آخر من الصارم (ص ٢٩٧): وهو حمديث حسن جيد الإسناد وله شواهد كثيرة يرتقى بها اليٰ درجة الصحة.

تغبيه: هذا الحديث عزاه صاحب المشكوة (ص ٨٦) للنسائي وهو وهم فإن النسائي لم يخرجه. بنده ثمر ايس عفى عنه



# لا تغزى بعد اليوم

لا تغزى بعد اليوم ال صديث كوامام احمد (٣٣٣/٣،٢/٢٣) ترندى (١٩٢/١) وا يَن حبان وا ين المحدد (١٩٣/ ١٩٢٥) وا يَن حبان وا ين المحدد (١٣٥/٢) وواقطى في بطويق زكريابن أبي زائده عن عامر الشعبي عن الحارث بن مالك ابن البوصاء روايت كيائي:

قــال سمعت رسول الله ﷺ يـقــول: يــوم فتــح مكة: "لاتغزى هذه بعدها أبداً إلى يوم القيامة".

قال الترمذي هذا حديث حسن صحيح، وكذا صححه ابن حبان.

بعض کی رائے بیہے کہ حدیث کا مطلب بیہے کہ مکہ دارالکفر نہیں بن جائے گا لینی اس کے سکان کافر نہیں ہوجائیں گے تا کہ کفریران سے قال کیا جائے قبال أبسو موسیٰ الممدینی و تبعہ ابن الأثير: أی لا

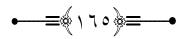
تعود دار كفرتغزى عليه.

ایک دوسری حدیث مین 'لا تنغزی قریش بعد هذا الیوم" ہے ابن سعد وابن اثیرنے اسکی یہی توجید کی ہے:

قال ابن سعد (١٣٧/٢) قال رسول الله ﷺ : "لا تـغزى قريش بعد هذا اليوم إلى يوم القيامة" يعنى على الكفر.

ا *بن اثیرفر ماتے بیں (۱۲۰/۳)* : أى لا تعود دار كفر حتىٰ تغزى على الكفر و نظير ه قوله ( لا يقتل قريش صبرا بعد اليوم أى لاير تد فيقتل صبرا على ردته.

دوسرامطلب میہ کہ کفار مکہ پر چڑھائی نہیں کریں گے اسلام کے دعویداروں کی چڑھائی کی نفی نہیں ہے: قال أبو موسیٰ: ویحتمل أن یو اد أن الکفار لا یغزو نها أبدا فان الممسلمین قد غزوها مو ات. میرے ذہن میں اس کا ایک مطلب ریسی ہے کہ صورۃ یہ جملہ خبریہ ہواور معنیٰ کے اعتبارے انشائیہ ہواور مقصد کعبہ پر چڑھائی کرنے کی ممانعت ہو بعد میں بیا حمال حافظ عراقی کے کلام میں بھی مل گیا، واللہ اعلم۔ مجمد لونسی عنہ

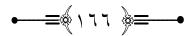


# لافقر أشد من الجهل

سوال: لافقر أشد من الجهل، ولا مال أعود من العقل، ولا وحشة أشد من العجب. جواب: هـذا الحديث أخرجه الطبراني، وابن حبان في الضعفاء ٢٠٠/٣ من طريق الحارث الأعور عن عـلـي مـرفوعـاً في حديث طويل، ولفظه: "ولاوحشة أوحش من العجب".

قال الهيشمي ٣٨٣/١٠ فيه أبو رجاء الحبطى واسمه محمد بن عبدالله كذاب وفي ترجمته ذكره ابن حبان في الضعفاء، والذهبي في الميزان، ولفظهما : "ولا وحدة أوحش عن العجب"\_

بنده محمد يونس عفى عنه



#### لا صلوة إلا بحضور القلب

"لا صلوة إلا بحضور القلب" هذا من حديث القصاص والوعاظ، ولم أقف له على أصل بهذا اللفظ واستدل به بعض الصوفية على أنه لايصح صلوة من لا يحضره قلبه، وقد يرويه بعضهم بلفظ: لاينظر الله إلى صلوة لايحضر الرجل فيها قلبه مع بدنه.

وكذا أورده الغزالي في الإحياء ١٣٤/١، لكن قال العراقي في تخريج الإحياء: لم أجده بهذا اللفظ، ورواه محمد بن نصر في كتاب الصلوة من رواية عثمان بن أبي دهرش مرسلاً: لا يقبل الله من عبد عملاً حتى يشهد قلبه مع بدنه.

ورواه أبومنصور الديلمي في مسند الفردوس من حديث أبي بن كعب و إسناده ضعيف انتهى، وقد يرويه بعضهم بلفظ: ليس للمرء من صلوته إلاما عقل - هكذا ذكره الدميري في حيواة الحيوان وذكر عن جماعة من المتصوفة أنهم إستدلوا به على أن السهو مفسد للصلوة.

قلت: وهذا تجاوز ولم يردبه الشرع قط وشرعت سجود السهولدرك النقصان الواقع بالسهو فإن كان السهو مفسداً فلغت شرعية سجود السهو ،نعوذ بالله منها، وقد وقع للنبي الله سهو وتداركه بالسجود كما هو مدون في الصحاح والمسانيد وجاءت بها أخبار شهيرة وعمل به السلف والخلف.

فإن كان هـذا الصوفى القائل لذاك القول من أهل الحق فمع كون هذا الكلام مخالفاً للنصوص يمكن تأويله بأنه أراد بذلك أن من غلب عليه الوسواس وهو لايدرى ما يقول وما يفعل فصلوته فاسدة كما قد ذهب إليه بعض الفقهاء.

قال الحافظ ابن تيميه في منهاج السنة ٤٩/٣: ألوسواس الخفيف لايبطل الصلوة باتفاق العلماء وأما إذا كان هو الأغلب فقيل عليه الإعادة وهو إختيار أبى عبد الله بن حامد.

وقـال في فتاويه ٢٣٦/١٥: وهـو قـول طـائـفة من العلماء والصوفيه. من أصحاب أحمد وغيره كأبي عبد الله بن حامد. وقال في موضع آخر ٦١٢/٢٢. هـذا قول أبى عبـدالله بن حامد وأبي حامد الغزالي وغيرهما.

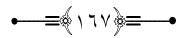
قال ابن تيميه: والصحيح الذي عليه الجمهور وهو المنصوص عن أحمد وغيره – أنه لا إعادة عليه ففي الصحيحين عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: "إذا أذن الموذن أدبر الشيطان وله ضراط حتى لا يسمع التأذين فإذا قضي التاذين أقبل فإذا ثوب بالصلواة أدبر. يعنى الاقامة – فإذا قضى التثويب أقبل حتى يخطر بين المرء ونفسه يقول أذكر كذا، أذكر كذا لما لم يكن يذكر حتى يظل الرجل لا يدري كم صلى فإذا وجد ذلك أحدكم فليسجد سجدتين" وهو عام مطلق في كل وسواس ولم يؤمر بالإعادة لكن ينقص أجره بقدر ذلك قال ابن عباس: ليس لك من صلوتك الاماقصات منها.

وفي السنن عن عمار بن ياسر أنه صلى صلواة فخففها فقيل له في ذلك فقال: هل نقصت منها شيئاً؟ قالوا: لا ، قال: فإنى بدرت الوساوس وإن النبي صلى الله عليه وسلم قال: "إن الرجل ينصرف من صلوته ولم يكتب منها الا عشرها، إلا تسعها، إلا ثمنها حتى قال إلا نصفها" وهذا الحديث حجة على ابن حامد فإن أدنى ما ذكر نصفها وقد ذكر أنه يكتب له عشر ها. اهـ.

على أن الحديث الذى ذكره هذا الصوفى ذكره الغزالى في الإحياء ١٤٣/، لكن قال العراقي في تخريجه لم أجده مرفوعاً وذكر بعد ذلك ما تقدم من قوله روى محمد بن نصر إلى آخره وزاد: ولابن المبارك في الزهد موقوفاً على عمار: لايكتب للرجل من صلوته ما سهى عنه .اهـ.

وقد تقدم في كلام ابن تيمية قال ابن عباس : ليس لك من صلوتك إلا ما عقلت، ويحمل ذلك على نقصان الثواب كما تقدم في كلام الإمام ابن تيمية رحمه الله تعالى، وسر ذلك أن الإخلاص سر العبادة وهو يفوت بالوسواس. والله أعلم.

بنده محمد يونس عفي عنه



## لا يحل مال امرئ مسلم إلا بطيب نفسه

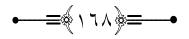
مخدومی حضرت اقدس مفتی صاحب دامت بر کاتهم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بيروايت طحاوى بين تونبيس ملى كين حافظ ائن تجرنے المطالب العاليہ (٢٢/١) بين تقل كى ہے اس كے ا الفاظ بيئيں: معتمر عن أبيه حدثنى شيخ لقيته بالبحرين عن خطبة النبى ﷺ في حجة الوداع أنه قال: "لا يحل مال امرىء إلا ما أعطى عن طيب نفسه" (لمسدد).

وفي رواية عن عمر و بن يشربي قال سمعت خطبة النبي ﷺ بـمنى فكان فيما خطب به أن قال: لايـحـل لإمـري مـن مـال أخيـه إلا مـاطابت به نفسه قال فلما سمعت ذلك قلت: يا رسـول الله أرأيـت ان لـقيت غنم ابن عمى فذكر نحوه رواه أحمد (١٣/٥) وابـنه من زياداته أيضاً والطبراني في الكبير والأوسط وقال: بخبت – على الصواب ورجال أحمد ثقات.

وعن أبي حرّة الرقاشي عن عمه أن النبي ﷺ قال: "لا يحل مال إمرئ مسلم إلا بطيب نفس منه" رواه أبو يعلى وأبو حرّـة وثقه أبو داؤد وضعفه ابن معين مجمع الزوائد. (١٧٢/٤).



# لايدخل الجنة ولد الزنا

أخرج أحمد في مسنده (٢/ ١٦٤ رقم ٢٥٣٧) قال حدثنا يزيد ثنا همام عن منصور عن سالم بن أبى الجعد عن جابان عن عبد الله بن عمرو عن النبي ﷺ: "لايدخل الجنة منان و لامدمن خمر".

رواه عبـد الرزاق (٧/ ٤٥٤، رقم ١٣٨٥٩) أنبـأنــا الثـوري عـن مـنصور بـه بلفظ: "لايدخل الجنة عاق لوالديه ولامد من خمر ولا منان ولا ولد زني".

قال الدار قطني: اختلف على مجاهد في هذا الحديث على عشرة أوجه فتارة يُروي عن مجاهد عن أبي هريرة، وتارة عن مجاهد عن ابن عمر، وتارة عن مجاهد عن ابن أبى ذئاب، وتارة عن مجاهد عن ابن عمرو موقوفاً إلى غير ذلك، وكله من تخليط الرواة.

قال السيوطى في اللآلي ص: ٤٢٣: وكذا قال أبو نعيم في الحلية وسرد العشرة وقال زيادة على الخمسة المذكورة: وتارة عن مجاهد عن مولى لأبي قتاد ة، وتارة عن أبي سعيد الخدري وتارة عن مجاهد عن ابن عباس، وتارة عن مجاهد عن أبي زيد الجرمي وتارة عن مجاهد مرسلاً ثم ذكر أسانيده العشرة فأفاد وأجاد انتهى.

وقال ابن الجوزي: إن هـذه الأحـاديث مـخـالـفة لـلأصول و أعظمها قوله تعالى 'ولاتزر وا زرة وزرأخرى'' انتهى\_

وقال الحافظ ابن حجر في "القول المسدد" ٥٦ بعد ذكر رواية أحمد: ورواه أيضاً غندر وحجاج عن شعبة عن منصور عن سالم عن نبيط بن شريط عن جابان به ورواه النسائي من طريق شعبة كذلك ومن طريق جرير والثوري كلاهما عن منصور كرواية همام.

وقال: لانعلم أحداً تابع شعبة على نبيط بن شريط وذكر الدارقطني الإختلاف فيه في كتـاب العلل على مجاهد وقال البخاري في التاريخ: لا يعرف لجابان سماع من عبدالله بن عمرو ولا لسالم من جابان انتهى.

أورده ابن الجوزي في الموضوعات من طريق سفيان الثوري تارة كرواية النسائي، وتارة من روايته عن عبد الكريم عن مجاهد عن عبدالله بن عمرو، وأخرجه أيضاً من رواية عمر بن عبد الرحمن أبي حفص الابار عن منصور عن عبد الله بن مرة عن جابان وأعله بما أشار إليه الدار قطني من الإضطراب و ليس في شيء من ذلك ما يقتضى الحكم بالوضع انتهى.

قلت: ليس حكم ابن الجوزي بسبب الإضطراب الذي ذكره الدار قطني بل سببه تلثة أمور الأول الإضطراب، والشاني الكلام في الرواية فإنه لايخلو سند من أسانيده عن مقال، والثالث مخالفتها للأصول وهو أعظم الوجه ومن أعظم الأصول قوله تعالى "ولاتزر وازرة وزر أخرى.

قال السيوطي في اللآلي ص: ٢٤٤: قال الرافعي في تاريخ قراوين: رأيت بخط الإمام أبي الخير أحمد بن إسماعيل الطالقاني سألني بعض الفقهاء في المدرسة النظامية ببغداد في جمادي الأولى سنة ست وسبعين وخمس مأة عما ورد في الخبر أن ولد الزنا لايدخل الجنة و هناك جمع من الفقهاء، فقال بعضهم: هذا لايصح "ولاتزر وازرة وزر أخرى" وذكره بعضهم قال في معناه إنه إذا عمل عمل أصليه و ارتكب الفاحشة لايدخل الجنة و زيف ذلك بأن هذا لايختص بولد الزنا بل حال الرشدة مثله.

تم فتح الله علي جواباً شافياً لا أدري هل سبقت إليه فقلت: معناه أنه لايدخل الجنة بعمل أصليه بخلاف ولد الرشدة فإنه إذا مات طفلا وأبواه مومنان ألحق بهما وبلغ درجهتما بعمل أصليه بغلاف ولد الرشدة فإنه إذا مات طفلا وأبواه مومنان ألحق بهما وبلغ درجهتما بصلاحهما على ما قال تعالى. "والذين آمنوا واتبعتهم ذريتهم بإيمان ألحقنا بهم ذريتهم" وولد الزنا لايدخل الجنة بعمل أصليه أما الزاني فنسبه منقطع وأما الزانية فشوم زناها، وإن صلحت يمنع من وصول بركة صلاحها إليه انتهى\_

محر يونس عفى عنه

# 

#### لايقلبه إلا بذلك

لایں قلبہ الا بذلک کا مطلب یہ ہے کپڑے کوالٹ بلیٹ کر، بس مس کر لے چھولے یہی اس کا الٹنا بلٹنا ہے چونکہ قاعدہ ہے کہ کپڑ اخرید نے والا کپڑے کوالٹ بلیٹ کردیکھتا ہے تو بچھ ملامسہ کے وقت بائع مشتری سے میہ کہا کرتا تھا کہ اس کوتم چھولوبس بہی الٹ بلیٹ کر گویادیکھتا ہوا۔ مسمجمہ یونس عفی عنہ



# لتردنه حافياً ولتركبنه قائماً

# سواری میں سوار ہونے کا مسنون طریقہ

سوال: لتر دنه حافیاً و لتر کبنه قائماً اس طرح آگل سطرین لترونه حافیة و لتر کبنه قائمة (ابن سعد ۱۳۵۰ ۲۳ می ۲ حیاة الصحابه حیر آبادی ۲۹۹۱، طبعة الدار ۴۲۸ ) اس عبارت میں کوئی تصحیف وتح یف تونہیں؟ مراد کیا ہے؟ حیافیا اور حافیة ای طرح قیائماً اور قائمة انسان سے حال ہے تواشکال یہ ہے کہ ترکینہ سے مراد سوار ہونا ہے تواس میں نئی بات کیا ہوئی سوار ہوتے وقت آدمی کھڑا ہی تو ہوتا ہے اور بیحال ہوا سواری سے تو دونوں جگہ صفت یکساں ہونی چاہئے تھی۔

**جواب**: بیرعبارت طبقات ابن سعد کے قدیم وجدید (۳۲ سام ۳۲۷) کشخوں میں ای طرح ہے آپ کا اشکال بظاہر معقول ہے الاً مید کہ کہا جائے کہ لتسر دنہ حافیا میں فاعل سے حال ہے اور لتسر کبنہ قائما میں مفعول سے اور عبارت میں بیانداز بربنائے مزاوجت اختیار کیا گیا ہے جیسے غدایا وعشایا میں عشایا عشیة کی جمع ہے اس کی مناسبت سے غدوہ کی جمع غدوات لانے کے بجائے غدایا لائی گئی۔

کیکن کنسر دنید حیافیة و لتو تحبنه قائمة سےاشکال ہوتا ہے کہ پھریہاں ذوالحال کی رعایت نہیں قائما ہونا چیاہئے اورا گرید کہا جائے کہ یہال حافیۃ کی مناسبت سے قائمۃ کہد دیا گیا تو ممکن ہے اورا قرب بیہے کہ دونوں جگہ فاعل ہی ذوالحال ہے۔ ایک دوسر طریق میں طبقات ابن سعد میں (۳۲۷/۴) فکانت تکلفنی أن أرکب قائماً وأن أردی أو أورد حافیاً فلما کان بعد ذلک زوجنیها الله فکلفتها أن ترکب قائمة وأن ترد او تسردی حافیة جس میں حال من المفعول کاام کان نہیں ہے اس صورت میں رکوب قائما کا مطلب یہ ہوگا کہ سواری کھڑی ہواسکئے کہ سواری کے کھڑی ہونے کی صورت میں سوار ہونے کیلئے راکب کا قیام لازم ہے تو گویا قیام راکب بول کر - جولازم ہے قیام مرکوب - جو ملزوم ہے مرادلیا گیا ہے اور سواری کھڑی ہونے کی صورت میں سوار ہونا مشقت کا باعث ہے۔اللہ اعلم ۔

بنده مجمه اونس عفى عنه



## لعن رسول الله على النائحة والمستمعة

سوال: عن أبي سعيد الخدريُّ قال: لعن رسول الله ﷺ النائحة والمستمعة ال مديثُوابنالي عاتم نے سُرجُدُقُل كياہے؟

**جسواب**: بیصد بیث علل این افی حاتم جلداول میں ہے اس وقت وہ میرے پاس موجو زمیں ہے اس لیصفحہ ککھنے سے قاصر ہوں۔

بنده محمد بونس عفى عنه



#### لقد تركتكم على مثل البيضاء ليلها ونهارها سواء

ابن ماجه شویف ص: ۲ بـاب إتباع سنة رسول الله صلى الله علیه وسلم میں حضرت ابو درداء کی صدیث میں وأیم الله لقد تر کتکم علی مثل البیضاء لیلها و نهارها سواء کا مطلب کیا ہے؟ **الـجـــواب**: عاصل مطلب بیہ ہے کہ حضورا قدس ﷺ نے اس ملت بیضاء کوالیے واضح اور کھلے راستے

ا بھی ہوا ہے . عامل کے مسب ہیہ کہ خواہ در کی ہوئی ہے ، ل کے بینی ہوا ہے وال اور کے دائے سے تشبیہ دی ہے جس میں راہ گیرومسافر کو سی وقت خواہ رات ہو یا دن خطر ہنمیں ہوتا کہ کہیں غلط نہ جار ہے۔ است میں ایسان نہ میں اور اس میں میں میں میں میں ایسان کی میں ایسان کے ایسان کر ہے۔ ایسان کر میں میں ایسان کر س

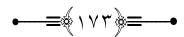
، ہوں ایسی ہی بیٹنر بعت مطہرہ ہے کہ اس کی ہرچیز حق ہے اس پر چلنے والا کبھی صلال وگمرا ہی کا شکار نہیں ہوسکتا۔ وفي حـديـث العرباض بن سارية أنه سمع رسول الله ﷺ يـقـول: ''لقد تركتكم على مثل البيضاء ليلها كنهارها، لايضيع عنها إلا هالك''.

رواه ابن أبي عاصم في كتاب السنة بإسناد حسن كذا في الترغيب (١/٨٨).

وقال السندي (١/٤): ظاهر السوق أن هذا بيان لحال القلوب لا لحال الملة

والمعني على قلوب هي مثل الأرض البيضاء ليلا ونهاراً. ويحتمل أن يكون لفظ المثل مقحماً والمعنى على قلوب بيضاء نقية عن الميل إلى الباطل لايميلها عن الإقبال عن الله تعالىٰ السراء والضراء فليفهم.

میرے نز دیک معنی اول ٰہی ظاہر ہے عرباض بن ساریة کی حدیث اس کی مؤید ہے۔ بندہ مجمد یونس عثی عنہ



## لكل شيء معدن ومعدن التقوى قلوب العارفين

امام الجرح والتعديل عالم بِمثيل نقا فن حافظ الحديث والهلة والدين وارث الانبياء والمرسلين ـ حضرت مولا نامجمد يونس صاحب مدخله العالى متعنا الله فيوض بو كاتكم السلام عليم ورحمة الله وبركانة

جناب والاسے چلاچلی والامصافحہ نہ ہوسکا جس کی دجہ بوقت ملاقات ہی عرض کی جاسکتی ہےقصہ کوتاہ یہ

كەڭى دنوں سے نصف ملاقات كا جي جاه ر ہاتھا آج موقع ميسر ہوا ہےاللّٰہ تعالٰی آپ کوبھی توفیق دے كہ نصف

ملاقات کا جلداز جلد موقع عنایت فرما نمیں اس کئے جوا بی کارڈ مرسل ہے۔ملاقات کے لئے بہانہ ریر کہ:

بڑیعنایت ہوگیا گر جناب والامندرجہ ذیل کے ما خذصحت وستم تحریر فرمادیئے:لکیل شیئسی معدن ومعدن التقوی قلوب العارفین .

**جواب:-** بسم الله الرحمٰن الرحيم

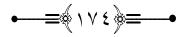
نحمده ونصلي على رسوله الكريم وبعد

إلى المخدوم المكرم زادت معاليه وبورك فيه السلام عليم ورحمة الله وبركاته

ا بھی ابھی ساڑھےنو بجے شب میں جناب کا جوابی کارڈ موجب مسرت ہوا بندہ کو بھی عدم ملا قات کا قلق تھالیکن خیال ہوا کہ شایدمشاغل کی وجہ سے فرصت نہ ہوئی ہوگی ہ

صوفيه کا کلام ہے مرفوعاً اس کا ثبوت نہيں ہے نورالدين بيٹمی کہتے ہيں ٠ ١ /٣٦٨.

عن عبـد الله بن عـمـر قـال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "لكل شيء معدن ومعدن التقوى قلوب العارفين".



#### لكل شيء معدن ومعدن التقوى قلوب العارفين

ل کل شيء معدن ومعدن التقوی قلوب العاد فين والی روايت کے بارے ميں حضرت مفتی محمود صاحبؓ نے کنز العمال کا حوالہ دیا تھاا گر تکلیف نہ ہوتواس کا حوالہ بھی تحریر فرمادیں نیزید کہ کسی نے اس کی تحسین یا تھیج بھی کی ہے کہ نہیں ہمارے اکا براس کو بڑی قوت ہے بیان کرتے ہیں۔

حـديـث: "لـكـل شيء معدن ومعدن التقوى قلوب العارفين" ذكره السيوطي في الجامع الصغير وعزاه إلى الطبراني في الكبير عن ابن عمر، وإلى البيهقي عن عمر وعلم له بالضعف.

قال الطبراني حدثنا أبوعقيل أنس بن مسلم الخولاني حدثنا محمد بن رجاء السختياني حدثنا منبه بن عثمان حدثني عمر بن محمد بن زيد عن سالم بن عبد الله عن أبيه قال: قال رسول الله : "لكل شئ معدن ومعدن التقوى قلوب العارفين".

قال الهيثمي محمد بن رجاء ضعيف.

وقال الخطيب في تاريخه ١١/٤ حدثنا أبو الحسن محمد بن أحمد بن رزق إملاءً في سنة ست وأربع مأة حدثنا عثمان بن أحمد الدقاق قال حدثنا أحمد بن إبراهيم بن ملحان قال حدثنا وثيمة بن موسى بن فرات قال حدثنا سلمة بن الفضل عن ابن سمعان عن الزهري عن سالم عن أبيه عن عمر بن الخطاب عن النبي عن النبي الله عن عمر بن الخطاب عن النبي الله عن قال إن لكل شئ معدنا ومعدن التقوى قلوب العاملين".

كذا في تاريخ الخطيب المطبوع بمصر ص ١٣٤٩ ولكن في اللآلي ١٢٤/١ من طريق الخطيب بهذا الإسناد بلفظ قلوب العاقلين وأخرجه الشهاب القضاعي في مسنده من طريق أحمد بن إبراهيم بن ملحان به بلفظ: قلوب العارفين كذا نقله الذهبي في الميزان في ترجمة عبدالله بن زيادبن سمعان الكلابي المدني وفي ترجمة وثيمه بن موسى.

وأخرجه البيهقي في شعب الإيمان قال أنبانًا على بن أحمد بن عبدان قال أنبانًا أحمد بن عبدان قال أنبانًا أحمد بن عبيد حدثنا أحمد بن أبراهيم بن ملحان حدثنا وثيمة بن موسى حدثنا سلمة بن الفضل عن رجل ذكره عن ابن شهاب الزهرى به وقال: هذا منكر ولعل البلاء وقع من الرجل الذي لم يسم انتهى. قلت: والرجل الذي لم يسم هو ابن سمعان ولعل بعض الرواة أبهمه لأن ابن سمعان كذبه مالك وهشام بن عروحة ويحيى بن معين وأبو داؤد. وقال أحمد والنسائي: متروك الحديث وقال أبو داؤد. متروك التقيح متهم وقال أبو داؤد. متروك الحديث كان من الكذابين. قال ابن عبد الهادي في التنقيح متهم بالكذب مجمع على ضعفه.

والحديث أورده ابن الجوزي في الموضوعات من طريق الخطيب وقال: لا يصح، ابن سمعان كذبه مالك ويحيى ووثيمة قال ابن أبي حاتم حدث عن سلمة بموضوعات.

قال الـذهبي في الميزان في ترجمة وثيمة: منها عن سلمة عن ابن سمعان الخ فذكر هـذا الحديث وحمل الحافظ ابن حجر في اللسان على عبد الله بن زياد بن سمعان وقال: إنه تالف وهذا اللفظ من ألفاظ التجريح في المرتبة الثالثة كما بسطها السخاوى ص ١٦١٠

وأما وثيمة فلفظ ابن أبي حاتم كتب إلى أحمد بن إبراهيم عن وثيمة عن سلمة بن الفضل بأحاديث موضوعة وقال العقيلي: فارسي سكن مصر صاحب أغاليط روي عن كل، وقال ابن يونس يكنى أبا حذيفة وكان قد ثقل سمعه ولم يذكر فيه جرحا وقال مسلمة بن القاسم الأندلسي: كان راوية لأخبار الدهور وهو لابأس به وله كتاب في الردة أجاد فيه وأكثر الرواية لكن فيه مناكير كثير ة ووقفت له على تصنيف كبير في المبتدأ وقصص الأنبياء وفي كتابه أحاديث كثيرة موضوعة وشرمنها عند الأشباه والنظائر ويظهر لى أنه من أصلح ماصنف في ذلك الفن انتهى. كلام الحافظ.

ان سب عبارتوں سے حدیث کا مقام خود معلوم ہو گیا ہوگا،سلمہ بن الفضل الا برش خود مضعف راوی ہے البنة طبرانی کے شیخ اور منبہ بن عثان کی تحقیق بندہ کے پاس موجودہ کتابوں سے نہ ہوسکی بہت ممکن ہے کہ منبہ بن عثمان کے بجائے صواب ندبیہ ہواور بیذست الی الحد ہو،اور بیذ بین وہب بن عثمان ہواور بی ثقه راوی ہے صرف محمد بن رجاءکومیثمی نے ضعیف کہا ہے تو کم از کم وہ طریق ضعیف ہو گیا۔

مدن د بهود کا سے سیسہ ہو اور اور کریں میں ہوئید۔ جہاں تک بندہ کا خیال ہے یہ متن صاحب رسالت ﷺ سے ثابت نہیں ہے علامہ عبدالرؤف مناوی جوخود کبارصو فیہ میں ہیں اخیر میں ابن الجوزی ہی کے کلام پر شرح حدیث ختم فرماتے ہیں بھیجے و حسین تو بہت دور ہیں۔ باقی بظاہر معن صحیح ہیں ،اس لیے کہ عارفین کے قلوب انوار معرفت سے منور ہوتے ہیں جس سے وہ حقائق کا مشاہدہ کرتے ہیں اور اللہ تعالی کی صفات عظمت وجلال کا ہروفت عکس پڑتا ہے اس لیے تقوی ہمہ وقت ان کے دلوں کا مونس و کمین بنار ہتا ہے واللہ اعلم ۔

#### لما عقر ثمود الناقة وأخذتهم الصيحة

## فأهلكتهم إلا رجل واحد منهمالخ

سوال: تاريخ مكه للازرقي مين ايك مديث ب:

حدثني جدي قال حدثني مسلم بن خالد قال حدثنا ابن خثيم قال حدثنا أبو الزبير عن جابر بن عبدالله: أن النبي الله قال لما عقر ثمود الناقة وأخذتهم الصيحة فأهلكتهم إلا رجل واحد منهم كان في حرم الله فلما خرج منه أصابه ما أصاب قومه قيل: من هو يارسول الله قال: أبو رغال.

الفاظات فتم کے ہیں علامہ تقی الدین الفاسی نے شفاءالغرام میں اس حدیث کومسلم اور مسندا حمد اور صحح ابن حبان کی طرف منسوب کیا ہے مسند (۲۹۲/۳) میں ہے مسلم شریف میں سعی بلیغ کے باوجود نہ مل سکی ذخائر المواریث مسند جابر پوری دیکھ لی اس میں بھی نہیں ہے تاریخ کمہ پرایک اور کتاب ہے جس میں مسلم شریف کا حوالہ دیا گیا ہے الروش الانف میں سھیلی نے جامع معمر بن راشد کی طرف منسوب کیا ہے اور اس مفہوم کی روایت حضرت عبداللہ بن عمرو بن العاص سے ابوداؤد کی کتاب الخراج کے آخر میں موجود ہے اب سوال ہیہ ہے کہ میں مشام شریف میں ہے بانہیں؟

مولوي بركت الله تقانوي

**جواب:** حديث جابر صحال سترين بيس بهام احمد نے مند (۲۹۲/۳) مين تخ تئ كى ہے۔ اس طرح حاكم نے متدرك ميس (ص ٣٢٠) كىلاھما من طريق عبد الوزاق عن معمو عن عبد الله بن عثمان بن خثيم قال الحاكم: صحيح الإسناد وأقره الذهبي.

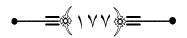
وقال الحافظ ابن كثير في تفسيره (٢٢٧/٢) بعد تخريجه عن المسند: هذا الحديث ليس في شيء من الكتب الستة وهو على شرط مسلم وكذا قال في تاريخه (١٣٧/١)-

•—<del>=</del> **(** \ \ \ \ **) =**•

# لم ينزل وحي إلا بالعربية ثم يترجم كل نبي الخ

المنذر وابن أبي حاتم كذا في الدر المنثور ٧١/٤.

احقرمحمر يونس عفااللهءنه



# لو عاش ابراهيم لكان نبياً

حدیث لو عاش ابر اهیم لکان نبیا بیلفظ این ماجمین حفرت این عباس کی حدیث میں ہے:

لـمـا مات إبراهيم بن النبي ﷺ صـلـي عـليـه، وقال: "إن له مرضعاً في الجنة ولو عاش لكان صديقا نبياً، ولوعاش لأعتقت أخواله من القبط وما استرق قبطي".

وفي سنده أبو شيبه إبراهيم بن عثمان الواسطي وهو متروكٌ ومن طريقه أخرجه ابن منده في المعرفة وقال: إنه غريب.

وأخرج أحمد ( ٢٨١/٣) بطريق أبي عوانة عن إسماعيل السدي قال سألت أنس بن مالك قال قلت: صلى رسول الله على ابنه إبراهيم قال: لا أدري. رحمة الله على إبراهيم لوعاش كان صديقا نبياً.

قال الهيثمي (٩/ ١٢٢): رجاله رجال الصحيح وأخرجه بن عبد البر في الإستيعاب (٢٦/١) بطريق أسباط بن نصر عن السدي قال سألت أنس بن مالك: كم كان بلغ إبراهيم بن النبي هي قال: قد كان ملأ مهده ولو بقى لكان نبيا ولكن لم يكن ليبقي لأن نبيكم آخر الأنساء هي.

وأخرجه البخاري (٩١٤) من طريق محمد بن بشر عن إسماعيل بن أبي خالد قلت الابن أبي أوفى: رأيت إبراهيم بن النبي للله قال: مات صغيراً ولو قضى أن يكون بعد محمد لله نبى عاش ابنه ولكن لانبي بعده.

قال ابن عبد البر في الإستيعاب بعد ذكر روايتي أنس وابن أبي أوفى: هذا لا أدرى ما هو وقد وُلد لنوح عليه السلام من ليس بنبي وكما يلد غير النبي نبياً فكذلك يجوز أن يلد النبي غير نبي والله أعلم ولولم يلد النبي إلا نبياً لكان كل أحد نبيا لأنه من ولد نوح عليه السلام و آدم نبي مكلم وما أعلم في ولده لصلبه نبياً غير شيث عليه السلام انتهى.

وقال النووي في تهذيب الأسماء (١٠٣/١): وأما ما رُوي عن بعض المتقدمين لو عاش إبراهيم لكان نبيًا فباطل: وجسارة على الكلام في المغيبات ومجازفة وهجوم على عظيم من الزلات انتهى.

قال الحافظ في الإصابة ( ٥٤/١) بعد كلام النووي: وهو عجيب مع وروده عن ثلثة من الصحابة وكأنه لم يظهر له وجه تاويله فبالغ في إنكاره وجوابه أن القضية الشرطية لا تستلزم الوقوع ولانظن بالصحابي أنه يهجم على مثل هذا بظنه والله أعلم وكذا أجاب الحافظ في الفتح (٢١/١٠) وأقره تلميذه السخاوي في المقاصد (٢٤٤).

بنده محمد يونس عفي عنهر

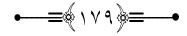
# •—=**\***\\\**\***=•

# لوكان موسى وعيسى حيين لما وسعهما إلا إتباعي

حدیث لو کان موسی وعیسی حیین لما و سعهما إلا إتباعی اس حدیث میں حضرت عیسی کا ذکر غلط ہے اور بیلطی حافظ ابن کثیر گوہوئی ہے انہوں نے بے حوالہ بیروایت اپنی تغییر ص: ۳۷۸ میں کاسی ہے۔اصل لفظ:

"لو كان موسى حياً ماوسعه إلا إتباعي".

رواه أحمد والبيهقي في شعب الإيمان كذا في المشكوة ص: ٣٠.



## لولا على لهلك عمر

لولا على لهلك عمو حافظ ابن عبرالبرن الاستيعاب مين نقل كيا ب فرماتي بين:

وقـال فـى الـمـجنونة التى أمر برجمها وفى التى وضعت لستة أشهر فأراد عمر رجمها فقال له على: إن الله تبارك وتعالى يقول وحمله وفصاله ثلثون شهراً الحديث وقال له: إن الله عزو جل رفع القلم عن المجنون الحديث فكان عمر يقول: لولا على لهلك عمر.

لو كنت متخذا من أمتى خليلاً لا تخذت أبا بكر

اورحديث مواخاة على

**سوال**: خادم کے زیرمطالعہ <del>ف جس</del>ر الإسلام الیف احمدامین ہے جس میں وہ (ص۲۱۳) پراسباب وضع احادیث پرنشاندہی کرتے ہوئے شرح ابن الی الحدید ۳ سے نقل کرتے ہیں: فلما رأت البكرية ماصنعت الشيعة وضعت لصاحبها أحاديث في مقابلةهذه الأحاديث نحو لوكنت متخذا خليلا فإنهم وضعوا في مقابلة حديث الإخاء الخ.

" ان دونوں حدیثوں کے بارے میں کچھ خادم کوشفی نہیں ہے کہ یہ موضوع ہوا گروقت اجازت دی تو تحقیق سے نواز اجائے۔ ( گلاب حسین )

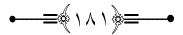
جواب: حدیث لو کنت متحدا من أمتی خلیلاً لا تخدت أبا بکومتفق علیه اور متعدد صحابه سے مروی ہے حضرت ابوسعید خدری سے صحیح بخاری (ص۲۷) ومسلم (ص۲۲) و تر ذری میں حضرت ابن عباس سے بخاری (ص۲۱۵) میں، حضرت ابن مسعود مصلم و تر ذری میں، حضرت ابن زبیر سے صحیح بخاری میں، اور ابو ہریرہ سے تر ذری میں، حضرت عائشہ اور ابن عمر اور ابود اقد لیثی سے طبر انی میں ۔

علامه سيوطی نے لکھا ہے کہ بیرحدیث متواتر ہےاور دن سے زیادہ صحابہ سے نقل فرمایا ہے جو شخص اس کو موضوع کہتا ہے وہ اسلام واہل اسلام کا دشمن ہے یا جاہل محض ہے البیتہ حدیث المواخاۃ کو ابن تیمیہ نے موضوع کہا ہے عراقی کہتے ہیں کل ما ور دفیی أخو ته – أي علی ؓ – فضعیف لا یصبے منہ شبیء .

حافظا بن كثير فرماتي بين: في صحته نظر.

اس میں تو کوئی تر درنہیں کہ حدیث المواخاۃ منتکم فیہ ہے اس لئے کہاں کا مدار جمیع بن عمیر پر ہےاس کے طریق سے ترمذی وحاکم نے روایت کیا ہے اور جمیع بن عمیر ضعیف راوی ہیں ابن حبان کہتے ہیں: رافضی یضع المحدیث و قال ابن عدی عامۃ ماید و یہ لایتا بع علیہ و اللہ أعلم۔

محمد يونس عفى عنه ارمحرم مهوج



#### حديث لولاك لما خلقت الأفلاك

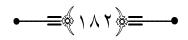
سوال: - لولاك لما خلقت الأفلاك والأرضين كحوالدكي ضرورت بـ

محمر فاروق مدرسه دارالعلوم جامع مسجد شهرمير گه

جواب : مديث: لولاك لما خلقت الأفلاك قال الصغاني في الأحاديث الموضوعة له: موضوع. قال على القاري في موضوعاته الكبير ص: ٩٥: لكن معناه صحيح فقد روي الديلمي عن ابن عباس رضي الله تعالى عنه مرفوعاً: أتاني جبريل فقال

يامحمد لولاك ماخلقت الجنة، ولولاك ما خلقت النار.

وفي رواية ابن عساكر : لولاك ماخلقت الدنيا انتهى. بنده مُمرينس عَفَى عنه



#### حديث لولاك

حديث: لولاك لما خلقت الأفلاك وهو حديث مشهور على الألسنة لايعرف له إسناد بهذا اللفظ وقد ورد بلفظ آخر ولكنه ليس بثابت وذكر العلامة محمد بن طاهر الفتني الغجراتي في كتابه تذكرة موضوعات ص: ٨٦ هذا الحديث، وقال قال الصغاني: موضوع انتهى.

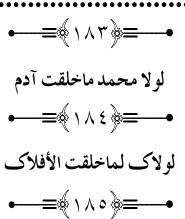
وأخرج ابن الجوزى في الموضوعات في آخر حديث طويل أخرجه عن سلمان مرفوعاً: لولاك ما خلقت الدنيا، قال ابن الجوزي : موضوع. أبو السكين وإبراهيم ويحيى البصري ضعفاء متروكون وقال الفلاس: يحيى كذاب يحدث بالموضوعات كذا في اللآلي ص:٢٧٢.

وفي الخصائص للسيوطى ص: ٧: أخرج الحاكم وصححه عن ابن عباس قال: "أوحى الله إلى عيسىٰ آمِن بمحمد و أمر من أدركه من أمتك أن يؤمنوا به. فلو لا محمد ما خلقت آدم، ولا الجنة ولا النار ولقد خلقت العرش على الماء فاضطرب فكتبت عليه لا إله إلا الله محمد رسول الله فسكن.

قال الذهبي في سنده عمروبن أوس لايدري من هو اهـ.

قــال الطبراني في الصغير ص: ٢٠٧ حــدثـنا محمد بن داؤ د بن أسلم الصدفي المصري ثـنا أحمد بن سعيد المدني الفهري ثنا عبدالله بن إسمعيل المدني عن عبد الرحمن بن زيد بن أسلم عن أبيه عن جده عن عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه.

قال الطبراني لايروي عن عمر إلا بهذا الحديث تفرد به أحمد بن سعيد.اهـ بنده مُديلِسُ عَفْي عنه



#### لولا محمد ماخلقت الجنة والنار

لو لاك لما خلقت الأفلاك بيحديث بهت مشهور جكر يرافظ الهيل ثابت نهيل متدرك عاكم ٢١٥/٢ يل المواحد عمر كالم ٢١٥/٢ يل المواحد عضرت عمر كا ايك حديث يل نا ٢٨٨٠: الموضوع وعبد للولاه يا آدم ما خلقتك ج. قال الحاكم: صحيح الإسناد وقال الذهبي: بل موضوع وعبد الرحمن بن زيد بن أسلم واه.

حاكم كى ايكروايت يس حضرت ابن عباس كى حديث: لو لا محمد ما خلقت الجنة و النار به اور فرماتي بي صحيح الإسناد فه بم كبتم بين: أظنه موضوعاً وقال في الميزان: و الخبر منكر وأظنه موضوعاً وأقره ابن حجر في اللسان.

قلت هذا المعنى يروي عن ابن عباس و عمر بن الخطاب وسلمان الفارسي وغيرهم ولايثبت ذلك عن النبي ﷺ.

فأما حديث ابن عباس فأخرجه الحاكم في مستدركه ٢١٥/٢ من طريق عمرو بن أوس ثنا ابن أبي عروبة عن قتادة عن سعيد بن المسيب عن ابن عباس رضى الله عنهما قال: "أوحى الله إلى عيسى عليه السلام يا عيسى آمن بمحمد و أمر من أدركه من أمتك أن يومنوا به فلولا محمد ما خلقت العرش على الماء

فاضطرب فكتبتُ عليه لا إله إلا الله محمد رسول الله فسكن".

وعزاه في شرح المواهب ٤٤/١ لأبي الشيخ في طبقات الأصفهانيين، قال الحاكم: هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه وأقره التقى السبكي في شفاء السقام (ص ١٦٢) والبلقيني في فتاويه لكن قال الحافظ الذهبي في مختصره: أظنه موضوعا على سعيد وأورده في الميزان في ترجمة عمرو بن أوس وقال: يجهل حاله والخبر منكر وأظنه موضوعاً، وأقره الحافظ ابن حجر في اللسان.

ولم ينفرد به عمرو بن أوس فقد أخرجه أبو الشيخ في طبقات الأصفهانيين ٢٨٧/٣ من طريق سعيد بن أوس الأنصاري عن سعيد بن أبي عروبة ولكنه موقوف عنده.

وأما حديث عمر بن الخطاب فأخرجه الطبراني في الصغير ١٩٥٢ والحاكم في المستدرك ١٩٥٢ والحاكم في المستدرك ٢/٥١ والبيهقي في الدلائل ١٨٩٥ من طريق أبي الحارث عبد الله من مسلم المفهري عن إسمعيل بن مسلمة عن عبد الرحمن بن زيد بن اسلم عن أبيه عن جده عن عمر قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "لما اقترف آدم الخطيئة قال يارب أسالك بحق محمد لما غفرت لى فقال الله: يا آدم وكيف عرفت محمداً ولم أخلقه؟ قال: يا رب لأنك لما خلقتني بيدك ونفخت في من روحك رفعت رأسى فرأيت على قوائم العرش مكتوبا لا إلمه إلا أحب الخلق إليك فقال الله: صدقت يا آدم إنه لأحب الخلق إلى، أدعني بحقه فقد غفرت لك ولولا محمد ماخلقتك".

قال الطبراني: لايروي عن عمر إلا بهذا الإسناد قال الحاكم: هذا حديث صحيح الإسناد وتعقبه الذهبي في مختصر المستدرك فقال: بل موضوع و عبد الرحمٰن واو، وعبد الله بن مسلم الفهري: خبر باطل رواه الله بن مسلم الفهري: خبر باطل رواه البيقي في دلائل النبوة وأقره ابن حجر في اللسان.

ونقل ابن القيم في رسالة له ٧٨ عن الإمام ابن تيمية أنه موضوع ووافقه.

تنبيه: صورة الإسناد هكذا في المستدرك وأما الطبراني فقال حدثنا محمد بن داؤد بن أسلم الصدفي المصري حدثنا أحمد بن سعيد المدني الفهري حدثنا عبد الله بن إسمعيل المدنى عن عبدالرحمن الخ وكأنه وقع سقوط في هذا الإسناد والله أعلم.

وأما حديث سلمان فأخرجه ابن الجوزي في الموضوعات ٢٨٩/١ وهو حديث طويل في صفحة وفي آخره: ولولاك يا محمد ماخلقت الدنيا، ثم قال هذا حديث موضوع لا شك فيه و في إسناده مجهولون وضعفاء، والضعفاء أبو السكين يعني محمد بن عيسى المدائني وإبراهيم بن اليسع ويحيى البصري.

قال الدار قطني أبوالسكين: ضعيف وإبراهيم ويحيى البصري متروكان. قال أحمد بن حنبل: خرقنا حديث يحيى البصري. وقال الفلاس: كان كذاباً يحدث أحاديث موضوعة وقال الدار قطني متروك انتهى.

قلت: وليس شيء من الخلق سبباً لتخليق الخلق بل السبب الأصلى لذلك اتصافه تعالي بالصفات العالية فلابد من ظهور تلك الصفات وظهور أثرها وذلك بإيجاد الخلق. بنره ثمر يولس عفي ۵/شعبان ١٣٩٨ هـ

# حضرت ملاعلى قارئ كي تحقيق اور حضرت شيخ مدخلله كامحدثانه كلام

مولا نامحتر مالسلام عليكم ورحمة الله وبركانة

امید که مزاج گرامی بخیر هوگا!

ایک تکلیف آپ کودے رہا ہوں فضائل ذکر مولفہ مولا ناالحاج الحافظ مولا ناز کریاصا حبد ۱۹ فیصل ہے۔ کے مطالعہ کے دوران ایک اشکال سامنے آیا۔ جھے مشورہ دیا گیا کہ میں آپ سے رجوع کروں آپ ان شاءاللہ اس اشکال کورفع کریں گے اس وجہ سے میں آپ کو نکلیف دے رہا ہوں، جھے آپ سے قوی امید کہ آپ اس اشکال کورفع فرماکر مجھے ایک خلجان سے نجات دیں گے اور عنداللہ ما جورہوں گے۔

اشکال بیہے کہ فضائل ذکر قصل سوم حدیث ۲۸ حضور اقدیں ﷺ کا ارشاد ہے کہ حضرت آ دم علیہ السلام سے جب وہ گناہ صادر ہو گیا جس کی وجہ سے جنت سے دنیا میں بھیجے گئے تو ہروقت روتے تھے .....وی نازل ہوئی کہ وہ خاتم انتہین ہیں تمہاری اولا دمیں سے ہیں لیکن وہ نہ ہوتے تو تم بھی پیدا نہ کئے جاتے ۔

ال حدیث کی شرح میں تحریر فرماتے ہیں:

أخرجه الطبراني في الصغير والحاكم وأبونعيم والبيهقي كلاهما في الدلائل وابن عساكر في الدر و في مجمع الزوائد رواه الطبراني في الأوسط والصغير وفيه من لم أعرفهم. قلت: ويؤيد الآخر الحديث المشهور: لولاك لما خلقت الأفلاك، قال القاري في الموضوعات الكبير موضوع لكن معناه صحيح وفي التشرف: معناه ثابت. مشهور صديث لولاك لما خلقت الأفلاك كوسب، في في موضوع كها به بلكمشهور محدث ثاه عبدالعزيز دبلوگ في قاوي عزيزي مين تحريفر مايا به كمين في ميصديث نهيس ديكهي، يهال تك تو درست مكريد كيا كه حديث تو موضوع جيبا كه حضرت ملاعلى قارگ في موضوعات كبير مين تحريفر ما يا مكر مفحول جواس موضوع حديث مين بيان كيا گيا ہے وہ صحيح ہے اور ثابت ہے بيہ ہے اشكال جو دريث ہے ، اس حديث كے مضمون كي صحت

' کےاثبات میں کیا کوئی نص قطعی ہے قرآن سے یا حدیث سے؟ا گر ہےتو از راہ نوازش بیان فر ما کرمشکور فر ما ئیں

چونکه بیهمعامله عقائد سے متعلق ہے اس لئے نص قر آنی یا حدیث متواتر کا حوالہ درکار ہوگانص قر آنی کی صورت میں متقدمین کی سی تفسیر سے وضاحت مزید تقویت کا باعث ہوگی۔ نیاز مندخا کیائے علاء سیدشا کرعلی نقوی

ئيار سندها نپاڪ مهاءِ سيدسا مري سوي گلي سادات مسجد سادات محلّه سوتھ بدايوں يو پي

**جواب** : حدیث لـو لاک بلفظه کهین نہیں ملتی اس لئے حسن بن محمد صغانی لا ہوری نے اس کو موضوع کا اہا ہے لیکن ملاعلی قاریؒ اوراسلعیل بن محمد جراحی مجلو نی کہتے ہیں کہ اس کے معنی صحیح میں مجلو نی کہتے ہیں :

أقول: معناه صحيح وان لم يكن حديثاً.

اورملاعلی قاری نے اس کے معنی کی صحت کااس لئے دعوی کیا ہے کہ متعد دروا نیوں میں بیمضمون وارد ہوا ہے بندہ کی معلومات میں بیمضمون حضرت ابن عباس وحضرت عمر وحضرت سلمان رضی الله عنہم کی روانیوں میں وار دے۔

ابن عباس كى حديث جس كوالحاكم في المستدرك مين:

فلولا محمد ما خلقت آدم ولولا محمد ما خلقت الجنة ولا النار ك لفظ روايت كياب، حام كتم بين هذا حديث صحيح الإسناد ليكن حافظ ذبى نے ان پر نفتر كيا ہے، موضوعاً ورميزان الاعتدال ميں اس روايت كراوى عمر و بن اوس كر جميل كھتے ہيں : يحهل حالمه و العجب منكر و أظنه موضوعاً اور حافظ بن جمر نے لسان الميز ان ميں اس پركوئي نفتر نہيں كيا ہے۔

اور حضرت عمر کی حدیث طبرانی نے مجم صغیر میں اور حاکم نے متدرک میں اور بیہق نے دلائل النبو ۃ میں روایت کی ہےاوراس میں و لو لا محمد ما حلقتک کالفظ وارد ہے حاکم کہتے ہیں صحیح الاسنادلین ذہبی ان پر نقد كرتے ہوئے كھتے ہيں بـل مـو ضـوع اوراس كـرادىعبرالرحمٰن بن زيد بن اسلم كے متعلق كھتے ہيں و او يعنى بهت ضعيف ہيں اورعبداللہ بن مسلم الفہر كى كے متعلق فرماتے ہيں لاا درى من ذااور ميزان الاعتدال ميں لکھتے ہيں خبر باطل رواہ البيھقي في دلائل النبوۃ حافظ ابن حجرنے لسان الميز ان ميں ذہبى كا كام خل فرمايا ہے كين اس پرجھى كوئى نقذ نہيں كيا۔

اورسلمان فارى كى حديث ابن الجوزى نے كتاب الموضوعات يس روايت كى ہے اوران كے الفاظ لو لاك يا محمد ما خلقت الدنيا بيس فرماتے بيس هـ ذا حديث موضوع لاشك فيه و في إسناده مجهو لون وضعفاء قال الدار قطني: أبو السكين ضعيف و إبراهيم بن اليسع ويحيي البصري متروكان \_

اس تفصیل سے معلوم ہو گیا کہ بیروایت محد ثانہ حثیت سے پایئے ثبوت کوئیس پیچنی گر ملاعلی قاری کے سامنے چونکہان روایات کی اسانیز نبیں ہیں۔اس لئے انہوں نے حسسن ظن بالسمخبر جین کرتے ہوئے حدیث مشہور کی صحت کا دعوی کردیا اور جن حضرات نے بھی صحت کا دعوی کیا ہے ان کوبھی بہی صورت پیش آئی یا پھر ملاعلی قاری پراعتا دکیا۔

اب اس کے بعد میموض ہے کہ اس حدیث کے مضمون کو کسی نے عقیدہ قرار نہیں دیاہے بلکہ اگر ثابت ہوتو اس سے آپ کی اُولیت فسی الم خلق کاعلم طنی ہوتا ہے عقیدہ کیلئے دلیل کی قطعیت ضروری ہے وہ یہال مفقود ہے والمعلم عند الله سبحانه ۔



# لولاك لما خلقت الأفلاك

سوال: مديث "لولاك لما خلقت الأفلاك" ثابت بيانبين؟

**جواب**: لولاک لسما حلقت الأفلاک بیلفظ صدیث کی کسی کتاب میں نہیں ہے بلکہ صفائی فرماتے ہیں کہ موضوع ہے ملاعلی قاری اور اسلمیل جراحی کہتے ہیں کہ اس کے معنی صحیح ہیں چھر ملاعلی قاری نے بعض ایسی روایتین ذکر کی ہیں جس میں میں میں مضمون وار دہوا ہے۔

مگر حقیقت بیہ ہے کہ کوئی روایت اس مضمون کی ثابت نہیں ہے ابن عباسؓ کی ایک حدیث متدرک حاکم

میں وارد ہے۔ ذہبی فرماتے ہیں منکو و أظنه موضوعاً حافظا بن تجرنے بھی ان کی موافقت کی ہے۔ حضرت عمرؓ کی حدیث طبرانی صغیرا ورمشدرک وغیرہ میں ہے حافظ ذہبی اورا بن حجر فرماتے ہیں که''بساطل'' حضرت سلمانؓ کی حدیث ابن الجوزی نے الموضوعات میں روایت کر کے اس کے وضع کا حکم لگایا ہے۔

#### ليس منا من حلق ولا خرق ولا سلق

سوال: عن أبي موسى الأشعرى قال قال رسول الله ﷺ: ليـس منا من حلق ولا خرق ولا سلق اس *يَرِّخ تِجُ سُ ن*ے كى ہے؟

**جواب**: أخرجه أبوداود والنسائي (٢٦٣/١) و أخرجه البخاري (ص ١٧٣) و مسلم

(ص٧٠) بلفظ: أن رسول الله ﷺ بريء من الصالقة و الحالقة، والشاقة.

وفي لفظ لمسلم: أن رسول الله ﷺ قال: "أنا بريء ممن حلق وسلق و خرق". انتهى. بنده ممر لوش عفي عنه



#### ما بين حجرتي إلى منبري روضة من رياض الجنة

سوال: وبه إلى جابر بن عبدالله أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "ما بين حجرتى إلى منبري روضة من رياض الجنة وإن منبري على ترعة من ترع الجنة".

**جواب**: هـذا الـحـديث أخـرجـه أحمد (٣٨٩/٣) بـلـفـظ: "إن مــابيـن منبري إلى حجرتي". وفي إسناده على بن زيد بن جدعان وفيه كلام من جهة حفظه وقد وثق . بنده مُد لِنْ عَفْي عنه

# ما بين قبري و منبري روضة من رياض الجنة

سوال: وفيهما من حديث ابن عمر رضي الله عنهما: إن رسول الله صلى عليه وسلم قال: "مابين قبري و منبري روضة من رياض الجنة".

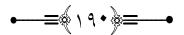
جواب: هذا الحديث هكذا نقله نور الدين السمهودي في وفاء الوفاء (٢٠٣/١) وعزاه للشيخين وهو وهم فإنهما لم يخرجاه من حديث ابن عمر بل أخرجاه ص ٩٠٠١ من حديث عبدالله بن زيد بن عاصم المازني وأبي هريرة وليس عندهما لفظ: قبري بل لفظ: بيتي، وزاد أبوهريرة في روايته ومنبري على حوضي.

وحديث ابن عمر بلفظ ما بين قبري أخرجه الطبراني كما في فتح الباري (٤٧١/٤).

ولكن نقل الحافظ نور الدين الهيثمي في مجمع الزوائد حديث ابن عمر معزيا للطبراني بلفظ ما بين بيتي ومنبري فالله أعلم.

والظاهر أن لفظ بيتي غير ثابت عنه ﷺ لأنه قاله في حيوته. ولو كان قال لفظ: قبري

لاحتج الصحابة على دفنه في حجرته بهذا اللفظ ولم ينقل احتجاج أحد بهذا اللفظ والله أعلم وقد جزم القرطبي وابن تيمية وابن حجر العسقلاني بأن لفظ قبري خطأ من بعض الرواة. بنره ثمر يونس عفي عنه



## ما اجتمع في شيء من الحلال والحرام إلا وقد غلب الحرام

سراج الملة الباهرة وجمال الأنام ومفخر الإسلام جناب أستاذي المكرم صاحب زيدت فيوضكم

السلام عليكم ورحمة اللدوبر كانته

لکھنا ضروری ایں کہازیں قبل بھی بعینہ بایں الفاظ خطائکھا تھالیکن ہنوز جواب سےمحروی ہے۔

مااجتمع في شيء من الحلال والحرام إلا وقد غلب الحرام الحلال كما في مخزن تحقيق ص: ١ ٣٨ بحواله بيهقي وتوضيح تلويح ٨٩/٢ في بحث المعارضة والترجيح.

وط حط او ی مصری فی باب الشهید میں بالفاظ مختلفاً کی گئی ہے کیا بیصدیث ضعیف تو تہیں ہے؟ پہنچ کے الفاظ کیا ہیں اور کس جلد میں ہے بحوالہ صفحہ وطبع تحریر کی جانے کی التماس ہے ہمارے یہاں کتب خانہ میں بیہج موجود نہیں ہے۔ مدرسہ کے لئے دعافر مائیں تعلیمی نظام الله تعالی درست فرمائے۔

**الجواب**: مولوى صاحب السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

حديث-: "ما اجتمع الحرام والحلال إلاغلب الحرام على الحلال" ذكره البيهقي ١٦٩/٧ تعليقاً وقال إنما رواه جابر الجعفي عن الشعبي عن ابن مسعود، و جابر الجعفي ضعيف، والشعبي عن ابن مسعود منقطع وإنما رواه غيره بمعناه عن الشعبي من قوله غير مرفوع إلى عبد الله بن مسعود انتهى.

بنده محمد بونس عفى عنه

# • = « \ 9 \ » = •

#### ما أخطاني ابن مسعود عشية خميس إلا أتيته فيه

سوال: ابن اجته /باب التوقي في الحديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم يُس عروه بن ميمون كي حديث قال ما أخطاني ابن مسعودٌ عشية خميس إلا أتيته فيه الله على مطلب كما عد

محمد يونس عفى عنه يوم المجمعة ٣٠ (صفر ٣٠٠) هي المحمد و ٢٠ الهجمه المحمد و ٢٠ الهجمة ٩٠٠ (صفر ٣٠٠) هي المحمد و ٢٠ المحمد و ٢٠

## ما أنزل الله و حيا قط على نبي إلا بالعربية الخ

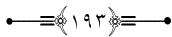
عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: "والـذي نفسي بيده ما أنزل الله وحياً قط على نبي بينه وبينه إلا بالعربية ثم يكون هو بعد يبلغه قومه بلسانه".

رواه الطبراني في الأوسط وفيه سليمان بن أرقم متروك كذا في مجمع الزوائد ٥٣/١٠. وأورده ابن الجوزي في الموضوعات ونقل عن ابن عدي: لا يصح، سليمان بن أرقم متروك، ليسي بشيء وتعقبه السيوطي في اللآلي ص: ١١ بأن الشيخ بدر الدين الزركشي قال في نكته على ابن الصلاح: بين قولنا: لم يصح وبين قولنا: موضوع بون كبير فإن الوضع إثبات الكذب والإختلاق وقول: لم يصح لا يلزم منه إثبات العدم إنما هو إخبار عن عدم الثبوت وفرق بين الأمرين انتهى.

وسـليــمان بن أرقم أخرج له أبوداؤد والنسائي والترمذي وهو إن كان متروكاً فلم يتهم بكذب ولا وضع انتهي.

وقال العراقي في القرب ص ١٤: رواه الطبراني في المعجم الأوسط وقال: حسن رواته كلهم ثقات انتهى. كذا في مختصر القرب وليراجع أصل القرب فإن الحكم بكون الحديث حسنا لايصح ولذا لم يحكم بحسنه أحد من الهيثمي والسيوطي وابن عراق والحديث واهي الإسناد فلا وجه لتحسينه.

بنده محمه يونس عفى عنه



# ما رأيت فرج رسول الله ﷺ ولا رأى مني

مولوی یونس صاحب سلمہ حضرت عائشہ کی صدیث''مساد أیت منسه و لاد أی منبی'' جس کومختضرالمعانیٰ میں استجان ذکر مفعول کی بحث میں ذکر کیا ہے بحث احوال متعلقات فعل میں اس کا ذکر ہے قار کی سعید کے ، حاشیہ ربھی ہےاوراس کا حوالزمیں دیاہے۔ (حضرت شیخ الحدیث صاحب)

**جواب**: حضرت عالى السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

این ماجه ( ۴۸ / ۴۸ ) منداحمه ۱۹۰/۱۹۰/۱۹۱ ورشائل میں تو عن عائشةٌ قالت مانظوت أو مار أیت فرج رسول الله ﷺ قبط وارد ہے جیسا کہ حضرت نے تحریر فر مایا ہے لیکن ملاعلی قاری نے جمع الوسائل (۲۱۸/۲) میں حدیث مسئول عند قل فرمائی ہے فرماتے ہیں:

وروي أبو صالح عن ابن عباس قال: قالت عائشةً: ما أتى رسول الله ﷺ أحدا من نسائه إلامقنعا يرخى الثوب على رأسه وما رأيت من رسول اللهﷺ ولارأى مني.

أوردة ابن الجوزي في كتاب الوفاء نقلا عن الخطيب انتهى.

بنده محمد يونس عفى عنه

# • = « \ 9 £ »= •

# ما من أحد يسلم عليّ إلا رد الله عليّ روحي

هذا الحديث أخرجه أحمد ٢٧/٢ ه حدثنا عبدالله بن يزيد ثنا حيوة ثنا أبو صخر أن يزيد بن عبدالله بن قسيط أخبره عن أبي هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "ما من أحد يسلم على إلارد الله إلى روحى حتى أرد عليه السلام".

وأخرجه البيهقي ٥/٥٤ من طريق المقري بهذا اللفظ وأخرجه أبو داؤد ٢٠٧/٣ من هـذا الوجمه بـلفظ: "رد الله عليّ روحي" سكت عنه أبو داؤد وقال النووي في شرح المهذب ٨/٤ ٢٧ والسبكي في شفاء السقام: إسناده صحيح.

وقال الحافظ ابن حجر في الفتح ٢٩٧/٧: رواته ثقات وقال السخاوى في القول البديع ٥٥١: إسناده حسن قال ابن عبد الهادي في الصارم المنكي ١٧٥: هذا الحديث هو الذي اعتمد عليه الإمام أحمد وأبوداؤد وغيرهما من الأئمة في مسئلة الزيارة وهو أجود مااستدل به في هذا الباب. ومع هذا فلا يسلم من مقال في إسناده ونزاع في دلالته.

ثم تكلم على إسناده مطولا بما حاصله أنه تفرد به أبو صخر عن ابن قسيط وتفرد به ابن قسيط عن أبي هريرـة وأبـوصـخـر هـو حـميد بن زياد مولى بني هاشم وهو ابن أبي الـمـخـارق الـخـراط صـاحـب العباء سكن مصر. قال البخاري: قال بعضهم : حماد، وقال

بعضهم: حميد بن صخر. وقال ابومسعود الدمشقى: حميد بن صخر أبومودود الخراط. ويقال إنهما إثنان والصحيح أنه واحد وهو حميد بن زياد أبوصخر وهو مختلف فيه فوثقه بعضهم و تكلم فيه آخرون واختلفت الرواية عن يحيى بن معين فقال في رواية بن أبي مريم وإسحق بن منصور ضعيف، وقال في رواية عثمان الدارمي عنه: ليس به باس وحكى العقيلى الدارمي في موضع آخر عنه ثقة وقال عبدالله بن أحمد عن أبيه: ليس به بأس. وحكى العقيلى عن أحمد قال: حميد بن صخر ضعيف.

وكذا نقل جماعة كالدولابي وابن عدي عن النسائي قال: حميد بن صخر يروى عنه حاتم بن إسمعيل ضعيف لكن الذي في الضعفاء للنسائي حميد بن صخر يروى عنه حاتم بن إسمعيل ليس بالقوي. وقال في كتاب الكني: أبوصخر حميد بن زياد المدني ليس بالقوي. وقال ابن عبدالبر: أبوصخر الخراط حميد بن زياد المصري هو حميد بن أبي المخارق ليس به بأس عند جمعيهم. وقال ابن عدى بعد أن روى له ثلثة أحاديث: هو عندي صالح الحديث إنما أنكر عليه هذان الحديثان: المؤمن يألف، وفي القدرية. وسائر حديثه أرجو أن يكون مستقيما. وقال في موضع آخر: حميد بن صخر يروي عنه حاتم بن إسمعيل ضعيف قاله النسائي وروي له ثلثة أحاديث ثم قال ولحاتم بن إسمعيل عن حميد أحاديث غيرما ذكرته وفي بعض هذه الأحاديث عن المقبري ويزيد الرقاشي مالا يتابع عليه.

قال ابن عبدالهادي: هكذا فرق ابن عدي بينهما والصحيح أنهما رجل واحد وهو أبوصخر حميد بن زياد لكن حاتم بن إسمعيل كان يسميه حميد بن صخر، وسماه بعضهم حماد وقد روي له الجماعة كلهم، أما البخاري ففي الأدب المفرد والنسائي في مسند على.

وقد عرف اختلاف الأئمة في عدالته واسمه وكنيته واسم أبيه فما تفرد من الحديث ولم يتابعه عليه أحد لا ينهض إلى درجة الصحيح بل يستشهد به ويعتبر به وقد ذكر بعض الأئمة أنه على شرط مسلم وفي ذلك نظر فإن ابن قسيط وإن كان مسلم قد روى في صحيحه من رواية أبي صخر عنه لكنه لم يخرج من روايته عن أبي هريرة شيئاً فلو كان قد أخرج في الأصول حديثاً من رواية أبي صخر عن ابن قسيط عن أبي هريرة أمكن أن يقال في هذا الحديث أنه على شرطه.

وأورد مسلم رواية أبي صخر متابعة وهكذا عادة مسلم غالباً إذا روى لرجل قد تكلم فيه ونسب إلى ضعف لسوء حفظه وقلة ضبطه إنما يروي له في الشواهد والمتابعات ولا يخرج له شيئاً انفرد به ولم يتابع عليه.

فعلم أن هذا الحديث الذي تفرد به أبو صخر عن ابن قسيط عن أبي هرير ة لا ينبغي أن يقال هو على شرط مسلم وإنما هو حديث إسناده مقارب وهو صالح لأن يكون متابعاً لغيره وعاضداً له انتهى ملخصاً.

قلت: أبوصخر حميد بن زياد هذا قال البغوي: مدني صالح الحديث. وقال الدار قطني: ثقة وذكره ابن حبان في الثقات ونقل ابن أبي حاتم ٢٢٢/١ عن عثمان الدارمي عن ابن معين ثقة لابأس به فحديثه لا ينحط عن درجة الحسن وقد قال ابن عبدالبر أنه لا بأس به عند بنده مُرين عفى عنه والله اعلم.

# • = € \ 9 o } = •

## مامن دابة في البحر الا وقد ذكاها الله لبني آدم

# مينڈك كى حلت وحرمت كى تحقيق

الحمد لله وكفي وصلوة وسلام على عباده الذين اصطفى أمابعد!

حضرت جابر رضی اللہ عنہ کی حدیث 'ما من دابۃ فی البحر إلا وقد ذکاھا اللہ لبنی آدم ''جس کو دارقطنی نے نقل کیا ہے،اس سے بظاہر معلوم ہوتا ہے کہ ہر دریائی جانور حلال ہے، مالکیہ کے نز دیک رائج سمبی ہے، حنفیہ، شافعیہ وحنابلہ نے اس میں تخصیص کی ہے، شافعیہ کی الوجہ الرائج ضفدع (مینڈک) کی تخصیص فرماتے میں اوراس کے ماسواکو جائز بتاتے ہیں۔

وجخصيص حفرت عبدالرحمٰن بن عثمان كي بيرحديث:

''إن طبيبـاً سـال الـنبـي صـلى الله عليه وسلم عن ضفدع يجعلها في دواء فنهاه النبي صلى الله عليه وسلم عن قتلها''.

اس حدیث کوامام احمد،ابودا وُد،نسائی،طحاوی اور حاکم وغیرہم نے بیان کیاہے۔

و جوہ ممانعت کی چندوجوہ ہو تکتی ہیں، کرامت،مضرت، نجاست، ظاہر ہے کہ کرامت نہیں ہےاب یا تو

نفنرت ہوگی یا نجاست ، بہرصورت ضفدع ( مینڈک ) حرام ہوگا۔ کیونکہ مفزونجس کا استعال حرام ہے۔ معنرت ہوگی انجاست ، بہرصورت ضفدع ( مینڈک ) حرام ہوگا۔ کیونکہ مفزونجس کا استعال حرام ہے۔

حنابلہ ضفادع (مینڈک) کے ساتھ تمساح ( مگر مچھ) اور حیہ ( سانپ) کی بھی تخصیص فرماتے ہیں، تمساح کوذوناب ہونے کی وجہ ہے اور حیہ کو خبائث میں ہونے کے سبب، بعض حنابلہ نے اس کے علاوہ بھی پچھ استثناء کیا ہے، جیسا کہ او جزالمسالک ۴/ ۸۸۹میں بالنفصیل مذکور ہے۔

یں ' ، ' '' حنفیہ فرماتے ہیں کہ دریائی جانوروں میں فچھل کے علاوہ اور کوئی جانور حلال نہیں ہے حضرت ابن عمرؓ کی مرفوع حدیث ہے۔

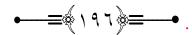
"أحلت لنا ميتتان ودمان، الميتتان الحوت والجراد والدمان الكبد والطحال"

لیعنی ہمارے لئے دومردہ اور دوخون حلال کئے گئے ، دومردہ جانورایک تو مچھلی ہے اور دوسرے ٹاڑی اور دوخون، جگراور تل ہیں.....ساس حدیث کوامام شافعیؓ، احمرؓ، ابن ماہیؓ، اور دار قطنیؓ اور بیہیؓ وغیر ہم نے نقل کیا ہے،اس کی سند میں عبدالرحمٰن بن زید بن اسلم میں جوضعیف میں اوران کے بھائی عبداللہ بن زید بن اسلم نے ان کی متابعت کی ہےاوراگر چہابن معین نے ان کوضعیف قر اردیا ہے کیکن احمد بن عنبل علی ابن المدینی نے ان کو ثقہ کہاہے، فالحدیث حسن،اور حدیث و السحل میت یہ میں میتہ کا مصداق اسی حدیث کی بناپر چھلی بتاتے ہیں اوراس کےعلاوہ جتنے دریائی جانور ہیں وہ آیت کریمہ:

"وَيُحَرِّمُ عَلَيُهِمُ الخَبَائِثَ".

کے تحت داخل ہوکر محرم الاکل ہیں، شافعیہ کی ایک وجہ یہ بھی ہے۔

بنده محمر يونس عفى عنه



## عن محجن أنه كان جالسا مع رسول الله على

## فأذن بالصلوةالخ

#### مولا ناعبدالله دہلوی

جواب: حدیث مسئول مدت ہوئی میں نے اصابہ میں دیکھی تھی اوراس میں ادب مفرد کا حوالہ دیکھا لیکن مجھے بیروایت الا دب المفرد میں نہیں ملی حاکم نے کتاب الصلو ة میں (۲۲۲/۱) اورامام مالک نے إعسادة لصلو قدمع الإمام کے عنوان کے تحت ذکر فرمائی ہے اوجز (۱۲/۲) دیکھئے۔

میرا خیال ہے کہ ہماری نظر چوک گئی یانسخہ ناقص ہے، بعد میں دوبارہ پھر دیکھا پھر بھی بیروایت نہیں ملی ورممکن ہے کہ حافظ ابن حجرکوعز والحدیث میں سہوہو گیا ہو والسلام نہ عنہ

محر یونس عفی عنداارذی الحبیر<u>ا و ھے</u>

# •—=«\ \ 9 \ »=—•

#### المعاصي بريد الكفر

سوال: "المعاصى بريد الكفر" مديث بيامفهوم مديث؟

**جواب** : "المعاصي بريد الكفر" قال الجراحي في كشف الخفاء (٢١٣/٢):

المعاصى بريدالكفر أى تجر إليه لم أر من ذكره غير ان ابن حجر المكي في شرح الأربعين قال: أظنه من قول السلف وقيل : إنه حديث وهو معني ماقيل : الصغيرة إ تجرالكبيرة وهي تجرالكفر وهو معني بريد الكفر فافهم انتهي.

میرا خیال بیّے کہ بیرحدیث نہیں ہےاور محض کسی کا بیرکہنا کہ بیّے حدیث ہے کا فی نہیں ہے جب تک کہا ک کامخرج نہ معلوم ہو۔

بنده مُديدِنس عَلَى عنه • — <del>=</del> ﴿ ١٩٨ ﴾ <del>= •</del>

## مفتاح الصلوة الطهور

سوال: ترندى شريف باب ماجاء أن مفتاح الصلوة الطهور مي ب:

حدثنا هناد و قتيبة و محمود بن غيلان قالو نا وكيع عن سفيان وحدثنا محمد بن بشار نا عبدالرحمن نا سفيان عن عبدالله بن محمد بن عقيل عن محمد بن الحنيفة عن على عن النبي الله الله الله الله بن محمد بن عقيل عن محمد بن الحيور ".

اس سندمیں سفیان راوی کی تعیین میں ابہام ہور ہاہے ہل ہو الثو دی أو ابن عیینہ للہزا گذاش ہے کہاس ابہام کی وضاحت فرما کرممنون فرمائیں گے۔

محمد شامد بلندشهري متعلم مدرسه

**جواب:** عزيزم سلمك الله وبارك في علومكم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

سفیان جن سے وکیع اور عبدالرحمان مہدی روایت کرتے ہیں کون ہیں؟ صاحب غایۃ المقصو دعلامہ

مم الحق عظيم آبادي فرماتي بين هل هو الثوري أو ابن عيينة لم أقف على تعيينه. من عند المناسبة على المناسبة على المناسبة على المناسبة على المناسبة على الم

اورشارۍ تر ندې علامه سراح احمد سر هندې نے بجیب وغریب بات کهی پهلی سند میں عن وکیج عن سفیان پر فرماتے ہیں هو ابن سعید بن مسروق الثوري اوردوسری سند میں عبد الرحمن بن مهدي عن سفیان پرفرماتے ہیں هو ابن عبینة أبي عمران الهلالي.

سین پی رون سین مو بن سینه بی ساوی به روی پارید. بیتو محدثانه حیثیت سے وہم ہاس لیے کہ سفیان ملتقی السندین ہیں اور ایسا شخص ایک ہی ہوا کرتا ہے اس لئے یا تو ابن عیبند ہوں گے یا توری، علامہ ابن رسلان کی رائے ہے کہ ابن عیبنہ ہیں اور صاحب المنہل (صرا۲۲) میں فرماتے ہیں ہو الشوری سے مانے کی التھذیب بندہ کے زو کیک محقق یہی ہے کہ اس حدیث کے راوی سفیان بن سعیدالثوری ہیں اور اس کی دولیلیں ہیں جن کوقدر تے تفصیل سے کھتا ہوں۔

#### الدليل الأول:

ال صديث كوسفيان سروايت كرنے والے بنره كتبى وتلاش بين دراراوى بين (١) و كيسع بسن الجراح (٢) عبدالرحمان بن مهدي (٣) محمد بن يوسف الفريابي (٤) محمد بن كثير العيدي (٥) أبو حذيفة موسىٰ بن مسعود النهدي (٦) زيد بن الحباب (٧) عبيد الله بن موسىٰ

العبسى (٨) يزيد بن أبي حكيم (٩) سعيد بن سالم (١٠) أبو نعيم الفضل بن ذُكين. أما حـديـث وكيـع فـأخرجه أحمد (ص١٢٣) وابن أبي شيبة (ص ٢٢٩) وأبو داؤد

(ص٣٨) والترمذي (ص٣) وابن ماجة (ص٢٤) والدار قطني (ص١٤٥-١٣٨).

وأما حديث عبد الرحمن ابن مهدي فأخرجه أحمد (ص ١٢٩) والترمذي (ص٣). وأما حديث محمد بن يوسف الفريابي فأخرجه الدارمي (ص٩٣) والطحاوي

وأما حديث محمد بن كثير وأبي حذيفة فأخرجه البيهقي (١٧٣/٢).

وأما حديث زيـد بـن الـحبـاب وعبـد الله ابـن مـوسى العبسى ويزيد بن أبي حكيـه فأخرجه الدار قطني (ص٤٥ ص١٣٨).

وأما حديث سعيد بن سالم فأخرجه الشافعي (١/٨٧).

وأما حديث أبي نعيم فأخرجه الطبراني.

و کیع بن البراح وعبد الرحمن بن مهدی اگرچه فیانین سے روایت کرتے ہیں کما هو

معلوم عن کتب الو جال کیکن دونوں توری کے مخصوص تلامذہ میں ہیں کسما ھو ظاھر من تو جہ متھما اور بیاصولی قاعدہ ہے کہا گرراوی دویا دویے زائد مثنائ معتققة الاسماء سے روایت کرتا ہواور پھر کہیں کسی روایت میں ابہام کرے یعنی نسبت یانسب کا تذکرہ نہ کرے تو وہ استادم ادہوگا جس سے راوی کا خاص تعلق ہے اسی بناپر شخ المشائخ حضرت مولانا خلیل احمد تو رائلہ مرقدہ بذل المجبو د (ص۳۸) میں ثوری ہی کورجج دیتے ہیں۔

ک المشال مصرت مولانا میں المدور الدیمر مدہ برن المبود روز سرم ۱۰ یں ورق ہوری دیے ہیں۔ حافظ ابن مجمر العسقلانی نے جونن حدیث ورجال کا امام ہے اور آج اس کی بات عام طور پر حرف اخیر مجھی جاتی ہے بعینہ اس تم کی سند میں اس قاعدہ پڑ عمل فرمایا ہے امام بخار کی فرماتے ہیں حدثنا ابن سلام أنا و کیع عن سفیان قال الحافظ: هو الثوري لأن و کیعاً مشھور بالروایة عنه.

وقال أبومسعود الدمشقي في الأطراف: ويقال إنه ابن عيينة قال الحافظ لوكان ابن عيينة قال الحافظ لوكان ابن عيينة لنسبه لأن القاعدة في كل من روي عن متفقى الإسم أن يحمل من أهمل نسبته على من يكون له به خصوصية من إكثار ونحوه وهكذا نقول هنا لأن وكيعا قليل الرواية عن ابن عيينة بخلاف الثورى انتهى.

قلت وهذه القاعدة جارية في مسّلتنا هذه سواء بسواء.

یمی حال عبدالرحمان بن مہدی کا ہے کہ توری کے مخصوص تلاندہ میں ہیں بلکہ حافظ نے امام احمہ سے نقل فرمایا ہے المغدالب علیہ حدیث سفیان اور یہاں تک تعلق ہے کہ توری کی وفات بھی آخیس کے گھر میں ہوئی کہ ما حکاہ الحافظ عن المخلیلي.

ان کےعلاوہ ہاتی آٹھوں کا بھی یہی حال ہے کہ توری سے انکااختصاص ہے بلکہ امام بخاری نے زید بن ا حباب، یزید بن الی حکیم، ابوحذیفہ النہد ی، محمد ابن کشر وغیرہ کے تراجم میں مشائخ میں صرف توری کا ذکر کیا ہے۔ ابن عیبنہ کانہیں اسی طرح حافظ مزی نے تہذیب الکمال میں اور حافظ ابن حجر تہذیب التہذیب میں مذکورین کے علاوہ فریا بی، عبیداللہ بن موسی وغیرہ کے تذکر سے بی بھی صرف ثوری کومشائخ میں لکھتے ہیں: اس سے کم از کم یہ بات توصاف اور واضح طور پر معلوم ہوتی ہے کہ ان کا توری سے جو خاص تعلق ہے وہ ابن عیبنہ سے نہیں اس عبارت سے جوحافظ نے (۸ کا ۲۷ کا فیا بی کے تذکرہ میں کبھی ہے صاف طور سے اختصاص معلوم ہوتا ہے:

قال ابن أبي خثيمة سئل ابن معين عن أصحاب الثوري أيهم أثبت؛ فقال: هم خمسة القطان ووكيع وابن المبارك وابن مهدى وأبونعيم و أما الفريابي وأبوحذيفة وقبيصة وعبيد الله بن أبي موسى وأبوأحمد الزبيري وعبد الرزاق وأبوعاصم والطبقة فهم كلهم في سفیان بعضهم قریب من بعض و هم ثقات کلهم دون أولئک فی الضبط و المعوفة انتهی. جب بیرچیز ثابت ہوگئ کہ نفیان کہنے والے توری کے خصوص اصحاب و تلامذہ ہیں توصاف واضح ہے کہ وہ اپنے استاد ہی کواس طور پر ذکر کریں گےاس لیے کہ وہی ان کے نز دیک اس قدر مرکوز فی الذھن ہیں کہ مطلقاً بول کرفوراذ ہمن میں آجاتے ہیں جیسے علقمہ یا اسودیا ابرا ہیم نخبی جب قال عبداللہ کہیں تو عبداللہ بن مسعود ہی مراد ہوتے ہیں اور جب نافع یا سالم قال عبداللہ کہیں تو ابن عمرٌ مراد ہوتے ہیں اس لیے کہ ان حضرات کا الگ الگ ان سے خاص تعلق ہے۔

ایسے ہی یہاں پر بھی مراد ہوگا اس کے بعد مستقل دلیل قائم کرنے کی ضرورت تو نہیں رہی ہے کیل حقیق و تثبیت کے لیے دوسری دلیل ذکر کرتا ہوں جس سے انشاء اللہ العزیز اشکال بالکل ختم ہوجائے گا۔

#### الدليل الثاني:

ال حديث كے متعدد طرق ميں تصريح واقع ہے كدراوي الحديث ثوري ہيں:

(۱) كتَّابِالام الم ٨٤ يُس ب أخبرنا الربيع قال أخبرنا الشافعي قال أخبرنا سعيد بن الحنفية عن سفيان بن سعيد الثوري عن عبد الله بن محمد بن عقيل عن محمد بن الحنفية عن

أبيه أن رسول الله ﷺ قال: "مفتاح الصلوة الوضوء وتحريمها التكبير وتحليلها التسليم". وهكذا رواه الشافعي في كتابه اختلاف على وابن مسعود ولفظه قال الشافعيَّ : أخبرنا

سعيد بن سالم عن سفيان الثوري الخ. سعيد بن سالم عن سفيان الثوري الخ.

(۲) امام بیمنی اس حدیث کی سند ذکر کرتے ہیں اور پھر حدیث کی سند میں واقع ہواہے عن محمد بن کثیر عن الثوری ۔

(٣)ع*لاميَّيْنَ كُنْخِطُ*اوَى *يُس ب*حدثنا الحسين بن نصر قال حدثناالفر يابى قال حدثنا سفيا ن الثوري عن عبد الله بن محمد بن عقيل الخ.

(٤) امام ابن و فق العيد كتاب الامام مين فرماتي بين ورواه الطبواني ثم البيهقي من جهة

أبي نعيم عن سفيان الثوري عن عبدالله بن محمد بن عقيل الخ. (٥) قال الخطيب (١٩٦/١٠) أخبرنا أبو الحسين محمد بن محمد بن المظهر

(ع) كان الحطيب (١٢١٠) احبوك ابدو التحسيس المحلفة بن المحلفة بن المحلفة بن المحلفة الله المحلفة الله المحلفة ا الدقاق أخبرنا على بن عمر السكري قال حدثنا عبد الله بن أبي فرو ة حدثنا يزيد بن محمد وبن سنان الرهاوي حدثنا أبو عثمان سعيد بن عبد الرحمن الحراني حدثنا مخلد بن يزيد القرشي الحراني أبو بكر حدثنا سفيان بن سعيد الثوري عن عبدالله بن محمد بن عقيل بن أبي طالب عن محمد بن الحنفية عن أبيه على بن أبي طالب رفعه إلى رسول الله ﷺ قال: "مفتاح الصلوة الطهور وتحريمها التكبير وتحليلها التسليم".

ا*ن تصريحات كے بعداب عيينہ ہونے كاحتما*ل هبساءً مسنشور اہوگيااور فق صراحة ثابت ہوگيا۔ و لاينكره من كان الحديث النبوى فنه ولله الحمد والمنة ـ

> كتبهالاحقر بنده محمد يونس عفى عنه ۵رليلة الثلا ثاء من ذى الحجة ١٣٩٠

> > • = «\ \ 9 9 » = •

# "ممن القوم" مين قوم" برضمه موكايا كسره

سوال: ایک جگه کچولوگول سے سوال کیا گیا که آپ کون بیں صمن القوم؟ جو اب ملا من بنی فلان؟ سوال بیے کہ القوم کی میم پرضمہ ہوگایا کسرہ مجھے ضمہ معلوم ہوتا ہے۔

جواب: ممن خرمقدم باور القوم مبتدا مو خوالبذاقوم كي ميم مرفوع بوگ \_

# من أحب أن يبسط له في رزقه وينسأ له في أثره

صلەر حى كوحدىث ميں منسأة فى الأثر فرمايا گياہے، بيلفظ ترندى وحاكم نے حضرت ابوہر بريَّةُ سے روايت كياہے، صحيين ميں بروايت انس مرفوعاً.

من أحب أن يبسط له في رزقه وينسأله في أثره فليصل رحمه''. وارد *جنساءلغت بين تاخير كريخ وكبيز بين ب*يقال: نسسات النسئ وأنسأته إذا أخوته. او*راثر سيم ا*و

و روب با در کار ہے۔ اجل ہے کیونکہ موت عمر کے پیچھے(بعد) آتی ہے، جیسے اثر شے شے کے بیچھے آتا ہے، کعب بن زہیر محمد کا کہتا ہے۔

يسعى الفتى لأمور ليس يدركها والنفس واحدة والهم منتشر

والمرءما عاش ممدود له أمل لاينقضي العمر حتى ينتهي الأثر

اور فى الحقيقت 'أثر'' نشانات اقدام كوكمت بين كيونكه بوتخص مرجاتا بهاس كى حركت فتم بوجاتى بهاس كى حركت فتم بوجات بيساته نشانات اقدام بحى معدوم بوجات بيس نيز بعض رويات ميس اثر كه بجائرا المحلم المحلم

اب حدیث کامطلب به ہوا کہ صلدرحی تاخیر موت کا سبب ہے، یعنی زیادت فی العمر کاباعث ہے۔ اس پراشکال ہے کہ حق تعالی فرماتے ہیں:''فُساِ ذَا جَساءَ اَجَـلُهُـ مُه لاَیَسُتَسَاّ خِـرُوُنَ سَساعَةً وَّلاَیَسُتَقُدِمُوُن'' . دوسری جَلِه فرماتے ہیں:' وَلَنْ یُؤخِّر اللهُ نفساً إِذَا جَاءَ اَجَلُهَا" الآیتہ ۔

اس کے مختلف جوابات دیۓ گئے ہیں اول جواب میہ ہے کہ تا خبراجل سے مراد ہر کہ فی العمر ہے یعنی حق تعالیٰ عمر میں برکت عطافر ماتے ہیں ضائع نہیں جاتی ہے، ہمہاوقات عبادات وطاعات وخیرات ومبرات میں گذرتے ہیں جوکام مدتوں میں ہوتا وہ تھوڑے دنوں میں انجام پا تا ہے، علامہنو وی نے ۲/۲۱۵ میں اس جواب کوشچے کہا ہے۔

دوسرا جواب بیہ ہے کہ اس سے مراد حقیقی زیادتی ہے گر حدیث پاک کامحمل اور ہے اور قر آن پاک کامحمل اور ہے، حدیث پاک کامحمل علم ملائکہ ہے جو اعمال پر مقرر ہیں اور قر آن کامحمل علم الہی ہے مطلب بیہ ہے کہ فرشتوں کولوں محفوظ وغیرہ میں دیکھنے ہے معلوم ہوا کہ مثلاً فلال شخص کی عمرساٹھ سال ہے، اورا گراس نے صلہ رحی کی تو چالیس سال کا اوراضافہ ہوجائے گا اور علم الہی میں بیہ بات قطعی ہے کہ صلہ رحمی کرے گا اوراس کی عمرسو سال ہوگی، یاقطع رحی کرے گا اوراس کی عمر ساٹھ ہی سال ہوگی، تو علم الٰہی کے اعتبار سے کوئی کمی زیادتی نہیں ہوئی بلکھ علم ملائکہ کے اعتبار سے واقع ہوئی۔

آ یت کریمہ:'نیک مُسُحُو اللهُ مَایَشَاءُ وَیُنُبٹُ وَعِنُدهُ أُمُّ الْکِتاب'' بیں علم ملائکہ ہی کی طرف اشارہ ہے،انہیں کےاعتبار سےمحووا ثبات واقع ہوتا ہے، ثَیْنَ عبدالحق دہلوی نے اسی کو حقیق قرار دیا ہے۔

، اورتیسراجواب بیہ ہے کہ حدیث کا مطلب بیہ ہے کہ صلدرحی کرنے والے کا ذکر جمیل باقی رہتاہے گویا کہ اس کی موت ہی نہیں ہوئی۔

> ا مام نوونٌ فرمات بين:حكاه القاضي وهو ضعيف أو باطل. گرعلامه طييم/۲۵۹ مين فرمات بين:

أقول: كان هذا الوجه أظهر فإن أثر الشيء هو حصول ما يدل على وجوده فمعنى يؤخر في أثره أي يؤخر ذكره الجميل بعد موته أو يجري له ثواب عمله الصالح بعد موته قال الله: "وَنَكُتُبُ مَا قَدَّمُوا وَآثَارَهُمُ "وعليه كلام صاحب الفائق حيث قال: ويجوز أن يكون المعنى أن الله يبقى أثر واصل الرحم في الدنيا طويلاً فلا يضمحل سريعاً كما يضمحل أثر قاطع الرحم: ولما أنشد أبو تمام أبا دلف مارثى به محمد بن حميد:

توفيت الآمال بعد محمد

وأصبح في شغل عن السفر السفر فقال له أبو دلف: لم يمت من قيل فيه. وعليه قول الخليل (عليه وعلى نبينا صلوات

---- الله وسلامه) ''وَاجُعَلُ لِيُ لِسَانَ صِدُقٍ فِيُ الآخِرِيُن''۔ الله وسلامه) ''وَاجُعَلُ لِيُ لِسَانَ صِدُقٍ فِيُ الآخِرِيُن''۔

زیادتی عمر کی تفسیرایک حدیث میں ذریت صالحہ کے ساتھ وارد ہے:

''عن أبي الدرداء قال ذكروا عند رسول الله صلى الله عليه وسلم الأرحام فقلنا: من وصل رحمه أنسي له في أجله قال: إنه ليس زيادة في عمره قال الله تعالىٰ: "فَإِذَا جَاءَ أَجَلُهُمُ لا يَسُتَأْخِرُونَ سَاعَةً وَّلاَ يَسُتَقُدِمُونَ" ولكنه الرجل تكون له الذرية الصالحة فيدعون له من بعده فيبلغه ذلك فذلك الذي ينسأ في أجله.

رواه الطبراني في الصغير والأوسط بإسناد ضعيف، قال الهيثمي في مجمع الزوائد ١٥٣/٨ : ليس في إسناده متروك ولكنهم ضعفوا.

وأخرج ابن أبي حاتم كما ذكره ابن كثير ٣٧٣/٤، و ٥٧٣/٢ في تفسير سورة النحل وسورة المنافقين عن أبي الدرداء بلفظ قال:

ذكرنا عند رسول الله ﷺ الزيائة في العمر فقال: إن الله لايؤخر نفسا أجلها وإنما الزيادة في العمر أن يرزق الله العبد ذرية صالحة يدعون له فيلحقه دعاؤهم في قبره.

قال الشوكاني في تفسيره ص: ١٩٤ فيـه نكارة وقد جاء ت الأحاديث الصحيحة في الصحيحين وغيرهما بخلافه اهـ.

حافظا بن ججر ۱۰/ ۳۴۹ میں فرماتے ہیں:

و جزم ابن فورك بزيادة العمر نفي الآفات عن صاحب البر في فهمه و عقله وقال غيره في أعم من ذلك وفي وجود البركة في رزقه و عمله ونحو ذلك.اهـ. لله تعلمت: فيه نظر فإنه لم يجزم به بل حكاه كما حكى الأقوال الأخر عن قائلين آخرين راجع مشكل الحديث: ٨٠٨.

یدہ کے نزدیک اس زیادتی کی حکمت بی معلوم ہوتی ہے کہ صلدرتھی میں اپنے خوایش وا قارب کے ساتھ احسان کیا جاتا ہے جوان کے بقاء ونمو کا سبب ہے اور چونکہ خلقِ خداعیال اللہ ہے جبیبا کہ حدیث بیہ بی ق وغیرہ میں وارد ہے اور چونکہ صلدرتھی کرنے والاخلق خدا کے بقاء کا سبب بنتا ہے اس لئے حق تعالیٰ بھی اس کو بقاء عمر وذکر وقیم وعلم قبل کے ساتھ نوازتے ہیں۔ واللہ اعلم

حرره العبدمجر يونس غفرله بامرشخنا مولانا محمدز كرياصاحب

يوم الثلاثاء ٩ أرجمادي الاولى ١٣٨٣ ج

•—=**%** 7 · 1 **}=** 

#### من أحسن منكم أن يتكلم بالعربية فلا يتكلمن

#### بالفارسية فإنه يورث النفاق

حديث ابن عمر مرفوعاً: "من أحسن منكم أن يتكلم بالعربية فلا يتكلمن بالفارسية فإنها تورث النفاق".

أخرجه الحاكم في المستدرك ٤//٤ من طريق عمر بن هارون عن أسامة بن زيد الميشى عن نافع عن ابن عمر به قال الذهبي: عمر كذبه ابن معين وتركه الجماعة قال المناوي في فيض القدير ٣٨/٦: فكان للمصنف أي السيوطي حذفه اي من الجامع الصغير.

قال الـذهبي: في الميز ان بعد نقل كلام أئمة الفن في تضعيف عمر بن هارون: كان من أوعية العلم على ضعفه وكثرة مناكيره، وما أظنه ممن يتعمد الباطل انتهى.

قلت: هذا الحديث منكربلا شك فالألسنة كلها من الرب تعالى قال تعالى: "واختلاف ألسنتكم وألوانكم".

بنده محمد يونس عفى عنه

# 

# من أحيى سنتي بعد ما أميتت فله أجر مائة شهيد

سوال: من أحيى سنتى بعد ما أميتتِ فله أجر مائة شهيد.

(مولا ناسيدابوالحس على صاحب ندوى منظله)

**جواب:** حديث: "من أحيى سنتى بعد ما أميتت فله أجر مائة شهيد" لم أقف عليه باللفظ المذكور في السوال وذكره المنذري في الترغيب ٢٣/١ بلفظ قريب منه في الترغيب في إتباع الكتاب والسنة قال:

وعن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال:

"من تمسك بسنتي عند فساد أمتي فله أجر مائة شهيد".

رواه البيهقي من رواية الحسن بن قتيبة، ورواه الطبراني من حديث أبي هريرة بإسناد لابأس به إلا أنه قال: فله أجر شهيد اهـ.

قلت: والحسن بن قتيبة ضعفه الأكثر وقال ابن عدي: أرجوا أنه لابأس به والله أعلم .

بنده محمر يونس عفى عنه

ورصفرالمظفر ٣٩٣ج

### من أخاف أهل المدينة ظلما أخافه الله الخ

سوال: نقل ابن النجار أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: "من أخاف أهل المدينة ظلما أخافه الله وعليه لعنة الله والملئكة والناس اجمعين"؟

**جواب**: هذا الحديث هكذا نقله السمهودي في وفاء الوفاء (٣٢/١) عن ابن النجار . بنره *مُد إِنْس عَفَى عن*ه

# •—**=**€7·٤}**=**

# من أرسل نفقة في سبيل الله وأقام في بيته

سوال : ایک حدیث شریف کے سلسله میں رہنمائی کی ضرورت ہے۔

حضرت حسن بصرى متعدد صحابه كرام سے روايت فرماتے ہيں: من أد مسل نفقة في سبيل الله و أقام في

بیته.....الخ رواه ابن ماجه: ۲۰۳\_ ۲۰۰۰: / ۲۰۰۰:

اس روایت میں ترغیب۲/۳۵ جمع الفوا که۷/۳ (طبع میرٹھ) درمنثورا/۳۳ تفییر فتح القدیرا/۲۵۸ روح المعانی ۲۸/۳ وغیرہ میں متعدد صحابہ کے ناموں میں عبداللہ بن عمر کا ایک نام ہے مگر ابن ماجہ اورمشکلو ۃ شریف/۳۳۵ میں عبداللہ بن عمر کے بجائے عبداللہ بن عمر و ہے۔

اسی طرح جن لوگوں نے ایک نام لکھا ہےان میں کئی نے 'عبداللہ بن عمر'' لکھا ہےاور کسی نے''عبداللہ بن عمر و'' دریافت طلب بیامرہے کہاس روایت میں دونوں صبح ہیں یاایک،اورایک ہےتو کونسا؟ محمة عبداللہ طارق

#### 2رصفرالمظفر ٩<del>وسا</del>ھ

**جواب**: احقر کا خیال بیہ کہ بیرحدیث دونوں ہی حضرات سے مروی ہے،اورصا حب مشکو ق<sup>ا</sup>کی نقل راج ہےاوراس کے کئی قرائن میں:

یہلاتو بیر کہ اصل سنن ابن ماجہ میں دونوں کا تذکرہ ہے۔

اور دوسرابیہ ہے کہ حافظ ابن حجرنے بیرحدیث ''المندکت المظواف علمی الأطواف'' میں مسانیدا بن عمر ۳۳۲/۵، اور مسانید عبداللہ بن عمر و بن العاص ۲۸۵/۲ دونوں ہی میں ذکر کی ہے اور حافظ جمال الدین الممز ی کے تخدالاشراف میں ذکرنہ کرنے پر نقد کیا ہے۔

اورتیسرا قرینه بیہ ہے کہ علامہ علی انستنگی نے نتنج کنز العمال میں۲۱۴/۲ میں دونوں کا نام ذکر کیا ہے۔ اور چوتھا قرینہ بیہ ہے کہ ملاعلی قاری نے مرقا ق<sup>یم</sup>/ ۱۹۹ میں صاحب مشکو قریرکوئی نقز نہیں کیا ہے۔ مجمد پونس عفی عنہ

شب شنبهاا رصفر ۳۹۸

# •—≡**%** Y ⋅ 0 **}**≡—•

من أرسل نفقة في سبيل الله وأقام في بيته الخ سوال: گزارش پيه کهمر بی سے ساکه الله که راسته مین کل کراپنے لئے ایک روپینر چ کرنے سے سات لاکھ روپیکا ثواب اورا یک مرتبہ سبحان الله پڑھنے سے ایساایسا ثواب ماتا ہے اب اس کا باسند جواب تعمیر نے نہ کہ ت تفصيلاً فرما كرتسلي فرما ئيں۔

الجواب: ایک عمل پرراه خدامین سات لا کھ کا تواب ابن ماجه کی ایک روایت میں وارد ہے جومتعدد صحابہ سے مروی ہے۔ (ابن ماجی<sup>ص۲۰۳</sup>)

قال حدثنا هارون بن عبدالله الحمالي ثنا ابن أبي فديك عن الخليل بن عبدالله عن الحسن عن على بن أبي طالب وأبي الدرداء وأبي هريرة وأبي امامة الباهلي وعبدالله بن عـمـروعبـدالله بن عمرو وجابر بن عبدالله وعمران بن حصين كلهم يحدث عن رسول الله ﷺ أنـه قـال: "من أرسل نفقة في سبيل الله وأقام في بيته فله بكل درهم سبع مأة درهم. ومن غزى بنفسه في سبيل الله وأنفق في وجه ذلك فله بكل درهم سبع مأة الف درهم". ثم تلاهذه الآية: "والله يضاعف لمن يشاء".

و خليـل بن عبدالله قال الذهبي في الميزان: روي عن الحسن لايعرف ماروي عنه سوي ابن أبي فديك انتهي. وقال الحافظ ابن حجر في التقريب: مجهول. قلت: وفي سماع بنده محمر لونس عفى عنه الحسن عن على إختلاف مشهور.

من أرسل نفقة في سبيل الله وأقام في بيته فله

# بكل درهم سبعمائة درهم

حديث: من أرسل نفقته في سبيل الله وأقام في بيته فله بكل درهم سبع مأة درهم و من غزا بنفسه في سبيل الله وأنفق في وجه ذلك فله بكل درهم سبع مأ ة ألف درهم، ثم تلا

هذه الآية: والله يضاعف لمن يشاء.

أخرجه ابن ماجة حدثنا هارون بن عبدالله الحمال ثنا ابن أبي فديك عن الخليل بن عبدالله عن الحسن عن على بن أبي طالب و أبي الدرداء وأبي هريرة وأبي أمامة الباهلي وعبدالله بن عمرو عبدالله بن عمرو وجابر بن عبدالله وعمران بن الحصين كلهم يحدث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال من أرسل الحديث الخ.

قال الذهبي في الميزان: حليل بن عبد الله لايعرف ماروي عنه سوى ابن أبي فديك وقال الحافظ ابن كثير ٣١٧/١: هذا حديث عريب وعزاه لابن أبي حاتم من حديث عمران بن حصين وإسناده إسناد ابن ماجة، وعزاه السيوطي في الدر المنثور لابن ماجه وابن أبي حاتم كليهما من حديث جماعة الصحابة المذكورين وسكت عنه ونقل السندي ٢٠. ٩ عن زوائد الحافظ البوصيري أنه قال: في إسناده خليل بن عبد الله.

قال الذهبي لايعرف وكذا قال ابن عبد الهادي.اهـ.

والتضعيف إلى سبع مائة ثابت بالقرآن والأحاديث الكثيرة التي ذكرها ابن كثير ٣١٦/١ والسيوطي والشوكاني وغيرهم.

والزيادة على السبعمائة يؤيده قوله تعالى: "والله يضاعف لمن يشاء". وقوله تعالىٰ: "من ذا الذي يقرض الله قرضاً حسناً فيضاعفه له أضعافاً كثيراً" ولكن التحديد إلى السبعمائة ألف في صورة الخروج وإلى السبعمائة فقط في عدم الخروج لا أعلمه في غير هذا الحديث وهو مراد الحافظ ابن كثير بقوله: هذا حديث غريب والله أعلم.

ومن الأحاديث الدالة على الزيادة على سبعمائة ما أخرجه البخارى ومسلم ٧٨/١ عن ابن عباس عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فيما يروي عن ربه عزوجل قال: إن الله كتب الحسنات والسيئات ثم بين ذلك فمن هم بحسنة فلم يعملها كتب الله له حسنة كاملة، فإن هم بها فعملها كتبها الله عنه عشر حسنات إلى سبع مأة ضعف إلى أضعاف كثيرة (الحديث).

قال النووي: فيه تصريح بالمذهب الصحيح المختار عند العلماء أن التضعيف الايقف على سبعمائة وحكى أبو الحسن أقضى القضاة الماوردي عن بعض العلماء أن التضعيف لايتجاوز سبعمائة وهو غلط لهذا الحديث والله أعلم. انتهى.

# •—**=**€7.∨**}=**

# من أشراط الساعة أن تكثر السيول والأمطار

مخدومي ومكرمي زادت عناياتكم السلام عليم ورحمة اللدوبركاته

گذشته آمر برجناب (الرادبه ولاناعبيد الله البياويُّ) في حديث 'من أشراط الساعة أن تكثر السيول والأمطار" كَيْفَتِش كَ لَيُوْم الله الله وقت الأش كَامَر باين الفاظ نبين للى البته جامع صغير مين بحواله طراني نقل كيا به من كوصاحب الإشاعة في أشواط الساعة في بحي نقل فرمايا بهاس كه الفاظ يه بين عن عبد الرحمن بن عمر و الأنصاري قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "من اقتراب الساعة كثرة المطر وقلة النبات وكثرة القراء وقلة الفقهاء، وكثرة الأمراء "وقلة الفقهاء، وكثرة الأمراء".

علاميُورالدين يَتِمَّى ١٣٣/حُرماتِ بِينِ. فيه عبد الغفار بن القاسم وهو وضاع، قال المناوي ١٠/٦: فكان ينبغى للمصنف يعنى السيوطي حذفه، انتهى. عبد الغفار ابن القاسم ترجمته مبسوط في الميزان واللسان ضعفوه وكذبوه وهو رافضي، ولكن الحديث له شواهد.

منها حديث عوف بن مالك قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "يكون أمام الله عليه وسلم: "يكون أمام الله عليه وسلم: "يكون أمام الله على المعادق ويُصدق فيها الله المعادق ويُصدق فيها الكاذب، ويؤتمن فيها الرويبضة، قيل: يارسول الله وما الرويبضة؟ قال: من لايوبه له".

رواه الطبراني بأسانيده وفي أحسنها ابن إسحق وهو مدلس وبقية رجاله ثقات كذا في مجمع الزوائد.

وقولـه ستون خوادع أي تكثر فيهـا الأمـطـار ويـقل الريح فذلك خداعها لأنها تطمعمهم في الخصب بالمطر ثم تخلف كذا في حاشية مجمع الزوائد ٣٣٠/٧.

ومنها حديث أنس قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "لاتقوم الساعة حتى " تمطر السماء مطراً عاماً ولاتنبت الأرض شيئاً" رواه احمد والبزار وأبويعلى ورجاله ثقات. ومنها حديث أنس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "لاتقوم الساعة حتى لا يقال في الأرض: الله وحتى يُمطر الناس مطرا ولاتنبت الأرض" الحديث. رواه البزار ورجاله: رجال الصحيح ذكر هذه الأحاديث نور الدين هيثمي في مجمع الزوائد.

وله شاهد من حديث أبي موسى أخرجه ابن أبي الدنيا و الطبراني في الكبير وأبو نصر السجزي في الإبانة وابن عساكر في حديث أوله لاتقوم الساعة حتى تجعل كتاب الله عاراً إلى أن قال ويكثر المطر قال السيوطي: لابأس بسنده (منتخب٦/٦/).

ومن حديث أبي هريرة مرفوعاً: "لاتقوم الساعة حتى يمطر الناس مطراً لاتكن بيوت المدر منه ولا الشعر" أخرجه أحمد (منتخب ١٧/٦).

كتبهالعبدمجر يونس عفى عنه

# من أم قوماً وهم له كارهون الخ

کیامن أم قوماً و هم له کارهون پرکسی روایت میں لعنت بھی آئی ہے؟ (مفتی یکی صاحب)

**الجواب**:قلت أخرجه الحاكم في المستدرك: "ثلثة لعنهم الله من تقدم قوماً وهم له كارهون وامرأة باتت وزوجها عليها ساخط ورجل سمع حي على الصلوة حي على الفلاح فلم يجب" كذا في الزواجر ١٠١/١ لابن حجر المكي ١٢.

بنده محمد يونس عفى عنه

# من باع منكم داراً أو عقاراً الخ

**سوال** : -مشکوة شریف کی ایک حدیث ہے غالبًا کتاب المحر ارعة میں ہے جس کامفہوم ہیہ ہے کہ اگر کوئی اپنی جائداد غیر منقولیفروخت کر بے تو اس کواس جیسی جائداد غیر منقولیہ میں لگادےور نہ برکت نہ ہوگی۔ ایک صاحب کہتے ہیں کہ جائداد فروخت کر کے کوئی کاروبار بھی نہ کر بے اور بجز اس کواس کے شل میں لگانے کے اور کوئی مناسب جگہنمیں ہے دریافت طلب امریہ ہے کہ اگر کوئی اپنی غیرِ منقولہ جا کداداس نیت ہے

فروخت کرے کہاں سے تجارت کروں گا، یا اور کوئی خاص ضرورت ہوتو کیااں میں کوئی شرعی قباحت ہے؟

**جواب**: عزيز مكرم سلمه السلام عليم ورحمة الله وبركاته

حدیث مذکورصاحب مشکوۃ نے بابالشفعہ کی صل ثانی میں ذکر کی ہے:

عن سعيــد بـن حريث قال سمعت رسول اللّه صلى اللّه عليه وسلم يقول: "من با ع منكم داراً او عقاراً قَمِنٌ أن لا يبارك له إلا أن يجعله في مثله".

رواه ابن ماجه (ص: ١٨٢، والـدارمي) وهو حليث ضعيف لأن راويه إسمعيل بن إبراهيم بن مهاجر البجلي الكوفي ضعيف ضعفه غير واحد. وقال البخاري: في حليثه نظر\_

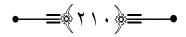
عافظ زبي في ميزان الاعترال ميل كها به من مناكيره هذا الحديث وله شاهد من حديث حذيفة بلفظ: "من باع داراً ولم يجعل ثمنها في مثلها لم تبارك له فيها". رواه ابن ماجة (س ١٨٢٠) وفيه أبومالك النخعي متروك، ويوسف بن ميمون جرحه كثير من الأئمة ولكنه صدوق.

ورواه الطبراني في الكبيرعن حذيفة وعمرو بن حريث قال الهيثمي (١١١/٤) وفيه الصباح بن يحيي وهومتروك.

اس کے علاوہ اور بھی اس مضمون کی روایات ہیں لیکن کسی کی سندعلت سے خالی نہیں ہے، اگریہ روایت خابت ہوتواس سے بیضرورت فروخت کرنا مراد ہے، معقل بن بیار کی روایت میں جیے طبرانی نے ججم اوسط میں روایت کیا ہے من غیبر حاجمة کی قیروار د ہے۔

حضرت الوطلحہ نے جب اپنا ہاغ ہیرھاء صدقہ کیا تو حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اس کو اپنے اقرباء کو دیدیا، امیر معاویۃ کے دورخلافت میں حضرت اقرباء کو دیدیا، امیر معاویۃ کے دورخلافت میں حضرت حسان نے اپنا حصہ امیر معاویۃ کے اتحاد رونت کر دیا، اور یہ کہیں بھی وار ذمیں ہے کہ انہوں نے اس کے بدلے میں کوئی دوسری زمین خریدی، اس لئے میرے ناقص خیال میں اگر کوئی بلا ضرورت زمین فروخت کرے تو عدیث کی روسے اس میں ہے برکتی ہوگی ورنہ ضرورت میں تو بہت گنجائش فکل آتی ہے واللہ اعلم۔
حدیث کی روسے اس میں بے برکتی ہوگی ورنہ ضرورت میں تو بہت گنجائش فکل آتی ہے واللہ اعلم۔

يوم الجمعة كارربيع المعزي



#### من اتبع الصيد فقد غفل

سوال: ایک حدیث میں مین اتبع الصید فقد غفل ہے میں نے مشکوۃ وجامع صغیروجمج الزوائد ورترغیب وغیرہ تلاش کی مگر کہیں نہیں ملی براہ کرم رہنمائی فرما ئیں؟

**جواب:** كرم محترم زيرمجركم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

یا د فرمائی کا بہت بہت شکریدا بھی ابھی آپ کا مکتوب محبوب کا شف احوال ہوااس وقت جو متحضر ہے وہ

بیں خدمت ہے

حديث: من اتبع الصيدغفل؛ أخرجه أحمد (ص: ١/ ٣٥٧) قال حدثنا روح ثنا إسحاق ثنا عمرو بن دينار وحدثنا عبد الرحمن بن مهدى ثنا سفيان عن ابي موسىٰ عن وهب بن منبه عن ابن عباس عن النبي ققال: "من سكن البادية جفا ومن اتبع الصيد غفل ومن أتى السلطان افتتن".

وهكذا أخرجه أبودوؤد ( ٩٢/٤)، والترمذي ( ٧/٠٥)، والنسائي ( ١٩٧/٢)، والبخاري في الكني المفردة (ص ٢٠)، والطبراني في الكبير، والبيهقي في الشعب وأبونعيم في الحلية كلهم من رواية الثوري.

وقال الترمذي: هذا حديث حسن غريب من حديث ابن عباس لا نعرفه إلا من حديث الثوري. وقال أبو نعيم في الحلية: أبوموسى هو اليماني لا نعرف له إسما، وقال الذهبي: شيخ يماني يجهل ماروى عنه غير الثوري ولعله إسرائيل بن موسى وإلا فهو مجهول انتهى .

وذكره المنزي في ترجمة إسرائيل بن موسىٰ البصري أنه روى عن وهب بن منبة وعنه الشوري ولم يلحق البصري وهب بن منبه وإنما هذا آخر، وقد فرق بينهما ابن حبان في الثقات وابن الجارود في الكني وجماعة.اهـ. (تهذيب التهذيب ٢٠/١٢)

قـلـت: والـظـاهـران عمرو بن دينار متابع لأبي موسىٰ كما يظهر من السند الأول الذي ذكره أحمد. وفي الباب عن أبي هريرة أخرجه أحمد (٣٧١/٢) قال حدثنا محمد يعنى ابن الصباح ثنا إسماعيل بن زكريا عن الحسن بن الحكم النخعي عن عدي بن ثابت عن أبي حازم عن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: "من بدا جفا، ومن اتبع الصيد غفل ومن أتى أبواب السلطان افتن، وما ازداد عبدمن السلطان قربا إلا إزداد من الله بعداً.

وأخرجه في موضع آخر ( ٢ / ٠ ٤٤) عن يعلى ومحمد ابني عبيد عن الحسن بن الحكم عن عدي بن ثابت عن شيخ من الأنصار عن أبي هريرة به.

والحديث أخرجه أبو داؤد بالإسناد الثاني في بعض النسخ فقال حدثنا محمد بن عيسى ثنا محمد بن عيسى ثنا محمد بن عبس ثنا محمد بن عبد ثنا الحسن بن الحكم الخ، وليس ذلك في نسخة المنذري والهيثمي، ولكن ذكره السخاوي في المقاصد (ص ١٥) من جهة أبي داؤد كذا ذكره المزي في الأطراف وهكذا عبدالغني النابلسي في ذخائر المواريث (١/٤).

و الإسناد الأول رجاله رجال الصحيح سوى الحسن بن الحكم النخعي وهو صدوق يُخُطِي وثقه ابن معين. وقال أبوحاتم: صالح الحديث يحتج به وتكلم فيه ابن حبان فقال: يُخُطِيء كثيراً ويهم وهما شديداً لا يعجبني الإحتجاج بخبره.

والحديث ذكره الذهبي في ترجمة الحسن بن الحكم من الميزان فكأنه أشار إلى نكارته قال المنذرى ((///)) رواه أحمد بإسنادين رواة أحدهما رواة الصحيح اه. وفيه نظر فإن الحسن بن الحكم النحعي لم يروله الشيخان ولذا قال الهيثمي في مجمع الزوائد ((///)) رواه أحمد والبزار و أحد إسنادي أحمد رجاله رجال الصحيح خلا الحسن بن الحكم النخعي وه ثقة اهد.

ولكن المحفوظ هو الإسناد الثاني كما قال السخاوي والحديث ذكره صاحب المشكوة (ص ٣٢٢) في الفصل الشاني من كتاب الإمارة والقضاء من حديث ابن عباس، والمنذري في الترغيب في باب الترغيب في الإمتناع عن الدخول على الظلمة والترهيب من الدخول عليهم وتصديقهم وإعانتهم من حديث ابن عباس وأبي هريرة، وذكره السيوطي في الجامع الصغير في موضعين إحداهما في من بدا جفا، والثاني في من سكن في البادية جفا كلاهما من حديث ابن عباس.

بنده محمر يونس عفى عنه

# • = « Y \ \ » = •

# من ترك سنتي لم ينل شفاعتي

سئل شيخنا (أى شيخ الحديث مولانا محمد زكريا الكاندهلوي) أدامه الله، هل ورد في الحديث: من ترك سنتي لم ينل شفاعتي، فأمرني بكتابة الجواب فأجبت بأني لم أر هذا اللفظ في شيء من الكتب نعم ورد مايؤدي معناه.

وهو ما أخرجه البخاري ٧٥٧/٢ ومسلم ٤٤٩/١ في حديث عن أنس: "فمن رغب عن سنتي فليس مني" والمراد بالسنة الطريقة لا التي تقابل الفرض: والرغبة عن الشيء الإعراض عنه، والمراد من رغب وأعرض عن طريقتي وأخذ بطريقة غيري فليس مني.

وفي قوله: فليس مني – تأويلان؛ الأول من ترك سنتي معرضاً عنها غير معتقد على ماهي عليه فليس على ملتي أي فهو خارج عن الإسلام.

والثاني من ترك سنتي بالتكاسل أو بضرب من التأويل فليس على طريقتي، ولايلزم أن يخرج عن الملة والله أعلم.

ثم رأيت بعد برهة من الزمان قال الغزالي في الإحياء ٧٢/١ : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "ان لله عز وجل ملكاً ينادي كل يوم من خالف سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم لم تنله شفاعته".

قال الحافظ العراقي مخرج أحاديث الإحياء لم أجد له أصلاً انتهى. وذكره التاج السبكي في الطبقات ١٤٦/٣ في فصل الأحاديث التي ذكرها الغزالي في الإحياء ولايو جد.

ثم رأيت في العرف الشذي ص: ٥٢٢، قال تحت حديث: شفاعتي لأهل الكبائر من أمتي استدل التفتازاني بحديث الباب على أن ترك السنة كبيرة لأن في الحديث من ترك سنتي لايرد على حوضي ولم ينل شفاعتي والشفاعة تكون لأهل الكبائر اهـ.

فهذا أفاد ورود الحديث، ولكن في الإستدلال نظر ثم رأيت ابن عابدين الشامي نقل

في رد المحتار ٧١/١ عن التلويح الحديث المذكور في السوال بلفظه ولكن لم يذكر من خرجه ولم أقف إلى الآن على من خرجه، وذكره صاحب الدرالمختار في كتاب الكراهية ولكن لم يذكر من خرجه.

بنده مُد يونس عَنَى عنه • ۲۱۲ ﷺ

# من تزوج لله توّجه الله تاج الملك

**سوال:** من تزوج لله توّجه الله تاج الملك.؟

جواب: أخرجه أبو داؤد ٥/٣٦٦ من طريق سويدبن وهب عن رجل من أبناء أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم عن أبيه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من زوج لله الحديث.
مريز عفى عنه

•=={\(\tau\)\)

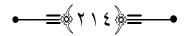
### من تطهر في بيته ثم أتى مسجد قباء الخ

هذا الحديث: أخرجه ابن ماجة (ص ١٠٣) في الصلوة في باب ماجاء في الصلوة في مسجد قباء، وأحمد في مسنده (٤٨٧/٣) من طريق محمد بن سليمان الكرماني عن أبي أمامة بن سهل بن حنيف قال قال ابن حنيف: قال رسول الله ﷺ: "من تطهر في بيته ثم أتى مسجد قباء فصلى فيه صلوة كان له كأجرعمرة".

محمد بن سليمان ذكره ابن حبان في الثقات وأخرجه الحاكم في المستدرك (١٢/٣) من هذا الوجه بنحوه وصححه وأقره الذهبي.

(وأخرجه النسائي أيضاً ( ١١٣/١) كتاب المساجد فضل مسجد قباء والصلوة فيه من هذا الوجه بنحوه).

بنده محمر يونس عفى عنه



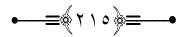
#### من تكلم بالفارسية زادت في خسته

حديث انس بن مالك قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "من تكلم بالفارسية" زادت في خسته ونقصت من مروء ته".

أخرجه الحاكم من طريق طلحة بن زيد عن الأوزاعي عن يحيىٰ بن أبي كثير عن أنس به. قال الذهبي: ليس بصحيح وإسناده واهٍ بمرة وذكره الذهبي في الميزان فأشار إلى نكارته.

(تنبيه) قوله زادت في خسته هكذافي تذكرة الموضوعات للفتني (ص١١٥) وفي المستدرك: زادت في خبشه ولعله تصحيف وأما زادت في حسبه أوحسنه فمصحف بلاشك.

بنده محمد لونس عفى عنه



### من تمسك بسنتي عند فساد أمتي فله أجر مائة شهيد الخ

سوال: عن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: "من تمسك بسنتي عند فساد أمتي فله أجر مأة شهيد". رواه البيهقي في كتاب الزهد. صفح وجلا لكم ير

جواب: حديث أبي هريرة هذا هكذا ذكره صاحب المصابيح وبيض له صاحب مشكوة، وقال الجزري في تصحيح المصابيح: رواه البيهقي في كتاب الزهدله من حديث ابن عباس.

قلت: أخرجه ابن عدي والبيهقي في كتاب الزهد من طريق الحسن ابن قتيبة عن ابن عباس به مرفوعاً. قال ابن عدى: والحسن بن قتيبة أرجو أنه لا بأس به وقال الذهبي: بل هو هالك. قال الدارقطني في رواية البرقاني: متروك الحديث، وقال أبو حاتم: ضعيف وقال

الأزدي: واهي الحديث وقال العقيلي: كثير الوهم انتهي.

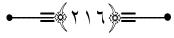
وذكره المنذري في الترغيب (٢٣/١) عن الزهد للبيهقي من حديث ابن عباس ولم أجده من حديث ابن عباس ولم أجده من حديث أبي هريرة إلا ما أخرجه الطبراني بإسناد لا بأس به بلفظ: فله أجر شهيد بغير لفظ مأة كذا أورده المنذرى في الترغيب والهيثمى في مجمع الزوائد (١٧٢/١) وذكره القاضي عياض في الشفا من حديث أبي هريرة بلفظ المصابيح بزيادة لفظ المأة قال الخفاجي والقاري (٣٢٨/٣): رواه الطبراني في الأوسط فالله أعلم أهو في الأوسط بزيادة المأة أم لا؟

وظني أن الصواب بحذفها كما ذكره المنذري والهيثمي عن كتاب الطبراني وهما أتقن في النقل من على القاري والخفاحي وأماكتاب الزهد للبيهقي فلم أقف عليه ثم وقفت عليه ولله الحمد.

بعد میں بیرحد بیث مجم اوسط میں گمان کے مطابق بغیر لفظ ما ۃ کے کیل گئی، جس کوافادہ کی غرض سے یہاں مکمل کھا جا تاہے ۔طبرانی کہتے ہیں (۳۱۵/۵)۔

حدثنا محمد بن أحمد بن أبي خيشمة قال ثنا محمد بن صالح العدوي قال ثنا عبدالمجيد بن عبدالعزيز عن أبيه عن عطاء عن أبي هريرة رضى الله تعالى عنه قال قال النبي الله المتمسك بسنتي عند فساد أمتى له أجر شهيد.

بنده محمد يونس عفى عنه



### من تمسك بسنتي عند فساد أمتي الخ

سوال: ایک حدیث جوسب میں مشہور ہے کہ من تمسک بسنتی عند فساد اُمتی فلہ اُجر مائے قالم اُجر مائے اُسے فلہ اُجر مائے شہد اس حدیث کے بارے میں ہمار بے بعض علاء کے درمیان اختلاف پیدا ہو گیا، بعض کہتے ہیں کہ بید حدیث نہایت ضعف ہے قابل عمل نہیں ہے، بعض لوگ جواس کوشیح جانتے ہیں ان میں بھی اختلاف ہے بعض کہتے ہیں کوئندوفساد کے زمانے میں حضورصلی اللہ علیہ وسلم کی کسی موگا، دوایک پڑمل کرنے میں حضورصلی اللہ علیہ وسلم کی کسی

ایک سنت پربھی اگرمضبوطی ہے عمل کرلے چاہے کھانے کی سنت ہو یا پینے کی یانشست و برخواست کی یالباس و پوشاک کی یا داڑھی وغیرہ کی یعنی جوبھی ایک سنت پڑمل کرےگا تو سوشہیدوں کا ثواب حاصل ہوگا کیا میسیحے ہے اس کے مالھاو ماعلیھا ہے مطلع فر مادیں؟

**جواب:** حديث: من تمسك بسنتي عند فساد أمتي فله أجر مأة شهيد أخرجه البيهقي في كتاب الزهد وابن عدي في الكامل.

وفي إسناده الحسن بن قتيبة قال ابن عدي: أرجو أنه لا بأس به. قال الذهبي في الميزان: بل هو هالك قال الدار قطني في رواية البرقاني متروك الحديث وقال أبو حاتم: ضعيف وقال الأزدي: واهي الحديث، وقال العقيلي: كثير الوهم انتهى. وقال الحافظ ابن حجر العسقلاني في فتح الباري (٣٥٢/٥): والحسن بن قتيبة ضعيف.

قلت ورواه الطبراني في الأوسط من حديث أبي هريره بلفظ "المتمسك بسنتى عند فساد أمتي له أجر شهيد" بحذف لفظ مأة هكذا حكاه المنذري في الترغيب والهيثمي في مجمع الزوائد (١٧٢/) وقال: فيه محمد بن صالح العدوي ولم أر من ترجمه وبقية رجاله ثقات.

قلت: وذكره القاضي عياض في الشفاء عن أبي هريرة بلفظ "المتمسك بسنتي عند فساد أمتى له أجر مأة شهيد".

قال القاري والخفاجي في شرحيهما على الشفاء (٣٢٨/٣): رواه الطبراني في الأوسط وظني أن الصواب ما حكاه المنذري والهيثمي فإن الحديث ذكره البغوي في المصابيح عن أبي هريرة ويست له صاحب المشكوة وذكر الجزري في تخريجه أن الحديث أخرجه البيهقي في كتاب الزهد من حديث ابن عباس كذا في حاشية المشكوة وكذا ذكره القاري في المرقاة (٢٠٦/١) عن ميرك شاه.

# حديث ضعيف فضائل اعمال ميں معتبراور قابل

# عمل ہے حققین کی تصریحات

مبارک، سفیان توری نے تصریح فرمائی ہے کہ حدیث ضعیف فضائل اعمال میں قابل عمل ہے۔

حافظ خطیب بغدادی نے الکفایہ (ص۱۳۳) میں ایک باب قائم فرمایا ہے:

باب التشدد في أحاديث الأحكام والتجوز في فضائل الأعمال.

بلکہ امام نوویؓ نے شرح المہذ ب(۱۲۲/۳) وغیرہ اپنی تصانیف میں فضائل میں حدیث ضعیف کے متبول ہونے پراجماع نقل فرمایا ہے کیکن دیگر علاء نے یہ بھی شرط فرمائی ہے کہ ضعف شدید یہ موسمی اصل عام کے

اب صرف دوبا تیں رہ گئیں اول بیر حدیث سنت واحدہ پر صادق آسکتی ہے یااس سے ساری شریعت مراد ہے؟ ثانی بیضیلت کیوں ہے؟

امراول کا جواب بیہ ہے کہ حدیث پاک میں یہ فضیلت اس وقت ذکر فر مائی گئی ہے جبکہ امت میں فساد ہو لینی عقا کدوا عمال گبڑ چکے ہوں ، سیرت نبویہ علی صاحبھا الصلوا ۃ والسلام پڑمل ترک ہو چکا ہو، اب ظاہر ہے کہ

سیں علا مدود میں ہر ہے، بون بیرت بوئیں صفا بھا '' معنواہ دوا عظم کی کرت ہو پیا ہو، اب طاہر ہے تہ جسیا فساد ہوگا اسی اعتبار سے اتباع سنت میں دشواری ہوگی جتی کہ بسااوقات ایک سنت پڑممل کرنے میں جان ومال عزت و آبروکی بازی لگانی پڑے گی جسیا کہ بعض رسومات کے ترک پر بسااوقات فتند کی نوبت آ جاتی ہے

اوراہل سنت وبدعت کےاختلافات میلا دمروج وفاتحہ مروجہ کے سلسلے اوران پر ہنگاہے،اس کی بین دلیل ہے اگر سنت واحدہ حدیث پاک میں مراد کی جائے تو کچھ مستبعذ نہیں ہےاگر چہ بظاہر ساری ہی سنت پڑممل کرنا مراد

ے کما لا یخفی۔

ہے۔ امر ثانی کا جواب میہ ہے کہ چوں کہا س فتم کے مواقع میں جان کی بازی لگا کر ہی ممل ہوسکتا ہے جیسا کہ کفار کے مقابلہ میں جان کو قربان کر کے پھر مقصود حاصل ہوتا ہے اس لیے میڈواب عنایت ہوگا یااس وجہ سے کہ اس میں اپنے نفس پر جہاد ہوتا ہے جیسا کہ قبال فی سبیل اللہ میں کفار سے جہاد ہوتا ہے اس لئے ثواب شہادت عنایت فرمایا جائے گااورسوکاعدد بظاہر تکثیر کے لیے ہے حضرات شراح نے اس قسم کی احادیث میں تکثیر برجمول فرمایا ہے اہل عرب کے یہال سیعد دکشیر کے لیے مستعمل ہوتا ہے۔ واللہ أعلم ھـذا عـنـدي و لـعـل عند غیري أحسن من ھذا.



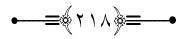
#### من توضأ فأحسن وضوء ٥ ثم دخل مسجد قباء الخ

هذا الحديث أخرجه الطبراني في المعجم الكبير عن سهل بن حنيف قال: قال رسول الله ؟ "من توضأ فأحسن وضوء ه ثم دخل مسجد قباء فركع فيه أربع أركعات كان ذلك عدل رقبة".

قال الهيشمي (١/٤): في إسناده موسى بن عبيدة وهو ضعيف.

قلت: رواه ابن أبي شيبة من طريق موسى بن عبيدة بلفظ: كان له عدل عمرة كذا نقله السمهودي (١٨/٢).

بنده محمر يونس عفى عنه



### من خرج على طهر لايريد إلا الصلوة في مسجدي الخ

سوال: ابن النجار عن أبي أمامة بن سهل بن حنيف أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "من خرج على طهر لايريد إلا الصلوة في مسجدي حتى يصلي فيه كان لمن له حجة"؟

جواب: هذا الحديث ذكره السمهودي في وفاء الوفاء (٣٠١/١) وقال: أسند ذلك ابن زبالة ومن طريقه ابن النجار وفي إسناده يوسف بن طهمان وهو ضعيف عند البخارى وابن عدى وذكره ابن حبان في الثقات إنتهى. وقال الذهبي في الميزان هو واهٍ. بنره ثم يوني عفى عنه

# • = « ۲ \ 9 » = •

# من خرج من بيته مجاهداً وأصلح ذات البين الخ

سوال: "من خرج من بيته مجاهدا وأصلح ذات البين وأطاع الإمام فنومه ويقظته

حسنة، ومن خرج وأفسد في الأرض ولم يطع الإما م فلم يرجع كفافاً".

مولا ناعلی میاں صاحب مدخلله

**جواب**: بیرحدیث ان الفاظ مذکورہ کے ساتھ تواب تک نہیں ملی ہاں اس کے معنی بافظ قریب مروی ہیں:

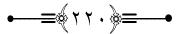
أخرجه أبو داؤد (٢٥/٣) في الجهاد في باب في من يغزو يلتمس الدنيا، والنسائي في الجهاد في فضل النفقة في سبيل الله عز وجل (٢٦/٢) وأحمد والحاكم والبيهقي عن معاذ بن جبل عن رسول الله في أنه قال: "الغزو غزوان فأمّا من ابتغى وجه الله تعالى وأطاع الإمام وأنفق الكريمة وياسر الشريك واجتنب الفساد فإن نومه ونبهه أجر كله. وأما من

وهـ ذا الـحديث صححه الحاكم وأقره الذهبي وأخرجه مالك موقوفاً عن معاذ بن جبل قال ابن عبد البر: رُوي عن معاذ بن جبل مرفوعاً بسند حسن اهـ.

غزا فخراً ورياءً وسمعةً وعصى الإمام وأفسد في الأرض فإنه لم يرجع بالكفاف".

قلت يريد مامر من تخريج أبي داود وغيره.

محمد يونس عفى عنه



#### من خضع لغني أو وضع له نفسه الخ

مرم محترم جناب مولا نامحر يونس صاحب بعد سلام مسنون

ایک حدیث کی ضرورت پیش آئی اس لئے پر چیکھوار ہا ہوں اس میں اس قتم کا مضمون ہے کہ جو کسی مالدار کی طرف اس کے مال کی وجہ سے جھکے فہو کے ذا کے ذا، یا دتو یہ ہے کہ اسنے اپنے دین کونقصان پہنچایا حوالہ مطلوب ہے۔

#### **جواب:** - مخدومي وسيدي مدظلهم العالى

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

حدیث مذکورعلامة بخاوی نے المقاصدالحینہ میں بحوالہ شعب بیمج حضرت ابن مسعود سے مرفوعاً بایں لفظ نقل کی سے:

"من خضع لغني أو وضع له نفسه إعظاماً له وطمعا في ما قبله ذهب ثلثا مروئته وشطر دينه". وفي لفظ: "من دخل على غني فتضعضع له ذهب ثلثا دينه". وللطبراني في الصغير من حديث أنس مرفوعاً: "من تضعضع لغني لينال مما في يديه أسخط الله عزوجل". وفي لفظ: "من تضعضع لغني لينال فضل ما عنده أحبط الله تبارك وتعالى عمله".

وهما واهيان جمداً حتى أن ابن الجوزي ذكرهما في الموضوعات اهم مختصرا. (المقاصد الحسنة ص:٤٠٨)

بنده ممرينس غفرله شب٢٩ رذى الحجه اوساج



# من دخل مسجدي هذا ليتعلم خيراً أو يعلمه كان بمنزلة

#### المجاهد في سبيل الله الغ

هـذا الـحديث أخرجه الطبراني في المعجم الكبير عن سهل بن سعد عن النبي ﷺ قال: "مـن دخـل مسـجدي هذا ليتعلم خيرا أو يعلمه كان بمنزلة المجاهد في سبيل الله. ومن دخله بغير ذلك من أحاديث الناس كان بمنزلة الذي يري مايعجبه وهو شئ لغيره".

وفيه يعقوب بن حميد بن كاسب قال الهيثمي ( ١/٣٢١): وثقه البخاري وابن حبان وضعفه النسائي وغيره ولم يستندوا في ضعفه إلا إلى أنه محدود وسماعه صحيح انتهى. واللفظ الذي ذكر في السوال عزاه السمهودي في الوفاء ( ١/١ ٣٠) لابن زبالة ويحيى بن الحسين وللحديث شاهد من حديث أبي هريرة أخرجه ابن ماجة (ص ٢٠).

بنده محمر يونس عفى عنه

# • = « ۲ ۲ ۲ » = •

### من رآني في منامه فقد رآني يوم القيامة

سوال: اپنی کتاب فضائل درود ثریف کے (ص:۱۲ مطبوعة بحیوی پریس) پرقول بدیع سے جوذیل کی حدیث نقل کی ہے اس کی عربی عبارت سے آگاہ فرما کرشکر گزار فرما نمیں'' اور جو مجھے خواب میں دیکھے گاوہ مجھے قیامت میں دیکھے گا اور جو مجھے قیامت میں دیکھے گا میں اس کی سفارش کروں گا اور جس کی میں سفارش کروں گا وہ میرے حوض سے یانی ہے گا الخ''۔

#### **جواب**: از حفرت سيرى يتخ الحديث صاحب منظله العالى

عنایت فرما بمسلمہ بعدسلام مسنون عنایت نامہ پہنچا ہیں اکارہ اپنی آنکھوں کی معذوری کی وجہ سے اب خط و کتابت اور مراجعت کتب سے بالکل معذور ہو گیا ہے اس لئے آپ کا کارڈ نکرم مولا نامحمہ یونس صاحب مدرس حدیث مظاہر علوم کے حوالہ کرر ہاہوں وہ اس کا جواب کھیں گے۔فقط والسلام

حفرت شیخ الحدیث صاحب بقلم عبدالرحیم۲ا شعبان ۸۸ چھ

#### **جواب**: مکرم ومحر م زادمجد کم

السلام يليم ورحمة اللدوبركانة

آپ کا مکتوب سیدی ومرشدی حضرت شیخ مدخله العالی نے بندہ کوحدیث پاک کے الفاظ نقل فر مانے کے لئے عنایت فر مایا بندہ القول البدیع ص ۳۳ سے اس کی عبارت نقل کرتا ہے،و ھبی ھذہ:

ويُروي عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال: "من صلى على روح محمد في الأرواح، وعلى جسد محمد في الأجساد، وعلى قبر محمد في القبور رآني في منامه، ومن رآني في منامه رآني يوم القيامة، ومن رآني يوم القيامة شفعت له، ومن شفعت له شرب من حوضى وحرم الله على جسده النار".

ذكره أبو القاسم البستي في كتابه الدر المنظم في المولد المعظم له لكنى لم أقف على أصله إلى الآن انتهت. والسلام

بنده محمد یونس عفی عنه ۱۲رشعبان ۱۳۸۸ ج

# 

# من رآني في منامه فقد رآني يوم القيامة

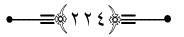
**سوال**: اگرکسی تخص کوحالت ایمان میں خواب میں حضورا قدس ﷺ کی زیارت ہوتوا لیے تخص کے لئے حدیث میں کوئی بشارت وارد ہوئی ہے کہ نہیں جیسے کہ وہ آخرت میں حضور اقدیں ﷺ کے ساتھ ہوگا یا اور کوئی بثارت سیح حدیث ہے ملتی ہو، لکھ کر بھیجنے کی کوشش کریں؟

**جواب**: حضورا قدس ﷺ کي زيارت براي زبردست سعادت بحديث شريف ميس به من رآني في المهنام فقد رآني ليني جس نے نواب ميں مجھے ديکھااس نے مجھي کو ديکھا ہے ايک روايت ميں فقد رأى الحق ہے یعنی بیخواب اضغاث واحلام نہیں۔

البيته اگرآپ کواصلی شکل میں دیکھے تو آپ ہی کود یکھا ور نہوہ خواب محتاج تعبیر ہےا گراچھی حالت میں د کیھےتو د کیھنے والے کے دین کی اچھائی یا اس کے مقصد میں کامیابی کی بشارت ہےاورا چھے حال میں نہ دیکھا تو معاملہ برعکس ہےاس کے بعدا یک روایت پرنظر پڑی جو بلفظ ُ قُل کی جاتی ہے:

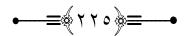
ويىروى عنه أنه قال : "من صلى على روح محمد في الأرواح وعلى جسده في الأجسـاد وعـلـي قبـره فـي القبور رآني في منامه ومن رآني في منامه رأني يوم القيامة ومن رآني يوم القيامة شفعت له ومن شفعت له شرب من حوضي وحرم الله جسده على النار".

ذكره أبوالقاسم البستي في كتابه الدر المنظم في المولد المعظم له لكني لم أقف على أصله إلى الآن كذا في القول البديع (٤٣)\_



من رآني في المنام فسيراني في اليقظة سوال: بخارى شريف كي ميديث جس كامفهوم بيب كه جومجوكوفواب مين ديكي گاده مجهكو بيداري مين ضرورد نکھے گا کہ تشریح قفیرلکھ کر جھیجنے کی کوشش کریں۔ جواب: حدیث بخاری شریف من رآنی فی السمنام فسیدانی فی الیقظة کے تمل میں اختلاف ہے علامہ ابوعبداللہ المازنی کی رائے ہے کہ پید حضورا قدس کے زمانہ کے ساتھ خاص ہے لینی اگر کسی نے آپ کی حیات میں آپ کوخواب میں دیکھا تو اس کو بیداری میں آپ کی زیارت نصیب ہوگی بعض کہتے ہیں کہ مطلب میہ ہے کہ کل قیامت میں اس کی تعبیر دیکھے گا اور حضورا قدس کے کشاعت اور خاص قرب پائے گا۔ قاضی ابن العربی کہتے ہیں معنی میہ ہے کہ اس کی تعبیر بیداری میں دیکھے اس کئے کہ میخواب حق ہے اور کسی ایسی کہتے ہیں کہ جس کوحضورا قدس کے کہ کی زیارت کا اشتیاق ہوا ورخواب میں آپ کودیکھ لے تو بیداری میں الی کسی کے حسلی حواصل ہو گی چیسے بیداری ہیں دیکھے لیا ہو وقیل غیر ذکا کہ فقط کے میڈواب میں الی کی خیراذ لک فقط

بنده محمد يونس عفى عفاالله عنه



# من زار قبري و جبت له شفاعتي

سوال: ورُوى من حديث الدار قطني عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ قال: "من زار قبري و جبت له شفاعتي"

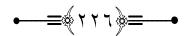
جواب: هذا الحديث أخرجه الدار قطني في كتاب الحج من سننه (ص ٢٨٠) من طريق موسى بن هلال العبدي عن عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر مرفوعاً. وكذا أخرجه المعقيلي وابن عدي والبيهقي من هذا الوجه. ولكن اختلفت الرواة فقال بعضهم: عن عبيد الله بن عمر مصغراكما في الدار قطني والعقيلي، وقال بعضهم: عن عبد الله بن عمر مكبرا وأخرجه ابن عدي والبيهقي بالوجهين ورجح ابن عدي أنه من رواية عبدالله المكبر المضعف لا من رواية عبيد الله المصغر الثقة.

قال البيهقي: وعلى الوجهين منكر عن نافع عن ابن عمر.

ورواه ابن خزيمة في صحيحه من طريق موسى بن هلال وقال: إن صح الخبر فإن في المقلب من إسناده. ثم رجح أنه من رواية عبد الله بن عمر العمري المكبر لا المصغر وصرح بأن الثقة لايروي هذا الخبر المنكر.

وقال العقيلي: لا يصح حديث موسى ولا يتابع عليه والرواية في هذا الباب فيها لين. وجعله النذهبي في الميزان منكراً فقال في ترجمة موسى المذكور: أنكر ما رَوى فذكر هذا الحديث وكذا عدة ابن عبد الهادي منكراً لكن صححه ابن السكن في إيراده إياه في أثناء السنن الصحاح له، وعبد الحق في الأحكام في سكوته عنه، والشيخ تقي الدين السبكي من الممتأخرين بإعتبار مجموع طرقه، وبسط الكلام عليها ابن عبد الهادي في الصارم المنكي والحافظ ابن حجر في التلخيص الحبير (ص ٢٢١).

بنده محمد يونس عفى عنه



#### من استطاع أن يموت بالمدينة فليمت الخ

هـذا الحديث أخرجه أبوالقاسم البغوي حدثنا الصلت بن مسعود الجحدري حدثنا سفين بن موسى حدثنا أيوب عن نافع عن ابن عمر قال: قال رسول الله ﷺ: "من استطاع أن يموت بالمدينة فليمت فإن من مات بالمدينة أشفع له يوم القيامة".

هكذا نقله الحافظ ابن عبد الهادي في الصارم المنكي ٤٠ والحديث أخرجه أحمد ١٥٤/٢ والترمذي ٢٣١/٢ بلفظ: من استطاع أن يموت بالمدينة فليمت فإنى أشفع لمن يموت بها".

ر ول. وله شواهد من حديث سبيعة الأسلمية أخرجه الطبراني في الكبير وفيه عبد الله بن عكرمة ولم شواهد من حديث سبيعة الأسلمية أخرجه الطبراني في لا يعرف حاله و عن إمرادة يتيمة كانت عند النبي صلى الله عليه وسلم أخرجه الطبراني في الكبير بإسناد حسن كما في مجمع الزوائد في باب فيمن يموت بالمدينة جعلنا الله منهم.

بنده مُكر لوسَّ عَفْي عنه

# •—————•

# من استطاع منكم أن لاينام نوماً ولايصبح

#### صبحا وعليه إمام فليفعل

سوال: "من استطاع منكم أن لا ينام نوماً ولا يصبح صبحاً إلا وعليه إمام فليفعل" اخرجه ابن عسا كرعن الى سعيدوا بن عمر كيا ابن عساكر كے علاوہ بھى كسى نے تخریج كى ہے اور ابن عساكر ہے ان كى كون مى كتاب مراد ہے۔

#### (مولا ناعلی میاں صاحب ندوی مدخلہ العالی)

الجواب: ابن عسا کرئی تخریج کے علاوہ میر علم میں اور کوئی نہیں ہے علا معلی متی نے نتخب کنز العمال میں بھی صرف ابن عسا کر ہی کی طرف منسوب کیا ہے ملاحظہ ہو (۲ /۹ ۲ ) برھامش مسند احمد علامہ سیوطی جب بھی جامع صغیر یا جامع کبیر میں ابن عسا کر کی طرف علی الاطلاق نسبت کرتے ہیں تو اس سے مراد تاریخ ابن عسا کر ہواکرتی ہے تک مساحس ح بسہ فی المقدمة انھیں کا اتباع علی متی نے کنز العمال اور منتخب کنز العمال میں کیا ہے جو ترتیب و تہذیب ہے جامع کبیر کی۔

بنده محمر يونس عفى عنه

# •<del>\_\_\_</del>

# من سلك طريقاً يطلب فيه علماً

حضرت الاستاذیخ الحدیثؒ کے پاس دوسوال آئے جن کا جواب لکھنے کاامر فر مایا سوالوں کا خلاصہ یہ ہے کہ حدیث الی الدرداء میں ہے کہ فرشتے طالب علم کے قدموں کے نیچے پر بچھاتے ہیں اس کا کیا مطلب ہے؟ بسم اللہ الر حیفن الرحیف

الحمد الله وكفي والصلوة والسلام علىٰ عباده الذين اصطفىٰ أما بعد.....

حديث أبي الدرداء سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: "من سلك

طريـقـا يـطلب فيه علماً سلك الله به طريقاً من طرق الجنة وإن الملنُكة لتضع أجنحتها رضا لطالب العلم" .

الحديث رواه أحمد والترمذي وأبو داؤد وابن ماجه والدارمي وأبوالليث السمرقندي

في تنبيه الغافلين وابن حبان في صحيحه والبيهقي في الشعب وفي سنده إختلاف كثير. شراح عديث نے وضع أجنحه كے مختلف متى كريرفرمائے ہيں ايك يدكفر شتے طالب علم كى مجلس ميں حاضر ہوتے ہيں اور پرواز سے رك جاتے ہيں، جيسا كہا جاتا ہے كه فلال نے رخت سفر ركھ ديا يتني سفر سے رك گيا۔

... دوسرامطلب میہ کہاں کے لئے بجزوا نکساری کرتے ہیں اور پرواز سے رک جاتے ہیں اور پروں کی حرکت بند کردیتے ہیں۔

اور تیسرا مطلب میہ ہے کہ اس کی مدد کرتے ہیں اسکی مقصد برآ ری کی سعی کرتے ہیںاورا پنی پرواز چھوڑ دہتے ہیں۔

یں۔ اور چوتھامطلب میہ ہے کہ طالب علم کے خالفین کی سرکو بی اوران کے فتنوں کے دفع کرنے کے لئے آمادہ ہوجاتے ہیں۔

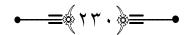
اور پانچوال مطلب یہ ہے کہ فی الحقیقت پر بجھاتے ہیں تا کہ طالب علم کواسپر اٹھا کراس کے مقاصد تک پہنچاویں،اوراس میں کوئی استجاب نہیں اللہ تعالی کی قدرت میں ہر ڈی ہے اور ہر چیز کامشاہدہ ضروری بھی نہیں ہے۔ زکر یاسا جی فرماتے ہیں کہ ہم بھرہ کی گلیوں میں گزرتے ہوئے بعض محدثین کے پاس جارہے تھے کہ ہم نے جلدی جلدی چلنا شروع کیا ہمارے ساتھ ایک فاجرآ دی تھااس نے بطور فداق کے کہا کہ تم اپنے قدموں کو فرشتوں کے پروں پر سے اٹھالو،ان کے پرول کو نہ تو ڈو کہتے ہیں کہا پئی جگہ سے بھی نہ ہٹ سکا بہال تک کہ اس کے بیرخشک ہوگئے اور گر پڑااس نوع کا ایک اور واقعہ بھی ذکر کیا ہے۔

بنده محمر يونس عفى عنه

# 

# من صلى الفجر في جماعة ثم قعد يذكر الله الخ

أخرج الترمذي في جامعه ا / 27 عن أنس قال قال رسول الله من صلى الفجر في جماعة ثم قعد يذكر الله حتى تطلع شمس ثم صلى ركعتين كانت له كأجر حجة و عمرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم تامة تامة تامة، قال الترمذي هذا حديث حسن غريب.



### من صلى في مسجدي أربعين صلوة كتب له براء ة من النار

سوال: روينا من حديث أحمد أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "من صلي في مسجدي أربعين صلوة كتب له براء ة من النار وبراء ة من العذاب وبريء من النفاق"؟

**جواب:** هذا الحديث أخرجه أحمد ( ١٥٥/٣) عن أنس بن مالك عن النبي ﷺ قال: "من صلى في مسجدي أربعين صلو ة لا تفوته صلوة كتبت له براءة من النار ونجاة من العذاب وبرئ من النفاق".

قال الهيثمي في مجمع الزوائد ( ٨/٤) في كتاب الحج في باب من صلى بالمدينة أربعين صلوة رواه أحمد والطبراني ورجاله ثقات.

بنده محمد يونس عفى عنه

# •<del>\_\_\_\_</del>

# من صلى قفا الإمام فله بكل صلوة مائة حسنة ومن صلى عن يمين الإمام فله بكل صلوة

#### خمس وسبعون حسنة الخ

سوال: حديث: من صلى قفا الإمام فله لكلّ صلوة مأة حسنة، ومن صلى عن يمين الإمام فله بكل صلوة الإمام فله بكل صلوة خمسون حسنة. حمسون حسنة.

کوابن عُرِّ اق نے تنزیدالشریعة (۱۲۰/۲) میں نقل کیا ہے اور می کی علامت لگائی ہے می سے کیا مراد ہے؟ مولا ناعبداللہ صاحب

**جواب**: "می' دیلمی کی علامت ہے۔ بندہ محمد یونس عفی عنہ

•—<del>=</del> **∅** 7 7 7 **﴾=** •

### من صلى على يوم الجمعة وليلة الجمعة مأة من

### الصلوة قضىٰ الله له مأة حاجة

حديث أنس أخرجه البيهقي في حياة الأنبياء بسند ضعيف وكذا ابن بشكوال وأبو اليمن بن عساكر وهو عند التيمي في ترغيبه، والديلمي في مسند الفردوس له وأبي عمرو بن مندة في الأول من فوائده بلفظ: "من صلى عليّ يوم الجمعة وليلة الجمعة مأة من الصلوة قضىٰ الله له مأة حاجة سبعين من حوائج الآخرة وثلاثين من حوائج الدنيا، ووكل الله بذلك ملكاً يدخله على قبري كما تدخل عليكم الهدايا، ان علمي بعد موتي كعلمي في الحياة" كذا في القول البديع (ص١٥٦) في الباب الرابع . بنده مُدين عني عنه المناه الماديع (ص١٥٦) في الباب الرابع .

# •—**=**€777}**=**

### من ضارّ ضارّ الله

مخدومی حضرت اقد س شیخ الحدیث صاحب مدخله کی طرف سے ایک گرامی نامه ملا تھا اس میں حضرت والا نے ایک ملفوظ تحریر فر مایا تھا جو مجھے بہت ہی پسند آیا اور دل میں بیدخیال ہوا کہ اسے عام لوگوں کے فائدہ کی غرض سے شائع کر ادوں بندہ نے حضرت والا سے اجازت طلب کی حضرت والا نے اجازت مرحمت فرمادی لیکن ساتھ میں یہ بھی تحریر فر مایا کہ چونکہ اس میں ایک حدیث پاک ہے اس لئے شائع کراتے وقت اس حدیث پاک کا حوالہ ضرور شائع کریں کہ بغیر حوالہ کے حدیث کا شائع کرنا مناسب نہیں ہے وہ ملفوظ اور حدیث ہیہے۔

**ملفوظ**: دوستوں کوکس طرح یہ بات سمجھائی جائے کہ دوسروں کو تکلیف پہنچانے میں اس کوتو نقصان کم ہوتا ہےائے کوزیادہ، حضوراقد س ﷺ کے ارشادات کی نہ قدر ہے نہ معلومات۔

حضورا قُدَس ﷺ کا پاک ارشاد ہے جودوسرے کومفنرت پہنچائے اللّٰہ تعالیٰ اس کومفنرت پہنچائے اور جو دوسرے کومشقت میں ڈالےاللّٰہ تعالیٰ اس کومشقت میں ڈالے۔ تکلیف دہی کی معافی چاہتا ہوں۔ محتاج دعاء بندہ مجمد یعقوب غفرلیہ

> خادم حفرت اقدس شخ الحديث صاحب مدخله بمبئی **جواب** : مکرم ومحتر مزیدمجد کم السلام علیم درحمة الله و بر کاته

ابھی ابھی آپ کا خط ملاخیر وعافیت معلوم ہو کرمسرت ہوئی بیہاں بھی بجداللہ سب طرح عافیت ہے۔ حضرت اقدس مدخلہ العالی نے جو حدیث تحریر فر مائی ہے وہ ایک حدیث کا ترجمہ ہے اس کے الفاظ صحافی کے نام کے ساتھ حسب ذیل ہیں۔

عن أبي صرمة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: "من ضارّ ضارّ الله به ومن شاقّ شاقّ الله عليه".

رواه أحمد ٤٥٣/٣ والترمذي ١٦/٢ وابن ماجة ١٧٠ وقـال الترمذي: هذا حديث حسن غريب.

۔ اور بیرحدیث مشکوۃ شریف ۴۲۸ پر بھی ہے۔اس احقر نا کارہ کیلئے بھی دعائے فلاح دارین کرتے رہیں والسلام۔ بندہ مجمد اینس عفی عنہ کارشوال <u>۳۹۸ ا</u>ھ

# •—**=**€775€

# من عادي لي ولياً

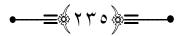
سوال: حضرت والانے اپنی عادت شریفه کے مطابق من عبادی کمی ولیا والی حدیث شریف کا حواله مشکوة سے نہیں دیا اگر تحریفر مائیں تو بہتر ہوگا نیز میفر مائیں کہ امام سلم نے اس حدیث کی تخ سے کی یانہیں کی؟ اگر کی ہے تو تحریفر مائیں۔

#### الجواب: بم الدالرجمان الرحيم

نحمده ونصلى ونسلم على رسوله الكريم وعلى آله وصحبه أجمعين أما بعد! المحد وم المكرّم السلام عليم ورحمة الله وبركاته

صدیث من عادی لی ولیاً مشکوۃ ص۱۹۷ بابذکر اللہ عزوجل والتقرب إلیه میںنمبر۲ پر نذکورہے بیحدیث افراد بخاری میں ہے بقیہا تمہستہ نے اس کی تخ سی نہیں کی ہے۔

. بنده محمد یونس عفی عنه



# من عادي لي ولياً فقد آذنته بالحرب

**سوال:** من عادی لی ولیا فقد آذنته بالحرب بخاری میں ک*س جگہ* ہےاوران کےعلاوہ کن حضرات نے اپنی کتابوں میں درج کیا ہے۔

<u>مولا نااحرحسین قاسمی</u> بنارسی *صدر مدرس مدرسه عر*بیینا ندیرهمهارانشر

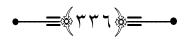
**جواب:** حديث: من عادى لي وليا فقد آذنته بالحرب الحديث رواه البخاري في كتاب الرقاق في باب التواضع (ص٦٣) عن أبي هريرة مرفوعاً.

وكذا أخرجه البيهقي في سننه الكبرى وكتاب الأسماء والصفات عن أبي هريرة. وأخرجه أحمد في الزهد، وابن أبي الدنيا وأبونعيم في الحلية، والبيهقي في الزهد عن طريق عبد الواحد بن ميمون عن عروة عن عائشة، والطبراني من طريق يعقوب بن مجاهد عن عـروة عنهـا. وأخـرجه ابن ماجة عن معـاذ بن جبل وأخرجه أبو يعلى والبزار والطبراني عن أنس بسند فيه ضعف.

وأخرجه الطبراني والبيهقي في الزهد عن أبي أمامة بسند ضعيف، وأخرجه أبو يعلى عن ميمونة بسند ضعيف، وأخرجه الطبراني عن ابن عباس.

وبسط الحافظ ابن حجر في بيان طرقه (٢٩٣/١١) وبعض ذلك ذكره الحافظ نورالدين الهيثمي في مجمع الزوائد (٢٦٩/١٠) وكذا بسط الكلام على طرقه الحافظ ابن رجب في جامع العلوم والحكم (ص٣١٤).

بنده محمر يونس عفى عنه

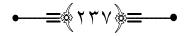


#### من عرف نفسه فقد عرف ربه

هذا الحديث ذكره الشيخ الأكبر في الفتوحات ٥٠٣/٣ و وجعله حديثاً ولكن قالت أئمة الحديث: لا أصل له قال أبو المظفر بن السمعاني: إنه لا يعرف مرفوعاً إنما يحكى عن يحيى بن معاذ الرازي يعني من قوله وقال النووى: ليس بثابت كما في الحاوي ص: ٢٣٩، وقال ابن تيمية ليس هذا من كلام النبي صلى الله عليه وسلم ولا هو في شئ من كتب الحديث ولا يعرف له إسناد وقال الصغاني موضوع وقال السيوطي في التدريب باطل لا أصل له.

بنده محمر يونس عفى عنه

شب دوشنبه ۲۷رزی الحهه ۱۳۹۷ ه



# من عزى فله مثل أجره

سوال: حدیث من عزی مصابا فله مثل أجره (مشکوة ص ۱۵)مثل أجره سے کیامراد

ہے؟اںمصیبت زدہ کاوہ اجر ہے جومصیبت پرصبر کےصلہ میں ماتا ہے؟

#### **جواب**: عدیث من عزی کاجومطلبآپ نے سمجھاہے وہی مرادے:

قال القاري (٣٩٢/٢): فله أى للمعزى مثل أجره أى نحو المصاب على صبره لأن الدال على الخير كفاعله كما في الحديث الصحيح وقيل من حمله على العزاء بالمد وهو الصبر فله لأجل هذه التعزية ثواب مثل ثواب المصاب لأجل صبره في المصيبة اهـ.

بنده محمر يونس عفيءنه



### من علق تميمة فقد أشرك

سوال: تعویذ گنڑے کے جواز کے دلائل کیا ہیں جبکہ ابوداؤد کی روایت موجود ہے:من علّق تمیمة فقد أشرک :تاویلی جواب سے بچتے ہوئے نقل جوابتح ریکریں نیزید بھی بتا ئیں کہ حضور ﷺ سے کسی موقعہ پر تعویذ کا دینایا اس کا امریا صحابہ کرامؓ سے کوئی فعلی تھم سرز دہوا ہے قتلی وتاویلی جواب سے احتراز کرتے ہوئے بالدلیل ثابت کریں؟

جواب: عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده أن رسول الله الله قال: "إذا فزع أحدكم في النوم فليقل أعوذ بكلمات الله التامات من غضبه وعقابه وشرعباده ومن همزات الشياطين وأن يحضرون فإنها لن تضره". وكان عبد الله بن عمرو يعلمها من بلغ من ولده ومن لم يبلغ منهم كتبها في صك ثم علقها في عقه.

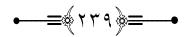
رواه أبوداود والترمذي وهذا لفظه كذا في (المشكوة ص: ٢١٧) في باب الإستعاذة وكذا رواه البخاري في خلق أفعال العباد (ص ٨٨) والنسائي في اليوم والليلة من سننه، قال الترمذي: حسن غريب.

قال المبار كفوري في تحفة الأحوذي ( ٢٦٧/٤): وأخرجه الحاكم و قال: صحيح الإسناد وليس عنده تخصيصها بالنوم.

وأخرج الطحاوى (٣٢٣/٢) عن عائشة: قالت ليست بتميمة ما علق بعد أن يقع البلاء. وأخرج أبو نعيم في أخبار أصبهان (ص ١٠٢) عن عائشةٌ قالت: إنما التمائم ما علق قبل البلاء فأما ماعلق بعد البلاء فليس من التمائم. وكذا أخرجه الحاكم (٤١٨/٤) وصححه على شرط الشيخين وفي تلخيص الذهبي ذكر التصحيح فقط و راجع المسئلة من شرح المهذب (٧١/٢) وتحفة الأحوذي (١٧١/٣).

و في طبقات الحنابلة لابن رجب (٤/٥) في ترجمة أبي عمر بن قدامة قال الموفق: كان مجاب المدعوة وما كتب لأحد ورقة للحمى إلاشفاه الله تعالى اهداس يجمى بظام تعويذ مرادب اور سلف كاعمل ب

> محمد يونس عفاالله عنه ۱۹۰۸/۲۰۱۵ هاليلة يوم الاثنين



### من قال لاإله إلا الله وحده لاشريك له أحداً الخ

حفرت مولانا محمر ميال صاحب نے فضائل ذكر كى ايك حديث پر پَحِمفقر ماكيا اسلسلے ميں لكھا گيا۔ حديث عبد الله بن أبى أو فى قال: قال رسول الله ﷺ: "من قال لا إلىه إلا الله وحده لا شريك له أحداً صممداً لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد كتب الله له ألفى ألف حسنة".

رواه الطبراني وفيه فائد أبوالورقاء وهو متروك كذا في مجمع الزوائد (١٠/ ٨٥) وقال المنذرى في الترغيب (٢٧٨/١) رُوى عن عبد الله بن أبي أوفى فذكر الحديث وقال: رواه الطبراني.

حافظ منذری نے اس حدیث کوعام احادیث کےخلاف دُوی سے شروع فر مایااوراس کے بعداس کی سند پر کوئی حکم نہیں لگایااس طریق کارکیلئے امام منذری نے مقدمہ ترغیب تر ہیب میں ایک ضابطہ کھھا ہے فر ماتے ہیں (ص٣):

وإذا كان في الإسناد من قيل فيه كذاب أو وضاع أو متهم أو مجمع على تركه أو ضعفه أو ذاهب الحديث أوهالك أوساقط أو ليس بشيء أو ضعيف جدا أو ضعيف فقط أو لم أرفيه تو ثيقاً بحيث يتطرق إليه احتمال التحسين صدرته بلفظة رُوِي ولا أذكر ذلك الراوي ولا ماقيل فيه ألبتة فيكون للإسناد الضعيف دلالتان تصديره برُوي وإهمال الكلام

عليه في آخره انتهي.

اُن کے اس ضابطہ سے معلوم ہوگیا کہ بیرحدیث بھی ایس ہے جواس ضابطہ میں داخل ہے اس حدیث کے ضعیف ہونے میں تو کوئی کلامنہیں ہے اس لئے کہ فائد بن عبدالرحمٰن الکوفی ابوالور قاء کاضعف کلمہ ُ اجماع ہے، ساتھ ہی یہ بات بھی ہے کہ بیرحدیث فائد حضرت عبداللہ بن ابی اوفی سے روایت کرتا ہے حضرت حافظ عبدالرحمٰن بن ابی حاتم اپنے والد حافظ ابوحاتم سے نقل فرماتے ہیں :

وأحاديثه عن ابن أبي أوفى بواطيل لاتكاد ترى لها أصلاً كأنه لا يشبه حديث ابن أبي أوفى ولو أن رجلا حلف أن عامة حديثه كذب لم يحنث انتهى.

حافظ ابوحاتم کا بیمقولہ حافظ جمال الدین المری نے تھا ندیب الیک میال میں اور حافظ ابن تجرعسقلانی نے تھانیب التھانیب میں نقل فر مایا ہے کین حافظ شمس الدین الذہبی نے میز ان الإعتدال میں اور حافظ ابن تجرنے تھانیب التھانیب میں حافظ ابوا حموعبداللہ بن عدی نے تقل کیا ہے کہ وہ فر ماتے ہیں و مع ضعف ہیکتب حدیثہ اس عبارت سے کچھ معاملہ ابون ہوجا تا ہے۔

ساتھ ہی یہ بات بھی ہے کہ حافظ زکی الدین منذری کا مرتبۂ نقذ فی الحدیث معلوم ہے اورانہوں نے اس حدیث کو کتاب الترغیب میں ذکر کیا ہے لہذامعلوم ہوتا ہے کہ قابل عمل ہے حافظ منذری مقدمہ ترغیب وتر ہیب میں رقمطراز ہیں

وأضربت عِن ذكر ماقيل فيه من الأحاديث المتحققة الوضع.

اس سے پہلے کھتے ہیں: من تقدم من العلماء أساخوا العمل في أنواع من الترغيب والتر هيب. اس سے بيمعلوم ہوا كہ بيرحديث امام منذرى كے نزديك مقطوع الوضح نہيں ہےاوراس پڑمل كرنے كى گنجائش ہےاور جب ضعیف ہی گھبرى توعمل ميں تو گنجائش ہے ہی۔

امام نووی کتاب التبیان فی آ داب حملة القرآن (ص: ٨) میں فرماتے ہیں:

إعلم أن العلماء من أهل الحديث وغيرهم جوزوا العمل بالضعيف في فضائل الأعمال اهـ. اورشرح مهذب(١٢٢/٣) يُس لَكُسِت بين: لكن البضعيف يعمل في فضائل الأعمال باتفاق العلماء اهـ.

وحكى السخاوي في شرح الألفية ص: ١٢٠ نـحو ذلك عن عبد الرحمن بن مهدى وأحمد بن حنبل وابن معين، وابن المبارك ، ومنع ابن العربي العمل بالضعيف مطلقاً. ممکن ہے کہ معترض کو بیشبہ ہو کہ مل قلیل پر ثواب کثیر کا وعدہ علامات وضع میں سے ہے حافظ سخاوی فتح المغیث میں لکھتے ہیں (ص:۱۱۶)

قال ابن الجوزي: وكل حديث رأيته يخالف العقول أو يناقض الأصول فاعلم أنه موضوع فلا يتكلف اعتباره أى لا تعتبر رواته ولا تنظر في جرحهم أو يكون مما يدفعه الحس والمشاهدة أو مباينًا لنص الكتاب أو السنة المتواترة أو الإجماع القطعي حيث لا يقبل شيء من ذلك التأويل أو يتضمن الإفراط بالوعيد الشديد على الأمر اليسير أو بالوعد العظيم على الفعل اليسير وهذا الأخير كثير موجود في حديث القصاص والطرقيه انتهى.

اس کا جواب میہ ہے کہ میدوہاں پر ہے جہال اس کے شوامدموجود نہ ہوں۔ نیزیہال حدیث متفق علیہ .

"كلمتان خفيفتان على اللسان ثقيلتان في الميزان حبيبتان إلى الرحمن سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم".

حدیث بالاکے لئے شاہ عظیم ہے کیونکہ اس حدیث میں صرف سبحیان اللہ و بحصدہ سبحان اللہ العظیم. کوقل فی المیز ان کا سبب قرار دیا ہے اور ظاہر ہے کہ قل فی المیز ان حسنات کثیر ہ کو تقضی ہے۔

نیز حسنات میں بھی تو فرق ہوسکتا ہے ممکن ہے کہ اعداد زیادہ ہوں، قیمت کم ہو، جیسے کی کے پاس دس لاکھ کی ایک بلڈنگ ہواور دوسرے کے پاس ایک لاکھ کے دس مکانات ہوں تو اول قیمتاً زائد عدداً کم اور ثانی اس کا عکس ہے مقصود حدیث پاک میں ترغیب دینا ہے باقی میشبہ کہ میتو ہم ہر جگہ کہہ سکتے ہیں اس کا جواب میہ ہے کہ کسی مؤیداور شاہد کے بغیر ہے دعوی بلاد کیل اور نا قابل اعتبار ہوگا۔

ومن شواهده حديث تميم الدارى عن رسول الله ﷺ أنـه قـال: "من قال لا إله إلا الله وحـده لا شـريك له إلها واحدا أحداً صمداً لم يتخذ صاحبة ولا ولدا ولم يكن له كفوا أحد عشر مرات كتب الله له أربعين ألف ألف حسنة".

رواه الترمذى (١٨٥/٢) من طريق الخليل بن مرة عن أزهر بن عبد الله عن تميم وقال : هـذا حـديث غـريب لا نعرفه إلا من هذا الوجه والخليل بن مرة ليس بالقوى عند أصحاب الحديث وقال محمد بن إسماعيل : هو منكر الحديث انتهى.

تعنبیہ: بندہ کے زدیک بیرحدیث از قبیل حدیث مطروح معلوم ہوتی ہے مدیث مطروح ضعیف سے کم درجہ اور موضوع سے اعلی ہوتی ہے حافظ سخاوی فتح المغیث میں لکھتے ہیں (ص:۱۱۵) تنمة: يقع في كلامهم المطروح وهو غير الموضوع جزما وقد أثبته الذهبي نوعا مستقلاً وعرفه بأنه ما نزل عن الضعيف وارتفع عن الحديث الموضوع ومثل له لحديث عمرو بن شمر عن جابر الجعفي عن الحسن عن على وبجويبر عن الضحاك عن ابن عباس قال شيخنا وهو المتروك في التحقيق يعنى الذي زاده في نخبته وتوضيحها وعرفه بالمتهم راويه بالكذب .انتهي.

تعریف مدکور بعینہ اس حدیث پرصادق آتی ہےاس لئے کہ فائداور جو یبراورعمرو بن شمرسب متر وکین میں سے بین واللّٰداعلم ۔



### من كذب على متعمداً فليتبوأ مقعده من النار

### من حدث عني بحديث يري أنه كذب فهو أحد الكاذبين

قال النبييصلي الله عليه وسلم: "من كذب على متعمداً فليتبوأ مقعده من النار".

رواه الشيخان وهـذا الـحـديث قد رُوي عن جماعة كثير ة تـزيـد عـلـى ثـمانين نفسا وأحاديثهم موجودة بل يبلغون المأة.

اوراحاديث موضوع كوفل كرنا بحى ناجائز إلى الديكه بيان كرتے وقت تصرت كرو قو كوئى حرج نہيں ہے: قال النبي صلى الله عليه وسلم: "من حدث عني بحديث يُري أنه كذب فهو أحد لكاذبين".

رواه مسلم في المقدمة (ص ٦، والترمذي، ٩١/٢) وابن ماجه وابن حبان والبيهقي في المدخل (ص٣٢) عن المغيرة بن شعبة ومسلم في المقدمة وابن ماجه وابن حبان والبيهقي في المدخل عن سمرة بن جندب، وابن ماجه عن علي.

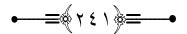
قال السندي في حاشية ابن ماجه (ص ١٠): قوله فهو أحد الكاذبين: قال النووى: المشهور روايةً بصيغة الجمع أى فهو واحد من جملة الواضعين والمقصود أن الرواية مع العلم بوضع الحديث كوضعه، قالوا هذا إذا لم يبين وضعه. وقد جاء بصيغة التثنية والمقصود

أن الراوي له يشارك الواضع في الإثم.

وقول السندي: إن الرواية مع العلم بوضع الحديث يبني على رواية يَرى بفتح المشناة التحتية وقد رُوي بضمها ومعناه يظن وكذا على رواية الفتح إذا كان ماخوذا من الرأى لا من الرؤية.

وأخرج أحمد والترمذي (١١٩/٢) عن ابن عباس قال: قال رسول الله صلى عليه وسلم: "إتقوا الحديث عنى إلا ماعلمتم فإنه من كذب على متعمداً فليتبوأ مقعده من النار".

بنده محمد يونس عفي عنه



#### من مات وليس في عنقه بيعة

**سوال**: من مهات ولیس فی عنقه بیعة ہے کون کی بیعت مراد ہے ازراہ کرم شرح وبسط سے تحریر فرما دیں جسارت کی معافی جا ہتا ہوں خصوصی دعاؤں کی درخواست ہے جواب کیلئے لفا فیدار سال خدمت ہے۔

طالب دعايرويزاحم محلّه كانلى باغ قصبه باره مولا تشمير

**الجواب:** بسم الله الرحمٰن الرحيم

مكرمي السلام عليم ورحمته الله وبركاته

وصلى الله على سيد نا محمد و آله وسلم.

بيحديث پاک مسلم شريف (١٢٨/٢) پر ہے پورے الفاظ بيا ہيں:

عن نافع قال جاء عبد الله ابن عمر إلى عبد الله بن مطيع حين كان من أمر الحرة ما كان زمن يزيد بن معاوية فقال: إني لم التكان زمن يزيد بن معاوية فقال: إني لم التك لأجلس، أتيتك لأحدّثك حديثاً سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: "من خلع يدًا من طاعة لقي الله يوم القيمة لاحجة له ومن مات وليس في عنقه بيعة مات ميتةً جاهلية".

یہ حدیث پاک کے پورے الفاظ ہیں جس سے بیعت کی مراد خودمعلوم ہوتی ہے کہ بیعت الخلافة مراد ہے، جنگ حرہ سے پیشتر اہل مدینہ نے بزید کی بیعت تو ڑ دی اورعبداللہ ابن مطبع کے ساتھ جمع ہو گئے ابن عمرؓ ان کو تمجھا نے آئے تھے کہ بیعت کر کے تو ڑ ناممنوع ہے۔

# خلیفة المسلمین اگرجادہ حق سے ہٹ جائے

## توبیعت توڑسکتا ہے یانہیں

پیمسئلہ مختلف فیہ ہے اکثر منع کرتے ہیں بلکہ ابن مجاہد نے جمیع علاء کا یہی مسلک بتایا ہے اور ایک جماعت جواز کی قائل ہے اگرامام جاد ہ فتق سے ہٹ جائے۔

لكين اكثر حضرات ظاہرا حاديث ہے استدلال كرتے ہيں جس ميں حديث بالا بھى ہے:

قال الأبي (٢٠٢٥): كان مذهب ابن عمر منع القيام على الإمام و للجعه إذا حدث فسقه بعد عقد البيعة فلذلك ذكر له الحديث. والمنع من القيام هو مذهب الأكثر أوهو مذهب الجميع كما ذكر ابن مجاهد واحتج من أجاز القيام والخروج لقيام الحسين وابن المزبير بمكة، وأهل المدينة على بني أمية واحتج الأكثر للمنع بأنه ظاهر الأحاديث، وبأن القراد دو أثار من المدينة على بني أمية واحتج الأكثر المنع بأنه ظاهر الأحاديث، وبأن

القيام ربما أثار فتنة وقتلا وانتهاك حرمة كما اتفق في قضيه الحرة. قيل إن الخلاف كان في الصدر الأول ثم انعقد الإتفاق على المنع .اهــ

بین ہیں مسام کا میں میں مصام کی مصام کا اللہ ہوئے۔ اور من میات ولیس فی عنقہ بیعۃ میں جیسے بیعت کرنے کے بعد قلادہ بیعت گردن سے زکال دینے کی صورت داخل ہے ای طرح قدرت کے باوجود بیعت امامت نہ کرنا بھی داخل ہے اقامت امام واجبات میں ہے قال التفتاذ انی فی شرح العقائد (ص ۹۰۱): ثم الإجماع علی أن نصب الإمام واجب اھ۔

یا در سیام کی ہے جوحدیث بالا اورا سی جیسی دوسری احادیث سے ثابت ہے اور دل سے اس کا اراد دبھی رکھنا جا ہے اور حسب مقدر کوشش بھی کر لے لیکن لفظی کوشش اور محض پر و پیگنڈہ جبیبا کہ جنس لوگ کرتے ہیں پچھے مفیز نہیں۔ فقط بندہ مجمد اینس عفا اللہ عنہ جمعی ۲۲ را ۲۸ مارھ بندہ مجمد اینس عفا اللہ عنہ جمعی ۲۲ را ۲۸ مارھ



### من وسّع على عياله يوم عاشوراء أوسع الله عليه السنة كلها

حديث: "من وسع على عياله في يوم عاشوراء وسع الله سائرسنته". أخرجه الطبراني والبيه قي في الشعب وفضائل الأوقات، وأبو الشيخ عن ابن مسعود. وفي

إسناده الهيصم بن شداخ.

قال الذهبي: قال ابن حبان يروي الطامات لايجوز أن يحتج به، رُوى عن على بن أبي طالب البصري عن هيصم عن الأعمش عن إبراهيم عن علقمة عن عبد الله مرفوعاً: "من وسع على عياله يوم عاشوراء" الحديث انتهى كلام الذهبي.

وقال العقيلي: الهيصم مجهول والحديث غير محفوظ وقال البيهقي: تفرد به الهيصم عن الأعمش وقال الحافظ ابن حجر في أماليه: اتفقوا على ضعف الهيصم وعلى تفرده به اه.. وذكره ابن الجوزي في الموضوعات وأعله بالهيصم وذكر كلام العقيلي وكذا ذكره ابن طاهر المقدسي في تذكرة الموضوعات.

وقال ابن تيمية في المنهاج ١٨١/٤: هذا الحديث كذب على النبي صلى الله عليه وسلم. قال ابن تيمية في المنهاج ١٨١/٤: هذا الحديث كذب على النبي صلى الله عليه وسلم. قال حرب الكرماني: سئل أحمد بن حنبل عن هذا الحديث فقال: لا أصل له، والمعروف عند أهل الحديث أنه يرويه سفيان بن عيينة عن إبراهيم بن محمد بن المنتشر عين أبيه أنه بلغنا أن من وسع على أهله يوم عاشوراء وسع الله عليه سائر سنته قال ابن عيينة جربناه من ستين سنة اهـ.

وقال الزركشي: لايثبت هذا الحديث ولحديث ابن مسعود شاهد من حديث أبي هريرة أخرجه ابن عدي والبيهقي في الشعب وفيه سليمان بن أبي عبد الله قال الذهبي: قال أبو العباس البناني قال أبو حاتم: ليس بالمشهور فيعتبر بحديثه. وقال العقيلي: سليمان مجهول والحديث غير محفوظ وذكره ابن الجوزي في الموضوعات وأعله بسليمان وقال مجهول.

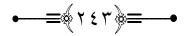
وشاهـد آخر من حـديـث جابر بن عبد الله أخرجه البيهقي في شعب الإيمان، ومن حديث أبي سعيد أخرجه الطبراني والبيهقي في الشعب وإسحق بن راهويه في مسنده.

قال البيهقي: أسانيده كلها ضعيفة لكن إذا إنضم بعضها إلى بعض أفاد قو ة. وقال العراقي في أماليه: لحديث أبي هريرة طرق صحح بعضها ابن ناصر الحافظ، وسليمان ذكره ابن حبان في الثقات فالحديث حسن على رأيه، قال: وله طريق عن جابر على شرط مسلم أخرجها ابن عبد البر في الإستذكار من رواية أبي الزبير عنه وهي أصح طرقه وقد نقل المنذري والسخاوي وغيرهما كلام البيهقي من غير تعقب فكأنهم ارتضوه بل رمز

اللآلي المنثوره

السيوطي في الجامع الصغير لصحته وقد بسطت الكلام في المكتوب السابق والله أعلم وهو سيآتي.

بنده محمد يونس عفى عنه



# توسعة على العيال الخ

آپ کا بیزخط اب جواب کے لئے مولوی ایوس سلمہ مدرس حدیث مظاہر علوم کے پاس بھیج رہا ہوں آئندہ بھی حدیث کے سلسلہ میں جو کچھ یو چھنا ہوعزیز موصوف سے براہ راست یو چھا کریں اس نا کارہ کوسارے سال سے نزول آ ب کی شکایت ہے خط و کتابت بھی دوسرے ہی کرتے ہیں۔فقط والسلام

ع شخ الحديث صاحب مدخله من الم

بقلم عبدالرحيم • ارصفر ∠ ۸ ھ

#### بسم الله الرحمان الرحيم

الحمد الله و كفى والصلوة والسلام على سيدنا محمد المصطفى و آله و صحبه نجوم الهدى. السلام عليكم

جناب کا مکتوب حضرت اقدس سیدی شخ الحدیث صاحب مدخلہ نے بندہ کوعرصہ ہوا جواب کے لئے مرحمت فرمایا تھا مگراپنے امراض ومشاغل کی وجہ سے تاخیر ہوگئ جس کی معافی چاہتا ہوں امید ہے کہ معاف فرما ئیں گے جناب کے ملفوف میں دوسوال مذکور ہیں اول حدیث تسو سسعیہ عسلی العیسال کے متعلق اور ثانی کراہت صوم عاشوراء مفرداً کے بارے میں ہرایک کا جواب علی التر تیب درج ذیل ہے۔

أما حديث التوسعة على العيال فأخرجه الطبراني في الكبير والبيهقي في الشعب من حديث ابن مسعود قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "من وسع على عياله يوم عاشوراء وسع الله عليه سائر سنته" وفيه الهيصم بن شداخ قال العقيلي: مجهول والحديث غير محفوظ.

وقا ل الحافظ ابن حجر في أماليه: اتفقوا على ضعف الهيصم بن شداخ وعلى تفرده به. وقال ابن طاهر المقدسي في تذكرة الموضوعات: فيه الهيصم بن شداخ يروي الطامات

ولايحتج به.

وأخرجه ابن عدي من حديث أبى هريرة وفي سنده سليمان بن أبي عبد الله قال العقيلي: هو مجهول والحديث غير محفوظ وأورده ابن الجوزي في الموضوعات من هذين الطريقين وذكر كلام العقيلي.

وقال ابن تيمية في المنهاج ١٨١/٤ هذا الحديث كذب على النبي صلى الله عليه وسلم قال حرب الكرماني: سئل أحمد بن حنبل عن هذا الحديث فقال: لا أصل له والمعروف عند أهل الحديث أنه يرويه سفيان بن عيينة عن إبراهيم بن محمد بن المنتشر عن أبيه أنه قال: بلغنا أن من وسع على أهله يوم عاشوراء وسع الله عليه سائر سنته، قال ابن عيينة : جربناه من ستين سنة فوجدناه صحيحاً.

قال ابن تيمية: ومحمد بن المنتشر هذا من فضلاء الكوفيين لكن لم يكن يذكر ممن سمعه ولا عمن بلغه ولاريب أن هذا أظهره بعض المتعصبين على الحسين ليتخذيوم قتله عيداً فشاع هذا عندالجهال المنتسبين إلى السنة حتى رُوى في حديث: أن يوم عاشوراء جرى كذا وجرى كذا حتى جعلوا أكثر حوادث الأنبياء كانت يوم عاشوراء مثل مجيىء قميص يوسف عليه السلام إلى يعقوب عليه السلام ورد بصره، وعافية أيوب عليه السلام، وفداء الذبيح وأمثال هذا.

وهذا الحديث كذب موضوع وقد ذكره ابن الجوزي في الموضوعات وإن كان قد رواه هو في "كتاب النور في فضائل الأيام والشهور" وذكر عن ابن ناصر شيخه أنه قال: حديث صحيح وإسناده على شرط الصحيح فالصواب ماذكره في الموضوعات وهو آخر الأمرين منه، وابن ناصر راج عليه ظهور حال رجاله وإلا فالحديث مخالف للشرع والعقل لم يروه أحد من اهل العلم المعروفين في شيء من الكتب وإنما دلس على بعض الشيوخ المتأخرين كما جرى مثل ذلك في أحاديث أخر انتهى.

قلت: هكذا قال هولاء أعني ابن الجوزي وابن طاهر وابن تيمية: إن الحديث موضوع وقال الزركشي: لايثبت هذا الحديث إنما هو من كلام محمد بن المنتشر وتعقب السيوطي على الزركشي فقال في الدررالمنتشرة: كلا بل هو ثابت صحيح.

وأخرجه البيهقي في الشعب من حديث أبي سعيد الخدري وأبي هريرة وابن مسعود

وفي جواهر العقدين لنور الدين السمهودي: لايلزم من قول أحمد إنه لايصح أن يكون باطلا فقد يكون غير صحيح وهو صالح للإحتجاج به إذ الحسن رتبة بين الصحيح والضعيف انتهى.

وفي تنزيه الشريعة: قول الإمام أحمد لايصح لايلزم منه أن يكون باطلا كما فهمه ابن القيم فقد يكون الحديث غير صحيح وهو صالح للإحتجاج به بأن يكون حسنا اهـ.

ونقل الحافظ السخاوي في المقاصد الحسنة عن شيخه الحافظ ابن حجر أنه تعقب اعتماد ابن الجوزي في الموضوعات قول العقيلي في هيصم بن شداخ راوى حديث ابن مسعود إنه مجهول بقوله بل ذكره ابن حبان في الثقات والضعفاء.

وقـال الحافظ زين الدين العراقي في أماليه: ورد هذا الحديث من طرق صحح بعضها الـحافظ أبوالفضل بن ناصر وسليمان الذي قال فيه ابن الجوزي إنه مجهول ذكره ابن حبان في الثقات.

قـال الـعـراقـي فـالـحـديث حسن علي رأيه وقد روي من حديث أبي سعيد الخدري عند البيهقي في شعب الإيمان، وابن عمر عند الدار قطني في الأفراد.

قلت: قال الدار قطني : منكر من حديث الزهري وإنما يروى هذا من قول إبراهيم بن محمد بن المنتشر ويعقوب بن خرة ضعيف، وقال الذهبي : باطل ولعله وهم.

ولـه طـريـق آخـر أخـرجـه الـخـطيـب في الرواة عن مالك، ذكر ه السيوطي في اللآلي ص: ٣٧٠ وذكـره الذهبي في ترجمة هلال بن خالد الراوي عن مالك، وقال: هذا باطل، وقال الخطيب: لايثبت، في رواته غير واحد من المجهولين.

وعـن جابر رواه البيهقي من رواية ابن المنكدر عنه وقال: إسناده ضعيف. ورواه ابن عبد البر من رواية أبي الزبير عنه وهي على شرط مسلم.

قلت: ورواه أبو نعيم في تاريخ اصبهان ص: ١٩٨ من حديث أبي هريرة.

قال البيهقي: هذه الأسانيد وإن كانت ضعيفة فهي إذا ضم بعضها إلى بعض أحدثت قوة. هذا مع كونه لم يقع له رواية أبي الزبير عن جابر التي هي أصح طرق الحديث. وقــد ورد موقـوفــاً عــلــي عــمــر أخرجه ابن عبدالبر بسند رجاله ثقات لكنه من رواية ابن المسيب عنه وقد اختلف في سماعه منه ورواه في الشعب من قول إبراهيم بن محمد بن منتشر. قال العراقي: وأما قول الشيخ تقي الدين ابن تيمية :

إن حديث التوسعة ما رواه أحد من الأئمة وإن أعلى ما بلغه من قول ابن المنتشر فهو عجيب منه كما ترى وقد جمعت طرقه في جزء انتهى.

قـلت: طريق أبي زبير عن جابر الذي قال العراقي: إنه على شرط مسلم ذكره الحافظ في اللسان وقال : إنه منكر.

وقال: على القاري في جمع الوسائل: للحديث طرق، قال البيهقي: أسانيدها كلها ضعيفة لكن إذا انضم بعضها إلى بعض أفاد قوة وصحح الحافظ ابن ناصر بعضها وأقره الزين العراقي وقال: هو حسن عند ابن حبان، وله طريق أخرى على شرط مسلم وهي أصح طرقه فقول ابن الجوزي إنه موضوع ليس في محله على أن العمل بالضعيف في الفضائل جائز إجماعاً انتهى.

وقد تعقب الحافظ السيوطي في كتبه كالتعليقات واللآلي المصنوعة والنكت البديعات على ابن الحوزي وصرح أن الحديث صحيح، وتناقض كلام الشوكاني في الفوائد المجموعة فقال أولاً: ذكره ابن الجوزي في الموضوعات وابن تيمية في فتوى له فحكما بوضع الحديث من تلك الطرق والحق ما قالا. ثم قال في آخر كلامه: وقد أطال الكلام عليه في اللآلي بما يفيد أن طرقه يقوى بعضها بعضاً وقد رد العلامة عبد الحي اللكنوي في الآثار المرفوعة على الشوكاني وغيره.

حاصل کلام میہ ہے کہ میہ حدیث مختلف فیہ ہے، ابن الجوزی، ابن تیمیۃ ، ابن طاہراس کوموضوع کہتے ہیں، زرکٹی نے بےاصل کہا ہے اور حافظ ابن ناصر نے بعض طرق کو سیح کہا ہے، عراقی بعض کو سیح علی شرط مسلم کہتے ہیں اور بھض کو ابن حبان کی رائے پر حسن قرار دیتے ہیں عقیلی غیر محفوظ کہتے ہیں جو حدیث ضعیف کی قتم ہے اور کلام امام بہج مفید شوت ہے۔ حافظ منذری، سخاوی وسیوطی اور قسطلانی وغیر ہم نے بہج تی کا کلام فقل فرما کر سکوت فرمایا ہے اور حافظ سیوطی نے لالی مصنوعة میں فقل کیا کہ :

وعرفت جلالة البيهقي في كونه لايخرج في كتبه شيئاً من الموضوع كما التزمه.

الہذا معلوم ہوا کہ بیرحدیث بیہی کے نزدیک موضوع نہیں اور علامہ سیوطی کی رائے ہے کہ بیرحدیث تیج ہے لہذا جب بیارا جب بیاساطین امت اس کوموضوع نہیں قرار دیتے ہیں تو پھروضع کا تھم مشکل ہے اس لئے کہ ابن الجوزی وابن تیمیة وغیر ہما منشددین میں ہیں اورا بن طاہر نے نذکرۃ الموضوعات میں موضوعات کے ساتھ ہی صفحاف کو بھی داخل کر دیا ہے۔ رہ گیا حضرت ابن مسعود کے بارے میں تی الحفظ ہونے کا دعوی کرنا بڑی جسارت ہے بلکہ وہ حفاظ حدیث میں ہے کہ مما لایہ خفی علمی من طالع تو جمتہ من کتب الرجال اورا گرمخض دعوی نسیان سے ان کی اس مدیث کورد کیا جاسکتا ہے تو پھران کی ساری حدیثوں میں بہی احمال قائم ہوجا تا ہے پھر حدیث شہر بھی نا قابل اعماد موجائے گی حالانکہ وہ بالا تفاق صحیح ہے کی احمال سابق قائم ہے۔الا بید کہ کوئی بیز ثابت کردے کہ تی الحفظ ہونے

سے پہلے کی روایت ہے، ''و دو نہ خو ط القتاد''محض دعوی کافی نہ ہوگا۔ نیز حضرت عبداللہ بن مسعوداس روایت کے نقل کرنے میں منفر ذہیں ہیں بلکہ ایک جماعت ان کے ساتھ ہے کماسبق اورا بن تیسیدکا بیدوی کم متصبین حسین کی من گھڑت ہے بے بنیاد ہے بلاد کیل معترنہیں ہے جب کہ

ہے ما من اور دبی بینیا کا بدوں کہ '' مبیل کی سرت ہے ہے بیاد ہے بواریس ' برایں ہے بہب کہ حدیث طرق متعددہ سے مروی ہے چھران کا وقوی کیسے شکیم کیا جا سکتا ہے۔

اوررہ گیا یہ دعوی کہ حننیہ حدیث کوتو سیع طعام پر حمل کرتے ہیں حالانکہ اس سے مرادتو تو سیع نفقہ ہے، اس کا جواب میہ ہے کہ تو سیع نفقہ کے عموم میں تو سیع طعام بھی داخل ہے ہم نے کب طعام کے ساتھ مخصوص کیا ہے اور حنفیہ ہی اس پڑمل کی دعوت نہیں دیتے ہیں بلکہ ان کے ساتھ صاحب الروض المربع حنبلی اور علامہ در دریر مالکی بھی ہیں۔ اور علامہ عبد الملک بن حبیب مالکی کا اس کے بارے میں ایک قصیدہ بھی ہے جس کے قتل کے بعد سیوطی فرماتے ہیں: و ہذا من الإمام البحلیل دلیل علی صحة المحدیث و اللہ أعلم.

ى ما ما كانتيك والله العام. بنده محمد لونس عفى عنه .

۳۱ررمیج الثانی ۱۳۸۷ھ

# صوم يوم عاشوراء فرضيت رمضان سيقبل واجب تھا

بجواب حفرت شخ الحديث مولا نامحمدز كرياصا حب مدخله ا

مخدومنامحترم ذوالمجبد والكرم السلام عليكم ورحمة اللدوبركاته

و حبِّب فإن الحب داعية الحب ﴿ وكم من بعيد الدار مستوجب القرب صوم يوم عاشوراءاول امر مين فرضيت رمضان كِتبل واجب تفاحيسا كهامام صاحب كى رائے ہے اور یمی حضرت امام احمد اور حنابلہ کی ایک جماعت کی رائے ہے، قاضی ابوالولید الباجی المالکی کی بھی بہی رائے ہے، اور شافعیہ کی ایک جماعت کا یہی رجحان ہے، لیکن امام شافعی اور ایک جماعت حنابلہ کی اول امر ہی سے وجوب کے قائل نہیں ہے۔

فرضت رمضان کے بعد صوم عاشوراء کی فرضیت منسوخ ہوگئ۔ بیسب ہی ائمہ کے یہاں متفق علیہ ہے۔ہاں بعض علمائے سے فاضی عیاض نے وجو بے نقل کیا ہے لیکن فرماتے ہیں:

وانقرض القائلون بهذا وحصل الاجماع على انه ليس بفوض انتهى ابن عمروغيره سے يكره قصده بالصوم منقول بے شم انقرض القول بذلك وحصل الاجماع على انه سنة، حكى الإجماع عليه ابن عبدالبر والنووى والعينى وغيرهم كمابط فى الاوبر ۴/۳ كـ اورتوسيع على العيال كاسخباب حنابله، حنيه مالكيركى كتب سے اوبرض ۴/۸ ميں منقول ہے۔ والله اعلم۔ بنده مجمد إلى عفى عنه ۱۰مرم ۱۳۹۲هـ بنده مجمد إلى عفى عنه ۱۰مرم ۱۳۹۲هـ

### صرف عاشوراء کاایک روز ہ رکھنا مکروہ ہے یانہیں

کو اهت إفواد صوم عاشوراء کی دلیل جمارے فقهاء نے تشبہ بالیہود قرار دیا ہے اور جامع تر ندی میں حضرت ابن عباس سے مردی ہے صوم و التساسع و السعا شو و خالفوا الیہو داوراں میں توائمہ اربعہ کا انفاق ہے کہ نویں دسویں کاروزہ رکھنامستحب ہے اورا بن عباس کی روایۃ مفید مدعا ہے واللہ اعلم۔ بندہ مجمد یونس عفی عنہ ۱۲۸۷ رفتے الاول ۱۳۸۷ ج

## عاشوراء كے دن توسعه على العيال ميں علماء كا اختلاف

عاشوراء <u>کے دن تو سیع علی العیال اجھے کھانے پ</u>کانا بعض روایات میں ہےلیکن ا کا برمحد ثین امام احمد ، ابو جعفر عقیلی ، ابن طاہر ، ابن الجوزی ، ابن تیمیه ، ابن القیم ، ابن المعز العلقی ، مجد الدین فیروز آبادی وغیر ہ اس کے ثبوت کے قائل نہیں ، اس کے برعکس بیہتی ، ابن ناصر ، عراقی ، سخاوی ، سیوطی ، مناوی ، ابن عرّ اق ، علی قاری ، شوکانی ، زرقانی ، ثبوت کے قائل ہیں ۔

محمد يونس عفى عنه

## توسعه على العيال اوراستحباب صوم عاشوراء مين تعارض كاشبه اوراس كاجواب

# دسویں محرم کو جب روز ہ ہوگا تو کھانے میں وسعت کیسے ہوگی

#### سوال: میرامقصدتوییه که که مدیث التوسعة علی العیال اوراسخباب صوم عاشوراء میں بظاہر تعارض ددنور شخورا سرم میری سرم سال

ہے؟ (حفرت شیخ الحدیث محمدز کریاصاحبؓ)

**جواب**: بندہ کے خیال میں کوئی تعارض نہیں ہے اس لئے کہ تو سعۃ فی الوزق علی العیال کا تو یہ بھی مطلب ہوسکتا ہے کہ اس کے اسباب دن میں کر لئے اوراکل وشرب غروب کے بعد ہو،اور مسدبات کی جگہ اسباب کا اطلاق ہوتا ہی رہتا ہے، نیزیہ بھی ممکن ہے کہ اس سے مراد غیر مکلّف نابالغ بچے وغیرہ ہوں جیسا کہ لفظ العیال سے معلوم ہوتا ہے واللہ اعلم۔

اس کے بعد بعض علاء کے کلام سے بیمعلوم ہوا کہ توسیع علی العیال فی یوم عاشوراء کا مطلب شب عاشوراء میں توسیع ہے عبدالملک بن حبیب المالکی فرماتے ہیں۔

لاتنس لاينسك الرحمان عاشورا واذكره لا زِلْتَ في الأخيار مذكورا قال السرسول صلوة الله تشمله قولا عليه وجدنا الحق والنورا من بيات في ليل عاشوراء ذا سعة يكن بعيشه في الحول محبورا فارغب فديتك فيمافيه رغبنا خيرالورى كلهم حياومقبورا ذكره اليوطي في الراكل (١٣/٢) وابن عراق في تزيرا شريعة (١٨/٢)

ذکرہ اسیوطی تی الاقی (۱۱۳/۲) وا بن عراق می تنزیدانشر پینة (۱۵۸/۲) اگر چه اس کے تمام طرق میں یوم عاشوراء ہی کالفظ وارد ہے چنانچیہ بیہ حدیث طبرانی اور شعب بیہ بی میں حضرت ابن مسعود سے اور کامل ابن عدی میں ابو ہر رہ ہے، اور شعب البہقی ، منداسحاق بن را ہویہ اور مجم اوسط للطبر انی میں ابوسعید خدری سے اور دارفطنی کی کتاب الافر اداور خطیب بغدادی کی کتاب الرواۃ عن مالک میں ابن عمر ہے، اور شعب الایمان کلبہقی اور کتاب الاستذکار لابن عبدالبر میں حضرت جابر سے مروی ہے اور سب میں یوم عاشوراء ہی کالفظ وارد ہے۔

اس حدیث کی ایک چوتھی تو جیہ یہ ہوسکتی ہے کہ توسعہ علی العیال سے مراد تسو مسعدۃ فسی المنسفقۃ ہوتواس صورت میں استخباب صوم عاشوراء سے کوئی تعارض ہی نہیں رہتا ہے اس لئے کہ نفقہ کا تعلق سارے سال سے ہوگا اور مطلب بیہ ہے کہ اس دن میں جس کا نفقہ اپنے ذ مہ ہے ذ راوسعت کے ساتھ ان کویا اس کوجس کی کفالت میں ا

وه ہوں دیریا جائے واللہ اعلم ۔

بنده محمر يونس عفى عنه

**فسائدہ**: ۔ بندہ اس حدیث کے طرق پر تفصیلا اسنادی حیثیت سے جرحاو تعدیلا ایک دوسرے مکتوب میں کلام کرچکا ہے لہذا اس کی مراجعت کر لی جائے۔(وہو ہذا)۔

•==\{\forall \text{? \text{?}} \text{\$=} \display \text{\$=}

# حديث "التوسعة على العيال" كَيْحَقِّيق

ید حدیث پانچ صحابہ سے نقل کی جاتی ہے، این مسعودؓ، ابو ہریےؓ، ابو سعیدؓ، جابرؓ، این عمرؓ۔روایات ذیل میں کسی قدر تفصیل کے ساتھ ذکر کی جاتی ہیں:

# حديث ابن مسعود کي تحقيق

(١) حديث ابن مسعود رواه الطبراني في الكبير و ابن حبان في الضعفاء ٥٤/٥ والعقيلي ٥٢٥٢ و ابن عدي ٥١٨٥٤/٥ والبيهقي في الشعب وفضائل الأوقات ص ٥٥٦ وأبو الشيخ من طريق الهيصم بن شداخ عن الأعمش عن إبراهيم عن علقمة عن عبدالله قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم "من وسع على عياله يوم عاشوراء وسع الله عليه سائر سنته".

قال البيهقي: تفرد به الهيصم عن الأعمش. وقال العقيلي مجهول والحديث غير محفوظ، وقال ابن حبان: يروي الطامات عن الثقات لايجوز الإحتجاج به ثم ذكر هذا الحديث. وقال الهيثمي ١٨٩/٣. وهو ضعيف جداً.

وقال الحافظ ابن حجر في أماليه: اتفقوا على ضعف الهيصم وعلى تفرده به. وأورده ابن المجوزي في الموضوعات وأعله بقول العقيلى وذكره الفضل بن طاهر في تذكرة الموضوعات ص٩٧. وقال: الهيصم بن شداخ يروي الطامات لايحتج به. وقال الذهبي في الميزان وابن حجر في اللسان الخبر موضوع.

# حدیث ابی ہر رہ کی تحقیق

(٢) حديث ابى هريرة رواه ابن عدي من طريق معمر بن سهل عن حجاج بن نصير عن محمد بن ذكوان عن يعلى بن حكيم عن سليمان بن أبي عبدالله عن أبي هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "من وسع على عياله وأهله يوم عاشوراء وسع الله عليه سائر سنته". وأورده ابن الجوزي في الموضوعات وقال العقيلي: سليمان مجهول والحديث غير محفوظ.

قلت: سليمان هذا روي له أبو داؤد حديثاً واحداً في حرم المدينة، قال ابوحاتم: ليس بالمشهور فيعتبر بحديثه. وذكره ابن حبان في الثقات لكن معمر بن سهل لم أعرفه ولكنه لم ينفرد به فقد تابعه إبراهيم بن عون عند أبي نعيم في أخبار أصبهان ١٩٨/١.

وحجاج بن نصير ومحمد بن ذكوان ضعيفان. أما الحجاج بن نصير فضعفه ابن سعد والنسائي والدار قطني والأزدى، وقال النسائي مرة: ليس بثقة و لا يكتب حديثه، وقال أبوداؤد: تركوا حديثه وذكره ابن حبان في الثقات وقال: يخطيء ويهم. وقال يعقوب بن شيبة: سألت يحيى بن معين عنه فقال كان شيخا صدوقاً ولكنهم أخذوا عليه أشياء في حديث شعبة. قال يعقوب يعني أنه أخطأ في أحاديث من أحاديث شعبة وقال معاوية بن صالح عن ابن

وذكر له ابن عدي أحاديث منكرة ليس هذا الحديث فيها وقال: وهو في غير ما ذكر صالح، وقال العجلي: كان معروفاً بالحديث ولكنه أفسده أهل الحديث بالتلقين كان يلقن وأدخل في حديثه ماليس منه فترك.

معين: ضعيف. وقال على ابن المديني: ذهب حديثه. كان الناس لايحدثون عنه.

قال العبد الضعيف: فالرجل صدوق ولكنه يهم ويخطيء وأدخل في حديثه ماليس منه. وأما محمد بن ذكوان فقال ابن معين: ثقة وقال البخاري: منكر الحديث ونقل ابن القطان عن البخاري أنه قال: كل من قلت فيه منكر الحديث فلا تحل الرواية عنه. وقال أبوحاتم: منكر الحديث ضعيف الحديث كثير الخطاء. وقال النسائي: منكر الحديث، وقال مرة: ليس بثقة ولا يكتب حديثه وذكره ابن حبان في الثقات والضعفاء وقال سقط الإحتجاج به، وقال الساجي: عنده مناكير. وذكر الذهبي هذا الحديث في ترجمته فأشار إلى نكارته.

وقال السيوطي ١١١/٢ والسخاوي ص ٤٣١: قال الحافظ أبوالفضل العراقي في أماليه:

www.alislahonline.com

قد ورد من حديث أبي هريرة من طرق صحح بعضها الحافظ أبو الفضل ابن ناصر. وسليمان ذكره ابن حبان في الثقات فالحديث حسن على رأيه وسيأتي تمام كلامه.

وفيما قاله نظر فإنه لوسلم أن سليمان ممن يحتج به على رأى ابن حبان فالحجاج بن نصير قال فيه ابن حبان يهم ويخطيء ومحمد ابن ذكو ان ذكره في الثقات والضعفاء. فالحق أن الحديث ليس بحسن على رأى ابن حبان.

حديث الى سعيدالخدرى كى تحقيق

(٣) حديث ابى سعيد الخدرى رضى الله تعالى عنه أخرجه الطبراني في الأوسط (٣٦/٦) وقال: حدثنا عبدالله بن وقم ٩٣٢) قال: حدثنا هاشم ابن مرثد حدثنا محمد ابن إسمعيل الجعفري حدثنا عبدالله بن سلمة الربعي عن محمد بن عبدالله بن عبدالرحمن بن أبى صعصعة عن أبيه عن أبي سعيد الخدر ق قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "من وسع على أهله يوم عاشوراء أوسع الله عليه سنته كلها".

قال الهيشمي ١٨٩/٣ : محمد بن إسمعيل الجعفرى قال أبوحاتم: منكر الحديث قلت: وقال أبو نعيم الأصبهاني : متروك وذكره ابن حبان في الثقات وعبد الله بن سلمة الربعي قال أبو زرعة الرازي والعقيلي: منكر الحديث وباقي الإسناد ثقات.

ولـه طريق آخر أخرجه البيهقي في الشعب من حديث إسحق بن راهويه وفي فضائل الأوقات ص٤٥٣ من طريق خالد ابن خداش أنبانا عبد الله بن رافع حدثني أيوب بن سليمان بن ميناء عن رجل عن أبي سعيد به مرفوعاً، قال الحافظ ابن حجر في أماليه: لولا الرجل المبهم لكان إسناداً جيداً لكنه يتقوي بما أخرجه الطبراني في الأوسط فذكر الطريق المتقدم.

### حديث جابر كي شخقيق

(٤) حديث جابر رضي الله عنه أخرجه البيهقي في شعب الإيمان أنبانا على بن أحمد بن عبدان أنبانا أحمد بن عبيد حدثنا محمد بن يونس حدثنا عبدالله بن إبراهيم الغفاري حدثنا عبدالله بن أبي بكر بن أخي محمد بن المنكدر عن محمد بن المنكدر عن جابرٌ قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "من وسع على أهله يوم عاشوراء وسع الله

على أهله طول سنته".

قال البيهقي: هذا الإسناد ضعيف.

قلت: بل ساقط فعبد الله بن إبراهيم الغفاري نسبه ابن حبان إلى أنه يضع الأحاديث، وقال ابن عدي: عامة مايرويه لايتابع عليه. وقال الحاكم يروي عن جماعة من الضعفاء أحاديث موضوعة لايرويها غيره. وقال أبو داؤد والساجي منكر الحديث.

وشيخه عبدالله بن أبي بكر ابن أخي محمد بن المنكدر لم أعرفه ولا ذكره ابن أبي حاتم والذهبي في الميزان ولا الحافظ في اللسان ولا في تهذيب التهذيب.

ومحمد بن يونس هو الكُديمي، قال الاجرى: سمعت أباداؤد يتكلم في محمد بن سنان وفي محمد بن يونس يطلق عليهما الكذب قال أبوبكر بن وهب التمار: ما أظهر أبوداؤد بكذب أحد إلا الكديمي وغلام خليل.

قال البيهقي بعد إيراد الأحاديث الأربعة: فهذه الإسانيد وإن كانت ضعيفة فهي إذا ضم بعضها إلى بعض أخذت قوة انتهى. (بيهقي ٥/٣٣٣)

ولحديث جابر طريق أخرى، قال ابن عبدالبر في الإستذكار: أنبانا أحمد بن قاسم و محمد بن إبراهيم و محمد بن حكم قالوا: حدثنا محمد بن معاوية حدثنا فضل بن الحباب حدثنا هشام بن عبدالملك الطيالسي حدثني شعبة عن أبي الزبير عن جابر سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: "من وسع على نفسه وأهله يوم عاشوراء وسع الله عليه في سائر سنته"؟ قال جابر: جربناه فوجدنا كذلك، وقال أبو الزبير مثله، وقال شعبة مثله.

وقال العراقي في أماليه: هذا الطريق على شرط مسلم وقال الحافظ ابن حجر في لسان الميزان ٤٩٩/٤: حديث منكر جداً ما أدري من الآفة فيه وشيوخ ابن عبد البر الشلاثة موثقون وشيخهم محمد بن معاوية هو ابن الأحمر راوي السنن عن النسائي وثقه ابن حزم وغيره فالظاهر أن الغلط من أبي خليفة والفضل بن الحباب فلعل ابن الأحمر سمعه منه بعد احتراق كتبه. والله اعلم.

# حديث ابن عمر كي شحقيق

(٥) حديث ابن عمر رضى الله تعالىٰ عنه رواه الخطيب في الرواة عن مالك أنبانا

أبوالوليد الحسن بن محمد بن على الدربندي أنبانا أبوعبدالله محمد بن أحمد بن سلمان الحافظ أنبانا أبونصر أحمد بن أبي حامد الباهلي حدثنا محمد بن حنيف بن جعفر بن رزين حدثنا أسباط بن اليسع أنبانا سهل بن أبي عيسى أبوصالح الفراهاني المروزي أنبانا خطاب بن أسلم من أهل أبي ورد حدثنا هلال بن خالد عن مالك بن أنس عن نافع عن ابن عمر قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "من كان ذا جدة وميسرة فوسع على نفسه وعياله يوم عاشوراء وسع الله عليه إلى رأس السنة المقبلة".

قال الخطيب في إسناده غير واحد من المجهولين ولا يثبت عن مالك كذا في اللآلي ١٨٣/ وقال الذهبي في الميزان ٢٠١/٣ وتبعه الحافظ ابن حجر في اللسان ٢٠١/٦: هذا باطل. قال الخطيب: لا يثبت عن مالك و في رواته غير واحد من المجهولين انتهى.

ولـه إسناد آخر قال الدار قطني في الأفراد: حدثنا محمد بن موسى ثنا يعقوب بن خرة الدباغ ثنا سفين بن عيينه عن الزهري عن سالم عن أبيه رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "من وسع على عياله يوم عاشوراء وسع الله عليه سائر سنة".

قال الدار قطني: منكر من حديث الزهري وإنما يروى هذا من قول إبراهيم بن محمد و يعقوب بن خرة ضعيف، وقال في المؤتلف والمختلف: ابن خرة بالخاء المعجمة شيخ من أهل فارس لم يكن بالقوى في الحديث، وقال الذهبي في الميزان: هذا خبر باطل و لعله وهم ولم يتعقبه ابن حجر في اللسان.

قال السخاوى ص ٢٣١ و أخرجه الدار القطني في الأفراد وابن عبد البر في الإستذكار بسند جيد عن عمر موقوفاً عليه. قال العراقي : رجاله ثقات ولكنه من رواية ابن المسيب عنه و قد اختلف في سماعه منه. و رواه البيهقي في الشعب عن إبراهيم بن محمد بن المنتشر قال: كان يقال: من وسع على عياله يوم عاشوراء لم يزالوا في سعة من رزقهم سائر سنتهم.

قال العقيلي : لا يثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم في هذا الباب حديث مسند و إنما هو في حديث مسند و إنما هو في حديث مرسل من رواية إبراهيم بن محمد بن المنتشر عن النبي صلى الله عليه وسلم. وقال شيخ الاسلام ابن تيمية في المنهاج ١٨١/٤ وانقسم الناس في يوم عاشوراء إلى قسمين فالشيعة اتخذته يوم ماتم وحزن يفعل فيه المنكرات ما لا يفعله إلا من هو أجهل الناس

ابتداع قتلة الحسين ونحوهم انتهي.

﴾ وأضلهم. وقوم اتخذته بمنزلة العيد فصاروا يوسعون النفقات والأطعمة واللباس، ورووا فيه أحاديث موضوعة كقوله: من وسع على أهله يوم عاشوراء وسع الله عليه سائر سنته.

و هـذا الحديث كذب على النبي صلى الله عليه وسلم قال حرب الكرمانيّ: سئل أحمد بن حنبل عن هذا الحديث فقال : لا أصل له والمعروف عند أهل الحديث أنه يرويه سفيان بن

عيينة عن إبراهيم بن محمد بن المنتشر عن أبيه أنه قال : بلغنا أنه من وسع على أهله يوم

عاشوراء وسع الله عليه سائر سنته قال ابن عيينة : جربناه من ستين سنة فوجدناه صحيحاً.

قال ابن تيمية: ومحمد بن المنتشر هذا من فضلاء الكوفيين لكن لم يكن يذكر ممن سمعه و لا عمن بلغه ولاريب أن هذا أظهره بعض المتعصبين على الحسين ليتخذيوم قتله عيداً فشاع هذا عند الجهال المنتسبين إلى السنة. والذي صح في فضل عاشوراء هوصومه وأنه يكفرسنة، وأن الله نجي فيه موسى من الغرق. وقد بسطنا الكلام عليه في موضع اخر وبينا أن كل ما يفعل فيه سوى الصوم بدعة مكروهة لم يستحبها أحد من الأئمة مثل الإكتحال والخضاب، وطبخ الحبوب، وأكل لحم الأضحية، والتوسيع في النفقة وغير ذلك، وأصل هذا من

وقال في فتاويه ٣١٢/٢٥: قـال حـرب الكرماني في مسائله : سئل أحمد ابن حنبل عن هذا الحديث فلم يره شيئاً وأعلى ما عندهم أثر يروى عن إبراهيم بن محمد بن المنتشر عن أبيه أنه قال: بلغنا من وسع الخ.

قال: وأما قول ابن عيينة فـلا حجة فيه فإن الله سبحانه أنعم برزقه و ليس في إنعام الله بـذلک مـايـدل عـلـي أن سبـب ذلک كان التوسيع يوم عاشوراء، و قد وسع الله على من هم أفضل الخلق من المهاجرين والأنصار ولم يكونوا يقصدون أن يوسعوا على أهلهم يوم عاشوراء بخصوصه اهـ.

وقال ابن القيم في المنار المنيف ص ١١١: و منها أحاديث الإكتحال يوم عاشوراء والتزين والتوسعة والصلوة فيها وغير ذلك من فضائل لايصح فيها شئ ولا حديث واحد ولا يثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم فيه شئ غير أحاديث صيامه، وما عداها فباطل و أمثل ما فيها: من وسع على عياله يوم عاشوراء وسع الله عليه سائر سنته قال الإمام أحمد:

لا يصح هذا الحديث.

وقال العلامة ابن العزّ الحنفى لم يصح عن النبى صلى الله عليه وسلم في عاشوراء غير صومه وإنما الروافض لما ابتدعوا إقامة الماتم وإظهار الحزن يوم عاشوراء لكون الحسين رضى الله عنه قتل فيه إبتدع جهلة أهل السنة إظهار السرور واتخاذ الحبوب والأطعمة والإكتحال و نحو ذلك وروو أحاديث موضوعة في الإكتحال والتوسعة على العيال فيه الخروق قال الإمام مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروز آبادي في سفر السعادة ٢٠٧/٢ باب فضائل عاشوراء: ورد استحباب صيامه و سائر الأحاديث في فضله و فضل الصلوة فيه، والإنفاق والخضاب والإدهان والإكتحال وطبخ الحبوب وغير ذلك مجموعه موضوع و مفتري. قال أئمة الحديث الإكتحال فيه بدعة إبتدعها قتلة الحسين انتهى.

قلت فهؤلاء الأئمة أحمد بن حنبل والعقيلي وابن طاهر وابن الجوزى و ابن تيميه و ابن القيم و ابن العز والمجد الفيروز آبادي ينكرون الحديث.

وخالفهم جماعة وقدوتهم الإمام البيهقي فمالوا إلى ثبوته قال المنذري في الترغيب ١٨٨/١: رواه البيهقي وغيره من طرق وعن جماعة من الصحابة.

وقال البيهقي: هذه الأسانيد إن كانت ضعيفة فهي إذا ضم بعضها إلى بعض أخذت قوة والله أعلم.

وقال الحافظ السيوطي في الآلي ١١١/٢: قال الحافظ أبو الفضل العراقي في أماليه: قد ورد من حديث أبي هريرة من طرق صحح بعضها الحافظ ابو الفضل ابن ناصر، وأورده ابن المجوزي في الموضوعات من طريق سليمان بن أبي عبد الله عنه وقال: سليمان مجهول وسليمان ذكره ابن حبان في الثقات فالحديث حسن على رأيه. وروى من حديث أبي سعيد المخدري عند البيهقي في شعب الإيمان؛ وابن عمر عند الدار قطني في الأفراد، و جابر رواه البيهقي من رواية ابن المنكدر عنه، وقال: إسناده ضعيف ورواه ابن عبد البر في الإستذكار من رواية أبي الزبير عنه و هي على شرط مسلم.

قال البيهقي : هذه الأسانيد و إن كانت ضعيفة فهي إذا ضم بعضها إلى بعض أخذت قو ة هذا مع كونه لم يقع له رواية أبي الزبير عن جابر التي هي أصح طرق الحديث.

وقـد ورد موقوفاً على عمر أخرجه ابن عبد البر بسند رجاله ثقات لكنه من رواية

ابن المسيب عنه وقد اختلف في سماعه منه ورواه في الشعب من قول إبراهيم بن محمد بن المنتشر.

وأما قول الشيخ تـقـي الدين ابن تيمية: إن حديث التوسعة مارواه أحد من الأئمة وإن أعلى مابلغه من قول ابن المنتشر فهو عجيب عنه كما ترى وقد جمعت طرقه في جزء انتهى.

وقال السيوطي في الدرر المنتثرة ٢٠٠٨: وقال الزركشي لايثبت إنما هومن كلام محمد بن المنتشر قال السيوطي : كلا بل هو ثابت صحيح، أخرجه البيهقي في الشعب من حديث أبي سعيد الخدري و أبي هريرة وابن مسعود وجابر وقال: أسانيد كلها ضعيفة ولكن إذا ضم بعضها إلى بعض أخذت قوة ثم ذكر كلام العراقي، وكذا قال في النكت البديعات على الموضوعات: كلا بل هو ثابت صحيح.

وذكره السخاوي في المقاصد الحسنة ص: ٢١؛ وذكر كلام العراقي مختصراً. وقال: واستدرك عليه شيخنا كثيراً لم يذكره و تعقب إعتماد ابن الجوزي في الموضوعات قول العقيلي في هيصم بن شداخ راوي حديث ابن مسعود إنه مجهول بقوله: بل ذكره ابن حبان في الثقات والضعفاء.

وقال ابن عراق ١٥٨/٢: وقول الإمام أحمد لا يصح، لايلزم منه أن يكون باطلاً كما فهمه ابن القيم فقد يكون الحديث غير صحيح وهوصالح للإحتجاج به بأن يكون حسناً. وقال الشيخ ابن همات المدمشقي: وقول أحمد لا يصح أي لذاته فلا ينا في كونه حسناً لغيره والحسن لغيره يحتج به.

وقد صنف العراقي جزء احافلا في الرد على التقى ابن تيمية في إنكار ورود حديث التوسعة مطلقاً ونقل الشيخ ابن حجر المكي في الصواعق المحرقة ١١٣ عن بعضهم أن للتوسعة في عاشوراء أصلاً، قال ابن حجر: وهو كذلك فقد أخرج حافظ الإسلام الزين العراقي في أماليه من طريق البيهقي أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: من وسع الحديث ثم قال: هذا حديث في إسناده لين لكنه حسن على رأى ابن حبان وله طريق آخر صححه الحافظ أبوالفضل محمد ابن ناصر وفيه زيادات منكرة.

وظاهر كلام البيهقي أنه حسن على رأى غير ابن حبان أيضاً فإنه رواه من طرق عن جماعة من الصحابة مرفوعاً ثم قال: هذه الأسانيد وإن كانت ضعيفة لكنها إذا ضم بعضها إلى بعض أحدثت قوة. وإنكار ابن تيمية أن التوسعة لم يرد فيها شيء عنه صلى الله عليه وسلم وهم لما علمت وقول أحمد: إنه حديث لا يصح أى لذاته فلا ينفى كونه حسنا لغيره والحسن لغيره يحتج به كما بين في علم الحديث انتهى.

واتبعه الشيخ عبد الحق المحدث الدهلوي في شرح سفر السعادة ص ٥٤٣ ولم يذكر قول أحمد.

ورد العلامة عبدالفتاح في حاشية المنار المنيف ص ١١٣، على ابن عراق وابن همات بأن هدا الحمل لكلام أحمد إنما يتأتي إذا كان مراده بقوله: لا يصح نفي الصحة الإصطلاحية وأما إذا كان مرادة بقوله لا يصح نفي بقوله لا يصح فلا وجه لهذا كان مرادة بقوله لا يصح نفى ثبوته بالمرة فيكون بمثابة قوله فيه باطل أو موضوع فلا وجه لهذا الحمل. ومن المقرر أنهم إذا قالوا في الحديث في باب أحاديث الأحكام لا يصح أو لا يثبت ونحوهما فالمراد به نفي الصحة الإصطلاحية وحينئذ لا يلزم من نفي الصحة نفي الحسن أوالمضعف عن الحديث، وإذا قالوا في باب الأحاديث الموضوعات لا يصح فهو بمعنى قولهم فيه باطل أو موضوع على السواء.

قلت: وقد نقل ابن تيمية عن أحمد أنه لا أصل له فلا وجه لحمل قوله لا يصح على نفي الصحة الإصطلاحية.

قلت: ومن أتى بعد العراقي فتابعه في تقوية الحديث كالسيوطي في الآللي والتعقبات ص: ٩٤، والنكت البديعات على الموضوعات والدرر المنتشرة والمناوي في فيض القدير وابن عراق في تنزيه الشريعة والشوكاني في الفوائد المجموعة ص: ٣٤ و كذا تابعه على القاري في المرقاة ٢/٣٨ وجمع الوسائل ص: ١٣١، والموضوعات الكبير ص: ٧٤، والمناوي في شرح الشمائل ص: ١٣١، والسخاوي في المقاصد و تلميذه القسطلاني في المواهب والزرقاني في شرح المواهب ٨/٣٢ والشيخ عبد الحميد الشرواني في حاشية تحفة المحتاج ٥٥٥ و محمد بن طاهر الفتني في التذكرة ص: ١١٨، وابن حجر المكي في الصواعق والعلامة سعد الدين عيسى المفتي في الحواشي السعدية على العناية ٢٥٧، والعلامة عمر بن نجيم المصري في النهر الفائق والحصكفي في الدرالمختار و ابن عابدين الشامي في رد المحتار ٢/٤١.

وأعظم المنكرين لهذا الحديث أحمد بن حنبل والعقيلي وابن طاهر، وأعظم المثبتين البيهقي والمنذري والعراقي و ابن حجر و تبعهم من جاء بعدهم. والحق عندي أن الحديث معلول بجميع طرقه والسند الذي زعمه العراقي أنه على شرط مسلم وتبعه السخاوي والسيوطي والقاري معلول قد نص ابن حجر في اللسان على نكارته وأجود طرقه عندي ما رواه البيهقي من طريق إسحاق بن راهويه بسنده عن أبى سعيد الخدري و هو أيضاً معلول للرجل المبهم فأعلى أحوال هذا الحديث أنه ضعيف والله اعلم. وأيد السيوطي ثبوته وتبعه من جاء بعده بما قال عبد الملك ابن حبيب في الواضحة. لا تنس لا ينسك الرحمن عاشورا ﴿ واذكره لازِلْتَ في الاخيار مذكوراً قال السرسول صلوة الله تشمله ﴿ قولاً وجدنا عليه الحق والنورا من بات في ليل عاشوراء ذاسعة ﴿ يكن بعيشه في الحول محبورا من بات في ليل عاشوراء ذاسعة

قال السيوطي في اللَّالي ص: ١١٤ هـذا من هـذا الإمام الجليل دليل على صحة

ف ارغب فديتك فيـما فيـه رغبنا 🖈 خيــر الــوريٰ كـلهــم حيـا ومقبـورا

الحديث انتهي.

قلت: ولم يود في أى طريق و من بات في ليل عاشوراء بل في كل طرقه يوم عاشوراء. جواشكال حضرت نے كرير فرمايا ہے اس كے متعلق كى نے احقر كے علم ميں تعرض نہيں كيا ہے اور جوتو جيهه حضرت نے تحرير فرمائی ہے كەروئی پيسے اور لباس كے اعتبار سے توسيع مراد ہو تكتی ہے بظاہر وہى مراد ہے۔ اگر عبد الملك بن حبيب كى بات ثابت ہوجائے كہ عاشوراء كى رات ميں توسيع مراد ہے تو پھرا شكال ہى نہيں اور حديث ميں من و سبع على عياله يوم عاشوراء سے مراد في ليلة الميوم ہو، اور ريد كى كہا جاسكتا ہے كہ مقصود عيال يعنى چھوٹے بچوں پر توسيع ہے اور چھوٹے بچے كہاں روز سرد كھتے ہيں، واللہ اعلم۔

بنده محمد يونس عفي عنه



حدیث: ''مو تسوا اقبیل أن تسمو توا'' بیرحدیث صوفیه گیا حادیث میں سے ہے اس کا مطلب ہے خواہشات وشہوات کو مارنا اور دنیوی لذتوں ہے منقطع ہونا اوراس کا کلام نبوی صلی اللہ علیہ وسلم ہونا مجھے معلوم نہیں، البتہ سخاوی نے المقاصد میں پیفر مایا ہے کہ ہمارے شیخ یعنی حافظ ابن حجر نے فر مایا کہ بیٹا بت نہیں ہےا ہے۔ بندہ مجمد پینس عفی عنہ

# • = € Y £ 7 } = •

### المؤمن أعظم حرمة من الكعبة

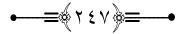
حديث: المؤمن أعظم حرمة من الكعبة: لاأعرفه بهذا اللفظ وورد معناه.

أخرجه ابن ماجه ص: ' ٢٩٠، قال حدثنا أبو القاسم بن أبي ضمرة نصر بن محمد بن سليمان الحمصى ثنا أبي ثنا عبدالله بن أبي قيس النصري ثنا عبدالله بن عمرو، قال: رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يطوف بالكعبة ويقول: "ما أطيبك و أطيب ريحك، ما أعظمك و أعظم حرمتك، والذي نفس محمد بيده لحرمة المؤمن أعظم عندالله حرمة منك ماله و دمه وان نظن به إلا خيراً".

قال السندي ٢٣٩/٢: وفي الـزوائد : في إسناده مقال ونصر بن محمد شيخ ابن ماجة ضعفه أبو حاتم وذكره ابن حبان في الثقات اهـ.

وله شاهد أخرجه ابن أبي شيبة من طريق مجالد عن الشعبي عن ابن عباس أن النبى صلى الله عليه وسلم نظر إلى الكعبة فقال: "ما أعظمك و أعظم حرمتك والمسلم أعظم حرمة منك قد حرم الله دمه و ماله وعرضه و أن يظن به ظن السوء" ومجالد فيه مقال وذكر السخاوي في المقاصد ص٤٣٧، له شواهد.

بنده ثم يأرض في المقاصد ص٤٣٧، له شواهد.



#### المؤمن القوي خير من المؤمن الضعيف

سوال: حديث المؤمن القوي خير من المؤمن الضعيف كهال ع؟

الجواب: حديث: "المؤمن القوي خير من المؤمن الضعيف" الخ. أخرجه مسلم ٣٣٨/٢ وابن ماجة ص: ٣١٧ والحميدي ٢٤/٤ عن ابي هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: "المؤمن القوي خير وأحب إلى الله من المؤمن الضعيف وفي كل خير واحرص على ما ينفعك واستعن بالله والاتعجز فإن أصابك شيء فلاتقل لو أني فعلت لكان كذا وكذا ولكن قل قدرالله وماشاء فعل فإن لو تفتح عمل الشيطان".



#### النظافة من الإيمان

سوال: كيا" النظافة من الإيمان" حديث إدرا رعوس درجرى؟

**جواب**: النظافة من الإيمان بي حديث باين لفظ <sup>كهين نهي</sup>س ملى: امام غز الى نے احياء العلوم ميں ايك حديث بنى الدين على النظافة نقل كى ہے حافظ عراقي (١١١/١) فرماتے ہيں: لم أجده اور علامة تاج

عدیت بھی اعلیق صعبی انصفاعیہ میں ان احادیث میں ذکر کی ہیں جو کتب حدیث میں نہیں ماتی ہیں۔ الدین بکی نے بیرحدیث احیاءالعلوم کی ان احادیث میں ذکر کی ہیں جو کتب حدیث میں نہیں ماتی ہیں۔

حافظ عراقی نے تخ تج احیاء میں اور علامہ سخاوی نے مقاصد حسنہ میں بحوالہ طبرانی حضرت عبداللہ بن مسعود کی ایک حدیث اس کے قریب نقل کی ہے:

والنظافة تدعوا إلى الإيمان ليكن عراقي فرماتي بين سنده ضعيف جداً.

ا بن حبان نے كتاب الضعفاء ميں حضرت عائشہ سے ايك روايت نقل ہے:'' تسنط فو افيان الإسلام ے''.

ولفظ الطبراني في المعجم الأوسط والدارقطني في الأفراد والخطيب في تاريخه ٥/٢٠: "الإسلام نظيف فتنظفوا فإنه لا يدخل الجنة إلانظيف".

و في سنده نعيم بن مورع قال النسائي: ليس بثقة، وقال ابن عدي: يسرق الحديث، وقال نعيم بن المورع يعني النظيف في الدين من الذنوب. بنده مُم يونرع في عنه

#### النظافة من الإيمان

حدیث ثانی بھی بلفظہ کہیں نہیں ملی البتہ ایک حدیث اس کے قریب قریب ملتی ہے جس کو دیلمی نے بحوالہ طبر انی ابن مسعود سے مرفو عانقل کیا ہے :

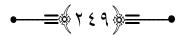
قال السخاوي كـذا الديلمي إلى الطبراني عن ابن مسعود مرفوعاً "و النظافة تدعو إلى الايمان"اهـ وقال العراقي في تخريج الإحياء (١١/١) : وهو للطبراني في الأوسط

بسند ضعيف جدا اهـ.

وقال الهيثمي في مجمع الزوائد ( ١٣٢/٥): روى الطبراني في الأوسط عن عائشة قالت: قال رسول الله ﷺ: "الإسلام نظيف فتنظفوا فإنه لا يدخل الجنة إلا نظيف" وفيه نعيم بن مورع وهو ضعيف.

قلت: هذا الحديث رواه ابن حبان في الضعفاء والطبراني في الأوسط والدار قطني في الأفراد من حديث نعيم بن مورع عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة به مرفوعاً. ونعيم قال النسائي: ليس بثقة، وقال ابن عدي يسرق الأحاديث وعامة ما يرويه غير محفوظ. وقال الحاكم وأبوسعيد النقاش روي عن هشام مناكير قال الحافظ في اللسان: وذكره ابن حبان في الثقات وكأنه جرحه فذكره في الضعفاء وقال يروي عن الشقات العجائب لا يجوز الإحتجاج به بحال فقد قال البخاري: حديثه غير محفوظ إلا عن أبي معشر وذكره العقيلي في الضعفاء ونقل عن البخاري أنه قال: منكر الحديث.

بنده محمر بونس عفى عنه



### النكاح من سنتي فمن رغب عن سنتي

سوال: النكاح من سنتي فمن رغب عن سنتي فليس مني كهال ـــــاوراس كي سنركاكيا ال ـــــ؟

محراشمعیل ۲۴۸ پرگنه

الجواب: بیصدیث اس لفظ سے کتب حدیث میں موجو ذبیں ہے البتراین ماجہ میں ص:۱۳۳۰ حضرت عاکثه کی حدیث میں المنکاح من سنتی فمن لم یعمل بسنتی فلیس منی آیالیکن اس کی سنرضعیف ہے اس کا ایک راوئ عیسی بن میمون المدنی مولی القاسم بن محمد ہے وہ ضعیف ہے۔

محد یونس۲۴رجا کوھ

# النكاح من سنتي فمن رغب عن سنتي فليس مني

بسم اللدالرحم<sup>ل</sup>ن الرحيم

عزيزم.....سلمه السلامليكم ورحمة الله وبركاته

حديث المنكاح من سنتى فمن رغب عن سنتى فليس مني زبان زوخواص بلكه وام ہاور

بعض فقہاء جیسے ابوالقاسم الرافعی صاحب فتح العزیز نے اسی طرح نقل کی ہے، لیکن ان الفاظ سے کتب حدیث میں موجود نہیں بلکہ ابن ماجہ ( ۷۷/۱ o ) نے حضرت عا ئشدرضی الله تعالی عنہا سے نقل کیا ہے :

قال النبي ﷺ النكاح من سنتي فمن لم يعمل بسنتي فليس مني. الحديث وفي إسناده عيسي بن ميمون وهو ضعيف.

صحیحین میں حضرت انس کی ایک حدیث میں:

لكني أصوم وأفطر وأصلي وأنام وأتزوج فمن رغب عن سنتي فليس مني.

وارد ہوا ہے اس لئے میہ کہنا تھیجے کے کہ لفظ مشہور تجموعی طور پر کہیں نہیں ہے بلکہ دوحدیثوں سے مرکب ہے جزءاول ابن ماجہ کی حدیث کا ککڑا ہے اور جزء ثانی تھیجین کی حدیث کا،مندا حمد کی طرف لفظ مشہور کی نسبت وہم ہے۔ ہندہ مجمدیونس عفی عنہ

### النكاح من سنتي الخ

**سوال:** حديث المنكاح من سنتي فمن رغب عن سنتي فليس مني بيرونول جمل ايك جگر كهي<u>ں طت</u>نيں يانہيں؟

(سوال ازمولا ناعبدالجبارصاحب شيخ الحديث شائي مرادآ باددر مكتوب شيخ منظله)

**جواب**: بندہ کو بیحدیث بایں الفاظ یکیا کہیں نظر نہیں پڑی صرف جملہ ثانیہ تو بخاری شریف وغیرہ میں وارد ہےالبتہ سنن ابن ماجہ (ص:۱۳۴۲) میں اس کے قریب قریب وارد ہے:

قال حدثنا أحمد بن الأزهر حدثنا آدم حدثنا عيسى بن ميمون عن القاسم عن عائشة قالت: قال رسول الله ﷺ: "النكاح من سنتي فمن لم يعمل بسنتي فليس مني وتزوجوا فإني مكاثر بكم الأمم، ومن كان ذاطو لل فلينكح ومن لم يجد فعليه بالصيام فإن الصوم له وجاء".

# •—=«Yo·»=—•

### نية المؤمن خير من عمله

سوال: جوآ دى كى خيرى مجلس مين جانے كى تمناكر اور نہ جاسكتواس مجلس كا ثواب اس كوملتار كا: جواب: قلت: لم أقف إلى الآن على ذلك صواحة لأنى كتبت ذلك عجلا نعم هو

داخل في عموم حديث: "إنما الأعمال بالنيات وإنما لكل إمري مانوي".

وحديث: "نية المؤمن خير من عمله" ورد عن جمع ذكرهم السخاوي، قال في آخره: وهي - يعني الطرق - وإن كانت ضعيفة فبمجموعها يتقوى الحديث.

وحديث: من طلب الشهادة أعطيها ولولم تصبه أخرجه مسلم عن أنس.

وحديث سهل بن حنيف: "من سأل الله الشهادة بصدق بلغه الله منازل الشهداء وإن مات على فراشه". أخرجه مسلم أيضاً.

ومن أقرب مايستدل به للمطلوب ما رواه البخاري عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال: رجعنا من غزوة تبوك مع النبي صلى الله عليه وسلم فقال: إن أقواماً خلفنا بالمدينة ماسلكنا شعبا ولاواديا إلا وهم معنا حبسهم العذر.

رواه أبوداؤد ولفظه: إن النبي صلى الله عليه وسلم قال: لقد تركتم بالمدينة أقواماً ماسرتم مسيراً ولا أنفقتم نفقة ولاقطعتم واديا إلا وهم معكم. قالوا: يارسول الله صلى الله عليه وسلم يكونون معنا وهم بالمدينة؟ قال: حبسهم المرض.

وفي هـذا البـاب روايـات كثيـرـة صحاح وحسان مبسوطة في كتاب الترغيب للمنذري وغيره. والله اعلم.

ممرمی! نہ تو اس قدر طول کرنے کا ارادہ تھا اور نہ ہی صحت اس وقت ٹھیک ہے بخار ہور ہاہے۔ دعا صحت کی خصوصیت سے درخواست ہے، اتفاق وقت سے طول ہو گیا باوجود یکہ بہت عجلت میں لکھا گیا ہے، اگر کہیں غلطی نظر آئے تو متنبہ فرما ئیں فیان الانسان مور 2 المحطأ و النسیان مجھے خط وغیرہ زیادہ لکھنا نہیں آتا ہے اس لئے اگر نامناسب الفاظ آئے ہوں تو معاف فرما ئیں۔طالب دعا

بنده محمد یونس عفی عنه ۸رشوال ۸۸ چه یوم چهارشنبه

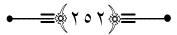


## والله لأن أصلي في مسجد قباء ركعتين أحب الخ

سوال: روت عائشة بنت سعد بن أبي وقاص عن أبيها رضي الله عنه قال: والله لأن أصلي في مسجد قباء ركعتين أحب إلى من أن آتى بيت المقدس مرتين ولويعلمون ما فيه لضربوا إليه أكباد الإبل؟

**جواب:** هـذا الحديث أخرجه ابن شَبَّه في أخبار المدينة بسند صحيح كما في وفاء الوفاء (١٩/٢) في الفصل الخامس وليس فيه والله اعلم.

بنده محمد يونس عفى عنه



### والله لولا أتيت هذا الرجل

سسوال: منداحمر (۲۵۷/۴) میں عدی بن حائم کی روایت میں ان کی چھو پھی کا قول ہے: والله لو لاأتیت هـذا الـو جل اس میں 'لا''منداحمر میں ہے یائبیں؟ اورا گرہے تو بیکا تب کی غلطی تو نہیں بظاہر یہاں''لا' غلط ہے۔

جواب: یہ تو حضرت عدی ہی کا قول ہے، ان کی پھو پھی کا قصد دوسرا ہے جو (۳/ ۳۷۸) پر ہے' لا' صحیح ہے بہال' لولا'' تندیم کے لئے ہے لفظ' لؤ' تمنائیہ جب' لا' پر داخل ہوتا ہے تو تندیم تضیض کے لئے مفید ہے ماضی پر داخل ہوتو تندیم بعنی مل نہ کرنے پر کوتا ہی وکی دکھانے کیلئے ہوتا ہے جیئے' لولا جاؤا علیہ بسأ ربعة شهداء'' اورا گرمضارع پر داخل ہوتو تحضیض وتر غیب کے معنی پر دلالت کرتا ہے جیئے' لولا تستغفرون اللہ''۔

محمد يونس عفى عنه



# •———« Y o Y »=—•

### يايها الناس أصلحوا بينكم الخ

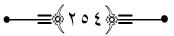
سوال: يا أيها الناس أصلحوا بينكم وبين الله يصلح لكم .......... وبين الناس.

**جواب**: بیروایت تواس لفظ سے اب تک نہیں ملی ہاں اس کے قریب قریب ایک دوسری روایت منتخب کنز العمال میں نقل کی گئی ہے :

ولفظه: "من أصلح فيما بينه و بين الله أصلح الله فيما بينه و بين الناس و من أصلح جوّانيـه أصـلـح الله برانيه و من أراد وجه الله أناله الله وجهه ووجوه الناس. ومن أراد وجوه الخلق منعه الله وجهه ووجوه الخلق".

الديلمي عن قدامة بن عبد الله بن عمار رجل له صحبة. (منتخب ١٣٦/١) ايكروايت مل مشررك ٢٥٦/٨م مل حفرت السكى حديث مل 'اتقوالله وأصلحوا ذات بينكم فإن الله يصلح بين المسلمين 'واروب\_

بنده محمر بونس عفى عنه



#### ره ياعلى لاتنم قبل ان تاتى بخمسة اشياءال

باسمة سجانه

**السوال**: مکرم محتر ممولانا پونس صاحب ومولانا الحاج مفتی محودصاحب مدفیوشکم بعد سلام مسنون یہاں حج کے زمانے میں جبیہا کہ مفتی محمود صاحب اور مولوی عاقل وغیرہ کو خوب معلوم ہے علوم کی اشاعت خوب ہوتی ہے اشتہارات رسائل وغیرہ خوب تقتیم ہوتے ہیںائی وجہ سے منجملہ دوسری وجوہ کے حکومت کوشکلیاں بھی کرنی پڑتی ہیںآج کل ایک اشتہار کی بہت زیادہ تشہیر ہور ہی ہے جواس خط کی پشت پر ہے نہ تو بیہ معلوم کہ کس نے چھا پا مگر ہر دوکان ہر دفتر میں مختلف لوگ تقسیم کرتے رہتے ہیں اور مقامی لوگ چونکہ اردو سے واقف نہیں اس لئے وہ یا تو چھاڑ دیتے ہیں یا کسی کے یاستحقیق کے لئے بھیجتے ہیں ۔

مجھے یو چھا گیا تھا میں نے کہہ دیا کہ حدیث مجھے معلوم نہیں البتہ میں اپنے دوستوں کوسہار نپور بھیج دوں گا وہ اس کے متعلق تحقیق کر کے کصیں گے اصل اشتہار تو بہت لمبا چوڑا تھا اس کے لئے تو پورالفا فہ چاہئے تھا اس لئے میں نے صرف حدیث کوفل کرالیا۔ فقط والسلام

> حضرت شیخ الحدیث صاحب دامت فیوضهم لقلم حبیب الله ۲۰۱۸ دیمبر ۴۲۰ لیم الله الرحمٰن الرحیم

#### حدیث:

• / الادارين الرسم \* " با عالى الاتن قال أن تأتا بخور القائد الموهم القالم الماريكان

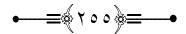
قال رسول الله ﷺ: "يا على لاتنم قبل أن تأتى بخمسة أشياء وهي قراءة القرآن كله، والتصدق بأربعة آلاف درهم، وزيارة الكعبة وحفظ مكانك في الجنة، وإرضاء الخصوم". فقال على كرم الله وجهه: كيف ذلك يا رسول الله؟ فقال رسول الله ﷺ: "أما تعلم أنك إذا قرأت قل هو الله أحدٌ ثلث مرات فقد قرأت القرآن كله، وإذا قرأت الفاتحة أربع مرات فقد تصدقت بأربعة آلاف درهم، وإذا قلت: لاإله إلا الله وحده لاشريك له له الملك وله الحمد يحيى ويميت وهو على كل شئ قدير عشر مرات فقد حفظت مكانك في الجنة، وإذا قلت أستغفر الله العظيم الذي على كل شئ قدير عشر مرات فقد حفظت مكانك في الجنة، وإذا قلت أستغفر الله المحديث الشريف لا إله إلا هو الحي القيوم وأتوب إليه فقد أرضيت الخصوم، وكل من يكتب هذا الحديث الشريف بخط يده ونقله من بلد إلى بلد بنى الله له قصرا في الجنة ومن كان فقيرا أغناه الله ومن كان مديونا وكبه قضي الله دينه".

**جواً ب:** مخدومی و مکری سیدی و سندی ادام الله ظلال بر کا تلکم

السلام عليكم ورحمة اللدو بركانة به

گرامی نامه باعث راحت دل وسکون قلب ہوا حضرت والا کاان دورا فتأدہ نا کارہ غلاموں کا یا دفر مانا برٹی عنایت کی بات ہے: أبسقا کم اللہ تعالمی ہو غد عیش ،حدیث فدکور نیتو پہلے دیکھنایا دہےاور نہ بعد میں تلاش کرنے سے کی۔ حضرت اقدس مفق محمود صاحب سے سوال کیا تو فرمایا که میرے پاس بھی بیسوال کہیں سے آیا تھا اس حدیث کے متعلق اور باو جود تنج بالغ کے نہیں ملی ، دعاؤں کی درخواست ہےاور دو ضبہ اطبھسر عملی سا کنبھا أز کسی المصلوات و أعطر التسلیمات و نوامی البر کات الف الآف مرات پرصلوۃ وسلام خادمانہ پیش فرمادیں ، والسلام۔

احقر محمد ينسعفي عنه شب سه شنبه اوساج ۲۲ رذى الحجه



### يبدأ بالملح ويختم به

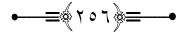
سوال: يبدأ بالملح ويختم بدالخ كي تحقق اخصارك ما تهر كرفرما كين؟

(حضرت مفتی محمر یخیل صاحب)

رواه الحارث بن أبي أسامة في مسنده كما في المطالب العالية (٣١٥/٢) قال البوصيري رواه الحارث عن عبد الرحيم بن واقد عن حماد بن عمرو عن السري بن خالد وهم ضعفاء. قلت: عبد الرحيم بن واقد قال الطبري في تفسيره: مجهول غير معروف بالنقل غير جائز الإحتجاج بما يرويه كذا في اللسان وشيخه حماد بن عمرو هو النصيبي متهم بالكذب والوضع. قال البخاري: يكنى أبا إسماعيل منكر الحديث. وقال النسائي: متروك الحديث قال الجوزجاني كان يكذب وقال ابن حبان: كان يضع الحديث وضعا وشيخه السري بن خالد قال الذهبي: السرى بن خالد مدنى لايعرف قال الأزدى: لايُحتج به.

حضرت علیؓ سےاور بھی طریقوں سے بیداً ت بیالسملح مرفوعاوموتو فامنقول ہے کیمن سب معلول ہیں کسی کا رادی متروک ہے تو کسی کامتہم بالوضع ۔ وفي الباب عن أنس رفعه إلى رسول الله قال: "ابدأوا بالملح فإن فيه بضعا وسبعين دواءً، ومن بدأ بالملح فقال بسم الله والحمد لله اللهم بارك لنا فيما رزقتنا وارزقنا ما هو أفضل منه وقاه الله من عذاب القبر ثم لا تستقر اللقمة في بطنه حتى يغفر الله له".

أخرجه حمز ة بن يوسف السهمي في تاريخ جرجان (٣٤١) وقال: هـذا حديث منكر وعلى بن يزداد الجرجاني متّهم.



# يبعث الله الأيام يوم القيمة كهيئتها الخ

ایک حدیث کی تحقیق کرنی ہے مجھا پی جتجو اور کتابوں کی مراجعت سے نمل تکی براہ کرم نشاندہی فرما ئیں۔ عبیداللہ الاسعدی از کانپور۔

يبعث الله الأيام يوم القيامة كهيئتها ويوم الجمعة زهراء منيرة.

الجواب: يرمد يضطرانى ابن فريد وما كم الم الاستكان في روايت كى به بطريق الهيثم بن حميد عن أبي معيد حفص بن غيلان عن طاؤس عن أبي موسى الأشعري قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "إن الله يبعث الأيام يوم القيامة على هيئتها ويبعث الجمعة زهراء منيرة، أهلها يحفون بها كالعروس تهدي إلى كريمها تضئ لهم يمشون في ضوئها، ألوانهم كالثلج بياضا، وريحهم يسطع كالممسك، يخوضون في جبال الكافور، ينظر إليهم الثقلان لا يطرقون تعجباً حتى يدخلون الجنة لا يخالطهم أحد إلا المؤذنون".

قـال ابن خزيمة: إن صح هذا الخبر فإن في النفس من هذا الإسناد شيئاً، وقال الحاكم: هذا حديث شاذ صحيح الإسناد فإن أبا معيد من ثقات الشاميين الذين يجُمَع حديثهم والهيثم بن حميد من أعيان أهل الشام غير أن الشيخين لم يخرجا عنهما انتهى. وأقره الذَّهبِيّ.

وقال الهيثمي ٢٥٥٢: الهيشم بـن حـميد وحفص بن غيلان قد وثقهما قوم وضعفهما آخرون وهما محتج بهما وقال المنذري ٢٠٠/١ : إسناده حسن وفي متنه غرابة .

محمد يونس عفى عنه

# • = ⟨ Y O Y ⟩ = •

### يقال لصاحب القرآن إقرأ وارق

**سوال:** - بعض واعظین نے بیرحدیث بیان کی کہ قاری قر آن سے جنت کے درجات پر چڑھنے کو کہا جائیگا اوروہ پڑھتا جائے گا اور چڑھتا جائے گالیکن ایک روایت میں ہے کہ اس کووہی آیات یا در ہیں گی جن پروہ عمل کرتا تھا بیکہاں ہے؟

**جواب**: - *حديث يُل تُو صرف انتا ہے*: يـقـال لـصـاحـب القرآن إقرأ وارق، ورتل كـما كنت ترتل في الدنيا فإن منز لك عند آخر آية تقرأها.

هكذا أحرجه أبو دائو د والترمذي وأحمد والحاكم وغيرهم من حديث عبد الله بن عمرو بن العاصُّ.

رو ہیں ملاعلی قاریؒ وغیرہ نے بیکھا ہے کہ بیژواب اس شخص کے لئے ہے جوقر آن کی تلاوت پر مداومت کرتا ہے وراس پڑمل کرتا ہے وہ شخص مراذبیں جوقر آن کو پڑھتا ہے، مگرقر آن اس پرلعنت کرتا ہے۔(واللہ اعلم) حررہ وسمعہ اشنخ وقر رہ العبر مجمد پولس بحکم الاستاذ العلامہ شنخ الحدیث مولانا محمدز کریاصا حب

•—**=**€70∧**}=** 

# يكون في آخر أمتي رجال يركبون على سرج كأشباه الرحال الخ

عن عبد الله بن عمر قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: "يكون في آخر أمتي رجال يركبون على سرج كأشباه الرحال ينزلون على أبواب المساجد، نساء هم كاسيات عاريات على رؤسهن كأسنمة البخت العجاف، إلعنوهن فإنهن ملعونات، لوكان وراء كم أمة من الأمم خدمتهن نساء كم كما خدمكم نساء الأمم قبلكم".

رواه ابن حبان في صحيحه واللفظ له والحاكم وقال: صحيح على شرط مسلم (ترغيب ٥٨/٢) (وكذا رواه أحمد والطبراني في الثلثة ورجال أحمد رجال الصحيح مجمع

الزوائد ٥/١٣٧) .

سوال بالامیں خط کشیدہ عبارت کا ترجمہ ومطلب کیا ہے۔

الجون كيهء

الجواب: عبارت خط کشیدہ کا ترجمہ یہ ہے کہ حضورا قدس ملی اللہ علیہ سلم ارشاد فرماتے ہیں کہ میری امت کے آخر میں کچھالیے لوگ پیدا ہوں گے جوالی زینوں پر سواری کریں گے جو پالانوں جیسی ہوں گی اور مساجد کے دروازوں پر اتریں گے یعنی وہ لوگ اونچی اونچی موٹی زینوں پر جو پالانوں کی طرح موٹی ہوں گ نہایت ناز ونعت سے سوار ہوں گے اور مساجد کے دروازوں پر بیٹھے اپنے لہو ولعب میں مشغول ہوں گے نماز وغیرہ حقوق مساجد کی کوئی پرواہ نہیں کریں گے۔

اس صورت میں اس جملہ کی غرض ان کی نہایت بے دینی اور حطام دنیا میں مشغولیت بیان کرنا ہے اور آئندہ اجزاء حدیث بالکل مر بوط ہیں۔

محمدی با سیر برجوط ہیں۔ اور سیجی ممکن ہے کہاس کا مطلب میہ ہو کہان کے گھوڑوں کی زین پالانوں کی طرح سخت ہوں گی اور زیادہ لہوولعب میں مشغول نہیں ہوں گے ہروقت مساجد میں آ مدورفت ہوگی مساجد ہی کے دروازے پر ہمہوقت موجود ہوں گلیکن اپنے اہل وعمال سے بےفکر ہوں گے جن کا حال وہ ہوگا جو حدیث میں آ ئندہ بیان کیا گیا ہے۔ (قضیبیہ) ہندہ کو کئی کتاب میں اس حدیث کی کوئی تشریح نہیں ملی جوذ ہن قاصر میں آ یا لکھ دیا۔ مجمد پونس عفی عنہ

• = € Y 0 9 } = •

## ينزل البلاء فيعالجه الدعاء

**سؤال**: ينزل البلاء فيعا لجه الدعاء

**جواب**: حدیث ٹانی کوبزاروطبرانی وحاکم ۱٬۹۲۱ وخطیب ۴۵۳/۸ نے روایت کیا ہے:

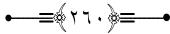
عن عائشة رضى الله تعالىٰ عنها قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "لا يغني حذر من قدر والدعاء ينفع مما نزل ومما لم ينزل و إن البلاء لينزل فيتلقاه الدعاء فيعتلجان إلى يوم القيامة".

قال الحاكم: هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه وأقره المنذري في الترغيب

٢٩٩/١ وتعقبه الذهبي في مختصر المستدرك بأن راويه زكريا بن منظور الأنصاري مجمع على ٢٩٩/١ وتعقبه الذهبي في مختصر المستدرك بأن راويه زكريا بن منظور الأوسط والبزار: وفيه زكريا بن منظور وثقه أحمد بن صالح المصرى وضعفه الجمهور وبقية رجاله ثقات اهـ.

قـلـت: وله شاهد من حديث أبي هريرة أخرجه البزار بنحو حديث عائشة، قال الهيثمي: وفيه إبراهيم بن خثيم بن عراك وهو متروك.

بنده محمه يونس عفى عنه



## يؤتي بالدنيا في صورة عجوز شمطاء

**سۇال**: يۇتى بالدنيا فى صورة عجوز شمطاء؟

**جواب**: میصدیث ابوسعید بن الاعرانی نے کتباب المزهد میں روایت کی ہے اس کے الفاظ حسب ان

ویل ہیں:

عن ابن عباس قال: يؤتي بالدنيا يوم القيامة في صورة عجوز شمطاء زرقاء، أنيابها بادية، مشوه خلقها، تشرف على الخلائق فيقال: تعرفون؟ فيقولون: نعوذ بالله من معرفة هذه. فيقال: هذه الدنيا التي تناجزتم عليها، بها تقاطعتم، و بها تحاسدتم وتباغضتم واغتررتم ثم تقذف في جهنم فتنادى: أي رب اتباعى وأشياعي فيقول الله: ألحقوبها أتباعها وأشياعها كذا في منتخب الكنز. (١٩٤/١)

بنده محمد يونس عفى عنه

# ظفر المحصلين

فی أحوال المحدثین و المصنفین رواة کی تحقیق اوران کے حالات

محدث عصرحضرت مولا نامحمد يونس صاحب مدخله

# فصل

# ظفر المحصلين في أحوال المحدثين والمصنفين

صاحب کتاب حضرت الاستاذ والشیخ کے علیمی وید ریبی مختصرا حوال

# حضرت شیخ مدخلہ کے قلم سے

اس نا کارہ کے متعلق تم نے پچھنصیل معلوم کی ہے وہ یہ ہے کہ اس نا کارہ نے د ۱۳۸ ہے میں دورہ حدیث شریف کی بخیل کی ۱۸ ہے میں پچھنز بد کتابیں پڑھیں شوال ۱۸ ہے میں معین المدری کے عہدہ پر تقرر ہوااورشرح وقایہ قطبی زیر تدریس دہیں شوال ۱۸ ہے میں بچی کتب سابق رہیں شوال ۱۸ ہے میں درجہ وسطی کا مستقل مدرس تجویز کیا گیا مقامات حریری قطبی وغیرہ زرتعلیم رہیں شوال ۱۸ ہے میں ہدایہ اولین قطبی ، شاشی آئیں لیکن اسی سال ذی المحبر میں حضرت استاذی مولانا امیر احمد صاحب صدر المدرسین کا انقال ہو گیا تو مشکوۃ شریف حضرت مولانا مفتی مظفر حسین صاحب کے یہاں مے نقل ہوکر بندہ کے یاس آئی اور باب الکہائر وعلامات النفاق سے پڑھائی۔

شوال کھیے میں مسلم شریف نسائی ابن ماجہ موطا امام مالک وموطا امام محمد ہوئیں ۲۵/شوال بروز بدھے ۱۸۸ھ میں بخاری شریف بندے کے یہاں شروع ہوئی فالحصد لللہ حسد اکٹیسرا طیبا مبار کا فیہ علی جزیل نعصاء ہ و تواتر آلاء ھ. اللہ تعالی محض اپنے فضل وکرم سے آئندہ زندگی بھی اس مبارک کتاب کی

تدریس کے شرف سے نواز ہے اور اہلیت پیدا فرمائے، آمین۔ ند

محمد یونس عفی عنه ۵/رمضان۲ <u>۱۲۰ ج</u>

# فصل

# شيخ الحديث حضرت مولا نامحمه زكرياصاحب كے مختصر حالات

#### بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي به البداية وإليه النهاية والصلوة والسلام على صاحب اللواء والراية وعلى اله وصحبه أولى الرشد والهداية.

أما بعد فلما كان مركوز الجبلة الإنسانية الإنتساب إلى أكابرها والتذكر بمآثرها والكشف عن مفاخرها والإقتداء بهديهم والايتساء بطريقتهم جمعتُ تذكرة شيخنا محمد زكريا الكاندهلوي شيخ الحديث بمظاهر العلوم متعنا الله ببقاء ه ونفعنا بأنفاسه، فأقول :

هو الشيخ الإمام العالم العلامة الفاضل الفهامة شيخ العبّاد وعلم الزهَاد، رأس المتوكلين، إمام المتورعين، يتيمة الدهر نادر ة العصر شيخ المحدثين إمام الحفاظ المتقنين شيخنا وقدوتنا الذي قل ما يسمح الزمان بمثله الثقة الثبت الحافظ الحجة الناقد مولانا محمد زكريا بن العلامة الذكي البارع المشار اليه بالبنان مولانا الحافظ المولوي محمد يحيى بن العارف الجليل مولانا محمد إسمعيل بن غلام حسين بن حكيم كريم بخش تنتهي سلسلة نسبه إلى شيخ الأصحاب أبي بكر الصديق رضى الله عنه.

#### ميلاده

ولد - متعنا الله بطول بقاء ه - لعشر خلون من رمضان سنة خمس عشرة وثلثمائة وألف من الهجرة النبوية على صاحبها الصلوات والتحية ليلة الخميس في الساعة الحادية عشرة.

#### اسمه ولقبه

سمي باسمين محمد زكرياو محمد موسى ولكن غلب الأول الثاني وأما لقبه فشيخ الحديث لقبه بذلك شيخه العارف الكبير العلم الشهير فخر المحدثين مولانا الحافظ المولوي خليل أحمد — نور الله مرقده - صاحب بذل المجهود شرح سنن أبي داؤد وصار علما عليه.

#### دراسته

ولما بلغ سبعا بدء حروف الهجاء على الدكتور عبد الرحمن المظفر نغري من الصحاب الشيخ الجليل العارف المحدث مو لانا الحافظ المولوي رشيد أحمد الكنكوهي الصحاب الشيخ الجليل العارف المحدث مو لانا الحافظ المولوي رشيد أحمد الكنكوهي وقدس الله سره العزيز – واشتغل في السنة المذكورة بحفظ القرآن الكريم على والده وكان والده يأمر أن يقرأ الدرس مائة مرة وقرأ بعض الكتب الإبتدائية من الفارسية وغيرها على عمه الداعي الكبير مولانا محمد إلياس رحمه الله تعالى وكتب الصرف على والده ومكث في كنكوه إلى سنة ثمان وعشرين هجرية.

ثم جاء إلى سهارنفور وقرأ نحومير وشرح مأئة عوامل وهداية النحو والكافية والكبرى - رسالة في المنطق باللغة الفارسية للسيد شريف - وايسا غوجي والمرقاة في المنطق كلها بتمامها والنصف من شرح التهذيب والباب الأول من مفيد الطالبين ونبذة من نفحة اليمن والنصف من الألفية لابن مالك والثلثين من الفصول الاكبرية وترجمة عم المجزء الثاني من القرآن الكريم وترجمة سور من تبارك الجزء التاسع والعشرين وذلك كله بين رمضان سنة ثمان وعشرين وشعبان سنة تسع وعشرين.

و قدراً في السنة التالية اعني من رمضان سنة تسع وعشرين إلى شعبان سنة ثلثين بقية النصف من الألفية والبقية من شرح التهذيب وشرح الشمسية للعلامة قطب الدين الرازي السمعروف بالقطبي بتمامه والحواشي المتعلقة بالقطبي للسيد الشريف المعروفة بالمير القطبي إلى مبحث التصورات والفن الأول من التلخيص واثنتين وعشرين مقامة من المقامات الحريرية والحساب والبقية من ترجمة تبارك ومن نفحة اليمن.

وقرأ في السنة التي تلتها من رمضان سنة ثلثين إلى شعبان سنة إحدى وثلثين مختصر

المعاني ونورالأنوار والحسامي وديوان المتنبي والسبع المعلقات والكنز والقدوري. والميبذي وسلم العلوم.

وفي السنة التي تلتها من رمضان سنة إحدى وثلثين إلى شعبان سنة اثنتين وثلثين مشكوة المصابيح و تلتها هداية الفقة الأولين وشرح معاني الآثار ونزهة النظر شرح نخبة الفكر والحماسة.

و في السنة التي تلتها من شوال سنة اثنتين وثلثين إلى شعبان سنة ثلاث وثلاثين شرح السلم للمملا حسن وشرحه للفاضل حمد الله والحواشي الثلثة للشيخ الزاهد الهروي المعروفة بالزواهد الثلثة والشمس البازغة وأقليدس ومؤطا الامام مالك وموطأ الإمام محمد وشرح معانى الآثار مرة ثانية على شيخه مولانا خليل أحمد.

وفي السنة التي تلتها من شوال سنة ثلث وثلثين إلى شعبان سنة أربع وثلثين قرآ صحيح البخاري وجامع الترمذي وسنن أبي داؤد، والنسائي، ودروسا من هداية الفقه، الجزء الثالث على والده، ثم قرأ مرة ثانية صحيح البخاري، وسنن الترمذي، وسنن أبي داؤد في سنة خمس وثلثين وصحيح مسلم في سنة ست وثلثين على شيخه مولانا خليل أحمد - نور الله مرقده -.

وسمعته – متع الله ببقائه – يقول: إن والدي – رحمه الله – لم يكن دأبه في التدريس كما هو الآن أن يلقي الأستاذ التقارير على تلامذته بل كان التلميذ يقرأ عليه ويبين مراد الممؤلف ويذكر في الحديث مذاهب العلماء ويرجح المذهب المختار وكان الوالد يسمع ما يقول التلميذ فإن استقام في البيان سكت الوالد – رحمه الله – وإلا فسأله عن وجه الغلط ثم نبه وبين وجه الصواب أو كما قال، قال فلما شرعت هداية الفقه الجزء الثالث بالغت في المطالعة وراجعت ما يتعلق بها من الشروح، فكنت أحفظ اعتراضات الشراح وأجوبتهم فإذا جلست للقراء ة ألقى الإعتراضات وأضرب عن أجوبتها لعل الوالد يجيب بجواب اخر غير ما أجاب به الشراح، وكان الوالد – رحمه الله – لايطالع بالإمعان لكثرة الشواغل وهجوم الموانع فقال لي بعد يومين أو ثلث إن كنت تريد القراء ة مثل التلاميذ فاقرأ وإن كنت أن تقرأ مثل الأساتيذ فطالع بنفسك، قال ثم تركت بعد ذلك قراءة الهداية.

قـال ولما فرغت من كتب الحديث على والدي في ذلك العام وكنت أريد في حياته

أن أقرأ كتب الحديث على شيخي مولانا خليل أحمد ولكن لما مات خمدت نار الشوق ورأيت في هذه الأيام رؤيا كأن الشيخ محمود الحسن المعروف بشيخ الهند يقول لي اقرأ على صحيح البخاري فعرضت هذه الرؤيا على شيخى مولانا خليل أحمد فقال تاويلها أن تقرأ على صحيح البخاري مرة ثانية فشرعت في قراءة الصحيح بأمر الشيخ مع جمود القريحة فكنت أطالع شروح البخاري من فتح الباري وعمدة القاري وإرشاد الساري وغير ذلك، ولما كنت أحضر الدرس ألقي إعتراضات الشراح على الشيخ ليقول الشيخ ليس لك حاجة إلى القرأة ثانياً، وما كانت هذه الإرادة إلا لجمود القريحة من حادثة وفاة الوالد رحمه الله – ولم يكن الغرض من ذلك إظهار الفضل والكمال (والله عليم بذات الصدور) ولكن الشيخ – رحمه الله – لم يعبأ بشئى ولم يقل ما كنت أريده حتى أتممت الصحيح، ثم شرعت في الكتب الحديثية المذكورة سابقا سوى الترمذي فإن درسه كان مقدما على درس البخارى عند الشيخ.

#### شيو خه

دائرة شيوخه محدودة ليس فيها سعة، ولكن الله تعالى بارك في الشيخ فمن أجلهم شيخ العرب والعجم مولانا الحافظ الثقة الثبت الحجة الناقد العارف خليل أحمد الأنبيتهوي السهارنفوري المهاجر المدني.

والشاني والد شيخنا وهو الذكي اللوذعي الألمعي مولانا المحدث الحافظ المولوى محمد يحيى – نور الله مرقده – الكاندهلوي، والشالث عهه الداعي الكبير مولانا الحافظ الحجة المولوي محمد إلياس الكاندهلوي المتوفى بدهلي، والرابع مولانا الحافظ الثقة الثبت الحجة السيد عبد اللطيف ناظم الكلية الجامعة مظاهر العلوم الواقعة بسهار نفور، والخامس مولانا بحر المعقول وعلامة المنقول المولوي عبد الوحيد وغيرهم رحمهم الله تعالى.

تنبيه: سمعت شيخنا - أدامه الله ومتعنا الله ببقائه - يقول: قرأت أكثر الكتب المنطقية على الحافظ السيد عبد اللطيف والأمور العامة والميبذي على المولى عبد الوحيد، وأما الكتب الفقهية فعلى الوالد وأما الكتب الحديثية فعلى الوالد والشيخ خليل أحمد صاحب البذل.

#### تدريسه

عين مدرسا في مدرسة مظاهر العلوم بسهار نبور في محرم الحرام سنة خمس وثلثين، فدرس علم الصيغة ومائة عامل منظومة في الفارسية وشرح مائة عوامل ونحومير والخلاصة ونفحة اليمن ومنية المصلى وأصول الشاشي وأكثر من قال أقول.

و درس في السنة التالية من شوال سنة خمس وثلثين إلى شعبان سنة ست وثلثين المرقاة في المنطق وشرح التهذيب للبزدوي والكافية ونور الإيضاح وأصول الشاشي والفوائد الضيائية المعروفة بشرح الملا جامي بحث الفعل منه وعجب العجاب ونفحة اليمن.

وفي السنة التي تلتها من شوال سنة ست وثلثين إلى شعبان سنة سبع وثلثين درس المقامات للحريرى والسبع المعلقات والقطبي والمير وكنز الدقائق والقدوري وأصول الشاشي وفي السنة التي تلتها من شوال سنة سبع وثلثين إلى شعبان سنة ثمان وثلثين، درس هداية الفقه الأولين والحماسة وسافر إلى الحجاز للحج في شعبان خلون منه اثنتان سنة ثمان وثلثين، ورجع إلى الوطن في صفر سنة تسع وثلثين.

وفي سنة إحدى وأربعين فوض إليه ثلثة أجزاء من صحيح البخارى بأمر شيخه الجليل مولانا خليل أحمد - نور الله مرقده - وظل يدرس مشكوة المصابيح من سنة إحدى وأربعين إلى سنة ثلث وأربعين بغاية من التحقيق والإمعان ثم أزمع السفر لزيارة بيت الله الحرام مرة ثانية سنة أربع وأربعين مرافقاً لشيخه مولانا الخليل وأقام بالبلدة الطاهرة، والمدينة المنورة - على ساكنها ألف صلوات وتحية دائماً -.

ودرس هناك سنن أبي داؤد على الطلبة المغار بة في المدرسة الشرعية والمقامات السحريرية لبعض الطلاب، وقرأ على شيخه في ذلك القيام بعضاً من سنن الإمام ابن ماجة ولسما أزمع الرجوع خلعه شيخه بلقب شيخ الحديث وقبله الله تعالى حتى صار علما عليه بحيث إذا أطلق في الديار الهندية لايراد به إلا هو متعنا الله بأنفاسه القدسية فرجع إلى الهند، وهو شيخ الحديث للمدرسة العلية مظاهر العلوم فدرس في سنة ست وأربعين الأكثر من سنن الإمام أبي داؤد.

وفي السنة التالية أعني سنة سبع وأربعين درس سنن الإمام أبي داؤد والأكثر من

النصف الأول من صحيح البخاري ولازال يدرس السنن والصحيح هكذا إلى سنة أربع وسبعين إلا في سنة ست وخمسين فلم يدر س البخاري لبعض الأمور، ودرس في هذه المدة عدة من كتب الحديث كالشمائل للترمذي في سنة ثمان وأربعين وتسع وأربعين، واثنين و خمسين و نبذا من صحيح الإمام مسلم في سنة ثمان وأربعين.

وبعد ما توفي حضرة العلامة المفضال المولى السيد عبد اللطيف ناظم المدرسة الذى كان متكفلا بتدريس صحيح البخارى تولى تدريس صحيح البخاري كاملاً إلى الآن متكفلا بتدريس صحيح البخاري وثمانين فدرس معتالله الله المنافية أعني سنة اثنتين وثمانين فدرس بعضاً من صحيح البخاري شيخنا العلامة مولانا أمير أحمد الكاندهلوي بأمره وفي السنة الراهنة أوراقاً ثم تولى الشيخ بنفسه وشرع في درس المسلسلات التي جمعها مسند الهند حكيم الأمة الثقة الثبت الحجة الإمام الشاه ولي الله الدهلوى -رحمه الله - وهو يدرس إلى الآن ويأتيه الطلبة من أقاصى البلدان والله يطيل بقاء ه.

#### تلاميذه

اعلم أن تـالاميذه كثيرون، والذين أخذوا عنه الحديث يبلغ عددهم عشرة آلاف أو أكثر، ومن أشهرهم الداعي الكبير المحدث مولانا محمد يوسف الكاندهلوي رئيس المبلغين المقيم بكورـة نـظام الدين أولياء بدهلي صاحب "حيوة الصحابة" و"أماني الأحبار شرح معاني الآ

والعلامة المتفنن الحافظ الثقة الثبت مولانا أمير أحمد الكاندهلوي صدر المدرسين والعلامة المتفنن الحافظ الثقة الثبت مولانا أمير أحمد الكاندهلوي صدر المدني محمود الحسن الكنكوهي صدر المدرسين بجامع العلوم كانفور وشيخنا العلامة المفضال الثقة الثبت الحجة العارف الكبير مولانا عبد الحليم صدر المدرسين بمدرسة ضياء العلوم الواقعة بقصبة ماني كلان من مضافات جونفور، ومولانا الشيخ إنعام الحسن الكاندهلوي ومولانا الذكي البارع عبيد الله البلياوي والعلامة الثبت مولانا عبد الجبار الأعظمي صدر المدرسين بالجامعة القاسمية مدرسة الشاهي مراد آباد، وتلمذ عليه مولانا العلامة عبد الشكور البشاوري والعلامة جميل أحمد التهانوي المقيم بباكستان ومولانا العلامة عبد الشكور البشاوري

والقاضي مظهر الدين البلجرامي (پروفيسر آف دينيات ) في عليكره والمولوي أكبر علي السهار نـفوري المقيم بباكستان والمولوي الشيخ محمد يامين الكاندهلوي المقيم بالمدينة المنورة والمولوي الشيخ محمد عادل الكنكوهي\_

#### تاليفاته

له - أبقاه الله تعالى بخير وعافية - مؤلفات كثيرة عنه مملؤة من التحقيقات والنفائس العلمية ما خلت عنه كثير من الأسفار ومن أجلها "أوجز المسالك إلى مؤطا الإمام مالك" وهو شرح كبير للمؤطا شهرته كافية عن الإطراء به، وحاشية الكوكب الدري وحاشية لامع الدراري وهي حاشية عجيبة في بابها، مملؤة من التحقيقات القيمة التي خلت عن كثير منها شروح البخاري، كادت أن تكون شرحاً مستقلا للبخاري كمل منها جزء ان، والشيخ في تاليف الجزء الثالث، بدؤه من كتاب بدء الخلق.

وتلخيص البذل لخص فيه شرح شيخه على أبي داؤ د وزاد فيه شيئاً من عنده ولم يكمل حاشية البذل وهي حاشية قيمة حوت من التحقيقات ماخلت عنها الزبر الكبيرة جمع البحر في الكوز، ولكن لم يهذبها، ولم يرتبها.

وشـرح الـمـقـدمة الجزرية، وكتاب الوقائع ذكر فيه تاريخ الوقائع التي حدثت بعد الهجرة إلى آخر حياته ﷺ ولم يبيضه.

و"جامع الروايات" وهي كتاب عجيب جمع فيه أطراف الحديث على ترتيب الفقه، ورقم على الأحاديث، وله كتاب آخر سماه بالأجزاء ذكر فيه مخارج الأحاديث التي ذكرها في جامع الروايات مع الرقم ليسهل المراجعة ولو كمل لأغني عن كثير من الأسفار، وفهرس المؤلفات والمؤلفين، ومتن في أصول الحديث على أصول الحنفية، ورسالة في مسائل الحج، وتعليق على مشكوة المصابيح في غاية من الايجاز والإختصار، و"مقدمة لامع الدراري" وهي مقدمة وحيدة في بابها مشتملة على فوائد وتحقيقات وأصول التراجم و"شذرات الترمذي" و"شذرات أبي داؤد" و"شذرات الرجال".

و"إلاعتدال في مراتب الرجال" في لسان الأردوية. قرآن تظيم اور برية يعليم وشرح الألفية و فضائل التبليغ، وفضائل اللهية و فضائل التبليغ، وفضائل القرآن، وفضائل البوية الذكر، وحكايات الصحابة، وخصائل نبوى شرح الشمائل النبوية

للترمذي، ورسالة في التجويد كلها في لسان الأردوية، ورسالة في أحوال القراء السبع، ورسالة في أحوال مظاهرالعلوم، والمشائخ الچشتية.

وله - مد ظله - سوى ذلك تصانيف وتآليف وكلها نافعة مملؤة من التحقيقات والفوائد، ورزقت تاليفاته من القبول الحظ الأوفر، فأما كتب الفضائل فسارت بها الركبان إلى أواني المدن وأقاصي البلدان، وترجمت في ألسنة أخرى من الأفرنجية والهندية و تيمل وغيرها، وكذلك كتاب خصائل نبوي، وشرح المؤطأ وحاشية الكوكب وحاشية اللامع، فانتشرت في أقطار العرب والعجم، وكل ذلك من حسن نية مؤلفها وصد ق طمويته متعنا الله ببقاء ه وأحسن جزاءه.

#### البيعة والإجازة

با يع على يد الشيخ الكبير الامام الشهير مولانا خليل احمد المهاجر المدنى، وقطع طريق السلوك حتى أجازه شيخه في الحرم المدني بأخذ البيعة في السلاسل الأربعة وقت رجوع شيخنا إلى الهند، فحسر الشيخ الخليل عمامته عن رأسه، وأمر مولانا السيد أحمد المهاجر أن يلوثها على راس شيخنا زكريا، وكان الشيخ الكبير مولانا عبد القادر الرائفوري حاضرا إذ ذاك، فحرض الشيخ زكريا على إخفاء هذه الإجازة، ولكن العارف الرائپورى أذا عهذه الإجازة في الناس، ولم يزل شيخنا ممتنعا عن الإجازة إلى أخذ البيعة حتى أمره عمه مولانا محمد إلياس بأخذ البيعة فبايعته نسوة من أسرته ثم تتابع ذلك.

## منن الله تعالى عليه

كان لشيخه مولانا خليل أحمد عناية به بالغة فكان الشيخ الخليل يملى "بذل المجهود" ويكتب شيخنا، وكان يتتبع المظان المشكلة كما صرح به الشيخ الخليل في مقدمة، ورأيت في مسودة مقدمة البذل "وأعانني عليه بعض أحبابي" منهم عزيزي، وقرة عينى وقلبي الحاج الحافظ المولوي محمد زكريا بن مولانا الحافظ المولوي محمد يحيى الكاندهلوي.

وهـو حـرى بـأن يـنسـب إليـه هـذا الشرح، فإنى كنت لا أقدر على الكتابة ولا على التبـع لرعشة حدثت في يدي، وضعف في دماغي، وبصري، فكنت أملى عليه وهو يكتب، ويتتبع المباحث المشكلة من مظانها فيسهل على إملاء ها فشكر الله سعيه، وأحسن جزاء ه ومابـذل فيـه جهـده وأكرمه الله تعالى بعلومه الباطنة، والظاهرة النافعة في الدنيا والآخرة، وبالأعمال المبرورة، والمتقبلة الذاخرة انتهى .

ولكن شيخنا ضبّب على قوله - وهو حرى بأن ينسب إليه هذا الشرح وقت الطبع -هضما لنفسه، ولايختلج في صدرك أن الشيخ زكريا كيف تجاسر على محو ماكتبه شيخه، لأن لشيخنا كان مع شيخه اتحاد مزاج في نهاية ما يكون، وهذا هو الذي جرأه على ذلك.

ومن أعظم المنن اشتغاله بخدمة الحديث الشريف، وإنهماكه فيه تدريسا وتصنيفا، وأشرب حبه في قلبه وخالط بلحمه ودمه حتى صارت علماً عليه، ولقبا أشهر من اسمه.

ومنها حب شيخه وإيشاره على كل شيء وملازمته سفراً وحضراً، وحوزه دعواته الصالحة كما قد قرأت.

ومنها تحبيه عند الأكابر، والمشائخ كعمه الجليل مولانا محمد الياس الكاندهلوي، والعارف الكبير، والمحدث الشهير المجاهد الأعظم شيخ العرب والعجم شيخ الاسلام مولانا السيد حسين أحمد المدني والعارف الكبير غوث الأوان مولانا عبدالقادر الرائفوري قدس أسرارهم، وغيرهم من المشائخ، والأكابر، والمعاصرين.

ومنها أن الله تعالى أغناه من الوظائف والإشتغال بالتكسب، ورزقه التوكل والاعتماد عليه فلم يزل يدرس الحديث الشريف في المدرسة محتسباً متطوعاً لايأخذ عليه اجرا.

ومنها شدة اتباعه للسلف الصالح والاستنان بسنتهم والإقتداء بطريقتهم، وحببت اليه السـذاجة التـي ورثها عـن أكـابـره، ومشـائـخه العظام، والتجرد عن إختلاف الناس، والإنقطاع عنه والعكوف على المطالعة، وتدريس الحديث والتصنيف فيه.

ومنها إنهماكه في التعبد وإحياء ليالي رمضان بالتلاوة والنوافل، ومنها المواساة وحمل الأثقال والإنفاق في نوائب الحق وأداء الحقوق وغير ذلك \_

> وكم لله من لطف خفى يدق خفاه عن فهم الذكى

# تدریس حدیث کی اجازت کس کوہے؟

# حضرت شیخ الحدیث مولا نامحدز کریاصاحب کے اجلہ تلامدہ

عزيز گرامی قدرسلمه السوری السلام علیم ورحمة الله و برکاته

علامه فالدمحودصاحب نے تمھارے ذمہ بجیب مضمون لگایا ہے کوئی ایسی کتاب یار سالینہیں ہے جس میں حضرت اقدس شنخ الحدیث نوراللہ مرقدہ کے مجازین حدیث کا ذکر ہو، جن حضرات نے حضرت نوراللہ مرقدہ سے حدیث پاک پڑھی ہے ان کوتواصول محدثین پر تدریس حدیث کی اجازت ہے ہی، کہ صاھو مصرح فی علوم الحدیث لابن الصلاح ط<sup>۲۲</sup> و تلخیصہ المسمی بالتقریب للنووی وغیر ذلک من کتب الأصول وعبارۃ النووي.

"إذا قرأ على الشيخ قائلا أخبرك فلان أو نحوه والشيخ مصغ اليه فاهم له غير منكر صح السماع، وجازت الرواية به ولا يشترط نطق الشيخ على الصحيح الذي قطع به جماهير أصحاب الفنون، وشرط بعض الشافعيين، والظاهريين نطقه، وقال ابن الصباغ الشافعي: ليس له أن يقول حدثني وله أن يعمل به وأن يرويه قائلا قرىء عليه وهو يسمع" انتهى.

قول اول کے متعلق ابن الصلاح فرماتے ہیں ص:۲۲ ''وہندا مندھب البجہ ماہیسر من المحدثین و الفقهاء وغیرهم''امام نووی نے اصحاب الفنون بول کریہی مرادلیا ہے۔

المصحادین و الفظهاء و عیر هم اما م و دی ہے اس حاب اسون بول مزیب مراد رہا ہے۔ اب اس کی تفصیل کہ حضرت نوراللہ مرقدہ ہے کن حضرات نے حدیث شریف پڑھی ہے دشوار ہے مدرسہ کی روداد سے معلوم ہوسکتی ہے لیکن اپنے طویل کام کی فرصت نہیں ہے۔ جو حضرات مدرسہ مظاہر علوم میں مدرس ہے۔ اپن یا اور کہیں حدیث پاک کی تدریبی خدمت ماضی میں کی بیااب کررہے ہیں ان میں سے جن کا نام معلوم ہو ۔ کا ان کے اساء درج کرتا ہوں، اولاً ان لوگوں کے نام کھوں گا جو مظاہر علوم میں مدرس تھے یا فی الحال مدرس ہیں چھر دوسرے حضرات کے اساء ذکر کروں گا۔

مظاہر َعلوم کے مدرسین میں حضرت مفتی سعیداحمد صاحب مفتی اعظم ، حضرت مولانا امیر احمد صاحب ٌسابق صدر المدرسین ، حضرت مفتی محمود حسن صاحب گنگو ہی سابق مفتی اعظم دار العلوم دیو بندوحال مفتی اعظم مظاہر علوم ، حضرت مفتی مظفر حسین صاحب سابق مفتی اعظم وحال ناظم اعلی مدرسہ مولانا محمد عاقل صاحب حال صدر المدرسین ، مفتی محمد یحی صاحب ، مفتی عبد العزیز صاحب ، مولانا محمد سلمان صاحب اور اس ناکارہ نے بھی حضرت ؓ سے بخاری و نثریف پڑھی اورا ہی طرح'' اوائل اربعین مصنفہ مجرسعید بن مجسنبل مکی'' پڑھی جس میں صحاح ستہ کےعلاوہ دیگر کتب حدیث کے اوائل درج ہیں اور حضرت نورالله مرقدہ نے تدریس وروایت کی اجازت مرحمت فرمائی ولله الحمد مظاہرعلوم کے باہر جوحضرات تدریس حدیث شریف میں مصروف ہیں ان میں سے جن حضرات کے نام معلوم ہو سکےوہ درج کئے جاتے ہیں حضرت مولا نامحہ یوسف صاحب امیر جماعت تبلیغ دہلی ،حضرت مولا ناانعام الحن صاحب حال امير جماعت دہلی ،حضرت مولا ناعبدالحليم صاحب سابق صدرالمدرسين وناظم مدرسه ضياءالعلوم ً مانی کلال جو نپوروحال بانی وناظم مدرسه ریاض العلوم چوکیه جو نپور،مولا نامنورحسین صاحب شخ الحدیث دارالعلوم لطفی کثیبار( بهار ) مولا ناعبدالجیارصاحبالاعظمی شخ الحدیث مدرسه شاہی مراد آباد، ومولا ناعبدالستارصاحب وعظمى شيخ الحديث دارالعلوم ندوة العلمها وكهيؤ بمولا ناابرا بيم صاحب پالنو رى شيخ الحديث مدرسه مربيهآ نند گجرات، مولاناتقي الدين الندوي المظاهري سابق مدرس حديث دارالعلوم ندوة العلماءلكھؤ وسابق شيخ الحديث دارالعلوم فلاح دارين تركيسر طجرات مقيم حال ابوظبي مولا نااظهارالحسن صاحب كاندهلوي مقيم مركز تبليغ دبلي، ومولا ناعبيدالله صاحب مقيم مركز دبلي، مولانا محرنصيرصاحب صدر مدرس جامع العلوم كانيور ،مولانا منظور احمد صاحب مدرس حديث جامع العلوم كانپور،حضرت مولا ناصدیق احمرصاحب باندوی بانی وناظم مدرسه تربیه به توراضلع بانده،مولا نااحسان الحق صاحب لا ہوری مدرس حدیث مرکز رائیونڈ یا کستان،مولا نا یوسف متالا بانی دارالعلوم ہولکمب بری لندن، مولا ناہاشم سورتی مدرس حدیث دارالعلوم ہولکمب بری ممولوی محمدانوارصا حب مدرس حدیث دارالعلو مطیفی کیٹیہار ، مولانا امام الدين صاحب مدرس حديث دارالعلوم طفي كثيبار مولانا عبدالرؤف صاحب دارالعلوم سابق مدرس حدیث دارالعلوم نطیقی ،مولوی عبدالغنی صاحب پونوی ( پونه ) مدرس حدیث دارالعلوم احمدنگر،مولا نانسیم احمد صاحب مدرس حديث دارالعلوم جامع الهدي مرادآ بإد،مولا ناعبدالرشيدصا حب سابق مدرس حديث مدرسه ضياءالعلوم ماني کلال ومدرس ریاض العلوم چوکیه جو نپور مولا نامجرسجادصاحب جو نپوری مدرسه بیت العلوم سرائمبراعظم گڑھ۔ جن حضرات کے نام نہیں ککھے جاسکے وہ یا تو معلوم نہیں یا ان کے اساءاس وقت یاد نہیں آئے، جن حضرات نے حضرت نوراللہ مرقدہ سے با قاعدہ تو حدیث شریف نہیں پڑھی کیکن ان کوحضرت کی طرف سے ا جازت ہےان کی فہرست بھی کمبی ہےا یک بڑی جماعت نے فیصل آبادیا کستان کے قیام کےوقت ہ<del>و 18 می</del>ریس اجازت کی تھی ان کی پوری تفصیل مجھے معلوم نہیں ہے،مجازین میں سرفہرست حضرت علامہ عبدالفتاح ابوغدۃ احلمی مقيم رياض سعوديه اورحضرت مولانا عبدالله صاحب تينخ الحديث دارلعلوم رشيديه ساميوال اورمولانا منظوراحمه بنده محمر لونس عفى عنه صاحب چنیوئی فائے قادیان کے نام ہیں۔

# فصل

حضرت مولا نااسعدالله صاحب

# سابق ناظم مدرسه مظاهرعلوم سهار نيور

حضرت ناظم صاحب کے حالات مولا ناعبدالحق صاحب مدنی نقشبندی نے معلوم فر مائے تھے، حضرت نے احقر کوتحریر کرنے کا حکم دیا جووہاں ککھا گیا، وہی ادنی نصرف سے یہاں درج کیا جاتا ہے۔

#### جواب

#### اسمه ونسبه:

هو العلامة المحدث جامع المعقول والمنقول محمد أسعد الله بن مولانا رشيد الله بن مولانا المفتي بشارت الله بن العلامة المفتي سعد الله الرامفوري صاحب التاليفات الشهيرة . ﴿

#### و لادته و نشأته:

ولد بمصطفى آباد المعروف برياست رام فور يوم الأثنين سنة أربعة عشرة وثلثمائة وألف، وسمي بأسعد الله واسمه التاريخي مر غوب الله سماه بذلك جده كما أخبره بذلك عمه مولانا فضل الله الطبيب، وكانت بيته بيت علم، فقرأ القران على والدته وتعلم الفارسية في زمن الصبا ثم دخل هناك في بعض المعاهد العصرية فتعلم الرياضي وشيئاً من العلوم المروجة.

ثم نقله عمه مولانا فضل الله في أواخر ٢٣٢٩هـ وذلك حين كان عمره خمس عشرة

سنة من رام فور إلى تهانه بهون البلد المعروفة في مضافات دهلي مسقط راس العارفين والكاملين، فوصل إلى الخانقاه الإمدادية عند حكيم الأمة الإمام العارف مو لانا أشرف علي التهانوي المتوفي ١٣٦٢هـ، فقرأ هناك في مدرسة إمداد العلوم على العلامة مو لانا عبدالله الكنكوهي المتوفى ١٥/رجب ١٣٣٩هـ، من الابتداء إلى المتوسطات، وقرأ عليه دروساً من ترجمة القرآن الحكيم ودروسا من المشكوة على حكيم الأمة التهانوي.

ثم انتقل في ٢٢ / شوال ٢٣٢ه، إلى سهار نفور فدخل في شهر شوال في المدرسة ثم انتقل في ٢٢ / شوال ٢٣٤١ه، إلى سهار نفور فدخل في شهر شوال في المدرسة المباركة الشهيرة بمظاهر علوم فقرأ على أساتيذها بقية الكتب فقرأ "مختصر المعانى" وغيره على مولانا ثابت على المتوفى ٢٠ / ربيع الثانى ٢٤٦هه، و"مشكوة المصابيح" وغيرها على العلامة مولانا السيد عبد اللطيف مدير الجامعة مظاهر علوم سابقا المتوفى بوم الاثنين ثانى ذى الحجة ٣٧٣هه، وتفسير "الجلالين" وبعض الكتب الآلية على العلامة مولانا عبد الوحيد السنبهلي المتوفى في رمضان ١٣٥٥هم، والمجلدين الاولين من "الهداية" في الفقه على المولانا العلامة المحدث ظفر أحمد التهانوي شيخ الحديث في دار العلوم اشرف آباد تندو اله يار التابعة لحيدر آباد السند مؤلف الكتب الشهيرة "كإعلاء السنن" وغيره، المتوفى في ذى القعدة ٤٩٣هه، والتصريح شرح الجغميني على العلامة المحقق المحدث المفسر الأصولي الفقيه مولانا عبد الرحمن الكاملبوري صدر المدرسين بمظاهر علوم سابقاً المتوفى ٧٢/ شعبان ١٣٨٥هه.

وقرأ كتب الحديث من الصحاح الستة وغيرها في ١٣٣٤هـ، فقرأ الجامع الصحيح للإمام البخاري وسنن أبي داؤد والترمذي والنسائي على العلامة المحدث مو لانا محمد يحيى الكاندهلوي المتوفى ١٣٣٤هـ، وبقية كتب الصحاح على غيره من الأساتذة كالشيخ العلامة ثابت على وغيره وقرأ شيئاً من كتب الحديث على العلامة مو لانا خليل أحمد السهار نفوري المحدث المشهور شارح أبي داؤد، المتوفى يوم الأربعاء ١٦/ربيع الآخرى من الفنون المختلفة.

#### عمله وتدريسه:

ولما فرغ من الكتب الدراسية جعل مديرا لجمعية هداية الرشيد (شعبة التبليغ والدعوة ) ثم عين في ١٣٣٧هـ، معيناً للمدرسين، وجعل في رجب ١٣٣٨هـ، مدرساً مستقلاً، ودرس على الطلبة جميع الكتب من الفنون المختلفة من التفسير، والحديث، والفقه، والنحو، والصرف، والمعاني، والبيان، والأدب، والمنطق، والفلسفة، والمناظرة، والطب.

و درس من كتب الحديث تماماً" سنن أبي داؤد" و"النسائي" و"معاني الآثار" للطحاوي و"المموطأ" لمالك و"للإمام محمد" و"صحيح الإمام مسلم" ودرس بعض صحيح البخاري وبعضاً من سنن الترمذي وكان يلقى الدروس بعبارة موجزة جامعة وتحقيق تام.

ولما وقع الإرتداد ١٣٤١هـ، في نواحي آغره بسعى سوامى ديانند حامل ديانة الآرية وأعوانه كشر دهانند ومدن موهن مالويه جال الشيخ المؤمي إليه في تلك الديار لقمع هذه الفتنة الهائلة، وسعى فيه سعيا حثيثا تقبله الله تعالى بمنه وكرمه.

وكان مناظراً جيداً قوى العارضة شديد المعارضة حديد الذهن سريع الجواب فناظر الآريين، والمسيحيين، والقاديانيين، والمبتدعين، وغيرهم ورد عليهم كيدهم وفاز في جميع المناظرات.

ولما ألف الحافظ هدايت حسين الكانبوري تاليفاً في الوقف وقدمه إلى الحكومة وزاغ فيه عن جادة الصواب رد عليه في بيان له ١٣٥٢هـ، وبين بالدلائل العقلية والنقلية ان هذا الكتاب لا يعتمد عليه، ولم ينطق أحد من الحاضرين بحرف من الرد.

#### أسفاره:

كان الشيخ ملازماً لمدرسة مظاهر علوم لايسافر إلا للمناظرة أو التبليغ والدعوة والموعظ، ولما أصر أهل رنگون (ملك برما) كالحاج داؤد هاشم يوسف فذهب إلى رنگون في ربيع الثاني ١٣٤٨هـ، فأقام هناك مديرا للمدرسة المحمدية إلى شوال ١٣٤٨هـ، ثم رجع إلى مظاهر علوم، ثم سافر إلى رنگون ١٣٥٤هـ، مديرا للمدرسة المذكورة، وأقام هناك عاما ثم أقام في السنة التالية بسبب إلحاحهم، ورجع إلى سهارنفور في آخر ١٣٥٥هـ، ثم لم يذهب إلى أى مدرسة وإن كان عارضياً.

#### حجه:

حج الشيخ مرةً واحدةً سافر لأداء فريضة الحج في ذى القعدة ١٣٥٤هـ، وحصل هناك الإجازة في كتب من بعض الأعيان وهو عميد المدرسة عين نائب المدير في غرة صفر ٥٣٦٥هـ، ولما توفى علامة المفضال السيد عبد اللطيف مدير الجامعة سابقا عين مديراً للمدرسة في غرة محرم الحرام ١٣٧٤هـ، وهو إلى الآن بحمد الله سبحانه وتعالى على منصبه الجليل، أبقاه الله برغد عيش ورقاه مدارج القرب.

#### تاليفاته:

### الإرشاد والسلوك:

كان الشيخ المترجم له بايع في زمن طلب العلم على يد العارف الكبير، والمربى الشهيـر حكيـم الامة التهـانـوى وأجـازه الشيـخ التهـانـوي في بعض السنين لأخذ البيعة، والتلقين، والإرشاد في السلاسل الأربعة.

#### أو لاده:

لما فرغ من الكتب الدراسية زوجه عمه مولانا محمد فضل الله الطبيب ببنته وذلك ١٣٣٦هـ، غالبًا فولد له تسعة أولاد، بنتان وسبعة ذكور والباقي منهم أربعة مولانا محمد الله

وهو الآن مـدرس بـجامعة مظاهر علوم وأحمد الله وهو مقيم بباكستان وأمجد الله وأجود الله ثم تـوفـي إلـي – رحـمة الله تـعـالـي – ليلة الإثنين الخامس عشر، من رجب الفرد سنة تسع وتسعين وثلثمائة وألف.

احقرمحمه يونس عفي عنه

۲۰ /ذي الحجه ۱۳۹۷هـ.

# فصل

## حضرت مولا نااميراحمه صاحب كحالات

حضرت مولانا امیراحمه صاحب گهاں اور کب پیدا ہوئے اور کب وفات ہوئی ، کہاں تعلیم پائی اساتذہ کون تھے؟ کب تک درس دیاان کے بعض مشہور تلاندہ کے نام بھی درج کریں۔

#### جـواب:

ازامیر احمد مهمی برسی شخن آ نکه بوده شهر یار علم وفن درتمامی علم اورا دستگاه بهر برفن سینه اش جائے پناه در حدیث مصطفحاً بوده امام من چه گویم وصف آ ب عالی مقام

#### نام ونسب

حضرت الاستاذ العلامة المحد ث مولا نا الحافظ الحاج امير احمدصاحب بن جناب عبدالغنی صاحب قصبه کا ندهله ضلع مظفر نگر کے رہنے والے تھے، آپ کے اہل خاندان گوشت فروش (لیعنی قصائی) تھے، مگر حضرت مولا ناسے ل کربھی پیمعلوم ہی نہیں ہوتا تھا کہ آپ اس خاندان سے تعلق رکھتے تھے۔

#### ولادت:

\_\_\_\_\_ قصبہ کا ندھلہ ہی میں ۵؍صفرالمظفر کے۳۳ا ہے میں دوشنبہ کے دن بوقت صبح صادق ولادت ہوئی، سنا ہے کہ آپ کے والمد ماجدنے ولادت ہے بل ایک خواب دیکھا تھا کہ میرے گھر سے ایک دودھ کی ندی جاری ہے اورلوگ اس سے سیراب ہورہے ہیں۔

#### نشوونما:

\_\_\_\_ مولا نا مرحوم کانشو ونمااینے خاندانی طرز پر ہوا مگر مزاج نہایت شریف،طبیعت بہت ہی سادہ تھی ،حق تعالی نے مقدر میں بڑے بڑے علاء کی استاذ ک<sup>ا کھ</sup>ی تھی ، ابتداء میں اپنے قصبہ کے مدرسہ میں داخل ہوئے اور وہاں کچھا بتدائی اردو وغیرہ اور ناظرہ قر آن شریف پڑھا، وہاں کے بعض بااثر حضرات کے توجہ دلانے پر مزید تعلیم کاشوق ہوا۔

پندرہ سال کی عمر میں کا ندھلہ سے سہار نیورآئے اور شوال ۱۳۴۳ میں جامعہ مظاہر علوم سہار نیور میں داخل ہوئے ،اور بالکل ابتداء سے اپنی تعلیم کا آغاز کیا مفیدالطالبین ،نورالایضاح ،کافیہ،قدوری وغیرہ پڑھی ،اور ہمیشہ امتیازی نمبروں سے کامیاب ہوتے رہے ، ۱۳۴۷ھ میں دورہ حدیث شریف پڑھااور ساری جماعت میں اول نمبر سے کامیاب ہوئے۔

... . مدرسه کی طرف سے دل روپے اور متعدد کتابیں جیسے بذل المجہو دجلد رابع ، ادب القرآن ، ثلاثیات ، بخاری ، سراجی ، تذکرۃ الرشید ، لطا نف رشید ہے، ججۃ الاسلام ، دلیل الخیرات وغیرہ ، انعام میں ملیس ، ۱۳۲۸ میں فنون کی کتابیں پڑھیں ۔

#### اسا تذہ

چونکه مولانا نے از اول تا آخر ساری تعلیم مدرسه ہی میں پائی اسلئے اس وقت کے سارے اسا تذہ مولانا کے اسا تذہ مولانا کے اسا تذہ مولانا تخرساری تعلیم مدرسه ہی میں پائی اسلئے اس وقت کے سارے اسا تذہ مولانا العام علوم ہو سکے وہ حضرات یہ ہیں حضرت اقدس مولانا العلامة عبدالرحمٰن الکامل پوری سابق صدر المدرسین مدرسه مظاہر علوم، حضرت اقدس العلامة المحدث مولانا محدز کریا صاحب دامت برکاتهم ، حضرت اقدس العلامة والفنون مولانا محداللہ صاحب حال ناظم اعلی مظاہر علوم متبع الله السمسلمین بصیرہ تحدرت اقدس مولانا العلامة منظورا حمد الشہار نفوری - نوراللہ مرقدہ - حضرت اقدس مولانا عبدالشکور صاحب کامل پوری مرحوم، حضرت اقدس مولانا صدیق احمد صاحب جموی محضرت اقدس مولانا صدیق احمد صاحب جموی کشمیری مرحوم ، مولانا السید ظہور الحق صاحب دیو بندی ثم السہار نفوری ، حضرت مولانا صدیق احمد صاحب جموی کشمیری مرحوم ، مولانا عبدالمجید صاحب مہیر می سہار نیوری مرحوم ۔

#### اساتذه حدیث شریف:

مولانا نے تیجی بخاری جلداول حضرت شیخ مدخلہ ہے اور جلد ثانی حضرت مولا ناالسیدعبداللطیف صاحب ہے اور صحیح مسلم حضرت مولا ناعبدالرحمٰن صاحب کامل پوری ہے اور ابودا وَدشریف حضرت شیخ مدخلہ ہے، تر مذی حضرت مولا نا السیدعبداللطیف صاحب ہے، سنن نسائی وابن ماجۃ اور مشکوۃ شریف حضرت مولا نا منظور احمہ صاحب ہے رپڑھیں۔

## مشغله مدريس تعليم:

فراغت کے بعد ہی مدر سے خلیبہ شاخ مظاہر علوم میں ۱۳۳۹ میں ابتدائی مدرس مقرر ہوئے ،اور مسلسل چو سال و ہیں رہے اور و ہاں ہوئے ، اور مسلسل چو سال و ہیں رہے اور و ہاں ہونے والی بھی کتابیں پڑھا ئیں ، و ہیں کے دوران قیام میں چھ ماہ میں قرآن پاک حفظ فر مایا۔ ۲۷ سرشوال ۱۳۵۵ ھ میں مظاہر علوم میں منتقل ہوئے اور شاخی و غیرہ کتابیں سپر دکی گئیں۔ نہایت قابلیت اور مقبولیت کے ساتھ درس دیتے رہے اور ہمیشہ ترقی کی منزلیس طے کرتے رہے۔ ۱۳۷۳ھ میں مداید اولین پہلی مرتبہ پڑھائی اور ۱۳۷۲ھ میں مناز بھرا کی از عاز ہوا ، اور ۱۳۷۲ھ میں مشکوۃ شریف کا آغاز ہوا ، اور ۱۳۷۲ھ میں پہلی مرتبہ نسائی شریف کا آغاز ہوا ، اور ۱۳۷۲ھ میں پہلی مرتبہ نسائی شریف پڑھائی ،

اور شعبان۱۳۸۳ھ تک پڑھاتے رہے، صرف ۱۳۸۱ھ بیں مفتی مظفر سین صاحب کے پاس ہوئی۔ صفر ۱۳۸۷ھ بیں حضرت مفتی سعید احمد صاحب سابق مفتی اعظم مظاہر علوم کی وفات پر ۱۳۷۷ھ بیں تر مذی شریف۔ آپ کے بیہاں منتقل ہوئی اور ۱۳۸۳ھ اور ابتداء ۱۳۸۴ھ تک پڑھاتے رہے۔ ۱۸۳اھ بیں ایک مرتبطحاوی شریف کا درس دیا۔اور ۱۸ھ ہی میں بخاری شریف کی کتاب النفیسروغیرہ پڑھائی۔

## بحثیت صدر مدرس:

بیرتو معلوم ہوگیا کہ مولا نا مرحوم کے یہاں ۷۷ساھ سے تر مذی شریف کا درس شروع ہوگیا تھا جواس علاقہ میں صدر مدرس کی کتاب بھجی جاتی تھی کمیکن مولا نا۲ رشوال ۲۷سا کو باضابطہ صدر مدرس بنائے گئے اور تاوفات اس عہد دُ جلیلہ پر فائز رہے۔

## فضل وكمال:

مولا نا کوتمام علوم میں کامل دسترس تھی اور خاص کرفن حدیث سے بہت ہی ذوق ومنا سبت تھی ، درس میر جو کچھ بیان فرماتے حفظ کہتے چلے جاتے اور حوالے دیتے چلے جاتے۔

### اخلاق وشائل:

 لاگ بات کہددیتے تھا کی مرتبدا کی طالب علم نے میری موجودگی میں بو چھا کہ مدرسہ مظاہر علوم بڑا ہے یا دار العلوم دیو بندفر مایا دارالعلوم دیو بند۔

ر ایریدرس کی روایت ہے کہ ایک مرتبہ مدرسہ میں دومصری عالم تشریف لائے ان کی داڑھیاں منڈی ہوئی ایک مدرس کی دور کی تھیں، مولانا سے حلق کحیہ کے مسلمہ پر گفتگو ہوئی مولانا نے فرمایا حسلق السلسحیة فسق ،ان میں جو بڑے تھے کہنے گئے یہا شیخ أنحن فسساق جمعشرت مولانا نے بےخوف فرمادیا: انتہم فساق اور پھراس سلسلے میں بحث شروع ہوئی، حضرت مولانا نے احادیث مقدسہ کی روشنی میں مسئلہ کو مدل فرمادیا، آخر میں اس مصری عالم نے مولانا ک دونوں باز و کپڑکے باربار کہا کہ مولانا امیں شیخ کہیں ۔

مولانا نے طبیعت بالکل ساده پائی تھی، لباس نہایت ساده پہنتے تھے وہ سادہ لباس ہی مولانا پرزیب دیتا تھا۔ ع حاجت مشاطہ نیست روے دلاً رام را

بھی بھی مزاح بھی فر مایا کرتے خصوصا دوران درس میں جب محسوں فر ماتے کہ اب طلبہ کو دیر تک بیٹھنے ا کی وجہ سے بار ہور ہاہوگا، تو کوئی مزاحیہ فقر ہ یا کوئی قصہ سنادیتے جس سے طلبہ بنس پڑتے اور تاز ہ دم ہوجاتے۔ ا

#### اندازندریس:

مولا ناکوتن تعالی نے فنہم وفراست سے نوازا تھااور زبان نہایت سادہ اور شیرین تھی، قوت حافظہ بھی نوب تھی جس وقت درس دیتے تھے تو ایبا معلوم ہوتا تھا کہ کتابیں تھلی ہیں، اورمولا نا ان کے علمی موتیوں کی لڑی پرورہے ہیں، درس میں نہایت ہی ترتیب ہوتی تھی رک رک کر آ ہستہ آ ہستہ تقریر فرماتے تھے، اور جب کلام فرماتے تومسئلہ کے سارے گوشوں پر کلام فرماتے تھے، لیکن جومسائل دور کا تعلق رکھتے ہیں ان سے کم تعرض فرماتے، بس جس کا حدیث سے تعلق ہواس پر کلام فرماتے تھے۔

احقرنے مولانا کی درس ترندی ضبط کی تھی ،مگر حقیقت ہیہ ہے کہ ابتداء میں مثق نہ ہونے کی وجہ سے بعض با تیں ضبط تحریر میں نہیں آتی تھیں ، پھر بعد میں تو المحمد للدساری ہی ضبط کر کی تھی ،اگر کوئی طالب علم سوال کرتا تواگر معقول سوال ہوتا جواب دیتے ورنہ عامۃ کوئی تفریخی انداز میں اعراض فرماتے ،اکثر یہ فقرہ فرمایا کرتے''ارے تیرے دماغ میں خشکی ہے رہے تیل کی مالش کرلیا کر''۔

#### وعظ:

-مولا نا کووعظ گوئی ہے بھی مناسبہ تھی ،ا کثر مدرسہ کی طرف ہے جلسوں میں اورتبلیغی اجتماعات میں بھیجاجا تا تھا۔

#### مولا نااورا کابر:

حضرت مولانا سارے ہی اکابراور مشائخ سے تعلق رکھتے تھے،اور بھی کا ذکراحترام وعظمت ہے کرتے تھے بیعت کا تعلق بانی تبلیغ حضرت اقد میں مولانا الثاہ محمد الیاس صاحب کا ندھلوی ٹم الدہلوی سے تھا،اوران کی وفات کے بعد حضرت اقد میں شیخ الحدیث مولانا''محمد زکریا'' صاحب مد ظلہ العالی سے مربوط ہوگئے تھے،اوران سے بے انتہامحبت واعتقادر کھتے تھے،ایک مرتبہ مجھے پی ابتدائی تدریس میں ایک صدیث کی تلاش تھی رات میں کئی بارتقلیب اوراق کی نہیں ملی، حضرت شخ سے یو چھاتو فر مایا کہ فلال جگہ دیکھود یکھا تو فورال گئی، میں نے

ص بور یب بروس کا مذکرہ کیا تو برجستہ پڑھا۔ ع

عمر گذری ہے اسی دشت کی سیاحی میں

مشکوۃ پڑھنے کے دور میں مولانا نے ایک ند ہبنقل کیا، درس سے فراغ پر میں نے عرض کیا کہ فلان کتاب میں اس کے خلاف ککھا ہے تو فرمانے گئے پھر کیا ہوا، میں مولانا کی اس قدر بے اعتنائی کو سمجھ نہ سکا، بعد میں معلوم ہوا کہ حضرت مولانا نے جو مذہب نقل کیا تھاوہ او بڑنے نے قتل کیا تھا، اس لئے دوسرے مصنف کی نقل کی طرف توجۂ ہیں فرمائی۔

#### اشعار:

مولا نا کومر بی وفاری کے بہت ہےاشعاریاد تھے، جو برکل پڑھا کرتے تھے ایک مرتبہ مسکہ متعسعة لنکاح پرتقر رفر ماتے ہوئے جب اہل تشیع کا مسلک بیان کیا تو یہ شعر پڑھا

منظور ہے کہ پیم تنوں کا وصال ہو مذہب وہ چاہیئے کہ زنابھی حلال ہو

میں پہنچ چکاتمام شعراء نے طنزیہ اشعار کے ہیں) حضرت ابن عباس نے فر مایاماقالت الشعواء؟ (شعراء کے کیا کہا) سعید بن جیرنے فرمایا کہتے ہیں۔

> قد قلت للشيخ لما طال مجلسه ياصاح هل لك في فتيا ابن عباس وهل لك في رخصة الأطراف آنسة تكون مثواك حتى مصدر الناس

> > حضرت ابن عباس نے فرمایا: ماهو إلا كالميتة والخنزير

جب رّ مْرَى شريف مين صديث 'المومن الذي يخالط الناس ويصبر على أذاهم خير من

السمؤ من الذی لا یخالط الناس و لا یصبر علی أذاهم" آئی تو فرمایا ڈاکٹر ٹیگور نے اخبار میں اپی تصویر شاکع کی کہ وہ دریا کے کنارے بیٹھا ہوا ہے بانسری بجار ہا ہے تو ڈاکٹرا قبال نے کھا ۔ میا ساہر لب ساحل کہ آنجا ہوائے زندگانی نرم خیز است بدریا غلط وباموجش در آویز حیات جاودان اندر ستیز است اور کھرفر مایا یعنی کوگوں سے مل جمل کر رہنا،اوران کی اصلاح کرنا،اس سے بہتر ہے کہ گوشئة تبائی اختیار کرلے۔ ایک مرتبہ مجلس مناظرہ متعلقہ المجمن مدایت الرشید میں ایک صاحب نے کوئی تقریرا کی کی جوم تح نہیں تھی اور دعوی ودلیل میں کچور الجنہیں تھا تو ہر جستہ یڑھا۔

کلام میر شمجهداغ شمجه میر زاشمجه گران کا کهابیآپ شمجه یا خداشمجه این میران کا کهابیآپ شمجه یا خداشمجه بعض اوقات مجلس وعظ میں بی قطعہ پڑھتے ہوئے سنا ہے۔

کہ در شیشہ بماند اربعین کہ در شیشہ بماند اربعین حضوراقد س بھے کے حسن کا ذکر جب ثمائل میں آیا تو بیشعر پڑھا

لواحي زليخا لور اين جبينه آتون بالقطع القلوب على اليد كبهي بي الشيار براست سا:

ياصاحب الجمال ويا سيد البشر من وجهك المنير لقد نور القمر لايسمكن الثناء كما كان حقه بعد ازخدا بزرگ توئي قصه مختصر مسكه جر جواركي مثمال وسية بموت به شعر براها:

فظل طهاة اللحم من بين منضج صُفيف شواء أو قد ير معجل

مسكه اشربه ونبيذ بيان فرمات موت پڑھا: دع المنحمر يشربها الغواة فإنني رأيت أخاها مغنيا بمكانها

## مرض ووفات:

مولا نامر حو<mark>م ۱۳۸۲</mark> میں بیار ہوئے اخیر میں سل ہوگئ تھی ، اور نہایت لاغر ونحیف ہو گئے تھے علاج مسلسل چلتا رہالیکن پیانہ حیات لبریز ہو چکا تھا،۱۳۸۴ھ میں عیدالانتحیٰ کی تعطیل میں اپنے وطن کا ندھلہ تشریف لے گئے۔وہاں پہنچ کرطبیعت روز بروزگرتی رہی اور گیارہ ذی الحجہکوستاون سال ڈیڑھ ماہ کی عمر میں یہ اہتاب علم وَن ہمیشہ کے لئے غروب ہو گیا غفر اُللہ لہ ور حمہ رحمۃ و اسعۃ اوراپنے جدی قبرستان میں سپر دخاک کئے گئے۔

ما كنت أحسب قبل ذلك دفنك في الثرى

ان السلحود منسازل الاقىمسار .....

آ ساں تیری لحد پرشبنم افشانی کرے سبزہ نورستاس گھر کی نگہبانی کرے

#### مبشرات ومنامات:

كاندهله مين كوئى تكييم صاحب تتصانھوں نے مولانا كوخواب مين ديكھا تو كہا كه مولانا ابھى تو آپ كى عمر زياده نہيں تھى بہت ہى جلد چلد يئے مولانا نے فورايه آيت پڑھى إِذَا جَساءَ اَجَسلُهُ مُ فَـلا يَسْسَا خِـرُونَ سَـاعَةً وَّلا يَسسَقُلِهِ مُون پھراكِ مرتبہ خواب ميں ديكھا تو پوچھا كه مولانا كيا حال ہے فرمايا وَلِــمَن خَاف مَقامَ رَبِّه جَنَّنَان.

#### اولاد:

مولا نا مرحوم کے کئی لڑ کے اور لڑ کیاں ہیں، حافظ محمد ا کرام مولوی محمد ایوب مولوی محمد اور کیس محمد یعقوب باقی کا نام معلوم نہیں۔

#### تلامذه:

مولا نامرحوم کواللہ تعالی نے بڑے اچھے اچھے فاضل تلا نہ ہ عطاء فر مائے جن کی تعداد بہت ہی زیادہ ہے،
ان سب کا احصاء یہاں مشکل ہے، صرف ان لوگوں کا تذکرہ کیا جا تا ہے جو مدرسہ مظاہر علوم میں درس دیتے ہیں
یا اور کہیں، یا کوئی مخصوص شہرت رکھتے ہیں، حضرت مولا نا مفتی مظفر حسین صاحب نائب ناظم، مفتی حجہ کیجیٰ
صاحب سہار نیوری، مفتی عبد العزیز صاحب، مولا نا محمد عاقل صاحب صدر مدرس، مولا نا عبد القیوم صاحب،
مولا نا وقار علی صاحب، مولا نا اطهر حسین صاحب، مولا نا محمد یا بین صاحب، مولا نا وقلب الدین صاحب، مولوی
صافظ ضل الرحمٰن صاحب، مولا نا اطهر حسین صاحب، مولا نا محمد بین صاحب، مولوی
صافظ ضل الرحمٰن صاحب۔ میسارے ہی حضرات مدرسہ مظاہر علوم میں تدریبی خدمات انجام دیتے ہیں، اور
سب نے مولا نا مرحوم سے مشکوۃ شریف اور اس طرح دیگر کتب پڑھی ہیں، اس حقیر راقم سطور نے حضرت مولا نا

دہلوی پڑھیں،اور کتاب القسمة تک ہدا بیرا بع۔

مدرسین کےعلاوہ مولانا کے تلافدہ میں حضرت مولانا صدیق احمد باندوی بانی مدرسہ جامعہ عربیہ ہتوراضلع بانده،مولا ناعبیدالله صاحب بلیاوی مبلغ،حضرت مولا ناابرارالحق صاحب هردد کی، قاری امیرحسن صاحب چهپر دی، مولا ناسعیداحمرصاحب کھیڑوی مقیم حال مدینه منوره ،مولا ناعامرانصاری رامپوری ،مولا نامنظوراحمرصاحب جو نپور كى،استاذ حديث جامع العلوم كانپور،مولا ناحبيب الرحمٰن خيرآ بادىمفتى حيات العلوم ومولف كتب عديده مفتى دا ؤد ويسف مفتى برما،مولا ناعبدالقيوم بستوى مجاز بيعت حضرت ناظم صاحب، مدرس مدرسه جمدا شاہى،مولا ناعبدالستار و صاحب بستوی سابق مدرس مدرسه ضیاءالعلوم،مولا ناعبدالقیوم باره بیکوی مدیر نظام جدید ومولف تذکره شاه ولی اللهُ ،ً مولانا عبدالوہاب صاحب بستوی مجاز حضرت ناظم صاحب،مولانا عبدالرحمٰن حیدرآ بادی، مدرس جامعہ عثانیہ حيدرآ بإداستاذ حديث،مولاناعبدالرشيد صاحب بستوي سابق مدرس مدرسه ضياءالعلوم ماني كلال ومدرس حديث، مولا نا عبدالرؤف صاحب پورنوی، مدرس دارالعلوم لطثی کثیهار،مولف رسائل عدیده،مولا ناخلیل الرحن صاحب کلیانوی مدرس دارالعلوم کراچی مدیرالبلاغ ومولف کتب مختلفه،مولا ناتیم احمد صاحب بجنوری سابق استاذ حدیث مدرسه حیات العلوم، ومدرسه امدادیه واستاذ جامعه قاسمیه مدرسه شابی مراد آباد، وحال استاد جامع البدی، ومصنف رسائل عديده،مولا نا وارث على صاحب سيتايوري، مدرس خيرآ باد وخليفه حضرت يشخ الحديث صاحب مدخله،مولا نا و اقبال احمرصاحب چھپروی بانی مدرسه عربیه چھپرہ ،مولا ناعثان غنی بردوانی مدرس مدرسه عربیه پیڈوہ ،مولا نااحسان الحق ، صاحب لا ہوری،خلیفہ حضرت شیخ مدرس مدرسہ دائے ونڈیا کتتان ،مولانا قاری مشاق احمدصاحب گوالیاری مدرس<sup>ا</sup> مدرسهاتراون الدآباد،مولا ناشجاع الدين صاحب حيدرآبادي مدرس مدرسة عربيه لاتورعثان آباد،مولا نامحمه بإرون بن حضرت مولا نامحمد بوسف صاحب كاندهلوى رئيس أمبلغين ممولا نامحمه بإشم صاحب مدرس مدرسة عربيدريزهي تاجيوره ٔ سهار نیور،مولا ناابوانحن صاحب بھٹیو ری مدرس مدرسہ عربیہ حیات العلوم،مولا نامحمدر فیق صاحب برتاب گڑھ سابق مدرس شاخ مظاہرعلوم،مولا نامحمہ ہاشم صاحب جوگواڑی گجراتی مدرس دالعلوم لندن وخلیفه حضرت شیخی اس کےعلاوہ ا سینئٹر وں علماء وفضلاء ہیں جواینے علاقوں میں درس ومذرلیں وعظ وافتاء وغیرہ کی خد مات انجام دےرہے ہیں طول کےخوف سے قلم کو یہیں روک لیا گیا۔

تاليف

وتر مذی پرمولا نامرحوم نے کچھ یاد داشتیں تقریر کے نام سے تحریر فرمائی تھیں، جواب بھی بعض مدرسین کے پاس موجود

ہیں اوران سے استفادہ کرتے رہتے ہیں، ایک مختصر ساحاشیہ حصرت شاہ عبدالعزیز صاحب محدث دہلوی کی عجالتہ پر ہے جس میں اپنی اسانیداور بعض رجال کے مختصر سے حالات لکھے ہیں۔

بنده محمد لونس عفى عنه

۲ رصفر ۱۳۹۸ ه

## حضرت مولا ناعبداللطيف صاحب كامخضرذ كر

حضرت اقدس مولا ناالسیدعبراللطیف صاحب قدس سره مدرسه سے۱۳۲۲: میں ناظم مقرر ہوئے ، اور تا وفات ناظم رہے ، اور بروز دوشنبہ دس بج۲ رذی الحجہ۳ ۱۳۷۲ھ مطابق ۱۲راگست ۱۹۵۴ء میں وفات یائی ، اور

حاجی شاہ میں سپر دخاک کر دیئے گئے۔ بندہ محمد یونس عفی عنہ

# فصل

## حضرت مولا نامنظوراحمر محدث سهار نيوري صاحب

## مخضرحالات

مولا نامنظوراحمدصاحب سہار نپوری کی ولادت کی صحیح تاریخ تو معلوم نہ ہو سکی کیکن طن غالب ہے کہ مولا نا پے ۱۳ بیس یا اس کے ایک آ دھ سال قبل پیدا ہوئے ، ابتدا ہی سے مدرسہ میں پڑھا کے ۱۳ بیں مدرسہ میں داخل ہوئے اور شعبان ۱۳۲۸ میں فراغت یائی۔

#### اساتذه

حضرت مولا ناخلیل احمد صاحب ٌمولا نا عنایت صاحب مولا نا ثابت علی صاحب،مولا نا عبدالکریم صاحب،مولا نامجمداتکم صاحب مولا ناعبدالوحیدصاحب شبھلی مولا ناحمدالله صاحب ـ

#### اساتذه حديث

مولا نامرحوم نے صحیحین، تر مذی وابوداؤد، و ثانگ تر مذی، شرح نخبه تو حضرت سهار نپوری سے پڑھی، اور موطا ئین حضرت مولا ناعبداللطیف صاحب سے، نسائی کے متعلق حضرت مولا ناامیر احمد صاحب نے تو بیفر مایا تھا کہ حضرت سہار نپوری سے پڑھی کیکن روداد مدرسہ ۲۸ ھائیں بیدورج ہے کہ مولا نا نورائحین صاحب جھالمھی سے پڑھی۔ جھوں نے اکثر کتب نعمانیدلا ہور میں اور بعض دیو بند میں پڑھیں، ابن ماجہ حضرت مولا نا ثابت علی صاحب سے انھوں نے مولا نامظہر صاحب سے بڑھی مشکوۃ شریف حضرت مولا ناعبداللطیف صاحب سے دہوئن مولا نا ثابت علی۔

نیزمولا ناعبداللطیف صاحب سے وہوعن مولا نا ثابت علی کیکن مولا نااشفاق صاحب کے ترجمہ میں جو مولا ناکے رفیق ہیں براہ راست مولا نا ثابت علی صاحب سے پڑھناوار دہے۔

یے مولا نا اشفاق الرحمٰن کا ندهلوی مولا نامنظور احمد صاحب کے رفیق میں ان کے ترجمہ میں تاریخ مظاہر میں یہی لکھا ہے۔ دیکھو

ص:۲۲۱ ـ

نیز مولا نامنظورا حمد صاحب نے مشکوۃ شریف ۲۷ ھا میں مولا ناعنایت البی سے بڑھی کے ا ذکے وہ شيخنا الأمير على حاشية عجاله نافعه

تلامذه

اين خانه همهآ فتأب است

ایں سلسلہ طلائے ناب است

حضرت مولا ناسيرظهورالحق صاحب كاتذكره

**سوال** : حضرت اقدس سيرظهورالحق صاحب رحمه الله کی تاريخُ وفات دن ومهيد تيخريرفر ماديں۔ (مولانا)عبدالله دېلوي ۲۳/اگست ۲۷ء

**جـــواب**: حضرت مولا ناسیرظهورالحق صاحب قدس سره دارالعلوم میں ۱۳۱۰ ه<sup>ه</sup>یں داخل هوئے ،اور ۳۲۸ ه میں دستار بندی ہوئی اور ۱۳۳۰ ه میں سند لی ، ابتداء جیر ماہ دارالعلوم میں مدرس ہوئے ، اور پھر چندسال موانہ کلال موضع میر ٹھو میں مدرس رہے،اور ۳۵سا ھے مدرسہ مظاہرعلوم میں مدرس مقرر ہوئے، ۱۰سا ھے میں ولادت ہوئی اور بتاریخ ۲۳ برجمادی الثانیہ شب جمعہ ساڑھے تین بجے۴۸۸۳ھ میں وفات ہوئی ، اور بعد نماز جمعه حضرت شیخ الحدیث مولا ناز کریاصاحب مدخله العالی نے نماز جناز ہ پڑھائی اور حاجی شاہ میں فن کئے گئے۔ محمد يونس عفي عنه

www.alislahonline.com

# فصل

# رواة كى تحقيق اوران كے حالات

# فن حدیث میں امام احراث بن خنبل کا مرتبہ ومقام

امام احمدؓ کی حدیث دانی مسلمات میں سے ہے بلکہ امام شافعیؓ سے بھی ایک جماعت کی رائے میں امام احمد کامر تبہ حدیث میں بڑھا ہواہے،حضرت امام شافعی سے منقول ہے فرماتے ہیں:

يا أبا عبدالله يعني أحمد بن حنبل إذا صح عندكم الحديث فأعلمني به أذهب إليه حجاز ياكان أوشامياً أو عراقياً أو يمنياً.

قال ابن كثير ٢٠/١٠ قول الشافعي له هذه المقالة تعظيم لأحمد واجلال له وأنه عنده بهذه المثابة إذا صحّح أوضعّف يرجع إليه، وقد كان الإمام أحمد بهذه المثابة عند الائمة والعلماء انتهى.

بكه مجھۇتۇ يېال تك يادىك كەحشرت امام شافعى نے امام احمد سے ارشاد فرمايا:

أنتم اعلم بالحديث منافاذا صح الحديث عندكم الخ.

لكن اتفاق سے تلاش كے بعد بھى خىلى پھراسكے بعد قاوى ابن تيميد (٣١٧/٢٥) ميں مل كئى و لفظه قال الأحمد بن حنبل أنتم اعلم بالحديث منا فإذا صح الحديث فاخبرنى به حتى اذهب اليه شاميا كان او بصريا او كوفيا انتهى.

حافظ عبدالرحمٰن بن ابي حاتم مقدمه جرح وتعديل مين لكھتے ہيں (ص:٢٠٢):

سمعت أبي يقول كان أحمد بن حنبل بارع الفهم لمعرفة الحديث بصحيحه وسقيمه وتعلّم الشافعي أشياء من معرفة الحديث منه.

وكان الشافعي يقول لأحمد حديث كذا وكذا قوى الإسناد محفوظ؟ فإذا قال

أحمد : نعم! جعله أصلا وبني عليه. انتهي.

بنده محمد يونس عفى عنه

# اصلى كى تحقيق اوراس كا ضبط

**سوال**: نساخ بخاري ميں سے ايک اصلي بين آيا پيلفظ بقتح الهزوہ ہے يابضمها؟

الجواب : (١)اصلی كهمزه رِضمدزبان د به مرمراخیال به به کمدیفتی الهزه به جواصله ك طرف

نسبت ہے، قالدا بن الفرضی اوربعض نے اصیل ذکر کیا ہے علامدا بن الاثیرالجزری نے لباب الانساب میں اورا بن فرحون نے الدیباج میں (س۱۳۸) ان کا تذکرہ کیا ہے کیکن صبط نہیں کیا ہے، ظاہر سیہ ہے کہ پیفتے الہمزہ ہے ور خداگر بضم الہمزہ ہوتا تو خلاف اصل ہونے کی وجہ سے صبط کرتے ،علامہ یا قوت الحمو می نے مجمح البلدان میں اصیل کے تحت ذکر کیا ہے فمرماتے ہیں :

أصيل ياء ساكنة ولام بلد بالأندلس قال سعد الخير : ينتسب إليه أبو محمد عبد الله بن

إبـراهيــم الأصيـلي محدث متقن فاضل معتبر تفقه بالأندلس فانتهت إليه الرياسة، وصنف كتاب الآثار والدلائل في الخلاف ثم مات بالأندلس في نحو سنة تسعين وثلثمائة.

اس کے بعدا بن الفرضی نے قل کیا ہے اصلی اصلیۃ کی طرف نسبت ہے اوران کی وفات ۳۹۲ میں بتائی ہے، علامہ یا قوت کار جمان یہی ہے کہ یہ اصلیۃ کی طرف نسبت ہے جو بلا دہر بر میں سے ہے۔

بهرحال بیاصیله کی طرف نسبت ہو یا صیل کی طرف بظاہر حموی کے نزد یک بھی بفتے الھمز ہے،اس لئے کہ

ان کی عادت ہے کہ جولفظ تصغیر کے ساتھ ہوتا ہے اس کو ضبط کرتے ہیں جیسے اُتیہ ، اُجیسر ، اُذیب نہ ، اُدین ، اُدین اُدیکہ ، اور جولفظ فعیل یافعیلہ کے وزن پر بفتح الاول ہوتا ہے، اس کا اول کلمہ ضبط نہیں کرتے ہیں الا بید کہا یک ہی لفظ

دوطرح وارد ہوا یک مقام کے لئے نقتح الاول اور دوسرے کے لئے بضم الاول ،تو دونوں کو صبط کرتے ہیں جیسےا ثیل مکبر اُوا ثیل مصغر اُدومقامات کےا لگ الگ نام ہیں تو دونوں جگہ ضبط فرمایا ہے۔

ویسےاب تک کسی کے کلام میں صراحۃ ضبطنہیں ملاءاس کے بعد ملاعلی قاری کی شرح شفاء میں وہی ملاجواحقر نے اپنے ظن سے کھا تھافر ماتے ہیں :

## شارح ترغيب الفيومي كاترجمه

السوال : جن الفو مى ئے متعلق آپ نے قال کیا ہے کہ انھوں نے ترغیب کی شرح لکھی ہے، ان ئے متعلق اگر کچھاور تفصیلات معلوم ہو کتی ہوں تو ضرور مطلع فرمائے ، ایک الفو می' المصصب اح السمنیس فسی

غسریب الشسر ح السکبیسو" کےمصنف بھی ہیں(متوفی + ۷۷ھ )ان کا نام احمد بن مجمد بن علی ہے مگر کشف الظیون میں ان کرملاں میں میں ش 7 اکتر غیب کاذکر نہیں کہا ہے ۔ نہیں یمی شارح تر غیب میں ادور کو گی ؟

الظنون میں ان کے حالات میں شرح الترغیب کاذ کرنہیں کیا ہے، پینہیں یہی شارح ترغیب ہیں یااورکوئی؟ **الجواب** : الفیومی کے متعلق جو کچھ میں نے نقل کیا تھاوہ الرسالة المستطر فدسے کیا تھااوراس میں اس

قدرتھا جونقل کیا تھا، طبقات کی کتابوں کی قلت کی وجہ سے ان کے متعلق تحقیق نہ ہوسکی ممکن ہے کہ صاحب المصباح المنیر ہوں اورممکن ہے کہ کوئی اور ہواور بظاہر یہی راجج معلوم ہوتا ہے۔

بنده محمد يونس عفى عنه

# ابراهيم بنعبدالرحمك

سیسوال: حیاۃ الصحابہ(۳۱۰/۲-س:۹) میں ایک تابعی کا نام ابرا نیم بن عبدالرحمٰن بن عبدالقاری ہے۔ یہ نام التقریب اور لسان کے اصل حصہ میں اور متفرقات میں کہیں نہیں ہے تاریخ بخاری میں ہے مگر عبد

ہے۔ بیانام اعظر یب اور نسان کے اس حصہ کی اور منظر قات میں نیل نیل ہے تاری بھاری کی ہے سر عبد الرحمٰن بین القوسین ہے(۲۲۴/۱)۔

محشی نے لکھا ہے کہ بدائن الی حاتم وغیرہ سے اوراصل نسخہ مخطوطہ سے اضافہ ہے، اور دوسری جگہ تاریخ بخاری میں (۱/۲۲۷،ق:۱) میں اورتقریب وغیرہ میں ابراہیم بن عبداللّٰہ بن عبدالقاری ہے کہیں ایسا تو نہیں کہ مناسب مناسبات

عبدالله کاعبدالرحمٰن ہو گیا ہو؟ وہ مدور سیسی

الجواب: ابراجيم بن عبدالرطن بن عبدالقارى اورابراجيم بن عبدالله بن عبدالقارى دوراوى الك الك ين المبين عبدالقارى دوراوى الك الك ين المبين كذا فرق بينهما البخاري في التاريخ (٢٩٧/١، ق:١) (٢٠٠٠، ق:١) وأبو حاتم الرازي وابنه أبو محمد عبدالرحمن (١٠٠٨/١ ق:١) (١١٠/١، ق:١) وأبو حاتم بن حبان البستي (ص٥ع، ص٢١ع) فالأول يروى عن ابن عمر وروى عنه حمزة بن أبي جعفر، كذا قالوا ولفظ: البخاري رأي ابن عمر و زاد في الرواة عنه جعفر بن أبي جعفر وزاد ابن حبان قال: رأيت ابن عمر وضع يده على مقعد النبي المنار، ثم وضعها على وجهه وهذا الأثر هو الذي ذكره صاحب حيوة على مقعد النبي الله المنبر، ثم وضعها على وجهه وهذا الأثر هو الذي ذكره صاحب حيوة

الصحابة برواية ابن سعد (٢٥٤/١).

والشاني قال أبوحاتم: روى عن على مرسل، روى عن ابن عباس روي عنه الجعيد، وقال ابن حباس للهجيد، وقال ابن حبان في الثقات (ص١٦ع) روى عن رجل من أصحاب النبي في روي عنه الجعيد بن عبد الرحمن وذكر البخاري في تاريخه (١٠٠١، ق:١) روايته عن رجل من الصحابة، وكذا عن ابن عباس وابى هريرة، وذكر رواية الأولين من طريق الجعيد ورواية الثالث من طريق عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن عبد القاري عن أبيه أو عمه إبراهيم عن أبي هريرة.

وهذا الراوي أخرج له النسائي في عمل اليوم والليلة وفي مسند على وترجم له المزي في تهذيب الكمال (٥٧/١) وابن حجر في تهذيب التهذيب (١٣٤/١) وتـقريب التهذيب وهو ابن عبد الرحمن بن عبد القاري كما ذكره المزي\_

بنده محمد يونس عفي عنه

## ابراهيم بن على

میرے نزدیک راخ ابراہیم بن علی بن حسن الرافعی ہے انجمع میں حسن کاحسین اورالرافعی کا الرافقی بن گیا، رافقی بالفاء والقاف تو غیر معروف سا راوی ہے، ان کا نسب ہی نہیں لیا گیا، ہاں الرافعی معروف الحال والنسب ہے۔ حضرت مولانا حبیب الرحمٰن صاحب اعظمی کے یہاں لکھ کرمعلوم کرلیں، ان کے یہاں مجمع البحرین ہے اس میں بیحدیث ضرور ہوگی۔ والسلام

بنده محمر يونس عفااللهءغنه

علامهابن التركماني

علامداین التر کمانی علی بن عثان ب<mark>ن مصطفیٰ الماردینی اکّتوفی فی</mark> الحرم • <u>۵ کرچ</u>مشہور <sup>ح</sup>فی عالم ہیں ،حافظ ابن حجرنے الدررا لکامنہ ( ۴/ ۱۰۰) میں ککھا ہے :

لمه من التصانيف "غريب القرآن" و"مختصر ابن الصلاح" و"الجوهر النقى" و"تخريج أحاديث الهداية" و"مختصر المحصل" و"الكفاية في مختصر الهداية" وأشياء كثيرة لم تكمل انتهى.

محريونس عفى عنه ٢٥/شعبان المعظم ١١٣١٦ ج

# ابن حاتم يا ابن الي حاتم

سوال: ص: ۷۰ پر حفزت جابر کی روایت کے حوالوں میں ایک جگه ابن حاتم ہے مولا ناعبدالله د ہاوی

جوآ پ كے تلميذ ہيں اور حديث ميں اچھى وا تفيت ہے، لکھتے ہيں كه الى كالفظ كاتب سے چھوٹ گيا۔

محدشعیب علی۵/ربیج الاول ۹۳ ہے منابع میں مرز

**جواب**: حضرت شيخ عنايت فرمائم سلمه سلام مسنون

آپ کا خطامع جوابی لفافہ کے اپنے مخلص دوست مولا نا محمہ یونس صاحب شنخ الحدیث مظاہر علوم کے پاس بھیج رہا ہوں، وہ اس کا جواب لکھ کر بھیجیں گے آئندہ حدیث کے متعلق جوسوال کرنا ہواضیں سے مراجعت کے بیس مخترد ما

حضرت اقدس شیخ الحدیث صاحب مدفیوضهم بقلم حبیب الله ۱۱/رزیج الاول ۹۳ بیو صیح ابن ابی حاتم ہے بظاہر لفظ ابی کا تب سے جھوٹ گیا حبیبا کیہ مولا ناعبد الله صاحب نے بتایا۔ بندہ مجمد یونس عفی عند شب دوشنبہ

١٢/ربيج الأول ١٣٩٣ ه

# ابن حجرعسقلانی اورشیخ ابن حجر مکی مبیتمی کا فرق اوران کا سلسلهٔ نسب

حافظائن جمرعسقلانی اورشخ این جمر کی پتیمی میں فرق بیہ ہے کہ حافظائن جمر ،شخ این جمر کمی کے استاذ الاستاذ ہیں حافظائن جمر کاسلسلہ نسب ان کے بیان کےمطابق سیہے۔

أحـمـد بـن عـلـي بن محمد بن محمد بن علي بن أحمد بن حـجـر الكناني النسب، العسقلاني الأصل، المصري المولد والمنشا.

مستعاری کا محص المصطوری العنو معاور مصصفہ: حافظ ابن حجر نے میہ خود فتح الباری کے اخیر میں لکھا ہے، حافظ ابن حجر کی ولادت مصر میں شعبان کی مصر بیٹن میں مصر کر میں میں میں کر کے شدہ میں میں میں ا

۱۳ مرتار تخ ۱۳۷ سے میں ہوئی اور وفات ۲۸ ذی الحجہ کی شب شنبہ میں ۸۵۲ ھے میں ہوئی۔ اور شیخ ابن مجر کا سلسلہ نسب اس طرح ہے احمد بن محمد بدرالدین بن محمد شمس الدین بن علی نورالدین بن محمد اسی طرح پی نسب ان کے فیاو کی کبر کی کے مقدمہ میں ان کے بعض تلامذہ نے لکھا ہے شیخ ابن حجر کی ولادت

وو و هدین محلّدا لی اُنہتیم میں ہوئی اور وفات دوشنبہ کے دن چاشت کے وقت ۱۳ ارجب ۴۷۴ ه میں ہوئی اور مکہ میں مدفون ہوئے۔کی اس لیے کہا جاتا ہے کہ مکہ میں اقامت کر لی تھی جیسا کہ ملاعلی قاری گو باوجود ہروی ہونے کے اقامت بمکۃ المشرفة کی وجہ سے کمی کہتے ہیں اور بھی محلّہ الواہقیم کی طرف نسبت ہے فناوی کبر کی کے ابتداء میں طابع نے شنخ این حجر کل کامختصرتر جمہ ککھنے کے بعد لکھا ہے۔

الهيتمي بالمثناة الفوقية نسبة إلى محلة أبي الهيتم قرية في أقليم الغربية من أقاليم مصر خلافاً لما اشتهر من قراء ته بالمثلثة كما ذكره الفاكهي في ترجمته انتهي.

اس سےمعلوم ہوا کہ شخ این حجر کل کی نسبت میں جب بیتی کہیں گے تو بالتاءالمثنا ۃ پڑھیں گے، اور صاحب مجمع الزوائد حافظ علامہ علی بن ابی بکر بن سلیمان ابوالحسن ابیٹی بالثاءالمثلثہ ہے جیسا کہ''حسن المحاضرہ'' وغیرہ میں ٹاسے کھا ہے اور''لحظ الالحاظ'' کے حاشیے میں''أنسساب المصنوء المسلامع''للسخاوی سے بالثاء الممثلثہ ہوناضہ کیا ہے۔

اس سے بیہ بات معلوم ہوگئ کہا بن چر کلی تو پیتی بالتاءالمثنا ۃ ہیں اور حافظ نو رالدین بیٹی بالثاءالمثلثہ ہیں۔ بندہ محمد یونس عفی عنہ

#### تغلبه بن عنمه كاضبط

بنده کواس وقت مجلت کی وجہ سے نیز عدیم الفرصتی کی وجہ سے '' دمقمات القرآن' نیل کی ایکن صحیح یہی ہے کہ پر نقلبہ بن عنمہ بفتے العین المجملة ہے اس لیے کہ نقلبہ بن عنم کو کی صحابی نہیں ، ابن الاثیر نے نقلبہ بن عنمہ ترجمہ میں کھا ہے کہ زروی أبو صالح عن ابن عباس في قوله تعالیٰ: یسئلونک عن الأهلة قال نیز لت في معاذبن جبل و ثعلبة بن عنمه و هما من الأنصار قالا: یارسول الله ﷺ مابال الهلال بید و فیطلع رقیقاً ثم یزید حتٰی یعظم ویستوی ویستدیر ثم لا یز ال ینقص حتٰی یعود کما کان فنزلت الآیة.

حافظ ابن مجراصابيس كصح بين شعلبه بن عنمة بفتح المهملة والنون ابن عدي بن نابي بن عمر عدي بن نابي بن عمر و بن سواد بن غنم بن كعب بن سلمة الأنصاري السلمي الخزرجي، ذكر ابن الكلبي أنه ممن سأل عن الهلال كيف يبد وصغيراً ثم يكبر فنزل قوله تعالى يسئلونك عن الأهلة. الآية ــ ايك بات قابل تنبيه يه يحكم الإستيعاب لا بن عبدالبر مطبوعة نتخ مين اوراس طرح اسدالغابة بين المحق حبي المحتمدة نظري زيادتي سي العين العض جبائد على المحتمدة نظري زيادتي سي السعيد بن العمل المين المحتمدة نظري الراس هر كلام مين العين العمل المعتمدة نظري المحتمدة نظري المحتمدة المحتمدة نظري المحتمدة المحتمدة

والمهملة ہونا گزر چکا ہے۔حافظ ذہبی تجرید میں لکھتے ہیں عنمة بمھملة ،علامت خطہ بن مہنا شرح اساء بدریین میں لکھتے میں۔ ثعلبة بن عنمة بعین المهملة، و نون ومیم و تاء وِ تانیث بوزن قصبة.

۔ اورانقان میں ثعلبۃ بن عنم جوواقع ہے آگر یہ کا تب کی غلطی نہ ہوتو یہ کہا جاسکتا ہے کہ جداعلیٰ کی طرف نسبت ہے مگراس میں اشکال ہے کہ سی نے ان کوجداعلی کی طرف منسوب نہیں کیا ہے، لہٰذا ظاہر ہے کہ کا تب کی غلطی ہے یا سبق قلم ہے۔واللّٰداعلم۔

حررهالعبدمجمه يونس عفي عنهر

ليلة الثلثاء لخمس وعشرين من ذي القعدة سنة ألف وثلثمائة وأربع وثمانين.

# حافظا بن حجراورعلامه مينى اوران كى شرح كاذكر

حافظ ابن حجر اورعلامہ عینی کے ہمزلف ہونے کا بندہ کوعلم نہیں، حافظ ابن حجر نے علامہ عینی کی شرح، شروع کرنے سے پہلے ہی اپنی شرح پوری کر کی تھی،اورسب سے پہلے حافظ ابن حجر کی شرح چھپی ہےاور بار بارچھپی ہے۔ مجمد لونس عفی عنہ

# لفظا بن خلدون كاضبط وتحقيق

ابن خلدون کا ضبط کہیں نہیں ملا،صاحب نیل الا ہتہائ نے اتنا لکھا ہے (۱۲۹س)قسال بعض پھم حملدون بفتسح المسخاء المعجمة و آخرہ نون، عمر رضاء کحالہ نے جم المولفین (۱۸۸/۵) میں ان کا تذکرہ کیا ہے، اور''خاء'' پرفتھ اور لام پر جزم کی علامت لگائی ہے، حافظ ابن حجران کے معاصر ہیں''انباء الغم''میں (۵/۳۲۷) میں ان کا تذکرہ کیا ہے کیکن ضبط نہیں کیا۔

بنده محمر يونس عفى عنه

# ابن خلكان كإضبط وتحقيق

ائن خلکان کا صبط نہیں ملا، کیک<del>ن زبان زبقت</del>ے الخاء <mark>کمعجمۃ وشداللا م</mark> انمکسورۃ ہےاوریہی اعراب عمر رضاء کالہ کی مجھم الموافقین (۵۹/۲) میں لگاہوا ہے۔

بنده محمد يونس عفى عنه

#### ابن فارس

سوال: وفي النيل (٢/١) باب مسح العنق قال الحافظ: قرأت جزءاً رواه أبو الحسين بن فارس الخ ابن فارس كى روايت كيسى ب، جب كدحافظ نے بيـن ابـن فـــارس وفليح مفازة ســــاس پرتعقب كيا ہے۔

الجواب: ابن فارس کی روایت حافظ ابن جمر نے التلخیص (۹۳/۱) میں نقل کی ہے، اور حافظ کی اور حافظ کی ہے، اور حافظ کی مارے کی اس معلوم ہوتا ہے کہ ان کے سامنے پوری سنرنہیں ہے۔قال: وأنسا قسر أت جزءاً رواہ أبو السحسین بین فارس بیاسنادہ عن فلیح بن سلیمان عن نافع عن ابن عمر عن النبی الله حدیث "من توضاً و مسح بیدیه علی عنقه وُقِی العُلّ یوم القیمة" وقال هذا إن شاء الله حدیث صحیح قلت بین ابن فارس و فلیح مفازة فلینظر فیها: اُتّی ہمارے سامنے ندابن فارس کا جزء ہے اور نداور کہیں بیروایت نظریر یی۔

بنده محمریونس عفی عنه ۱۰ربیج الثانی ۳ <u>۳۰ س</u>ے

### ابن المنير كاضبط وترجمه

**سے ال**: ابن المنیر کواسباق میں تو ہم نے حضرت والاسے بتشدیدالیاءالمثنا ۃ ضبط کیا ہے، مگراب حوالہ کی ضرورت ہے کسی موقع پر مقدمہ لامع کا حوالہ دیا تھا مگر ہماری تلاش میں نہیں ملا۔

البعد واب: ابن المنير جن كاشروح ودروس مين تذكره آتا ہے دو بين اور دونوں بھائى ہيں، بڑے علامہ ناصرالدين احمد ابن محمد الجند امى ہيں، جن كى ١٨٣ ھايمن وفات ہوئى، اور چھوٹے علامه زين الدين على بن محمد ہيں، جن كى وفات ١٩٥٨ ھايمن ہوئى، اول نے تراجم بخارى پر كام كيا تھا اور ثانى نے بخارى شريف كى بڑى ضخيم شرح لكھى، تھى، قال ابن فوحون في الديباج المذھب (س٢٠)، والسمنير بضم الميم وفتح النون وياء مثناة من تحت مشددة مكسورة وقال الحافظ فى الفتح المنير بتنقيل الياء ونون مفتوحة.

مقدمہءلامع طبع اول میں تو اس کا ضبط نہیں ہے، کین طبع ٹانی و ثالث میں شروح کے ذیل میں (۱۳) پر ضبط موجود ہے۔

بنده محمد يونس عفي عنه

# ابن تجيم كاضبط

<u>ا ب</u> زین بن نجیم کا ضبطاس وقت کہیں نہیں ملا <sup>کمیک</sup>ن بیلفظ بلا تامل بضیم النون ہے بینجم (تارہ) کی تصغیر ہے۔ بندہ مجمد یونس عفی عنہ

### ابوبكره كاضبط

سوال : ابوبکرہ: یالفظ بھتے باء بکرہ ہے یا بکسیر؟ اول ہے معنی جماعت اور ثانی کی معنی اول شتے کے ہیں،

الاصابه مين بيعبارت ملى به حمل مين دونول احتمال بين كن ايك كانتين مين ترود ب، في الإصابة في ترجمة نفيع بن الحرث المشهور بابي بكرة مانصه: وكان تدلي إلى النبي هي من حصن الطائف ببكرة فاشتهر بأبي بكرة. الإستيعاب على هامش الإصابة مين به، كناه بأبي بكرة لأنه تعلق ببكرة من

ے سبہ رہبی ہو تو اللہ اللہ علی عصل مو عدب ملات جائے۔ حصن الطائف فنزل إلی رسول اللہ ﷺ (۲۳/۶)عبارت ثانیہ کے سیاق سے بکرۃ بالفتح معلوم ہوتا ہے؟ مولوی عقیل الرحمٰن مدرسہ مقاح العلوم جلال آباد

**الجواب**: صحیح ابوبکره بفتح الباء ہے وجہ کنیت وہی ہے جوآپ نے نقل کی ہے:و صور ح به صاحب

القاموس أيضا والنووى في تهذيب الأسماء والكرماني في شرح البخارى( ١٤٢/١) ـ اس كى دليل بيرجمي ہے كہاس كى طرف نسبت بكراوي بفتح الباء آتى ہے، كما فى الإنساب ٍلسمعانی ( /٢٩٣)

و لباب الأنسباب لابن الأثير ال كي بعد كرمانى شرح بخارى مين تقريح بهمال كئ قال (٢/١٠) وابو بكرة بفتح الموحده .

بُکرہ بضم الباء أول الصبح کے لئے آتا ہے مولا ناعبدالرؤف دانا پوری صاحب اصح السیر کووہ ہم ہوگیا انہوں نے ابو بکر ہ بالضم صبط کر دیا ہے بیریا دسے لکھ رہا ہوں اصح السیر اس وقت سامنے نہیں ہے اگر مدرسہ میں ہوتو غزوۃ الطائف میں دیکھ لیس اور بکسرالباء بھی غلط ہے۔ فقط والسلام

بنده محمر يونس عفااللدعنه

**ابوجابرالوالدي** بسمال<u>دال</u>طن الرحيم

**سوال**: محترم المقام.....السلام عليم ورحمة الله وبركاته

الله كرے مزاج بخير ہوں!

حیاۃ (۱۳۵/۳ س۱۵) میں عن الی جابرالوالدی کی روایت ہے اس کنیت میں یانسبت میں کہیں کوئی تصحیف تو نہیں؟ کنز العمال طبع دوم (۱۷۵/۸) میں اس کے ہم معنی روایت ہے بحوالدا بن الی شیبہ ہے:عن إسسماعیل

بين أبي خالد عن أبيه أنه كان يصلى خلف أبي هو يدة ٌ فذ كو نحوه الياتونبين كه بيابوغالدالوالجي هو اوراس سے مصحف ہوکر ابوجا برالوالدی ہوگیا ہوا گرممکن ہوتو المسند بھی دیکھی جائے۔والسلام نیاز مند

محمة عبدالله طارق

**الجواب**: مجى السلام عليم ميا بوخالد الاحمسي بين بورى حديث مع السند والمتن درج كرتا هول ـ

حدثنا عبد الصمد عبد العزيز ثنا إسماعيل يعنى ابن أبي خالد عن أبيه قال قلت لأبي هريرة أهكذا كان رسول الله فللله يصلى بكم قال وما أنكرت من صلوتي قال قلت أردت أن أسألك عن ذلك قال نعم وأوجز قال وكان قيامه قدر ماينزل المؤذن من المنارة ويصل إلى الصف. (مسند أحمد ٢/٣٦/٢).

بنده محمر يونس عفاالله عنه كيم محرم الحرام ٢٠٠٢

### ابوجهاد صحابي

**سوال** : ابوجهاد صحابی کا نام ونسبت اور سیح ضبط کیا ہے؟

**جسواب:** بیصحابی غیرمعروف الاسم ہیں،میرے پاس موجودہ کتابوں میں ان کا تذکرہ صرف ابوبشر الدولا بی کی'' کتاب اکنیٰ' میں (۲۳/۱) اور تج بداساءالصحابة للذہبی اورالاصابہ میں ہے، ذہبی نے اشارہ کیا سرولا بی کی نہیں نہیں نہیں ہے۔

ہے کہ ابن مندہ وابونعیم نے ان کواپنی اپنی کتاب المعرفة میں ذکر کیا ہے۔ کیکن کسی نے کوئی نامنہیں ککھا: امام بخاری نے کتاب اکٹنی اور ابن ابی حاتم نے الجرح والتعدیل اور

ین کا سے وں ما ہے ہوں نام ہیں مصاد ہا کہ جارت سے ساب کی اوراد بھی ہوں ہوگا ،اس کئے کہ محمد ثین ابوحاتم بن حبان نے اپنی تاریخ میں تو ان کا تذکرہ ہی نہیں کیا ، جہاد بھسسو المجیم ہی ہوگا ،اس کئے کہ محمد ثین کا طرز ہیہ ہے کہ معروف الاوز ان الفاظ میں ضبط چھوڑ دیتے ہیں ،اگر غیر معروف وزن ہویا شتباہ کا اندیشہ ہوتو

صبط کرتے ہیں کسی کے کلام میں ضبط نہیں ملا۔

بنده محمر بونس عفى عنه

# امام غزالى كاتعارف اورلفظ غزال كاضبط

امام ابوحامد محمد بن محمد بن احمد الغزالي كى ولادت شهرطوس ميس جس كواب مشهر كها جا تا ہے • <u>۴٬۵۰ ج</u>ميس ہوئى ، اور وفات طوس ميس بروز دوشنبه ۱۲ برجمادى الآخرة ۴۰۵ ھاميس چپپن سال كى عمر ميس ہوئى ،غزالى زاى مفقو حد كى تشديداور تخفیف دونوں كيساتھ نقل كيا گياہے۔

ماعلى قارى شرك شفاء (٣٩٣/٣) يمس *لكحة بين* الـغزالي بتشديد الزاى وتخفيفهانسبة إلى غزالة قرية من قرى طوس أوالى بنت كعب الأحبار فانها جدته وقيل كان والده غزالاًيغزل الصوف ويبيعه انتهى.

، حورمی بہت علب او ہو ہوں ہے ، ترجیح میں اختلاف ہے بعض هفرات تخفیف کوران مح قرار دیتے ہیں اس کئے کہ خود غز الی اوران کے بعض اخلاف بر بھی

سےاسی کی صحیح منقول ہے:

قال النووي في التببان (ص:١٢٣) : الغزالي يقال بتشديد الزاي وقد روي عنه أنه انكر هلذا وقال إنما أنا الغزالي بتخفيف الزاي منسوب إلى قرية من قرى طوس يقال لها غزالة انتهى.

وقـد جـزم بـه الـعلامة الفيومي في المصباح المنير فقال: غز الة قرية من قرى طوس وإليها ينسب الإمام أبو حامد الغز الي أخبرني بذلك الشيخ مجدالدين محمد بن محمد بن محي الدين محـمـد بـن أبـي طـاهر شروان شاه بن أبي الفضائل فخر اوّرُ بن عبيد الله بن سِتُّ النساء بنت أبي حـامـد الـغـز الـي ببـغـداد سـنة عشر وسبعمائة وقال لي أخطأ الناس في تثقيل اسم جدنا وإنما هو

مخفف نسبة إلى غزالة قرية بطوس انتهى.

اورایک دوسری جماعت کار حجان سیہ که تشدید بی را حج ہے:

قال ابن خلكا ن في وفيات الأعيا ن. (٢٩/١) : الغزالي بفتح الغين المعجمة وتشديد الزاى المعجمة وبعد الألف لام هـذه النسبة إلى الغزال على عادة أهل خوارزم وجرجان فإنهم ينسبون إلى القصار القصارى وإلى العطار العطارى وقيل الزاى مخففة نسبة إلى غزالة وهي قرية من قرىً طوس وهو خلاف المشهور لكن هكذا قاله السمعاني في كتاب الأنساب إنتهي.ٰ

قلت لم أجده في نسخة الأنساب المطبوعة بالطبع القديم.

وقـال الخفاجي في نسيم الرياض شرح الشفاء للقاضي عياض (٤٩٤/٤) : هو بتشديد الزاي الـمـعـجمة في المشهور وأصله الغزال بغير نسبة فزادوا فيه ياء النسبة تاكيدا كالعصاري على عادة أهـل جـرجـان وخـوارزم وقيـل نسبة لغزالة بنت كعب الأحبار جدته وقيل إنه بتخفيف الزاي نسبة لغزالة قرية من قرى طوس كما ذكره النووي في التبيان، وأنكر إبن الأثير تخفيفه إنتهلي.

وقـال السيـوطـي فـي لـب لبـاب الأنسـاب: الـغـزالي بالتشديد إلى الغزل كالغزال وقيل هو بالتخفيف إلى غزالة قرية بطوس إنتهي.

وذكر الزبيدى في الإتحاف (١٨/١) : عن الذهبي في العبر وابن خلكان في التاريخ عادة أهل خوارزم وجرجان في زيادة ياء النسبة في آخر صيغة الفعال للصنعة كالقصاري والخبازي والشحامي ومثلها الغزالي.

قال وأشار لذلك ابن السمعاني أيضا وأنكر التخفيف وقال: سالت أهل طوس عن هذه القرية فانكروها، وزيادة هذه الياء قالوا للتاكيد وفي تقرير بعض شيوخنا للتميز بين المنسوب إلى نفس الصنعة وبين المنسوب إلى من كان صنعته كذلك وهذا ظاهر في الغزالي فإنه لم يكن ممن يغزل الصوف ويبيعه وإنما هي صنعة والده وجده ثم ذكر الزبيدي قول الفيومي ثم قول من قال إنه منسوب إلى غزالة بنت كعب الأحبار ثم قال:

هـذا إن صح فلا محيد عنه والمعتمد الآن عند المتأخرين من أئمة التاريخ، والأنساب أن القول قول ابن الأثير إنه بالتشديد وسمعت شيخنا القطب السيد العيد روس نفع الله به يقول أنه هكذا سمعهُ من لسان النبي عَلَيْكُ في واقعة منامية وعليه أنشدنا شيخنا المرحوم عبدالخالق بن أبي بكر المزجاحي بزبيد لأحد شعراء اليمن وقد أجاد.

> ياللعوا ذل في هواك ومالي روحى فداك ياحبيب ومالي غزال طرفك ان رَنَا احيابه وكذلك الاحياء للغزالي

إنتهىٰ

حضرت امام ابوحنیفه کے مرجمه ہونے کی تحقیق حضرت بڑے بیرصاحب نے امام صاحب کومر جمھ کیوں کہا سوال: حضرت بیران بیر نے امام ابوعنیفداوران کے تبعین کومر جمھ میں ثار کیا ہے،اب یا تواحناف حفیت جھوڑ دیں جب تو ہ دھونا پڑے ان بیر کے تتبع ہو سکتے ہیں یا بھر بیران بیر سے ہاتھ دھونا پڑے گا۔

#### الجواب: بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي بيده ازمة الهداية، نساله أن يوفقنا للتمسك بها، ويجنبنا عن عماية الغواية، والمراية، وعلى آله وصحبه اللهواء والراية، وعلى آله وصحبه الذين في كل خير إليهم النهاية. المابعر!

و اساس اللہ کے متعلق کچھ عن کرنے سے پہلے بطور مقدمہ کے اتنا جاننا ضروری ہے کہ کی شخص کے خیالات کے جاننے کی صورتیں اور اس کے عندیات وعقا کد کے معلوم ہونے کے دوہی ذریعے ہیں ایک اس کی تصانیف، دوسرے اس کے اتباع۔

تصانیف تو اس وجہ سے کہ مصنف اس میں اپنے مانی الضمیر اور عندیات کوذکر کرتا ہے، خدانخواستہ اگر مصنف دوسرے کے لئے آلۂ گفتار ہوتو بھی وہ اثنائے کلام میں اپنے خیالات کا پر چار کرتار ہتا ہے، اور جبکہہ مصنف خودمستقل ہوکسی کا پابند نہ ہوتو پھر تو وہ اس میں کوئی کسر ہی نہیں اٹھار کھتا، اور قبعین اس وجہ سے کہ وہ انہیں اٹمال وکر دار کوا پنا کمیں گے جوا ٹکارا ہبر کرتار ہااورا تی طریقتہ پر گامزن ہوں گے جس پران کار جنما چاتار ہا، اور ظاہر ہے کہ ایک شخص جوا یک جماعت کا سر برآ وردہ اور مقتدا ہوکس کا یا بند نہ ہو، بلکہ اپنے خیالات کے مطالق

جادہ پیائی کرے،الہذا بیشبہ بھی ٹہیں ہوسکتا کہ شاید دوسرے کے لحاظ وملاحظہ میں اپنے طریقہ کا رکو بدل دیا ہو۔ اس مقدمہ کی وضاحت کے بعد حضرت امام ابو صنیفہ کا فدہب کھر کر سامنے آجا تا ہے،اگر ان کی تالیفات مثلا'' المفقہ الانکبر''یا''کتتاب الوصیہ ''وغیرہ اٹھائے تو عقائدالماست کے علاوہ اورکوئی چیڑ نہیں ہے۔ عقیدہ امام طحاوی جو حقیقۂ امام صاحب اوران کے بعین کاعقیدہ ہے۔بارائی اہل سنت کاعقیدہ ہے۔

اورا گرامام صاحب کے اتباع اوران کے پیروکاروں کو کیجئے تو وہ بھی اہل سنت والجماعت ہیں۔ چنانچہ ساری دنیا کے احناف بھی اہل سنت والجماعت ہیں اوران کی تالیفات میں بھی یہی ہے، اور ظاہر ہے کہ ان موجود ولوگوں نے اپنے ان عقا کداور خیالات کواپنے اکا براور مقندایان سے ہی لیا ہوگائم وثم تا آ نکہ امام صاحب سے سلسلہ جاملا،اور تواتر طِقد سے امام اعظم کا فرقہ اہل سنت والجماعت سے ہوناواضح ہوجا تا ہے۔

اس کے بعد کسی شخص کا امام صاحب یاان کے اتباع کا فرق ضالہ میں محض لکھدینا خودایک دعوی بے بنیا داور بے حقیقت کلام بن جاتا ہے ،خواہ کوئی بھی ہواس لیے کہ غلطی سے تو حضرات انہیاء صلوات اللہ وسلامه علیہم کے علاوہ اورکوئی بھی معصوم نہیں ہے البذاغلطی کا امکان باقی ہے بلکہ غلطیاں واقع ہوئی ہیں ،اور بڑوں بڑوں سے بھی ، چنانچہ تبعین ائمہ اربعہ ایک دوسرے کے مذاہب نقل کرنے میں خطا کرجاتے

إلى كما لايخفى على الخبير.

اباس كے بعد سننئے كه حضرت قطب العالم سيدناومولانا ثين عبدالقادرا كجيلى رضى الله عنه كي مشهور تاليف ''غنية الطالبين''ميں امام صاحب كے تبعين كوفرق ضاله ميں ثمار كيا ہے۔ چنانچياس امت كے فرق لكھة وقت ثين موصوف فرماتے ہيں ''فيأصل شلاث و سبعين فوقة عشرة أهيل السنة والمجماعة والنحوارج والشيعة والمعتزلة والمرجئة والمشبهة والجهمية والضرارية والنجارية والكلابية''.

يُحرِ مِرفرقه كاحوال ان كعقا كدوخيالات نيزان كي شاخيس ذكركرت موع مرجمه كبارك مين كلهة بين وأما المسرجئة ففرقها اثنا عشر فرقة الجهمية والصالحية والشمرية واليونسية

والثوبانية والنجارية والغيلانية والشبيبية والحنفية والمعاذية والمريسية والكرامية". پُران فرق كاحوال ذكركرتي موئے حفيد كذكر پريُني كرفرماتي بين. ' وأما الحنفية فهم

يران راك الوال و ررك ، و حقيد و رري في رراك ين و المحال الحقيق في الصحاب أبي حنيفة النعمان بن ثابت زعموا أن الإيمان هو المعرفة و الإقرار بالله ورسوله و بماجاء به من عنده جملة على ما ذكره البرهوتي في كتاب الشجرة" انتهى.

شیخ رحمهاللہ نے حفیہ کوفرق ضالہ میں شارفر مایا ہے۔اباس میں مختلف رائیں ہیں بعض تو کہتے ہیں کہ ''غذیۃ الطالبین''شیخ کی تصنیف ہی نہیں ہے۔شیخ عبدالحق محدث دہلوی رحمۃ اللہ،غذیۃ کے ترجمہ کے شروع میں فرار تریین

هرگز ثابت نشده که این تصنیف آل جناب است اگر چهانتساب آن بآنخضرت شهرت دارد ونظر برین که شاید درال حرف از آن جناب بودتر جمه کرده ، چنانچه علامه میرحسین مدیندی در دیباچه دیوان که نز دعوام منسوب بحضرت امیرالمؤمنین علی است برجمیل اسلوب معذرت کرده ، انتهی \_

آ پر اسو میں اسٹ بریں ہو جب عدرت کر دہ ہیں۔ گراس میں اشکال میہ ہے کہ کبار محققین نے اس کتاب کوشنخ جیلانی قدس سرہ کی تالیفات میں ذکر کیا ہے، چنانچیشنخ الاسلام ابن تیمیۃ نے اپنے فتاوی (۲۲۲/۳) میں اور حافظ ذہبی نے کتاب العرش والعلو (۱۹۳۳) میں اور حافظ ابن کشرنے البدلیۃ والنہایۃ (۲۵۲/۱۲) میں اور حافظ ابن حجرنے بھی اپنی بعض تالیفات میں عذیۃ الطالبین کوشنخ جیلانی ہی کی طرف منسوب کیا ہے۔لہٰد میہ جواب کچھ درست نہیں ہے۔

اور بعض کہتے ہیں کہ عبارت شخ کی نہیں ہے بلکہ الحاقی ہے:

و إليه مال الشيخ العلامه عبد الغني النابلسي في كتا به "الرد المتين على منتقص العارف محيى الدين" قال في الكتاب المذكور .

الأولى في الجواب أن يقال تلك العبارة مد سوسة مكذوبة على الشيخ و ينبغي أن يحفظ هذا الأصل في جميع ما وجد في كتب العلماء الصالحين من بعض العبا رات الفاسدة معناها. القبيح مرادها كما قال قاضي أبوبكر الباقلاني في كتابه الإنتصار مامعناه ان وجود مسئلة في كتاب أو في ألف كتاب منسوب إلى إمام لايدل على أنه قالها حتى ينقل ذلك نقلا متواترا يستوى فيه الطرفان والواسطة وهذا عزيزالوجود انتهى.

علامه عبدالحکیم لا موری نے بھی یہی جواب دیا ہے چنانچیز جمیفنیۃ میں لکھتے ہیں:

بهآ نکه ذکر حنفیه درفرق مرحبّه و نفتن که ایمان نز دشان معرفت واقر ارخلاف مذهب این طا کفه است که در کتب مقرراست وشایداین رابعض مبتدعه داخل کرده اند در کلام شخ انتی \_

بعض علماءاس جواب کی تائید میں بیش کرتے ہیں کہ ایسے داقعات ہوئے ہیں چنانچے علامہ عبدالوہاب شعرانی اپنی کتاب الیو اقیت و الجو اهر فی بیان عقائد الأکابر میں تحریر فرماتے ہیں:

وقددس الزنادقة تحت وسادة الإمام أحمد بن حنبل عقائد زائغة ولولا أن أصحابه يعلمون منه صحة الإعتقاد لا فتتنوا بما وجدوا.

وكذلك دسّوا على شيخ الإسلام مجد الدين الفيروز آبادى صاحب القاموس كتاباً في الرد على أبي حنيفة وتكفيره ودفعوه إلى أبي بكر بن الخياط اليمني فأرسل يلوم الشيخ مجد الدين على ذلك فكتب إليه إن كان بكفك هذا الكتاب فأحرقه فإنه افتراء من الأعداء وأنا من أعظم المعتقدين في الإمام أبي حنيفة وذكرت مناقبه في مجلد.

و كـذلك دسـوا عـلى الإمام الغز الي في الإحياء مسائل وظفر القاضي عياض نسخة من تلك النسخ فأمر بإحراقها.

وكذلك دسوا على الشيخ محيي الدين مسائل في الفتوحات وقفت عليها فتوقفت فذكرت ذلك للشيخ أبي طاهر المغربي نزيل مكة المشرفة فأخرج إلى نسخة من الفتوحات التي قابلها على نسخة الشيخ التي بخطه في مدينة قونية فلم أر فيها شيئاً مما كنت توقفت فيه، وحذفت حين اختصرت الفتوحات.

وكـذلك دسواعلى أنا في كتابي المسمى بالبحر المورود جملة من العقائد الزائغة وأشاعوها في مصرومكة ثلاث سنين وأنا برئٌ منها انتهى.

اوراس جواب کی اس بات ہے بھی تا ئید ہوتی ہے کہ خود حضرت قطب جیلائی قدس سرہ نے دوسری جگہ حضرت امام ابو حنیفہ کو لفظ امام کے ساتھ یا د فر مایا ہے ، چنانچہ وفت فجر میں امام احمد کا مذہب لکھنے کے بعد کہ ان کے یہاں تغلیس افضل ہے ۔ فرماتے ہیں :

وقال الإمام أبوحنيفة الإسفار أفضل.

اسى طرح تارك صلوة كاحكم لكھتے ہوئے فرماتے ہیں:

وقال الإمام أبو حنيفة : لايقتل ولكن يحبس حتى يصلى فيتوب أو يموت في الحبس وقال الإمام الشافعي يقتل بالسيف حدا والايكفرانتهي.

اگرامام صاحب حضرت قطب جیلانی کےنز دیک فرقہ صنالہ مرحبۂ میں ہوتے تو پھرانکواس قدرعظیم

الثان لقب کے ساتھ کیوں یا دفر ماتے۔

کیکن اس جواب پر بیاشکال ہے کہ محض اس احتمال سے کہ شاید رپیعبارت مکذوب ومدسوں ہو پچھے ہیں ہوتا، تا آنکہ غنیۃ کا کوئی ایسانسخ<mark>ت</mark>ے نیل جائے جس میں پیعبارت نہ ہو۔

اوربعض علماء نے بیرجواب دیاہے کہ حضرت غوث جیلانی نے نقل کیاہے۔ بیکیاضروری ہے کہ خود بھی ان کا پیعقیدہ ہو کہ امام صاحب اوران کے بین ایسے ہیں الیکن اس جواب کاضعف ظاہر ہے محتاج بیان نہیں ہے، کیا کسی کی عبارت نقل کردینے کے بعداس پرسکوت دلیل رضانہیں ہے؟اگرنہیں ہےتو چھرتمام تر کتاب ہی غیر معتبر ہوجائے گی اس لیے کہ بیمعلوم ہی نہیں کہ شخ موصوف آیا خود بھی اس کے قائل ہیں یا محض نقل ہی لفل ہے حق یہ ہے کدایسے مواقع میں نقل پرسکوت کرنا خودا پی طرف سے کہنے کے مرادف ہے۔

اوربعض<ھزات نے جواب دیا کہ بعض احناف ایسے ہیں جومسائل فرعیہ میں توامام صاحب کے یابند ہیں اور عقا ئدمیں مخالف ہیں شایدوہ لوگ مراد ہوں۔

اوربعض حضرات نے بیفر مایا کہ مرجئہ کی دوقشمیں ہیں ایک مرجئة السنة بیتو وہ لوگ ہیں جواعمال کو درجهً ثانوی میں رکھتے ہیں اور داخل فی ماہمیۃ الایمان نہیں مانتے ہیں، دوسرے وہ لوگ ہیں جواعمال وغیرہ کومفید

ا نتے ہی نہیں اور ہونا، نہ ہونا برابر کہتے ہیں تو حضرت پیران پیر کی مرادقتم ثانی ہیں نہ کوقتم اول ۔ گریہ جواباس لیےضعیف ہے کہ پیران پیرنے عبارت مذکورفرق ضالہ کے بیان کے تحت ذکرفر مائی' ہےاگر بیرمان لیا جاوے کہ حضرت شیخ جیلا نی رحمۃ اللہ علیہ کوسہونہیں ہوا،تو ظن غالب بیہ ہے کہ سارے حنفیہ مراد نہیں ہیں بلکہ صرف وہ بعض لوگ مراد ہیں جوعقا ئدمیں تو مرجہ کے یابند ہیں اور فرعی مسائل میں امام ابوحنیفہ گی یا بندی کرتے ہیں، واللّٰداعلم۔

# حضرت امام صاحب پرارجاء کااطلاق کیوں کیا گیا؟

**فائدہ**: امام ابوصنیفہ پرارجاء کااطلاق صرف اس وجہ سے کیا گیا ہے کہ وہ اٹمال کو جزء ایمان نہیں مانتے بیں بلکہ اٹمال کومؤخر قر اردیتے ہیں، اور اس قسم کے ارجاء کا اطلاق محدثین کی ایک جماعت کثیرہ پر کیا گیا ہے۔ ذہبی میزان الاعتدال میں مسعر بن کدام کے ترجمہ میں کھتے ہیں:

ولا عبرة بـقـول السليماني كان من المرجئة مسعر وحماد بن أبي سليمان والنعمان وعمرو بن مرة وعبدالعزيزبن أبي روّاد وأبومعاويه وعمر بن ذر وسرد جماعة.

قال الذهبي: الإرجاء مذهب لعدة من جلّة العلماء لاينبغي التحامل على قائله انتهى. وقال الشهرستاني في بحث المرجئه: رجال المرجئة كما نقل الحسن بن محمد بن على بن أبي طالب وسعيد بن جبير وطلق بن حبيب وعمر بن مرة ومحارب بن دثار ومقاتل بن سليمان وحدماد بن أبي سليمان وأبوحنيفة وأبو يوسف ومحمد بن الحسن وقديد بن جعفر وهؤلاء كلهم ائمة الحديث لم يكفروا أصحاب الكبائر بالكبيرة، ولم يحكموا بتخليدهم في النار خلافا للخوارج، والقدرية. (الملل والنحل ١٣٠/١).

اس کے بعد سیجھے کہ ہم نے پیران پیرکو ہزرگ اور شخ جانا ہے اس کا پیہ مطلب نہیں کہ ان سے غلطی نہیں ہوئی ہے۔ ہوئی ہے۔ ہوئی ہے۔ ہوئی ہے۔ ہوئی ہے۔ ہوئی ہے، البندااس امرییں ہم ان کے قبیع نہیں ہیں، کیکن اس سے بیدکہاں لازم آتا ہے کہ پیران پیرکا دامن ہی ہاتھ سے چھوٹ جائے، ایک آدھ بات میں اختلاف نہ اعتقاد ہی میں مخل ہے اور نہ ہی انباع میں، بیتو صرف انبیاء کی شان ہے کہ ان کی ہر بات میں اطاعت کی جائے، اور ہرامر پراعتقاد کیا جائے۔ واللہ اعلم۔

بنده محمد يونس عفى عنه

# ابوسعيد نيسا يورى صاحب شرف المصطفى

سوال: حیاۃ (۱۱۳/۱) پر (نینج سے چوشی سطر ) ابوسعید نیسا پوری کی کتاب شرف المصطفہ کا حوالہ ہے۔و ثواری پیش آرہی ہے کہ ابوسعید نیسا پوری دو ہیں اور دونوں کی کتا ہیں شرف المصطفی کے نام سے ہیں، ایک عبدالملک بن ابی عثمان محمد بن ابراہیم الخرکوثی النیسا پوری المتوفی سے میں ھے۔ (انظر الانساب ۵/۸۵موص ا • اوالا علام ۴/۱۹۳۷)

اور دوسرے عبد الرحمٰن ابن حسن اکنیسا پوری التوفی **ے مس**ے (الاعلام ۳۰*۸۴)* عن الرساله المتطرفة

ا سن سوال میہ ہے کہ اس جلہ حیاۃ بیل اور اصابۃ بیل جو حوالہ ہے وہ کون سے صاحب کا ہے؟ جی تعمالی نے سیرت النبی میں (۳۱/۱) عبد الملک نیسا پوری کی شرف المصطفی کا ذکر کیا ہے، اور لکھا ہے الاصابۃ میں بکثر ت اس کے حوالے ہیں تبلی بھی وسیع النظر محقق ہیں، مگر کہ لتہ حقیق مجال و ابسع خاص طور پراس کے بھی کہ دوسری شرف المصطفی کا ذکر انہوں نے نہیں کیا انہیں مغالطہ بھی ہوسکتا ہے ۔۔۔۔۔آپ براہ کرم اس کی تعیین

فرما ئیں اوروجوہ تعیین بھی تحریر فرما ئیں۔ واضح رہے کہ ابن الجوزی کی شرف المصطفی جس کا کشف الظنون اور شبلی نے ذکر کیا ہے اس سے کوئی غرض نہیں ہے۔

> ابوسعنہ یاابوسعید پروشنی ڈالیس میرےنز دیک توابوسعدران<sup>ج</sup>ے۔ مولوی عبداللہ دہلوی

**الجبواب**: شرف المصطفے حضورا قدس ﷺ کی سیرت سے متعلق ایک کتاب ہے اس میں حضور پاک ﷺ کے خصائص و مجوزات وخوارق عادات کا تذکرہ ہے حافظ ابن حجرنے لکھا ہے (۲۹۸۷).

وقد ذكر أبو سعد النيسابوري في كتاب شرف المصطفى أن عدد الذي أختص به نبينا ﷺ عن الأنبياء ستون خصلة.

وقال السيوطي في الخصائص الكبرى (١٨٤/٢) قال أبوسعيد النيسابوري في شرف المصطفى: الفضائل التي فضل بها النبي ﷺ على سائر الأنبياء عليهم السلام ستون خصلة أتى ـ

حافظا بن حجرا يك دوسرى حبكه لكصة بين (٧ /٥٨٣):

قوله باب علامات النبوة في الإسلام أي من حين المبعث وهلم جرا دون ما وقع قبل ذلك وقد جسمع ما وقع من ذلك قبل المبعث بل قبل المولد الحاكم في الإكليل وأبو سعيد النيسابوري في شرف المصطفى وأبو نعيم والبيهقي في دلائل النبوة .اهـ.

حافظ تخاوی نے الإعلان بالتو بین عمیں (صا۹)سیرت کے متعلق کما بوں میں اس کا ذکر کیا ہے ان کے الفاظ یہ ہیں:

ولأبي سعيد النيسابوري شرف المصطفى في مجلدات.اهـ

اس مين زبديات كمضامين بهي عين: كما يستفاد من فهرسة ابن خير الأشبيلي.

اس کےمولف ابوسعیر عبدالملک بن ابی عثمان محمد بن ابراہیم الخرکوشی النیسا پوری ہیں کھا صوح بہ ابن خیسو فسی فلھسستہ جن کا حال ابو عبداللہ الحاکم نے تاریخ نیشا پوراور ابوسعدالسمعانی نے الانساب(۱۰۱/۵) ابن الاثیر نے لباب الانساب ابن السکی نے طبقات (۲۰۸۲/۳) اور یا قوت الحمو ی نے مجم البلدان (۲۲۲/۳) میں کیاہے۔

وہ قاضی ابومجمد کیجیٰ ابن منصورا بن عبدالملک ابوعمر واساعیل ابن نجیدالسلمی ، ابوعلی حامد بن محمد بن عبدالله الرفاء ، ابوسهل بشر بن احمد الاسفرانی ، علی بن بندار الصوفی وغیرہ سے روایت کرتے ہیں ، ان سے بھی ایک جماعت ابوعمر والحسن ابن محمد الخلال ، ابوالقاسم الازہری ،عبدالعزیز ابن علی الاز جی ، ابوالقاسم نتو بی وغیرہ روایت کرتے ہیں ، انہیں میں ابوعبداللہ الحاکم کا بھی نام آتا ہے جوخرکوثی سے ملم فضل بن وسال میں بڑے تھے۔ تاریخ نیشا پور میں ان کے زمد،عبادت ، مجاہدات ، مجوبریت کا تذکرہ کیا ہے کہتے ہیں کہ:

تفقه في حداثة سنه على أبي الحسن الماسر جسي.

سمعانى اوران كم تبعين لكه يبي كان عالماً زاهداً فاضلاً رحل إلى العراق والحجاز وديار مصر وأدرك العلماء والشيوخ وصنف التصانيف المفيدة صنف في علوم الشريعة ودلائل النبوة وفي سير العباد والزهاد.

وفات میں اختلاف ہے۔ الحمو کی نے مجم البلدان میں ۲<u>۰۰۸ چ</u>کھا ہے اور حافظ ذہبی نے النذ کرہ میں (ص۱۰۲۲) <u>کو ۴م چ</u>حافظ ابوسعدالسمعانی (۱۰۱/۵،۸۵/۵) اورانہیں کی اتباع میں ابن الاثیر کے لباب الانساب میں (۱/ ۳۳۲ و۳۳۲) ایک جگہ توفعی سنۃ ست و أدبع مائة بنیسابور لکھا ہے، اور دوسری جگہ توفی فی جمادی الأولی سنۃ سبع و أدبع مائة لکھا ہے:

والخركوشي بفتح المعجمة وسكون الراء المهملة وضم الكاف وفي آخرها شين معجمة هذه النسبة إلى خركوش وهي سكة بنيسابور كبيرة يقال لها خرجوش بالجيم بدل الكاف قال السمعاني لا أدري أبوسعد هذا نسب إلى هذه السكة أو السكة نسبت إلى أبي سعد ادد

ان کی کنیت ابوسعد <sup>بفت</sup>ے اسین وسکون العین ہےاسی طرح ابوسعد المسنت خب من السیب اق تاریخ نیشا پور للحافظا بی اسحاق ابرا ہیم این مجمر الصیر <sup>بیفین</sup>ی میں (ص۱۰۵) جو (السیاق حافظ ابوالحسن عبدالغافر بن اساعیل الفارس کی تصنیف کا اختصار ہے ) اور الانساب للسمعانی (۸۵/۵) و (۱۰۱/۵) اللباب لا بن الاثیر (۲۳۳/۱ وا/ ۴۳۲۲) مجم البلدان لیاقوت المحموی (۲۱۸/۳ و۲۲۳ ) طبقات این آسبکی (۲۸۲/۳) القول البدیج (۱۳۲۳) والاعلان بالتونیخ ص۱۹ کلام السخاوی میں واقع ہوا ہے اور این خیراشبیلی کی اللم ست (ص۲۸ ) میں اسی طرح ہے کیکن ضبط کی نے نہیں کیا ہے لیکن الریاض العضر قالمحب الطبر می (۱/۲) اور تذکر قالحفاظ میں (ص۲۶۱) کشف الظنون (ص۲۰۵) کی طرح ابوسعید ہے اسی طرح سمعانی کی الانساب کے بعض نسخوں میں ہے الاصابۃ اور فتح الباری میں کہیں ابوسعد ہے جیسے ا/۳۷، اصابۃ ا/ ۴۳۲، اور کہیں ابوسعید ہے جیسے اصابہ وفتح (۵۸۳/۲) میں۔ میرے زدیک رانتج ابوسعد ہے محما فی کشیر من المعراجع و سیاتی دلیلہ .

الف: الإصابة، فتح البارى، القول البديع، الخصائص الكبرى ميں جم كتاب شرف المصطفى كتاب شرف المصطفى كتاب شرف المصطفى كو المصطفى كو المصطفى كتاب المستعمر المكاب محمد النيسا يورى كى تاليف به حافظ الويكر محمد بن غير بن عمر المتعلق المستعمل الم

واضح رہے کہ یہ کوئی دوسری زہدگی الگ کتاب نہیں ہے ابن خیر نے عنوان بالا کے تحت أخبار محدة لـالأرزقي، أخبار محدة و فضائلها للفاكهي أخبار مكة و المدينة و فضلها لرزين ابن معاوية العبدري وغيرہ كتب كا بھى تذكرہ كياہے۔

میراخیال ہے کہای شرف المصطفیٰ کوعلامہ محبّ الدین طبری نے شرف النوۃ لکھ دیاہے الریاض النصوۃ فی مناقب العشوۃ کے دیباچہ میں کتاب ندکور کے ما خذکا ذکر کرتے ہوئے لکھاہے و شوف النبوۃ لأبي سعید عبد المملک بن عثمان الواعظ.

اسی طرح ابن عثمان الواعظ واقع ہواہے جو کا تب کی تحریف ہے تھیج ابن البی عثمان ہے کے ما نقلہ المملا کاتب الجلبی فی کشف الطنون (ص ہ ۰ ۰ ۱) عن الکتاب الممذ کور اور گمان ہیہے کہ سمعانی کے کام میں جس دلاک النبو قرکا ذکر آیا ہے اس سے یہی کتاب مراد ہے واللہ اعلم۔

رب) عبدالرحمٰن بن صن النيسا پوری کی شرف المصطفیٰ کا تذکرہ میری معلومات میں مذکورہ بالا مولفین میں سے کسی نے بھی نہیں کیاسب سے پہلے جس نے لکھا ہے وہ علامہ زرقانی ہیں صاحب الرسالہ المستطرفة نے ان کا اتباع کرلیا ہے اور وہیں سے بعد والوں نے لیا ہے پہلے ثجہ بن جعفر کتانی کی الرسالہ کی عبارت درج کرتا ہوں

پھرزرقانی کی نقل کروں گا۔

قال صاحب الرسالة المستطرفة (ص٢١):

ومسند أبي سعد بسكون العين على ما هو الصواب فيه عبد الرحمن ابن الحسن الأصبهاني الأصل النيسابوري وهو أيضاً صاحب كتاب شرف المصطفى الحافظ المتوفى في هذه السنة ٧ ٣٠ ه أيضاً ذكره الذهبي في تاريخه بوصف الحافظ وأغفله في طبقات الحفاظ انتهى.

وقال الزرقاني في شرح المواهب (١/١٨) وقد ذكر الحافظ أبو سعيد عبد الرحمن بن الحسن الأصبهاني الأصل النيسابوري بفتح النون نسبته إلى نيسابور أشهر مدن خراسان صاحب المسند وكتاب شرف المصطفى الثقة المتوفى سنة سبع وثلاث مائة وقلد المصنف (أي القسطلاني صاحب المواهب) في قوله أبو سعيد بالياء السهيلي وقد تعقبه مغلطائي بأنه إنما هو سعد بسكون العين انتهى. كذا قال صاحب رونق الألفاظ وقال أن الذهبي ذكره أي بوصف الحافظ في تاريخه واغفله من طبقات الحفاظ انتهى ـ

لیکن ان کا تذکرہ میرے پاس موجودہ کتب میں نہیں ملا اور غالب گمان ہے کہ بیوہم ہے ابن خیر اور محبّ طبری وغیر زرقانی اور ان کے اتباع سے اثبت ہیں اس لئے ان کا قول مقدم ہے حافظ ذہبی نے ابو سعد عبد الملک الخرکوثی النیسا پوری کو تذکرۃ الحفاظ میں صنمناً لیا ہے اور ابو سعد عبد الرحمٰن بن الحسن کا کوئی ذکر نہیں کیا، ہاں ایک اور عالم ہیں۔ابو سعید عبد الرحمٰن بن الحسین بن خالد القاضی حافظ ذہبی نے سیر اعلام النبلاء میں (۲۸۴/۱۴ کا )ان کا ترجمہ کی صابح: و ہذہ عبار تہ:

عبد الرحمن بن الحسين بن خالد القاضي العلامة شيخ أهل الرأى بخراسان أبوسعيد النسيابوري الحنفي سمع الحسن بن عيسى بن ماسر جس ومحمد بن رافع وعلى بن سلمة اللبقي وسعدان بن نصر وأقرانه ببغداد وابازرعة وأبا حاتم بالرى حدث عنه ابنه القاضى عبد الحميد وأحمد بن هارون الفقيه وطائفة قال أبو عبدالله الحاكم: كان إمام أهل الرأى في عصره بلا مدافعة.

قلت مات فی سنة تسع و ثلاث مائة بنیسابور عن نیف و ثمانین سنة اھ ہوسکتا ہے گئ نے اپنظن سے شرف المصطفیٰ کوعبدالرحمٰن النیسا پوری کی تالیف قرار دیدیا ہواور تشع کا سبع بن گیا ہو پھرا بوسعید کا ابو سعد بنادیا ہوواللّٰداعلم بہرحال گمان ہیہے کہ زرقانی اوران کے اتباع کا کلام وہم ہے۔ و العلم عند الله .

**ج**: ابوسعد بى رائج ہے بلكہ صواب ہو تقدم دليله في كلام الزرقاني عن مغلطائ و صاحب رونق الالفاظ. فقط

بنده محمر يونس عفاالله عنه

#### ابوسلمة كندي

سوال: لیث بن الی سلیم سے ط<u>بر انی نے کعب بن عمر</u> و (جد طلحہ) کی ایک روایت ابوسلمۃ کندی کے طریق سے روایت کی ہے۔ یہ ابوسلمہ کندی جن کو حافظ نے تقریب میں مجہول کہا ہے اور صاحب اعلاء نے اس پر تعقب کیا ہے یہ ابوسلمہ لیث سے آیا اختلاط سے قبل سننے والوں میں ہیں یا بعد الاختلاط؟ اس کی جو تحقیق ہو

پر حنب بیا ہے میدابو ممہیت ہے ایا معلاط سے 0 سے والوں یں ہیں یا بمدالا معلاط ہوا ہی .و یں ہو حضرت کے پاس اس کو تحریر فرمادیں نیز اگر رمیحقل نہ ہوا تو محدثین کے یہاں ان کی روایت کا کیا درجہ ہے؟

رت نے پان کا فور پر موری کے استہوا و تعدیٰ سے بہان کا فرور دوریت کا میں دور ہے ؟ **جسسواب**: ابوسلمۃ الکندی سے زید بن الحباب اور شیبان بن فروخ روایت کرتے ہیں اس سے ا

جہالت العین توختم ہوگئ کیکن جہالت الحال باقی ہے یہی حافظ ابن حجر وغیرہ کے مجبول کہنے کا مطلب ہے میتحقیق نہیں کہ ابوسلمۃ الکندی نے لیث بن الی سلیم ہے قبل الاختلاط سناہے یا بعد الاختلاط۔

بنده محمد يونس عفى عنه

# ترجمة ابوشبيل رضى اللدعنه

سیسوال: عوف بن الی حید ابوشمیل بینام ٹھیک ہے؟ ابوشمیل مصغر ہے یا مکبر تاریخ کبیر بخاری (۵۸/۴-ق۱) میں عوف بن الی جمیلہ ابوسہل ہے بید کہیں اس کا مصحف تو نہیں؟ بیدراوی حیاۃ الصحابہ میں

(۱/۲۳۳،س:۱۰) میں آیاہے۔

#### مولا ناعبدالله دہلوی طارق

الجواب: حیوۃ الصحابہ میں حافظ ابن حجر کی الاصابۃ سے عوف بن ابی حیہ ابوشبیل الاحمسی نقل ہوا ہے اور اس طرح الاصابہ میں ہے مصنف ابن ابی شیبہ کا ایک مطبوعہ ناقص نسخہ میرے پاس ہے اس میں (۳۰۳/۵) پر اثر تو ہے، کیکن عوف بن ابی حیہ کا کوئی تذکرہ نہیں ، کیکن جو نقل ہوا ہے وہ صحیح ہے ان کے بیٹے شبیل کے ترجمہ میں امام بخاری (۲/ ۲۵۸،ق۲) ابن ابی حاتم (۲۸/۲) ، نے لکھا ہے:

شبيل بن عوف ابن أبي حية أبو الطفيل الأحمسي زاد ابن أبي حاتم - البجلي أدرك

الجاهلية، قال البخاري : قال أبو أسامة وربما قال إسماعيل بن أبي خالد شبل وكان يقال قد أدرك النبي المُخْضَراً .

۔ پھریہ یعقوب الفسوی کی تاریخ میں (۲/۲۳۰)اورانہیں کی سند سے سنن بیہج میں (۴۶/۹) ملاءاس کے آخر میں ہے:

و السمقتول هو عوف بن أبي حية وهو أبو شبيل بيهق كحاشيه كنيخه مين اى طرح ہے اور يهى درست ہے اور متن ميں عوف بن الي حميد چھيا ہے وہ غلط ہے۔

در سنت ہے اور سن دے بین دیس ہیں ہیں ہے۔ اس استہ اللہ میں اللہ میں قبیلہ سجیلہ سے تعلق نسبی ہے اور اس نفصیل اور ابوشیل دونوں ہی کہہ سکتے ہیں اس لئے کہ ان کے بیٹے کے نام میں دونوں روامیتیں ہیں امام بخاریؒ نے تاریخ کبیر میں (۵۸/۴ - ق1) پر جن کا تذکرہ کیا ہے وہ عوف بن ابی همیلۃ الاعرابی ، ابو مہل عبدی ہیں جو صحاح ستہ کے رواۃ میں ہیں بہت بعد کے آ دمی ہیں حضرت عمر گا زمانہ نہیں پایا تو حضورا کرم ﷺ کے زمانہ یانے کا کیا سوال ہوتا ہے۔ بندہ مجمہ یونس عفی عنہ

# ابوشبيل ياابوشبل

**سوال** : عوف بن ابی حیہ ابوشبیل الاتمسی میں شبیل مصغر کے یامکبر؟ **جـــــــــــــــاب**: عوف ابن الی حیہ کوابوشبیل اور ابوشبل دونوں کہہ سکتے ہیں عوف کے بیٹے کے نام میں

جیست واقب: '' و ت ابن ابن حمیدوا بو حمین اورا بو من دونوں جہتے ہیں دب ہے ہے کہ مندی ہو۔ دونوں قول ہیں پہلے خط میں اس کی وضاحت کی جا چکی ہے الاصابہ میں ابو شہیل اور تاریخ الفسو کی اور سنن بیہی میں ابو میں ابوشیل ہے۔فقط

بنده محمر يونس عفى عنه

#### ترجمة ابوعبيدالقاسم بن سلام

**سوال**: تلخيص ميںعلامه حافظا بن حجرنے فرمایا:

روى أبوعبيد في كتاب الطهور عن عبد الرحمن بن مهدى. الخ(٣٣/١)\_

روں سہور ہیں؟ اوران کے احوال کہاں لکھے گئے ہیں حوالہ ارشاد فرما کیں نیز اسی میں مسعودی بھی ہیں و نیا مد

پيکون ہيں؟ نيل ميں: . مراقا

روی القاسم بن سلام فی کتاب الطهور ہےجس سےابوعبید کےنام کی تعیین ہوئی۔ (۱۴۲/۱)

الجواب : بيابوعبيرالقاسم بن سلام مشهور محدث ولغوى بين مكه بين ٢٢٣ هـ مين وفات هوئي كها في المستذكرة للمذهبي (٢/ ٣١٧) انهول ني بهت كا بين كهي جيية "كتاب الأحوال" "كتاب الطهور" المركزة المعربية لمدين وين من المركز المركز

" كتاب الناتخ المنسوخ" اور مسعودى كانام ونسب عبد الرحل بن عبد الله بن عنبه بن مسعود الكوفى المسعودى ها : قال الحافظ فى التقريب صدوق اختلط قبل موته وضابطه أن من سمع منه ببغداد فبعد الإختلاط انتهى ـ

# ترجمة ابوالفضل القاضي عياض

قاضى أبوالفضل عياض بن موسىٰ اليحصبي الأندلسي السبتي الدار والمنشاء كي ولادت شعبان <u>٢٧٧ ه</u>يس بوئي اوروفات مرائش مين جمادي الآخرة پارمضان مين ٥٣٢<u>٥ ه</u>يمس بوئي \_

قال ابن فرحون في الديباج المذهب (ص ١٧٢) عياض بكسر العين المهملة وفتح الياء المثناة من تحت وبعدالألف ضاد معجمة واليحصبي بفتح الياء المثناة من تحت وسكون الحاء المهملة وضم الصاد المهملة وفتحها وكسرها وبعدها باء موحدة نسبة إلى الحصب بن مالك قبيلة من حمير إنتهيٰ. بنده ثُم يُونُ عَثْمَ عَنْم

# عياض كاضبط وشحقيق

عياض بكسر العين المهملة وفتح الياء المثناة وبعدها ألف وضاد معجمة، كذا قال الشهاب الخفاجي في نسيم الرياض في شرح شفاء القاضي عياض ٥/١ وكذا ضبطه على القاري بكسر العين .

بنده محمر يونس عفى عنه

# صاحب شفاءقاضي عياض كامرتبه اوران كي مخضراحوال

**الجواب**: بسم الله الرحمن الرحيم الحمد الله و كفى والصلوة والسلام على سيدنا محمد المصطفى و آله وصحبه شموس الهدى.

صاحب شفاءعلامه كبير حافظ شهير قاضى ابوالفضل عياض بن موى بن عياض البيصى استى ،المالكى بين جيسا كها بن فتحون ، حافظ ذبمي ، حافظ ابن كثير ، علامه ملاعلى قارى علامه شهاب الدين خفارى اورعلامه زبيدى وغير ، بم تصريح كى ہے ،علامه ابن فتحون نے قاضى عياض كوالإمام العلامة كے لقب سے يادكيا ہے آگے چل كرفر ماتے ہيں : كمان القاصفي أبو الفضل إمام وقته في الحديث و علومه عالما بالتفسير و جميع علومه

كان القاضي أبوالفضل إمام وقته في الحديث وعلومه عالما بالتفسير وجميع علومه فقيها أصوليا عالماً بالنحو واللغة وكلام العرب وأيامهم وأنسابهم.....

ابن فتحون قاضی عیاض کی طرح مالکی المسلک ہیں،اس کئے ممکن ہے کہ کسی کوشبہ ہو کہ ہم مسلک ہونے کی وجہ سے مبالغہ سے کام لیا ہوگا البذا ہم دوسرے ا کابر علاء کے اقوال درج کرتے ہیں، جو قاضی عیاض سے مسلکاً مہ:۔

سي. قاضى القضاة شمّس الدين احمد بن مُحمد بن ابرا تبيم الشهير با بن خلكان اپني جليل القدر كتاب و فيات الأعيان ميں رقم طراز ہيں :

القاضي أبو الفضل عياض بن موسى كان إمام وقته في الحديث وعلومه والنحو واللغة وكلام العرب وأيامهم وأنسابهم وصنف التصانيف المفيدة..... ذكره ابن الابّار في أصحاب أبي على الغساني يكنى أبا الفضل أحد الائمة الحفاظ الفقهاء المحدثين الأدباء، وتواليفه وأشعاره شاهدة بذلك.

حافظ ابوالقاسم ابن بشكوال كتاب الصلة مين لكهة بين جبيها كدابن خلكان اورابن فتحون وغير بها في الكياب: جمع من الحديث كثيرا وكان له عناية كبيرة به والإهتمام بجمعه وتقييده وهو من أهل التفنن في العلم والذكاء والفطنة والفهم.

حافظ شہیرعلامتش الدین الذہبی نے قاضی عیاض کو تذکرۃ الحفاظ میں طبقہ سادسة عشر کے کہار حفاظ میں شار کیا ہے اور العلامہ عالمہ المعغوب ابو الفضل المحافظ جیسے عظیم الشان الفاظ سے یاد کیا ہے اور ابن بشکو ال اور ابن خلکان کے اقوال بلانکیرنقل فرمائے ہیں بلکہ ابن خلکان کی عبارت بایں الفاظ نقل کی ہے :

> هو إمام الحديث في وقته وأعرف الناس بعلومه إلى آخره. حافظا بن كثير البراية والنهاية (٢١/ ٢٢٥) مين فرماتي بين:

أحـد العلماء المالكية وصاحب المصنفات الكثيرة المفيدة منها الشفاء ..... وكان إماماً في علوم كثيرة كالفقه واللغة والحديث والأدب وأيام الناس.

.) " يور امام عفيف الدين اليافعي والشافعي مرآة الجنان (٢٨٢/٣) ميس رقم طرازيين: الإمام العلامة أبو الفضل عياض بن موسى أحد الحفاظ الأعلام ..... صنف التصانيف المفيدة ..... منها الشفاء في تعريف حقوق المصطفى ( ﷺ) ..... وكان إمام وقته في الحديث وعلومه والنحو واللغة وكلام العرب وأيامهم وأنسابهم وهو من أهل التفنن في العلوم والذكاء.

ا بن خلکان، حافظ ذہبی، حافظ ابن کثیر، امام یا فعی سب کے سب شافعی المسلک ہیں ساتھ صافظ ذہبی حنبلی العقیدہ بھی ہیں۔

علامه ملاعلی قاری حنفی شرح شفاء (۱/۳) میں لکھتے ہیں:

كان رحمه الله تعالى وحيد زمانه وفريد أو أنه متقناً لعلوم الحديث واللغة والنحو والآداب عالماً بأيام العرب والأنساب ومن تصانيفه المفيدة ..... الشفاء في تعريف حقوق المصطفي.

علامة شهاب الدين خفاجي سيم الرياض (٣/١) ميں لکھتے ہيں:

وهو بحر في العلوم النقلية والعقلية وأما أدبه وبلاغة شعره فحدث عن البحر

، سوج ..... پیدونول حضرات حنفی المسلک ہیں۔

# قاضى عياض مخضرحالات

#### ولاد**ت ووفات**

قاضى عياض رحمه الله كى ئن ولادت مين اختلاف ہے۔ حافظ ابن كثير نے البداية والنهاية مين ولد سنة ست و أربعين و أربعمائة كھاہے، اور الديباح المهذ بهبلا بن فتحون ص: الحامين كان مولد القاضي فى شھر شعبان سنة ست و تسعين و أربعمائة كھا ہوا ہے۔

قاضی شمس الدین این خلکان نے که ان مولید القیاضی عیاض فی النصف من شعبان سنة ا ست و سبعین و أربعمائة کھاہے حافظ ذہبی، ملاعلی قاری، علامہ شہاب الدین خفا بی نے یہی یعنی لاسے ہے ہی کھاہے۔

. جمارے خیال میں ۴۴۴ ھان پیدائش غلط ہے ابن کثیر کےعلاوہ جمارے علم میں کسی اور نے میرینہیں لکھا ہے اور الدیباج الممذ جب میں کا تب کی غلطی سے تبعین کے بجائے تسعین لکھا گیا اور ممکن ہے کہ ابن فتحون کو سہو ہوا ہوگر وفيها مات عالم المغرب القاضي أبو الفضل عياض بن موسى بن عياض السبتي وله ثمان وستون سنة رحمة الله عليه.

اس سے یہ بات بالکل صاف ہوجاتی ہے کہ قاضی صاحب کا من ولادت ۲۷ مھ ہےاس لئے کہ اس میں سب کا اتفاق ہے کہ قاضی عیاض کی وفات ۵۴۴ ھھ میں واقع ہوئی اب ان کی عمر ۲۸ سال اسی وقت ہوتی ہے جبکہ ان کی ولادت ۲۷ مھ میں ہواگر ۴۹7 ھ میں ہو،تو کل عمر ۴۸ سال ہوتی ہے اوراگر ۴۴7 ھ ہوتو مجموعہ ۹۸ سال ہوجا تا ہے واللہ اعلم ۔

قاضی صاحب کی وفا<sup>ن</sup>ت مرائش میں بروز جمعہ ماہ جمادی الآخرۃ میں یارمضان<u>۵۳۳ میں</u> واقع ہوئی باب ایلان میں جومرائش شبر کےاندروا قع ہے مدفون ہوئے۔

#### اساتذه وشيوخ

قاضی صاحب کے اساتذہ وشیوخ سوتک پہنتے جاتے ہیں کے مها صوح به ابن فتحون ان میں قاضی ابوالولید، این رشد، قاضی ابو بکر ابن العربی، ابومحد بن ابی عمّاب، فقیہ ابوزید، حافظ ابوعلی غسانی، حافظ ابوطا ہراحمہ بن محمد السلفی وغیر ہم۔قابل ذکر ہیں، اخیر کے دو حضرات سے قاضی صاحب نے بالا جازۃ روایت کی ہے ملاقات ثابت نہیں ہے حافظ ابن بشکو ال نے لکھا ہے۔ اُظنہ مسمع من اُبھی زیداس سے مرادا بوزید فقیہ ہیں۔

#### نلامذه

قاضی صاحب ہےا کیے خلق کثیر نے روای<mark>ت کی ہے</mark> جیسا کہ حافظ ذہبی نے نصری<sup>ح</sup> کی ہےاضیں میں عبد اللہ بن احمد العصیر کی، ابوجعفر بن القصیر الغرناطی، حافظ ابوالقاسم ابن بشکوال، اب**ومج**رعیسی بن الحجرک اور مجمد بن الحن الجابری وغیرہ میں ۔

#### تصانف

قاضی عیاض مشہور ونامورشراح حدیث می<mark>ں ہیں بعد کے</mark> آنے والے تقریباً سارے ہی محدثین نے ان کی کتابوں سے استفادہ کیا ہے مثلاً امام نووی، حافظ ابن حجرعسقلانی، علامہ عینی، علامہ قسطلانی، ملاعلی قاری، علامہ سیوطی وغیر ہم رحمۃ اللّٰد تعالیٰ علیہم۔

سير المسلمة ولا المام في المال المعلم شرح صحيح مسلم (٢) مشارق الانوار (٣)الالماع في ضبط الروامية وتقييد السماع (٣)الثفا بعريف حقوق المصطفى صلى الله عليه وسلم (۵) ترتيب المدارك وتقريب المسالك لمعرفة اعلام ندبه ما لك وغير با قابل ذكر بين \_

كتاب الثفائح متعلق ابن فتحون نے لكھاہے:

أبدع فيه كل الإبداع وسلم له أكفاءه كفاءته فيه ولم ينازعه أحد في الإنفراد به ولا أنكروا مزية السبق إليه بل تشوفوا للوقوف عليه وأنصفوا في الإستفادة عنه وحمله الناس عنه وطارت نسخه شرقا وغرباً.اهـ.

علامه شهاب الدين خفاجي شيم الرياض (١/١٧) مين رقم طرازين.

قرأت في ديوان ابن المقري الشافعي رحمه الله تعالىٰ إن كتاب الشفاء مما شاهدوا بركته حتى لايقع ضرر لمكان كان فيه ولاتغرق سفينة كان فيها وإنه إذا قرأه مريض أو قرىء عليه شفاه الله وهو مما جرب وكان ابتلى بمرض فقرأه فعا فاه الله منه وقال في ذلك\_

وما بالكتاب هوى لكن الهواى أمسي بمن أمسي به مكتوباً كالداريهوى العاشقون بذكرها شغفا بها لشمولها المحبوباً أرجو الشفا تفأولاب اسم الشفا فحوى الشفاء وأدرك المطلوباً

وبقدر حسن الظن ينتفع الفتى لاسيـمــا ظن يـصيـح مجيبـاً ويأتى لـذلك مزيـد بيـان وأنـا ممن جرب بركته وشاهده ولله الحمد والمنة وانا لنرجو فوق ذلك مظهراً.

#### آ گے چل کر (۵۲/۱) فرماتے ہیں:

قىالموا إنـه جـرب قـراء تـه لشفاء الأمراض و فك عقد الشدائد وفيه أمان من الغرق والـحـرق والطاعون ببركتهﷺ إذا صـح الإعتقاد حصل المراد. اهركابالثفاء كى مقبوليت كابي عال ہے كـاس كے بيسوں سے زائد شروح وحواش كھے گئے اور تركى و ہندى زبانوں بيس ترجمه ہوا۔

#### احاديث شفاء كادرجه

حافظ (تَبِي فَرِماتِ بَيْنِ): أنه يعنى الشفاء محشو بالأحاديث الموضوعة والتأويلات الواهية الدالة على قلة تفقده ممالا يحتاج قدر النبوة له فعليك بدلائل النبوة للبيهقي رحمه الله تعالىٰ فإنه كله هدىً ونور.

علامة شهاب الدين خفاجي فرماتي بين: لم ينصف الذهبي في قوله، فرماتي بين:

إن في الشفاء بعض أحاديث ضعيفة وقليل مما قيل إنه موضوع تبع فيه ابن سبع في شفاء ه وقـد نبـه عـلـى ذلك كـله الجلال السيوطي رحمه الله تعالىٰ في كتابه مناهل الصفا في تخريج أحاديث الشفاء اهـ

حق بات وی ہے جوعلام خفاجی نے کسی ہے کہ الا یہ خفی علی من طالع شرحہ علی الشفاء و کذا شرح علی القاري.

البنتہ اتنی بات ضرور ہے کہ جب شفاء میں بعض احادیث موضوعہ ہیں تو بلا تحقیق بیہ کہنا مناسب نہ ہوگا کہ حدیث میں ہے بلکہ یوں کہا جائے کہ شفاء میں ایک حدیث نقل کی ہے اس کے بعد شفاء کی احادیث کے متعلق علامہ خفا جی وغیرہ کی آراء بیان کردی جائیں والٹراعلم ۔

كتبهالعبدمجمه يونس عفى عنه

بام شخنا محمد زكريا شخ الحديث بمظام علوم ٢٠ بمادى الاولى ٨٢هـ وقد سمع الشيخ بعضه وهو مايتعلق بأحاديث الشفاء

احدبن اني بكرالبوصيري

# قاطن کے معنی کی شخفیق

سوال: احمد بن ابی بکرالیومیری المتوفی کے حالات الضوء اللامع میں میں (ص:۲۵۲) و نساب فی الإمامة بالحسینیة و کان قاطناً بها قاطن کے کیامعنی؟روئی فروش کے لئے تو قطان آناچاہیے۔

جواب: قاطن اسم فاعل معتم كمعنى مين: يقال قطن قطونا إذا أقام وفي الحديث نحن

قطين الله أي سكان حرمه، وقال الإمام الشافعي:

يا راكبا قف بالمحصب من مني واهتف بقاطن خيفها والناهض سحراً إذا فاض الحجيج إلى مني فيضاً كملتطم الفرات الفائض إن كان رفضاً حب آل محمد فيشهد الشقائن إني رافض وأخبرهم أني من النفر الذي لولاء أهل البيت ليس بناقض

#### بربان الدين الناجي

بر بان الدین النابی کا فر کرصاحب الرساله المتظر فدنے مختصرا کیا ہے انواع کتب لکھتے ہوئے فرماتے ہیں: و منھا کتب مجردة أو منتقاة من کتب الأحادیث المسندة خصوصا أو عموماً. اس کے بعد مختلف کتابوں کا فرکر مایا ہے جس میں تج ید، صریح، مصائح، مشکوة وا حکام عبد الحق وعد و

ان سے بعد صف نابوں اور سرمایا ہے۔ عبدالغنی ومنتقیٰ البی البرکات ابن تیمیہ وغیرہ کاذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں (ص:۱۸۱):

وكالترغيب والترهيب للحافظ ذكي الدين أبي محمد عبد العظيم بن عبدالقوي بن عبدالقوي بن عبدالقوي بن عبدالله بن سلامة بن سعد المنذري الشامي المصري المتوفى سنة ست وخمسين وست مأة وهي سنة فتنة التتار وهو في مجلدين متوسطين وقد لخصه الحافظ ابن حجر وعليه تعليقة برهان الدين أبي إسحاق إبرهيم بن محمد بن محمود المحدث الشافعي الدمشقي المشهور بالناجي المتوفى سنة تسع مأة انتهى.

اس کے بعدایک دواور شروح کا تذکرہ کیا ہے: و لفظه.

وشرح للفاضل الفيومي وهو في خزانة جامع القرويين بفاس و آخر للشيخ محمد حيوة بن إبراهيم السندي الأصل، والمولد المدني، الحنفى حامل لواء السنة بالمدينة المنورة المتوفي سنة ثلث وستين ومأة وألف ودفن بالبقيع وهو في مجلدين ضخيمين انتهى.

# بلال البحر ى يابلال البحر ى

**سوال**: حضرت والا کی کتاب فضائل نمازص:۳۴ مطبوعه سہار نپور میں فائدہ کے اندرایک نام ہلال البحری ہے اور دوسری جگہ کی مطبوعہ میں ہلال کونساضیح ہے۔

. مرممحرّ م زيدمجركم السلام<sup>علي</sup>م

جسواب: بظاہر سے ہلال ہجری ہے اس کیے کہ میضمون تفسیر ابن کثیرے ماخوذ ہے اور اس میں احقابا'' کی تفسیر میں اسی طرح مذکور ہے:

ولفظه قال ابن جرير عن ابن حميد عن مهران عن سفيان الثوري عن عمار المدهني عن سالم بن أبي الجعد قال: قال على بن أبي طالب لهلال الهجري ما تجدون الحقب في كتاب الله المنزل قال نجده ثمانين سنة كل سنة اثنا عشر شهرا كل شهر ثلثون يومًا كل يوم ألف سنة.

# لفظ بلقينى كي تحقيق

البلقيني بضم فسكون فكسر كذا ضبطه الزرقاني في شرح المواهب وقبله السخاوي كما في هامش لحظ الألحاظ (ص: ١٦٨) البلقيني هامش لحظ الألحاظ (ص: ١٦٨) البلقيني نسبة إلى بلقين بضم الموحدة وسكون اللام والياء وكسر القاف قرية بمصر قرب الحلة. نسبة إلى بلقين بضم الموحدة وسكون اللام والياء وكسر القاف قرية بمصر قرب الحلة. بنده *مُدويد يون عفي عنه* 

# بلقين نتح الباءيابضم الباء

سوال: تاریخ ابن جریر طبری (۳/ ۹۷) کے حوالہ سے حیوۃ الصحابہ (۵۶۷ میں سطرتین نیچ سے ایک لفظ''بلقین'' ہے جس کوحیوۃ الصحابہ کے حتی نے قبیلہ بنی القین کہا ہے اور بلقین کی ب پرزبر دیا ہے اور میہ ہوتا بھی ہے کہ بنی فلال کو مخفف کر کے ایسا کر دیتے ہیں جیسے بلحارِث مگر میرا قیاس میہ ہے کہ یہ بلقین وہ مقام ہے جومصر کا ایک قریداور مشہورا مام وفاضل بلقینی کا وطن ہے، آپ فرمائے کہ یہاں سیاق وسباق میں کیا صحیح ہے اور بنی القین کوئی قبیلہ ہے بھی یانہیں؟ انساب سمعانی (۱۹۳۷ می) کے حاشیہ میں ابن الاثیر کے حوالہ سے اس کو ایک شخص کا نام بتایا ہے جوقبیلہ قضاعہ کی ایک شاخ ہے واللہ اعلم کہ یہاں کون مراد ہے۔ **جواب**: (۱) صحیح بلقین ہے بقتی الباءالموحدۃ والقاف اور یہ بنی القین کامخفف ہے امام ابن جریرالطبری

نے کی جگداں قبیلہ کا تذکرہ کیا ہے ایک جگدا یک خبر کے ذیل میں لکھتے ہیں: (۲۱۶/۱):

وأقبل رجلان أخوان من بلقين يقال لهما مالك وعقيل ابنا فارج بن مالك بن كعب بن القين بن جسر. الخ.

ايك دوسرى جگه (٣٧/٣) كليمة بين: وانتضمت إليه (هرقل) السمستعربة من لخم و جذام وبلقين و بهراء وبلي.

ر. ایک اور جگه بھی (۳/۵۷۰)لخم وجذام وبلقین و بلی کا تذکرہ ہے جس واقعہ کے متعلق استفسار ہے وہ (۲۰۰/۳)پر ہے غسان بھی قبیلہ ہےاسی طرح بلقین تاریخ طبری میں اس قبیلہ کا تذکرہ متعدد جگه آیا ہے۔

# مقام تباله كي شخقيق

سوال: براہ کرم مقام تبالہ کے متعلق رہنمائی فرمائے حیاۃ (۳/۳ ۲۷ س۱۲) میں تبالہ جو آیا ہے حاشیہ میں اس کو' بلد بالیمن'' کہا ہے منجد کے دوسرے حصہ میں بھی یہی ہے یہ جمع البحار (۸۳/۲) سے ماخوذ ہے جبکہ انساب سمعانی نے (۱۱/۳) میں اس کوموضع ہنوا حبی محکہ کہا ہے اور ابن البی حاتم (۱/۱۷) نے سلیمان من داؤد بن سالم التبالی کے حالات میں یہی بات کہی ہے تھیق طلب میہے کہ بیدو جبجہیں ہیں یا ایک غلط ہے؟ اگر دو ہیں تو یہاں کونی مراد ہے؟ ابن البی حاتم کا ذراص فی نمبر بھی لکھتے گا۔

**جواب** : تباله کاذکر مسلم شریف (۳۹۴/۲) میں ایک جگه ہے اور طبقات ابن سعد میں متعدد جگه ،علامہ بن الاثیر الجزری نہایة الغریب میں (۱۸۰/۱) ککھتے ہیں :

وقال صاحب القاموس تبالة بلد باليمن (٧٦ / ٣٤) ثم ذكر المثال المذكور وقال أبوعبيد القاسم بن سلام في الأمثال (١٦٩) تبالة بلاد باليمن مخصبة. وقال شهاب الدين ياقوت بن عبد الله الحموي في معجم البلدان (٣٥٧/٢) تبالة بالفتح قيل تبالة التي جاء ذكرها في كتاب مسلم بن الحجاج موضع ببلاد اليمن وأظنها غير تبالة الحجاج

فإن تبالة الحجاج بلدة مشهورة من أرض تهامه في طريق اليمن. (وقال النووى ٤/٢ ٣٩، تبالة الحجاج في الطائف).

قال المهلبي تباله في الإقليم الثاني عرضها تسع وعشرون درجة أسلم أهل تبالة وجرش عن غير حرب فأقرهما رسول الله ﷺ في أيدى أهلهما على ما أسلموا عليه وهي مما يضرب المثل بخصبها وفيها قيل أهون من تبالة وبين تبالة ومكة اثنان وخمسون فرسخا نحو مسيرة شمانية أيام وبينها وبين بليشة يوم واحد قيل سميت بتبالة بنت مكنف من عمليق وزعم الكلبي إنها سميت بتبالة بنت مدين بن إبراهيم.

ولوتكلف متكلف فخرّج معاني كل الأشياء من اللغة لساغ أن يقول تبالة من التبل وهو الحقد وينسب إليها أبو أيوب سليمان بن دواود بن سالم بن زيد التبالي روي عن محمد بن عثمان بن عبد الله بن مقلاص الثقفي الطائفي سمع عنه أبو حاتم الرازي انتهى. باختصار.

وقول ياقوت يؤيده ما ذكره ابن سعد (١٦٢/٢) ثم سرية قطبة بن عامر ابن حديدة إلى ختعم بناحية بليشة قريبا من قرية بعث رسول الله الله الله عنه عنه عنه عشرين رجالاً إلى حي من ختعم بناحية تباللة الهينة وناحية تبالله ليستا من أرض اليمن.

وذكر ابن سعد أيضاً (٤٠٤/٧) قيض رسول الله ﷺ عكرمة (بن أبي جهل) بتبالة والياً على هوازن اهـ. وهوازن ماكانت باليمن.

وقال ابن أبي حاتم (١١٣/١/٢) سليمان بن داود بن سالم بن زياد التبالى من أهل تبالة من مخاليف مكة أبو أيوب روي عن محمد بن عثمان بن عبد الله بن مقلاص التقفي الطائفي كتب عنه أبي في الرحلة الأولى اهـ.

وأخرج الطبري في تاريخه (٢٤٤/٢) عن ابن عباس لما خرج عبد المطلب بعبد الله ليزوجه مربه على كاهنة من خثعم يقال لها فاطمة بنت متهودة من أهل تباله قرأت الكتب. وقال في موضع آخر (١٤٩/٩) وصاروا بتبالة ومايليها من حد عمل اليمن.

قال الحافظ (٧٦/١٣) تباله قرية بين الطائف واليمن بينهما ستة أيام وهذا يدل على أن تبالة

من عمل اليمن فالظاهر أن الراجح ماصنعه ياقوت والعلم عند الله.

بنده محمر يونس عفاالله عنه

# لفظاتوربشتى كأضبط وشخقيق

توربشتى توربشت كى طرف نبت ب . وهو بضم التاء المثناة من فوق بعدها واو ساكنة ثم راء مكسورة ثم موحدة مكسورة ثم شين معجمة ساكنة ثم تاء مثناة من فوق قاله التاج السبكى (١٤٦/٥).

#### حريز بن عثمان

سوال: حیاۃ الصحابہ (۳/ ۸۵ ) میں جریہ بن عثمان ہے جبکہ تیجے حریز بن عثمان ہے کمافی الحلیۃ (۳/ ۳۵) والا کمال (۸۵/۲) اسمعانی (۹۵،۹۳/۲) تاریخ کبیر (۲/ ف اصس۱۰۳) لبان (۸۵/۲) اس میں دریافت طلب صرف یہ ہے کہ تہذیب وغیرہ سے دیکھ کر بیفر کا گئیں کہ ابن کشیر نے (۳۴۲/۳) جو جریر بن عثمان کے متعلق ہے؟ عثمان کے متعلق ہے بیاحریز بن عثمان کے متعلق ہے؟ اور یہ کہ بیٹول ابوداؤد کا کہاں ہے؟ ایسا تو نہیں ہے کہ ابن کشیر کوالتباس ہور ہا ہواور ابودواؤد کی بیرائے کسی جریر کے متعلق ہی ہوحریز کے لئے نہ ہو براہ کرم حیاۃ الصحابہ میں بیمقام پوراد کھ کرا پی تحقیقات سے نوازیں۔
متعلق ہی ہوحریز کے لئے نہ ہو براہ کرم حیاۃ الصحابہ میں بیمقام پوراد کھ کرا پی تحقیقات سے نوازیں۔
متعلق ہی ہوحریز کے لئے نہ ہو براہ کرم حیاۃ الصحابہ میں بیمقام پوراد کھ کرا پی تحقیقات سے نوازیں۔

**جواب**: حیاۃ انصحابہ میں جوروایت کی گئی ہے وہ طبر انی نے ججم کبیر میں (ص<sup>م</sup> 10) اور انہیں سے ابوفیم نے صلیۃ الاولیاء(۱/۳۲) میں روایت کی ہے دونوں کتا بوں میں حریز بن عثمان ہے اور ابوداؤ دہجستانی نے اس کے متعلق کہا ہے شیو ح حریز کلھم ثقات حافظ ابن کثیر نے بیروایت طبر انی کے حوالہ نے قل کی ہے کیکن طالع نے حریز کو جریر بنادیا جو طالع کی غلطی ہے اس میں کوئی تر دونہیں ہے۔

#### حسامي محدث

حامى مشهور كدث بين جن كامختفر حال حافظ ابن تجركى الدررا لكامنة (١٢٣/١) في المائة على كياجا تا ب كلصة بين: أحمد بن أيبك بن عبد الله الحسامي الدمياطي أبو الحسين ولد سنة سبع مائة، سمع من أحمد بن عبد الرحيم بن دارة وحسن بن عمر الكردي وشهد ة بنت الحصني وست الوزراء وغيرهم . وقرأ وانتقى، وذيل على ذيل الوفيات التي جمعها المنذري ثم الحسيني وخرج للدّبوسي معجماً، ولغيره من الشيوخ، وجمع مجاميع، ورحل إلى دمشق بآخره فسمع بها، وظهرت فضائله، ومات في طاعون مصر ٢٤٠. وذكره الذهبي في معجمه المختص فقال: المحدث الحافظ المفيد محدث مصر قدم علينا فظهرت معارفه وحسن مشاركته وخرجت له جزءاً سمع مني وسمعت منه قرأت بخط الشيخ بدر الدين الزركشي أنه كان شرع في تخريج أحاديث الرافعي ولم يكمل اهه.

# دميرى كى شخقيق

الدميسرى في "التعليقات السنية على الفوائد البهية" عن مدينة العلوم للأزنيقي منهم من يـقـول بـكسـر الـدال الـمهـمـلة وكسر الميم ومنهم من يقول بفتح الدال وكسر الميم ولعل الصواب هو الاخير لأني رأيته مضبوطاً بخط بعض الثقات. اهـ.

# رافعى ابوالقاسم

رافع مشهور شافع فقيه بين جن كانام ونب وكنيت المام نووى نتهذيب الاسماء (٣٦٢/٢) مين ال طرح كلها به:

أبو القاسم عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم بن الفضل القزويني الإمام البارع
المتبحر في المذهب وعلوم كثيرة قال الشيخ أبو عمرو بن الصلاح أظن أنى لم أر في بلاد
العجم مثله، قال وكان ذا فنون حسن السيرة جميل الأثر صنف شرحاً كبيراً للوجيز في بضعة
عشر مجلداً لم يشرح الوجيز بمثله، قال: بلغنا بدمشق وفاته في سنة أربع وعشرين وستمائة
وكانت وفاته في أوائلها أوفي أواخر السنة التي قبلها بقزوين.

وقال أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عمرو بن أبي بكر الصفار الإسفرائيني في أربعين خرجها شيخنا إمام الدين حقا وناصر السنة صدقا أبوالقاسم عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم المرافعي القزويني رضي الله عنه كان أو حد عصره في العلوم الدينية أصولها وفروعها ومجتهد زمانه في مذهب الشافعي رضي الله عنهما وفريد وقته في تفسير القرآن، والمذهب، وكان له مجلس للتفسير وتسميع الحديث بجامع قزوين.

صنف شرح مسند الشافعي، وأسمعه سنة تسع عشرة وستمائة، وشرح الوجيز ثم صنف أوجز عنه ووقعا موقعاً عظيماً عند الخاصة والعامة، وصنف كثيراً وكان زاهدا ورعاً متواضعاً، سمع الحديث الكثير وتوفي في حدود سنة ثلث وعشرين وستمائة ودفن بقزوين هذا آخر كلام الإسفرائني. قلت الرافعي من الصالحين المتمكنين وكانت له كرامات كثيرة ظاهرة رحمه الله تعالى انتهى. كلام النووي.

مزیر نفصیل طبقات این اسکی میں دیکھی جائے ہے۔اس (۲۸۴/۸) میں ابن خاکان نے قل کیا ہے:

إن الإمام الرافعي توفي في ذي القعدة سنة ثلث وعشرين وستمائة.

امام رافعی کی شرح کبیرللوجیز کانام العزیز تھا بعضول نے اس کے بجائے ا<sup>لف</sup>تے العزیز کہا۔تا ج بجی کہتے ہیں (۸/۲۸۱) السراف عبی صاحب الشرح الکبیر المسسمی بالعزیز وقد تورع بعضهم عن إطلاق لفظ

العزیز علی غیر کتاب اللہ فقال الفتح العزیز فی شوح الوجیز انتھی. اک*نٹرن کبیرکو بھی رافع کبیر بھی کہ*دیاجا تا ہےاس کی احادیث کی تخ تے کے لئے علماء نے مستقل کتا بیں <sup>لکھ</sup>ی ہیں۔

بنده محمر يونس عفى عنه

# حیوۃ الصحابہ کے چندرواۃ کی تحقیق

ربيعة بن عبيدالرملي

سوال: حیاۃ (۲۵۳/۱) میں مجمح الزوائد (۵۲۱/۲) کے حوالہ سے ایک روایت رہیعہ بن عبیدالدیلی کی نقل ہوئی سیاق سے ان کا قطعی طور پر صحابی ہونا معلوم ہوتا ہے کیکن اصابہ میں اس نام کا کوئی صحابی نہیں شاید عبید مصحف ہواور صحیح عباد ہومگراس کا مویز نہیں ماتا۔

رزین بن معویة

خمسہ اور موطا کی احادیث کوالتجرید میں جمع فر مایا تھا جواس وقت کافی مشہورتھی علامہ ابن الاثیرالجزری نے ان کی کتاب مذکور کے متعلق قدر نے تفصیل سے کھاہے جس کا بقدر ضرورت حصہ اُخیس کے الفاظ میں درج کیا جاتا ہے پہلے ان محدثین کا تذکرہ کیا جنھوں نے متقد مین کی کتابوں کواپنے اپنے انداز میں جمع کیا جیسے ابو بکر برقانی' ابو مسعود دشقی ، ابوعبداللہ الحمیدی۔ پھرفر مایا:

وتـلاهـم آخـراً أبـو الـحسـن رزيـن بـن معوية العبدرى السرقسطي فجمع بين كتب البـخـاري ومسـلم والموطأ لمالك وجامع أبي عيسى الترمذي وسنن أبي داؤد السجستاني وسنن أبي عبد الرحمن النسائي ورتب كتابه على الأبواب دون المسانيد .....

ولما وقفت على هذه الكتب، ورأيتها في غاية من الوضع الحسن والترتيب الجميل، ورأيت كتاب ورأيت الجميل، ورأيتها في غاية من الوضع الحسن والترتيب الجميل، ورأيت كتب الستة التي هي أم كتب الحديث ...... وبأحاديثها أخذ العلماء واستدل الفقهاء، ومصنفوها أشهر علماء الحديث وأكثرهم حفظا وأعرفهم بمواضع الخطأ والصواب وإليهم المنتهى وعندهم الموقف .....

فحينئذ أحببت أن اشتغل بهذا الكتاب الجامع لهذه الصحاح وأعتني بأمره فلما تتبعته وجدته على ما قد تعب فيه قد أودع أحاديث في أبواب غير تلك الأبواب أولى بها، وكررفيه أحاديث كثيرة وترك أكثرمنها ..... إما للإختصار أولغرض وقع له ورأيت في كتابه أحاديث كثيرة لم أجدها في الأصول التي قرأتها وسمعتها ونقلت منها وذلك لإختلاف النسخ والطرق .....

فشرعت في الجمع بين هذه الكتب الستة التي أودعها رزين رحمه الله في كتابه وصدفت عما فعله ورتبه فاعتمدت على الأصول دون كتابه اهـ.

ابن الاثیرنے رزین کی کتاب کے دوعیب بیان کئے ایک اصول ستہ کی بہت ہی احادیث کا ترک دوسرا بعض الیک احادیث کا کتاب میں اندراج جواصول مذکورہ میں موجود نہیں ابن الاثیراول کا سبب اختصاریا اور کوئی غیر معلوم وجرقر اردیتے ہیں اور ثانی کا اختلاف ننخ لیکن بیدا بن الاثیر کی تواضع ہے درنہ ننخ مختلفہ پرنظر ڈالنے ک باوجودتم ثانی کا کوئی سراغ نہیں ملتا، منذری ٔ حافظ ابن حجر جب ان کا تذکرہ کرتے ہیں تو صرف رزین کی طرف نسبت کرتے ہیں آخیس روایات کے متعلق حافظ ذہبی سیر اعلام النبلاء میں (۲۰۵/۲۰) میں کھتے ہیں:

أدخل كتابه زيادات واهية لو تنزه عنها لأجاد انتهى.

خودامام رزین کی ذات پرکسی کواعتراض نہیں ابن عسا کرفرماتے ہیں کسان امسام السمال کیین بالحرم حافظ ذہبی کہتے ہیں الإمام المحدث الشهیر .

بنده محمد يونس عفى عنه

#### ترجمة الإمام الزرقاني

علامہ محمد بن عبدالباقی بن بوسف بن احمد شہاب الدین بن محمد الزرقانی المالکی کی وفات ۱۲۲ اور میں ہوئی موصوف کی اس نسبت کے بارے میں کوئی تصریح نہیں ملی ، البتہ حموی نے مجم البلدان میں زرقان نامی دو مقاموں کا تذکرہ کیا ہے ایک بفتح الزاء اور دوسرا بالضم ، بظاہر بیہ معلوم ہوتا ہے کہ مصر کے کسی مقام کی طرف منسوب ہیں اپنے اس تذہ ومشائ سے بضم الزای ہی سنا ہے اور اسی طرح رسالہ منظر فدکے اس نسخہ میں زائی پر ضمد لگا ہوا ہے جس کی محمد المنتصر بن محمد الزمزمی بن العلامہ محمد بن جعفر الکنانی نے تصحیح کی ہے واللہ اعلم ۔

ضمد لگا ہوا ہے جس کی محمد المنتصر بن محمد الزمزمی بن العلامہ محمد بن جعفر الکنانی نے تصحیح کی ہے واللہ اعلم ۔

بندہ محمد کی ایک محمد المنتصر بن محمد الزمزمی بن العلامہ محمد بن جعفر الکنانی نے تصویح کی ہے واللہ اعلم ۔

## زہری کا ساع عروہ سے ثابت ہے یا نہیں

سوال: - کافی عرصہ آپ سے ملاقات کا خواہاں تھا مگرسوئے تعتی کی وجہ سے ملاقات نہ ہو گی ایک المجھن در پیش ہے امید ہے کہ مولوی مجمد قاسم کے ذریعہ بیا لمجھن دور فرما ئیں گے وہ یہ کہ زہری کا ساع عروہ سے ثابت ہے کہ نہیں؟ جب کہ حافظ نے کہا ہے کہ لیکن لسم یثبت لہ سماع من عروۃ امید ہے کہ مسئلہ واضح فرما ئیں گے۔فقط والسلام

مقصودالحن فيضى

مدرسه رياض العلوم بإزار جامع مسجد دبلى

**جسواب** تمرم ومحتر م بعدسلام مسنون آپ کا خطاتو تقریباً دوماه پیشتر ہی عزیز ممولوی قاسم سلمہ نے پہنچادیا تھا مگراس وقت کی مشغولی نے جواب لکھنے کی ہرگز اجازت نہ دی۔

ابن شہاب زہری عروۃ بن الزبیر کے مخصوص تلامٰدہ میں ہیں اس کی تصری حافظ ابن حجر نے فتح الباری میں کی ہے ابن شہاب کہتے ہیں :

إذا حدثني عروة ثم حدثتني عمرة يصدق عندي حديث عروة فلما تبحرتهما إذا

عروة بحر لاينزف كذا في الطبقات لابن سعد (٣٨٧/٢ و٥/١٨١).

اور هیچین وغیرہ کتب حدیث ورجال میں بکثرت مواقع میں ابن شہاب کا عروہ کے اخبار وتحدیث کی تصریح کرنا موجود ہے(ص۳۰۷م،۴۸۰م،۳۸۰م،۳۷۷م، ۵۴۷) وغیرہ مواقع بخاری میں دکھیے گیئے۔ مزید رہیہ ہے کہ تہذیب التہذیب میں سقوط واقع ہوا ہے اصل عبارت کی تقریباً نصف سطر چھوٹ گئ اور لکن لایشیت له السماع من عروہ ہے یہ بچھ میں آنے لگا کہ زہری کے عروہ سے سننے کا حافظ انکار

کرتے میں حالانکہاصل ماً خذ جہاں سے حافظ نے پیکام لیا ہے بیٹی کتاب المراسل لا بن ابی حاتم اس کے مازیوں میں میں

الفاظ يول بين:

الزهري لم يسمع من أبان شيئاً لا أنه لم يدركه، قد أدركه وأدرك من هو أكبر منه لكن لا يثبت له السماع منه كما أن حبيب بن أبي ثابت لايثبت له السماع من عروة بن الزبير وإن كان قد سمع. الخ. فقط

محر يونس عفى عنه

# زہری کا ساع عروہ سے ثابت ہے یا نہیں

سوال: کیاز ہری نے عروہ سے نہیں ساہے جیسا کہ تہذیب التہذیب میں تصرت کو اقع ہوئی ہے۔ السجسواب: مافظ ابن حجر کی جوعبارت تہذیب التہذیب میں واقع ہوئی ہے اس سے صاف یہی معلوم ہوتا ہے کہ ابن شہاب زہری نے عروۃ بن الزبیر سے نہیں ساہے لیکن بیرحافظ ابن حجریا پھر کا تب کے قلم کی لغزش ہے جس کے متعدد دلائل میں ۔

دلیسل اول: - دلیل اول یہ ہے کہ بخاری و مسلم نے بطریق ابن شہاب عن عروۃ بکثرت روایات لی ہیں، اور بیمسلمہ کلیہ ہے کہ شیخین نے اتصال سند کا اہتمام کیا ہے، امام بخاری تو اس روایت کو سیح ہی نہیں مانتے جس میں راوی ومروی عند کا لقاء ثابت نہ ہوامام مسلم نے اگر چہاس شرط پر مقدمہ صحیح مسلم میں نقد کیا ہے لیکن امام نووی کا خیال ہے کہ امام مسلم نے صحیح مسلم میں بظاہر صرف معاصرت پراعتاذ نہیں کیا ہے:

قال في مقدمة شرح مسلم (ص: ١٣) ومما يرجح به كتاب البخاري أن مسلماً كان مله مناب البخاري أن مسلماً كان مدهبه بل نقل الإجماع في أول صحيحه أن الإسناد المعنعن له حكم الموصول بمجرد كون المعنعن والمعنعن عنه كانا في عصر واحد، وإن لم يثبت اجتماعهما والبخاري لا يحدمله على الإتصال حتى يثبت اجتماعهما، وهذا المذهب يرجح كتاب البخاري وإن

كنا لانحكم على مسلم بعمله في صحيحه بهذا المذهب لكونه يجمع طرقاً كثيرة يتعذر معها وجود هذا الحكم الذي جوزه والله اعلم انتهى .

دلیل شانی: - ابن شہاب الزہری مدسین میں ثار کئے گئے ہیں وقد صرح بہ کو نه من السمد السین الشافعی و الداد قطنی و غیر هما لیکن حافظ ابن حجرنے فتح الباری میں میری معلومات میں کہیں بھی زہری کے عنعنہ پرتدلیس کا الزام رکھ کر دنہیں فرمایا اور حقین علماء نے تصریح کی ہے کہ تھیجین میں مدسین کی جوروایتیں معنعن وارد ہوئی ہیں وہ ساع پر محمول ہیں مدلس رواۃ نے اسا تذہ سے ان روایات کو سنا ہے امام نووی مقدمہ شرح مسلم (۱۸) میں لکھتے ہیں۔

إن ما في الصحيحين عن المدلسين بعن ونحوها فمحمول على ثبوت السماع من جهة أخرى وقد جاء كثير منها في الصحيحين بالطريقين جميعاً فيذكر رواية المدلسين بعن ثم يذكرها بالسماع ويقصدبه هذا المعنى الذي ذكرته اهـ.

اسی طرح نووی نے تقریب اور سیوطی نے اللہ ریب (۲۳۰۱) میں کھاہے:

وقال العراقي في شرح الألفية (١٨٦/١) وقال النووي إن ما في الصحيحين وغيرهما من الكتب الصحيحة عن المدلسين بعن محمول على ثبوت سماعه من جهة أخرى، وقال الحافظ أبو محمد عبدالكريم الحلبي في كتاب القدح المعلى قال أكثر العلماء أن المعنعنات التي في الصحيحين منزلة منزلة السماع اهـ.

وقـال السخاوي (٣٢٦/١) هـو أى معنعن الـمدلسين كما قال ابن الصلاح وتبعه النـووي وغيره محمول على ثبوت السماع عندهم أى عند أصحاب الصحاح فيه من جهة أخرى إذا كان في أحاديث الأصول لا المتابعات تحسيناً للظن بمصنفيها يعنى ولو لم نقف نحن على ذلك.

وأشار ابن دقيق العيد إلى التوقف في ذلك فإنه قال بعد تقرير أن معنعن المدلس كالمنقطع مانصه: وهذا جار على القياس إلا أن الجرى عليه في تصرفات المحدثين وتخريجاتهم صعب عسيريوجب إطراح كثير من الأحاديث التي صححوها إذ يتعذر علينا إثبات سماع المدلس فيها من شيخه اللهم إلا أن يدعى مدع أن الأولين إطلعواعلى ذلك وإن لم نطلع نحن عليه وفي ذلك نظر انتهى.

وأحسن من هذاكله قول القطب الحلبي في القدح المعلى أكثر العلماء أن المعنعنات التي في الصحيحين منزلة منزلة السماع يعنى إما لمجيئهامن وجه آخر بالتصريح أو لكون المعنعن لا يدلس إلا عن ثقة أو عن بعض شيوخه أو لوقوعهامن جهة بعض النقاد المحققين سماع المعنعن لها ولهذا استثنى من هذا الخلاف الأعمش وأبو إسحق وقتادة بالنسبة لحديث شعبة خاصة عنهم فإنه قال كفيتكم تدليسهم فإذا جاء حديثهم من طريقه بالعنعنة حمل على السماع جزما إلى آخر ما ذكر.

**دلیل شالث** :- کتب صحاح میں متعددالی روایات ہیں جن میں زہری کے عروہ سے سننے کی تصریح وار دہوئی ہے جس کی یہاں چندمثالیں درج کی جاتی ہیں۔

مثال اول: حدیث أول ما بدئ به رسول الله صلی الله علیه وسلم من الوحی الرؤیا الله علیه وسلم من الوحی الرؤیا الصالحة جو بخاری شریف کے پہلے باب بدا الوقی کی تیسری حدیث ہے اس حدیث کی سند میں بخاری کتاب الانبیاء (ص ۴۸۰) بیاب و اذکر فی الکتاب موسیٰ میں اور کتاب النفیر (ص ۴۸۰) تقیر سورہ اقرأ میں اور سام کم کتاب الانبیان (ص ۴۰۰) میں بطریق عقیل عن ابن شهاب قال سمعت عروہ وارد ہے یکی حدیث سورہ اقر اُنہی میں اس سند سے بخاری نے ایک اور استاذ سے نقل کی ہے اس میں محمد بن شہاب زہری کا قول أخبونی عروہ آیا ہے اس حدیث میں سلم کتاب الایمان (ص ۴۸۰) میں بطریق یونس عن ابن شہاب قیال حدثنی عروہ بن الزبیر آیا ہے اس حدیث میں سلم (ص ۴۰۰) میں بطریق معرقال الزہری واثمر نی عروہ آیا ہے۔

**ھثال ثانی** : حدیث عائشہ فی التعو ذمن اربع امام بخاری نے کتاب الصلو ۃ باب الدعاء فبل السلام میں (ص: ۱۵) اور مسلم میں کتاب الصلو ۃ (ص: ۲۱۷) میں تخریج کی ہے اس میں بطریق شعیب عن الزہری قال اخبر ناعروۃ بن الزبیر وارد ہواہے اور مسلم میں اخبر نی عروۃ ہے بخاری میں بھی آگے بیرصیغہ آیا ہے۔

مثل ثالث: حديث عائشه في تاخير العشاء حتى نادى عمو امام بخارى نے كتاب الصلوة بياب خيروج النساء الى المساجد بالليل والغلس ميں اوراس ت<sup>قبل</sup> باب وضوءالصبيان (ص:١١٩) ميں اور مسلم نے كتاب الصلوة ص: ٢٢٨ ميں تخريح كى ہے اس ميں عن الزہرى قال اخرنى عروة آيا ہے۔

مثال رابع: ـحديث عائشه في إقتداء الناس بالنبي صلى الله عليه وسلم في صلوة التراويح في ثلث ليال. الم بخاري نے كتاب الجمعة باب من قال في الخطبة بعد الثناء

أمابعد (ص:۱۲۶) میں اور باب الصلوۃ (۲۶۹) بیاب فضل من قام رمضان میں بطریق عقیل اور مسلم نے کتاب الصلوۃ (ص: ۲۰۹) میں بطریق یونس نقل کی ہے دونوں المزھری اخبرنی عروۃ نقل کر تریس

مشال خامس : حدیث جوارا بن الدغنه ابا بکر الصدیق امام بخاری نے اس حدیث کا ایک ملائے کا ایک حدیث کا ایک کا ایک کا کت اب المساجد باب المسجد یکون فی الطویق من غیر ضر ر بالناس (ص: ۲۸) میں روایت کی ہے اس میں بطویق عقیل ابن شهاب کا قول أخبر نبی عروة آیا ہے۔ اس حدیث کا ایک بڑا کلڑا کتناب السکفالة باب جوار ابی بکر الصدیق (ص: ۷۰ ۳) میں آیا ہے اور کمل ابواب المجرة (ص: ۵۵۲) میں وارد ہوئی ہے دونوں جگھیل کے طریق سے ابن شہاب کا قول: فی اخبر نبی عروة بن الزبیر واقع ہواہے۔

قال الحافظ في الفتح (٩٨١/٥) فيـه مـحـذوف تقديره أخبرني فلان بكذا وأخبرني عروة بكذاـ

مثال سادس: حديث الكوف امام بخارى في أبواب الكسوف باب خطبة الإمام في الكسوف (ص:۱۳۲) ميس روايت كي جاس مين بولس كر يق سيدا بن شهاب كا قول حدثني عروة آيا ب الكسوف (ص:۱۳۲) مين روايت كي حديث امام بخارى في كتاب الكسوف باب هل يقول كسفت الشمس مين اوربدا الخلق (ص:۲۵۳) مين باب صفة الشمس مين عقيل كر يق سي زهرى سيروايت كي بهاس مين زهرى كا قول أخبرنى عروة آيا ب -

'اسی طرح امام مسلم (۲۱۹/۱) ابوداؤد (بذل۲۲۲/۲) نسائی (۲۱۵/۱) ابن ماجه (ص:۹۱) نے یونس کے طریق سے أخبسو نسی عسووۃ کے لفظ سے بیروایت نقل کی ہے زہری کے قلیذ عبدالرحمٰن بن نمر نے بھی زہری سے أخبسو نسی عسووۃ نقل کیا ہے جوابوداؤد (بذل۲۲۲/۲) نسائی (۲۲۲/۱) میں ہے یہی لفظ اوزا می نے بھی نقل کیا ہے ان کی حدیث ابوداؤد (۲۲۲/۴) میں ہے اور شعیب بن افی حمزہ نے بھی جونسائی میں وارد ہے نقل کیا ہے۔

مثال سابع: حدیث اسماءٌ في عذاب القبر امام بخاری نے کتاب الجنائز باب ماجا ع فسى عـذاب الـقبـر میں (ص:١٨٣) پونس الاً مِلى کے طریق سے روایت کی ہے وہ فرماتے ہیں عن ابن شهاب قبال اخبرنی عروق اس طرح حاشیہ کے نشخ میں وارد ہوا ہے اوراس نشخ کو علامہ مینی نے عمدة القاری (۲۰۴/۸)اور قسطلانی نے ارشادالساری (۲۰۲۳/۲) میں ذکر کیا ہےاسی طرح اس نسخے میں ہے جو فتح الباری پر چڑھاہوا ہےاور یہاں پر نہ تو حافظ نے اختلاف نشخ ذکر کیا ہے اور نہ ہی بینی وقسطلانی نے اس لئے بظاہر حوض ۸ میں نسخہ ہند میدیس عن عروہ ہے وہ کسی ناشخ کا تصرف ہے۔واللہ اعلم

**مثال ثامن** :۔حدیث منازعۃ سعد بن ابی وقاص وعبد بن زمعۃ فی ابن ولیدۃ زمعۃ بیصدیث امام بخاری نے کتاب العتق باب ام الولد (ص:۳۴۳) میں شعیب بن البی حزہ کے طریق سے نقل کی ہے اس میں زہری کا قول حدثنی عروۃ بن الزبیر آیا ہے۔

**مثال تساسع** : حدیث عائشہ فی صوم عاشوراءامام بخاری نے کتابالصوم باب یوم عاشوراء (ص:۲۲۸) میں روایت کی ہےاس میں شعیب بن افی حمز ہ زہری کا قول حدثی عروۃ نقل کرتے ہیں۔

**مثال عاشو**: حدیث مروان والسمسور فی صلح الحدیبیه امام بخاری نے کتاب الشروط میں روایت کی ہے( ص۳۷۴)آمیں عقل الأیلی اپنے استادز ہری کا قول اخرنی عروۃ نقل کرتے ہیں۔

اس کےعلاوہ صحاح ستہ ودیگر کتب حدیث میں زہری کے متعدد مواقع میں عروہ کی تحدیث واخبار کی تصرح گ وارد ہے صرف بخاری کوزیادہ ہلحوظ رکھا گیا ہے اور اس سے مثالیں فراہم کی گئیں ہیں اور بخاری شریف ہی میں صرف اسکے علاوہ میں سے زائد مواقع میں اخبار وتحدیث کی تصرح وارد ہوئی ہے مثال کے لئے (ص ۳۵۹) (ص ۳۷۱) (ص ۳۷) (ص ۴۷) (ص ۴۷۲) (ص ۳۲۲) (ص ۳۵۲) (ص ۳۵۸) (ص ۳۵۸) (ص ۳۵۸)

(ص۱۹۸۰) (ص۵۰۸) (ص۵۳۹) (ص۱۹۵) (ص ۱۸۱) (ص۱۸۸) (ص۹۳۹) (ص۵۹۱) (ص۹۵۳)(ص۱۱۰۱)(ص۱۲۲۱)(ص۱۲۷۱)(ص۱۹۵۱) (عکیمیں۔

دليل رابع: امام زهري فيعروه عضوداين ملاقات كاتذكره كيا ب

قال ابن سعد (٣٨٧/٢) (٩٨١/٥) اخبرنا عبد العزيز بن عبدالله الأويسي قال حدثني يوسف بن الماجشون أنه سمع ابن شهاب يقول إذا حدثني عروة ثم حدثتني عمرة يصدق عندي حديث عروة فلما تبحرتهما إذا عروة بحر لاينزف وقال البخاري في تاريخه الكبير (٣١/٤).

قال محمد بن مقاتل اخبرنا يوسف بن الماجشون عن ابن شهاب قال كان إذا حدثني عروة ثم حدثتني عمرة صدق عندي حديث عمر ة حديث عروة فلما استخبرتهما إذا عروة بحرلاينزف. وقـال ايضاً (٥٥٢/١) حـدثنـي حسـن الـحـلواني قال حدثنا عبد الرزاق قال أخبرنا معمر عن الزهري، قال أدركت من بحورقريش أربعة عروة بن الزبير وعبيد الله بن عبدالله وأبا سلمة بن عبد الرحمن وسعيد بن المسيب.

وقال ايضاً (١/١٥٥): حدثني حرملة قال أخبرنا ابن وهب قال حدثني ابن لهيعة عن عقيل بن خالد قال سمعت ابن شهاب يقول: قدمت مصر على عبد العزيز بن مروان وأنا أحدث عن سعيد بن المسيب قال: فقال إبراهيم بن عبد الله بن قارظ: ما اسمعك تحدث إلا عن ابن المسيب فقلت أجل فقال لقد تركت رجلين من قومك لا أعلم أحداً أكثر حديثاً منهما عروة بن الزبير وأبو سلمة بن عبد الرحمن قال فلما رجعت إلى المدينة وجدت عروة بئرًا لاتكدره الدلاء.

وقال ايضاً (ص:٥٥٢) حدثنا سعيد بن عفير قال حدثني يعقوب بن عبد الرحمن عن أبيه عن ابن شهاب قال: كنت أطلب العلم من ثلاثة سعيد بن المسيب وكان أفقه الناس، وعروة بن الزبير وكان بحراً لا تكدره الدلاء، وعبيد الله بن عبد الله وكنت لا أشاء أن أقع منه على علم ما لا أجد عند غيره إلا وقعت وقال أيضاً (١/ ٦٣٨): حدثنا عبد الرزاق أخبرنا معمر عن الزهري قال إن كنت لآتي باب عروة وأرجع إعظاماً له ولو شئت أن أدخل عليه فدخلت.

**دلیل خاهس**: امام الحدیث ابوالحن علی بن عمرالدا قطنی نے کتاب الاستدرا کات میں صحیح بخاری ومسلم کی جن روایتوں پر نفذ کیا ہے وہاں بیاعلت ملحوظ نہیں رکھی ہے کہ زہری نے عروۃ سے نہیں سنا ہے ور نہ سینئڑوں روایتیں دار قطنی کوقابل اعتراض مل جاتیں۔

ہاںا یک حدیث حضرت عائشہ نے نقل کی ہے ان ام حبیبة است حیصت سبع سنین، ابن شہاب زہری پیصدیث عروۃ اور عمرۃ نے نقل کرتے ہیں کہیں تو صرف عروۃ کوذکر کرتے ہیں اور کبھی عمرۃ کواور کبھی دونوں کواس کے بعض طرق میں عن عروۃ عن عمرۃ واقع ہوا ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ بیروایت زہری عمرۃ سے بواسط عروۃ نقل کرتے ہیں محققین کی رائے ہے کہ بیوہم ہے اور زہری جیسے عروۃ سے نقل کرتے ہیں عمرۃ سے بھی بلاواسط نقل کرتے ہیں:

قال الحافظ (٤٤٣/١) والـمحفوظ ان الزهري رواه عن شيخين عروة وعمرة كلا هما عن عائشة.

پھرآ گے لکھتے ہیں:

قال الدار قطني هو صحيح من رواية الزهرى عن عروة و عمرة جميعاً.

اب اگرز هری نے عروۃ ہے نہ سنا ہوتا تو روایت کی صحت کا کیا سوال پیدا ہوتا ابن ابی حاتم نے کتاب المرائیل میں زہری عن عروہ کا تذکرہ نہیں کیا ہے بلکہ فرماتے ہیں (ص:۱۹۱) قبال أبي : والزهري لا يشبت له سماع من المسور بن مخرمة یدخل بینه وبینه سلیمان بن یسا ر وعروۃ بن الزبیر .

دُلیک مسادی : وه روایات جو بخاری شریف میں آئی ہیں اور زہری ان کو عروہ نے نقل کرتے ہیں اور زہری ان کو عروہ نے نقل کرتے ہیں حافظ ابن جرنے فتح الباری میں ان پر نفته نہیں کیا ہے اگر زہری کا ساع عروہ سے حافظ کے نز دیک نہ ہوتا تو حافظ ان پر انقطاع کا الزام لگاتے بلکہ حافظ ابن حجرنے فتح الباری میں عروہ کو زہری کے مشاکئے لیعنی اسا تذہ میں شار کیا ہے قصہ افک کی طویل حدیث بخاری شریف میں مروی ہے امام بخاری نے وہ حدیث متعدد جگہ تخریج کی ہے تین جگہ کتاب الشار میں مفصل اور باقی مواضع میں مختصر کتاب النسی میں فی مواضع میں مختصر کتاب النسی میں فرماتے ہیں:

حدثنا يحيى بن بكير حدثنى الليث عن يونس عن ابن شهاب قال أخبرني عروة بن الزبير وسعيد بن المسيب وعلقمة ابن وقاص وعبيد الله بن عبد الله بن عبة بن مسعودعن حديث عائشه.

اس کے بعد مفصل قصہ ہے حافظا ہن حجر ترجمۃ الباب پر کلام کرنے کے بعد لکھتے ہیں: (۲۸/۱۰).

ثم ساق المصنف (اى البخارى) حديث الإفك بطوله من طريق الليث عن يونس بن يزيد عن الزهري عن مشائخه الأربعة.

دلیل خامس میں حافظ کا قول ان الز هری دو اه عن شیخین عروه و عمر ة گزر چکا ہے امام بخاری نے کسوف شمس کی حدیث بساب خسطبة الامام فسی الکسوف میں بروایة زہری۔عروہ سے فقل کی ہے اس میں آگے چل کر فیقلت لعروہ واقع ہواہے حافظ ابن حجر فرماتے ہیں (۱۸۸/۳)قبو لیہ فقلت لعروہ ہو مقول الزهري۔

دلیل سابع: آخریس بیوطن ہے کہ حافظا ہن جمرنے تہذیب النہذیب میں جوعبارت فل کی ہے اس میں سقوط واقع ہو گیا ہے جیسا کہ ابتداء جواب ہی میں تنبیہ کردی گئی ہے۔ حافظ کا تہذیب کا کلام ابن الی حاتم کی کتاب المراسل سے منقول ہے اس میں زہری کے عروہ سے سننے کا افکار منقول نہیں ہے بلکہ حبیب بن الی ثابت کے عروہ سے سننے کا افکار منقول ہے اصل عبارت رہے :

قال أبي: الزهري لم يسمع من أبان بن عثمان شيئاً لا أنه لم يدركه بل أدركه وأدرك من هو أكبر من هو أكبر منه وأدرك من هو أكبر منه ولكن لا يثبت له السماع من عروة بن الزبير وهو قد سمع ممن هو أكبر منه غير أن أهل الحديث قد اتفقوا على ذلك وإتفاق أهل الحديث على شيئ يكون حجة انتهى. كتاب المراسيل (ص:١٩٢).

محر یونس عفی عنه ۱۲ رشوال المکرّم اربه اجه

## لفظ طيبى كى تحقيق اوراس كا ضبط

(۱۴) الطیمی نسبت ہے طیب بکسرالطاء وسکون الیاءثم الباءالموحدۃ کی طرف جوایک شہرہے کذا ضبطہ السمعانی (۱۲۰/۹) والحمو ی (۷۲/۲) قال المسمعانی.

بـلـنـة بين واسط وكور الأهواز مشهورة. وقال الحموي بليدة بين واسط وخوزستان والأهـواز هي خوزستان الأول إسم إسلامي، والثاني اسم قديم كان في أيام الفرس كما ذكره الحموي (٨٠٠/١).

صرح الزرقاني في شرح المواهب (٥/٧٧) إنه منسوب إلى هذه البلدة فاسمه الحسين بن عبدالله بن محمد هكذا سمي نفسه في أول شرح المشكواة وكذا سماه تلميذه في أسماء رجال المشكوة والحافظ ابن حجر في أول تخريجه أحاديث المصابيح وانقلب عليه في الدرر الكامنة (١٨٥/٢) فذكره فيمن اسمه الحسين بن محمد بن عبد الله فذكر البحد موضع الأب والأب موضع الجد وقال البغدادي في هدية العارفين : الحسن بن محمد وهو أيضاً وهم توفي يوم الثلثاء ثالث عشر في شعبان ٤٧ه مـ

بنده محمد يونس عفى عنه

# عبدالرحمٰن بن حارث راوی کی تحقیق

**سوال**: حياة الصحابه جلد ۲ مس ۳ مس عبدالرحم<sup>ا</sup>ن بن حارث بن ايي مرداس اسلمي کي روايت

ہےاور بینام بطور صحافی کے لکھا ہے جبکہ استیعاب واصابہ میں اس نام کا یا حارث بن افی مرداس نام کے کسی صحافی کا ذکر نہیں مجھے شبہ ہے کہ کسی جگہ کوئی سقط یاتھے ف ہے براہ کرم رہبری فرما کیں۔

مولوی عبدالله د ہلوی

**جواب**: یہاں پر جمع الزوائد میں تو اسی طرح عبدالرحمٰن بن الحارث بن ابی مرداس داقع ہوا ہے اور طبر اتی ا کا حوالہ دیا ہے کیکن یہی روایت علامہ سیوطی نے جامع صغیر میں (۸۰/۳ فیض ) بحوالہ طبر انی نقل کی ہے اور صحابی <mark>ا</mark>

كانام عبدالرحمٰن بن البي قراد لكھا ہے اور حافظ ابن حجرنے الاصابة (٢٩/٢) ميں عبدالرحمٰن بن البي قراد كے ترجمه ميں لكھاہے بحوالہ أب و نسعيهم من طريق المحسن بن أبي جعفو المجفوي عن أبي جعفو المخطمي عن

الحارث بن فضيل عن عبد الرحمن بن أبي قراد أنقل كيائـ وقال الحسن بن أبي جعفر إ ضعيف وقد خالفه فيه ضعيف آخر كما سأذكره في الكني ثم ذكر في الكني (١٦٠/٤)

أخرج ابن أبي عاصم وابن السكن من طريق أبي جعفر الخطى عن عبد الرحمن بن الحارث عن أبي قراد السلمي قال : كنا عند النبي ﷺ فـدعـا بـطهور فغمس يده فيه فتوضاء فتتبعناه

فمحوناه فلما فرغ قال ماحملكم على ما صنعتم؟ قلنا حب الله ورسوله، قال : "فإن أحببتم أن يحبكم الله ورسوله فأدوا إذائتمنتم، وأصدقوا إذا حدثتم، وأحسنوا جوار من جاوركم" قال

الحافظ ومداره على عبد الله بن قيس وهو ضعيف، قال وأحد الطريقين وهم واخلق أن تكون

هذه (أى طريق الحسن بن أبي جعفر) أولى انتهى. مختصراً من موضعين. عبدالرحمٰن بن الى قراد كے متعلق ايك روايت ميں ابن الفاكه آيا ہے كماذ كره البخارى في التاريخ (٢٣٣/٣)

توبہت ممکن ہے کہ مجمع الزوائد میں تحریف ہوگئ ہواصل میں عبدالرحمٰن بن الفا کہ بن ابی قراد ہویا پھراصل میں عبد ارحمٰن بن الحارث عن ابی قراد ہولیکن صاحب مجمع کاطبرانی کا نسخه محرف ہوااور عن ابی قراد کی جگہ بن ابی قراد ہواور یہی \*\*\*

اقر ب معلوم ہوتا ہے اوراگر طریق اول ہوتا تو عبدالرحمٰن کے بعد حارث کے واقع ہونے کا کوئی سوال ہی نہیں ہوتا لیکن سیوطی وغیرہ کا اس حدیث کومسانیوعبدالرحمٰن بن ابی قراد میں قرار دینااورطبرانی کے حوالہ نے قتل کرنا خدشہ

پیدا کرتا ہے بہت مکن ہے کہ طبرانی نے عبدالرحمٰن بن افی قراد کے ترجمہ میں بیصدیث ذکر کی ہواور طرق مختلفہ لائے

ہوں متن کا لفظ جس طریق سے وارد ہے اس میں عبدالرحمٰن بن الحارث عن ابی قراد ہولیکن طبرانی کے عنوان کی رعایت کرتے ہوئے حدیث کومسانید عبدالرحمٰن بن ابی قراد میں ذکر کیا ہواور مجمع میں جوابی مرداس واقع ہواہے ہیہ بلاشبہ مُرف ہے سیحے ابی قراد ہے۔

#### عبداللدبن جابر صحابي

سے ال: عبداللہ بن جابر رواۃ حدیث میں سے ہیں یانہیں سن وفات بھی مسطور فر مائیں یہ بھی تحریر

فرما ئیں کی عبداللہ بن جابڑنام کے کتنے صحابی ہیں؟ مرادی دہ " اقدام ہے کتے صحابی ہیں؟

مولوی مشتاق احمدصاحب فیض آبادی مقیم شیر کوٹ بجنور **جواب**: عبداللہ بن جابرنا می دوصحا بی میں ایک عبداللہ بن جابرالانصاری البیاضی ، بخاری وابن حبان

نے ان کوصحابہ میں شار کیا ہے دوسر سے عبداللہ بن جابرالعبدی ہیں جو وفد عبدالقیس میں آئے تھے وفات دونوں

کی معلوم نہیں دونوں کا حال اصابہ میں در کیھئے ان دونوں کےعلاوہ عبداللہ بن جابر کوئی صحافی نہیں ہیں۔واللہ اعلم محمد یونس عفی عنہ شب دوشنہ......۱/ ذی الحجیہ ۳۳ <u>۱۳۹۳ھ</u>

# عبدالله بن زید بن عاصم کے نسب میں کعب کا واسطہ ہے یا نہیں

**جبواب** به اس میں موّر خین وعلاءانساب کااختلاف ہے ابن ہشام نے السیر ۃ (۲۰/۲) میں ابن حبان نے کتاب الثقات (۲۲۳/۳) میں ابن عبدالبر نے الاستیعاب(۲۲۸/۱)(۵۵۵/۱) میں امام

بن المرزی نے تہذیب الاساء (۲۹۸/۱) میں حافظ جمال الدین المزی نے تہذیب الکمال اور تحفۃ الاشراف (۳۳۵/۴) میں علامہ عینی نے عمدۃ القاری (۲۵۱/۲) میں عاصم کے بعد کعب کوذکر کیا ہے ہشام بن الکلمی نے

جمبرة الانساب ميں اور حافظ ابومویٰ المدینی نے معرفۃ الصحابہ میں ابن ابی حاتم نے الجرح والتعدیل (۵۷/۵) ۔ سے بند سر

میں ذکر نہیں کیا ہے۔ .

ابن سعد نے ام تمارہؓ نسیبہ بنت کعب کے ترجمہ میں (۴۱۲/۸ ) زید بن عاصم کا مکمل نسب نامہ مازن بن النجار تک ذکر کیا ہے اورائکے دونوں صاحبز ادگان حبیب اورعبداللہ کا ذکر کیا ہے اور کعب کا واسطہ ذکر نہیں کیا ہے الیکن آ گے چل کرایک واقعہ میں ذکر کیا ہے فرماتے ہیں (۴۱۲/۸):

أخبرنا محمد بن عمر يعنى الواقدى حدثني المنذر بن سعيد مولى لبني الزبير عن محمد بن يحيى بن حبان قال جرحت أم عمارة باحد اثنى عشر جرحاً وقطعت يدها باليمامة وجرحت سوى يدها أحمد عشر جرحاً فقد مت المدينة، وبها الجراحة فقد رئى أبو بكر يأتيها، وهو يومئِذ خليفة، قال: تزوجت ثلثة كلهم لهم منها ولد غزية بن عمرو المازني لها منه تميم بن غزية وتزوجت زيد بن عاصم بن كعب المازني فلها منه حبيب الذي قطعه مسيلمة، وعبد الله بن زيد قتل بالحرة، والثالث نسيبة ومات ولده ولم يعقب أثنى \_

سسیمید، رحبت الله بن رید عل باصوه، و النات تسیید، و لنات و عاده و هم یعلب اس حافظ ابن تجرکا کلام مختلف ہے عبداللہ بن زید بن عاصم کے ترجمہ میں اصابہ تہذیب التہذیب ، تقریب التہذیب میں واسطہ ذکر کرتے ہیں اور اکئے بھائی حبیب بن زید کے ترجمہ میں اصابہ میں واسطہ ذکر نہیں کرتے ہیں اور ان دونوں کے والدزید بن عاصم کا نسب مازن بن النجار تک کھے کرفر ماتے ہیں و ذاد ابو عمر فی نسبه بین عاصم و عمر و بن عوف کعب بن منذر فاللہ اعلم ۔

علامہ موفق الدین بن قدامہ نے الاستبصار فی انساب الصحابة من الانصار میں (ص۸۱) عبداللہ بن زید بن عاصم کے سلسلۂ نسب میں کعب کا ذکر نہیں کیا اور بظاہر یہی درست معلوم ہوتا ہے اس لئے کہ عبداللہ بن زید بن عاصم کی والدہ ام عمارہ کا سلسلۂ نسب بالا تفاق نسیبہ بنت کعب بن عمرو بن عوف بن مبذول بن عمرو بن عنم بن مازن ہے کذاذ کرہ بن ہشام (۲۰/۲) وابن سعد (۸۲۲۸) وابن عبدالبروغیر ہم تو زید بن عاصم اوران کی بیوی ام عمارہ کا سلسلہ نسب ایک ہے دونوں عمرو بن عوف میں مل جاتے ہیں۔

ام عُمارہ توان کی پوتی ہیں اور زید بن عاصم کے نسب میں اگر کعب نہیں ہے تو پوتے ور نہ پڑ پوتے ہوں گے۔ اول صورت پرکوئی اشکال نہیں اس لئے کہ زید بن عاصم کی ہیوی ان کی پچپازا دبہن ہوئیں ،کیکن ٹانی صورت پر اشکال ہے اس لئے کہ اگر کھب زید کے دا دا ہوں تو ام عمارہ اٹکی پچوٹی ہوئیں ان سے نکاح کیسے بچچ ہوگا واللہ اعلم ہ ہاں ایک صورت تھنچے کی نکل سکتی ہے وہ یہ کہ عمر و بن عوف کے دولڑ کے ہوں اور دونوں کا نام کعب ہوا یک کی لڑکی ام عمارہ ہوا ور دوسرے کے بوتے زید بن عاصم ہوں و لکن لایقبلہ قلبی ۔ واللہ اعلم ۔

> محمد يونس عفى عنه شب دوشنبه مكم صفر الخير ۲۰۲۲ ه

#### عزه بنت عاص

**سے ال**: عزہ بنت عاص بن افی قرصا فہ بیعاص ہے یاعیاض؟ تہذیب میں اس کا ذکر ابوقر صافہ جندرہ بن خیشنہ کے حالات میں ہے وہاں اور دیگر مقامات سے اس کی تحقیق سے نوازیں ثقات ابن حبان (۲۸۹/۵) میں عز ہ کا ذکر ہے مگر دادا کی طرف نسبت کر کے عزہ بنت الی قرصا فہ ککھا ہے اس سے مسکلہ صل

**جواب** ۲: سيح عزه بنت عياض بن البي قرصافه ب : كهما في ترجمة جندره بن خيشنة أبي قر صافه من تهه ذيب الكهال (ص۲۰٦) وتهذيب التهذيب (ص۱۹) مستقل طور سي ۶۶ ه كار جمه ثقات ابن <sup>ح</sup>بان كر علاوه اس وقت بل نه مكار

# يشخ الاسلام عز الدين ابن عبدالسلام

شخ الاسلام عزالدین ابن عبدالسلام کے متعلق علامہ تاج الدین السبکی نے جو کچھ کہا ہے اور علامہ منذری کی مجلس تحدیث میں شرکت قابل انکار امر نہیں ہے اس لیے کہ ادھر حافظ منذری نے بھی فتوی دینا بند کر دیا تھا۔ جیسا کہ خود التاج السبکی ہی نے لکھا ہے میرے خیال میں یہ چیز قابل اشکال نہیں ہے اس لئے کہ حضرت حافظ منذری فن حدیث میں اپنے زمانے کے فارس المیادین ہیں حافظ ذہبی فرماتے ہیں ما ککان فعی زمانہ أحفظ منذری فن حدیث عزالدین بن عبد السلام کا تفتہ اپنی نظیراً ہے جس کو مخالف وموافق سب ہی نے تسلیم کیا ہے۔ الہٰذااگر ابن عبد السلام نے تحدیث اور منذری نے فتوی دیا چھوڑ دیا ہوتو کوئی استعجاب نہیں۔

#### عمير بن معبد يأقبل؟

جواب: محیح عمیر بن معبد ہے علامہ پیٹی کی مجمع الزوائد میں تحریف ہوگئ ہے معبد کا قبل بن گیا حافظ ابن حجرنے الاصابہ میں کھا ہے معبد بن فلال الحبذ امی ذکرہ الطبر انبی و غیرہ فیی الصحابة حافظ نے اس کے بعد بحوالهٔ مغازی الاموی وہی روایات نقل کی ہیں جو حیاۃ الصحابہ میں ذکر کی گئی ہیں اسکئے معبد سے ہے مقبل محرف ہے۔ صح

عمیر ہی صحیح ہےاسی طرح مجمع الزوا کداورالاصابہ میں ہے لیکن راوی مجبول ہے۔ بندہ تُکہ یونس عفااللہ عنہ

#### القرطبي كيتحقيق

القرطبي نبت مِتْرطبة كَلِ طرف قبال المحموي قرطبة بضم أوله وسكون ثانيه وضم المطاء المهملة ايضاً والباء الموحدة كلمة فيما أحسب أعجمية رومية ولها في العربية مجال يجوزأن يكون من القرطب وهو العدو الشديد وقال الأصمعي طعنه فقرطبه إذاصرعه والقرطب بالسيف كأنه من قرطبه أي قطعه وهي مدينة عظيمة بالأندلس اهـ

#### القسطلانى كي شخقيق

القسطلاني قبال الزرقاني في شرح المواهب (٢٢/٨) بفتح القاف وشداللام على ا ااشته الهـ

جهارے اسا تذہ بخفیف اللام بولتے ہیں میں نے بعض عربی کتابیں دیکھی ہیں جیسے الرسالہ المستطر فہ (ص۱۹۳))ور قواعد علوم الحدیث اسمیس تشدید گلی ہوئی ہے علامہ ابن فرحون المالکی دیباج المدنہ ہب(ص۲۷) میں ابوالعباس احمد بن علی انقیبی المالکی المعروف بابن القسطلانی کے متعلق لکھتے ہیں نسبیۃ المی قسسط لمنیۃ من اقلیم افریقیۃ، علامہ کتانی رسالہ منظر فدمیں (ص۲۰۰) حافظ قطب الدین القسطلانی کے متعلق لکھتے ہیں:

نسبة إلى قسطلنية بضم القاف وتخفيف اللام وبعضهم ضبطه بفتحها وشد اللام من اقليم أفريقيه بالمغرب انتهى. ش*ارح بخارى كم تع*لق *يجم علوم نه بوسكا* 

بنده محمر يونس عفى عنه

# علامة سطلانی کی تاریخ پیدائش

**نسوال**: علامة مطلان<del>ی کی بیدائش مقدمهلامع (ص۱۳۰) مین ۲۲رز</del> یقعده<u>۸۵ ب</u> کلها ہےاورای صفح

**جواب**: صحیح وہی ہے جوشاہ عبدالعزیز کے حوالہ سے کھھا گیا ہے:

قـال الشوكاني في البدر الطالع (٢/١٠) أحـمد بن محمد القسطلاني ولد في ثاني عشر ذى القعدة سنة إحدى وخمسين وثمان مأة وهكذا نقله الزرقاني في شرح المواهب (٣/١) عن المضوء اللامع للسخاوي شيخ القسطلاني، اورظا بربح كة تطلاني كاستادكو تسطلاني كالرياده معلوم بوگار

محد یونس عفی عنه سیم رمحرم ۱۳۹۳ ج

# ترجمة العلامة الكرماني

علامیش الدین محمد بن بوسف بن علی بن سعیدالکر مانی ثم البغد ادی کی ولادت جمادی الآخرة بروزیخ شنبه کاپره میں ہوئی اور وفات مج سے واپس ہوتے ہوئے مقام روض مہنا میں پنج شنبہ کی شبح کو ۸۲ پره میں ہوئی اور جنازہ بغداد منتقل کیا گیا کہما فی اللدر دالکامنة (۴/۰۱٪) وغیر ها، کر مانی کر مان کی طرف نسبت ہے جوایک وسطح علاقہ ہےاور بہت سے شہروں پر مشتمل ہے کاف کا فتحہ وکسرہ دونوں ہی منقول میں کیکن فتحہ اشہر ہے کہ ما فسی معجم البلدان لیافوت الرومی الحموی۔

بنده محمد بونس عفى عنه

# صاحب کشف الظنون کون ہیں؟

بسم الله الرحمن الرحيم

حضرت شیخ نوراللہ مرفدہ نے مقدمہ لامع میں جگہ جگہ صاحب اُکشف سے ملاکا تب چلیی صاحب کشف الظنون کومرادلیا ہے اور حضرت شیخ نوراللہ مرفدہ کے کلام کا سیاق وسباق بھی اس کی دلیل ہے انواع الکتب کے بیان میں النوع الرابع والسادس والسابع کی عبارات اس پر بالکل وضاحت سے دلالت کرتی ہیں۔ بیندہ مجمد پونس عفی عنہ

# مجمع بن حارثة اور جندب بن مكيث

صحابہ میں مجمع بن حارثہ کوئی نہیں۔ ۔

صیح جندب بن مکیٹ ہے مشہور صحافی ہیں ان کا قصہ ابوداؤر بذل (۱۴/۴) وغیرہ میں ہے جند بن مکیث کوئی صحافی نہیں۔ ·

بنده محمر يونس عفاالله عنه

#### محمر بن حيّان يا ابن حبّان

سوال: ابوالشخ عبراللہ بن محرابن حیان کواکٹر لوگ ابن حبان (الباءالموحدہ) لکھتے ہیں مین مطلحی تقریبا ۹۸ فی صد ہے تی کہ الترغیب کے ایک قدیم نسخہ (فاروقیہ دہلی ۲۹۹اھ) میں توجدول الخطاء میں حبان کو سیح کے خانہ میں کھا ہے اور مزید ہیں کہ اس پر حاشیہ دیا ہے کہ (حبان بسالمہ وحدہ لا بسالتہ حتانیة فلید علم) مگر نصب الرایة (۲۸/۲۷) میں صراحة الفاظ میں ضبط کیا ہے کہ یہ یاء مثنا ہ کے ساتھ ہے (بحوالہ الغالیہ شرح ہدایہ) طاہر ہے کہ یہ بالکل تحقیقی بات ہے تاہم آپ کی رائے جاننا چاہتا ہوں کوئی مزید حوالہ الغالیہ شرح ہدائی جاننا چاہتا ہوں کوئی مزید حوالہ بھی آپ کی رائے جاننا چاہتا ہوں کوئی مزید حوالہ بھی آپ دیں تو بہت بہتر ہے۔

الاعلام میں بھی (۱۲۰/۴) (طبع چہارم) یہ حبان( بالموحدہ) ہی ہے غالبًا آپ کے پاس انتخاب الترغیب کی جلداول موجود ہے اس میں میں نے (۲۳۴/۱) پراس کی مفصل تحقیق لکھی ہے بس آپ سے مزید اطمینان کرناہے مختصرا پنا حاصل مطالعہ یا تائید میں کوئی حوالہ ضبط بالالفاظ لکھدد بیجئے۔(مولوی عبداللہ دہلوی)

یں میں مرب ہوں ہوں ہوں ہے۔ یہ میں ہونی ہونی ہونی ہونی ہونی ہے۔ اللہ ہیں بیان کیا گیاہے کہ اول السجواب: ابوحاتم بن حبان اورابوائشخ ابن حیان میں جوفرق منسوب الیہ میں بیان کیا گیاہے کہ اول تکسسرالحاء المجملة وبالموحدة اور ثانی بفتح الحاء المجملة وبالیاء المثنا ة التحستیہ ہے۔اسی طرح ہمیشہ سے ذہن میں

تھااوراصل منشاءزیلعی ہی کا کلام ہےانہوں نے صاحب الغایۃ پرنقد کرتے ہوئے بیفرق واضح کیا ہےاور وجہ بیہ پیش آئی کہ صاحب الغایۃ نے ابوالشیخ ابن حیان کی ایک روایت جوانہوں نے کتاب الا ذان میں درج کی ہے روی ابن حبان کہہ کرنقل کر دی حالانکہ محدثین کے یہاں اول الذکر کواس طرح علی الاطلاق ذکر کرتے ہیں اور

ٹانی الذکر کوابوالشیخ کوساتھ یاد کرتے ہیں یاا بن حیان کے اضافہ کے ساتھ ذکر کرتے ہیں بہر حال باوجو دشیع کثیر کے اپنے پاس موجودہ کتب میں بیفرق اس وضاحت سے نظر نہیں پڑا، ہاں ابوحاتم ابن حبان البستی کے متعلق امیر ابونصر بن ماکولانے یہی لکھا ہے کہ حاءمہملہ مکسورۃ اور باءموحدہ سے ہے دیکھوالا کمال (۳۰۳/۲ سام ۳۰۰۷) میں ضبط کیا ۳۱۲/۲) اسی طرح امام نووی نے شرح مقدمہ مسلم (س۲) اور سخاوی نے فتح المغیث (۳۵/۱) میں ضبط کیا ہے لیکن ابوافشنے اصبانی کے متعلق اب تک کوئی تصریح نمل سکی پھرا تفاق سے السو مسالمہ المستطوفة میں ( سسلام) ان کے متعلق بھی تصریح مل گی ان کے ترجمہ میں لکھا ہے حیان ہفتھ المہھملہ و التحتیہ نقط بندہ تھم یونس عفااللہ عنہ

## محد بن زياد البرجمي محمد بن زياد اليشكري

سوال: حیاۃ الصحابہ (۱۲۵/۳ میں کئیں تب و فی اِسنادھا محمد بن زیاد البرجمی وھو الیشکری وھو کذاب اشکال یہ ہے کہ تحمد بن زیاد البرجمی اور تحمد بن زیاد البشکری دوالگ الگ راوی ایس تاریخ کبیر بخاری (۱۷۲۱) میں ان دونوں کا الگ الگ حال لکھا ہے برجمی کو ابن حبان نے نقات (۱۹۹۸) میں لکھا ہے اس کے ساتھ ینگری نہیں ہے ابن جحرنے ینگری کا ذکر تقریب میں کرکے کذبوہ کھا ہے اور لسان میں (۱۷۲۵) میں برجمی کا ذکر کر کے توثیق کی ہے ان کے علاوہ اسناد میں بھی اس کا ذکر ابن تجرنے اصابہ (۱۲۰/۳) میں زینب غیر منسوبہ کے ترجمہ میں بحوالہ طبر انی کیا ہے وہاں صرف برجمی کھا ہے اس طرح ابو قصہ عکہ ام سلیم (ص ۲۹۰) میں اپنی سند میں اس صدیث مندر ن کے تت صرف محد بن زیاد برجمی کھا ہے بشکری کا ذکر نہیں تو سوال یہ ہے کہ نشان زدہ عبارت کہاں سے مندر ن ہوگی یا بیر مصنف پیشی کا وہم ہے ؟ یا کوئی اور بات ہے رہنمائی فرما کیں۔

البواب: مندانی بعلیٰ کی سندها فظاہن کثیر نے (۱۰۳/۲) پُرنقل کی ہے اس میں تو محمد بن زیادالبرجی ہے اس طرح ابوقعیم کے دلائل میں بھی (ص۴۹۰) اور طبرانی کی سند کا آخری حصه حافظا بن حجرنے الاصابہ میں لیا ہے اس میں بھی برجمی ہی ہے اسلئے بیتو متعین ہے کہ راوی الحدیث محمد بن زیادالبرجمی ہے اب صرف بید کھیا ہے کہ محمد بن زیادالمیمونی الیشکر کی بھی اس کو کہا جاتا ہے بابیر کہ وہ اور شخص ہے۔

کے مجمد بن زیادائمیمونی الیشکر ی بھی اس کوکہا جاتا ہے یا یہ کہ وہ اور شخص ہے۔ حافظ جمال الدین المری نے تہذیب الکمال (ص۱۳۵۳) میں ابوظلال القسملی ہلال بن ابی ہلال کے ترجمہ میں (جس سے برجمی بیحدیث نقل کرتا ہے ) اس کے تلاندہ میں الیشکر ی کا تذکرہ کیا ہے اور البرجمی کوئیس لیا اس طرح الیشکر ی کے ترجمہ میں (ص۱۹۹) شیبان ابن فروخ کو ذکر کیا ہے جو حدیث کتب بالا میں برجمی سے نقل کرتا ہے۔ اس سے بیمتر شخص ہوتا ہے کہ پیٹھر بن زیاد البرجمی وہی ہے جس کوالیشکر ی بھی کہا جاتا ہے غالبًا اس کئے علامہ نور الدین ا بہتمی نے مجمح الزوائد میں فیہ محمد بن زیادہ البر جمعی وھو الیشکری وھو کذاب کلھ دیا۔ لیکن اتنا قرینہ کا فی ہوجاتا ہے جب کہ اس کے خلاف کا قرینہ نہ ہواور یہاں کھلا ہوا قرینہ موجود ہے کہ

کیکن اتنا قرینه کا فی ہوجا تا ہے جب کہاس کے خلاف کا قریند نہ ہواور یہاں کھلا ہوا قرینہ موجود ہے کہ دونوںا لگ الگ راوی موجود ہیں۔

امام بخاری نے تاریخ کبیر (۱۸۱ر/۸۳) اورا بن ابی حاتم نے الجرح والتعدیل (۲۵۸/۲/۳) میں دونوں میں تقریق کی ہے اورالگ الگ ترجمہ لکھا ہے امام بخاری نے البیشکر ی کے متعلق لکھا ہے بتھ ہے ب و ضع السحدیث اور البسر جسمی کے متعلق توثیق یا تجریح کی بھی کی ابن ابی حاتم نے البیشکر ی کے ترجمہ میں امام السحدیث اور البسر جسمی کے متعلق توثیق یا تجریح کی بھی کا بن ابی حالت کے خداباً خبیشاً یضع الا حادیث اور محمد بین کی الفال س سے محمان کے خداباً معروک السحدیث اور محمدین زیاد البرجی کے ترجمہ میں اپنے والد البوحاتم سے مجمول نقل کیا ہے ابن حبان نے البرجی کو تقات میں ذکر کیا ہے اور البیشکر ی کو الفعفاء والمجر وحین (۲۵۰/۲) میں اور وضع الحدیث کیساتھ متبم قرار دیا ہے۔

اب صرف دوباتیں اور رہ جاتی ہیں ایک تو یہ کہ الیشکر ی کا تلمیذ شیبان بن فروخ ہے وہی راوی حدیث ہے اس کا جواب میہ ہے کہ شیبان بن فروخ محمد بن زیادالبر جمی ہے بھی روایت کرتا ہے کے مسا صوح بد ابن ابسی حاتم الو ازی نقلاً عن ابیہ.

دوسری بات یہ ہے کہ امام بخاری ، ابوحاتم رازی ابن حبان البرجمی کے اسا تذہ میں صرف ثابت البنانی کو ذکر کرتے ہیں ابوظلال انقسملی کوکوئی بھی نہیں لکھتا ہے اور حافظ جمال الدین المزی نے لقسملی کوالیشکری کے اسا تذہ میں لکھا ہے اس سے شک ہوتا ہے کین عین ممکن ہے کہ البرجمی انقسملی سے بھی نقل کرتا ہو عدم الذکر عدم کی دلیل نہیں ہے بلکہ روایت مذکور فی السوال اس کی دلیل ہے اس لئے سیجھ یہ ہے کہ البرجمی اور ہے اور الیشکری اور ب

(قىنبىيە) البدابيوالنهابيدىيل محمد بن زيادة بزيادة التاءالمدوره جهپ گياہے جو كاتب كى غلطى ہے۔ بنده محمد يونس عفاالله عنه

# بخاری کےراوی محر بن فضیل کیا شیعہ ہیں

#### باسمه سبحانه وتعالى

محمد بن فضیل رواۃ بخاری میں سے ہیں بخاری کی آخری حدیث کی سند میں ان کا ذکر ہے ان کے متعلق بعض شیوخ سے تشقیع کا الزام مسموع ہوااور بعض کتب میں بھی اس طرح کا ذکر دیکھا یہ کہاں تک صحیح ہے اور کن لوگوں نے لگایامسلم جلد ثانی ص:۳۹۴ میں کئی سند میں ان کا نام ہے کیا دونوں ایک ہیں۔

**جواب**: ''محمد بن فضیل بخاری شریف کی آخری حدیث کے راوی محمد بن فضیل بن غزوان (بفتح المعجمہ) وسکون الزای) ابوعبدالرحمٰن الضمّی ولاء الکو فی ہیں بیصحاح ستہ کے راوی ہیں اور یہی مسلم کے مذکورہ صفحہ میں واقع

حافظائن حجرتقريب التهذيب مين لكھتے ہيں صدوق عادف دمي بيالتشيع كي بن معين على بن المديني، احمد عجل وغيره ايك جماعت ان كوثقة كهتى ہے ابوز رعه كہتے ہيں صدوق من أهل العلم، امام احمد مراتے ہيں كان يتشيع و كان حسن الحديث.

ان كرتتيج كاحاصل حضرت على كي محبت وترزيج مين غلوب ابو بشام الرفاعي كتبتم بين سسم عست ابس فضيل يقول: رحم الله عثمان و لارحم من لايتو حم عليه و سمعته يحلف بالله تعالى أنه صاحب سنة رأيت على خفه أثر المسح و صليت خلفه مالا يحصى فلم أسمعه يجهر يعني بالبسملة.

#### محيصه ابن مسعود كي تحقيق

سوال: قصه قسامه میں خیصه بن مسعود کے سلسلهٔ نسب میں بعض روایات میں خیصه بن مسعود بن زید واقع ہوا ہے حالانکہ تہذیب التہذیب وغیرہ میں محیصه ابن مسعود بن کعب بن عامر واقع ہوا ہے یعنی زید کا واسطہ نہیں ہے البتہ عبداللہ بن تہیل ابن زید بن کعب بن عامر کے نسب میں زیدوار دہیں کمافی تہذیب الحافظ وغیرہ حکیم محمد الوب سہار نیوری

الجواب: ۔ محیصہ بن مسعود کانسب عامۃ اہل رجال محیصہ بن مسعود بن کعب بن عامر بن عدی لکھتے میں چنانچے اس طرح ابن عبدالبر،ابن الاثیروغیر ہمانے کھھا ہے اس طرح ان کے بھائی حویصہ کا سلسلۂ نسب یہی بیان کیا ہے ابن ابی حاتم نے مسعود کے بعد کوئی اضافہ ہی نہیں کیا، اسی طرح امام بخاری نے تاریخ کبیر میں محیصہ کے ترجمہ میں مسعود کے بعد کوئی اضافہ نہیں کیا ابن صبیب نسابہ نے کتاب اُمحبّر (ص:۱۲۱) میں محیصہ بن مسعود کا ذکر ضمناً کیا ہے کیکن مسعود کے بعد سلسلہ نسب بیان نہیں فر مایا لیکن جوحضرات سلسلہ نسب او پر تک بیان فرماتے ہیں وہ زید کا واسطہ ذکر نہیں کرتے ہیں اور عبداللہ بن سہیل بن زید بن کعب بن عام کے نسب میں زید کا واسطہ ذکر فرماتے ہیں اس سے معلوم ہوتا ہے کہ زید کا واسطہ سلسلہ نسب حویصہ ومحیصہ میں غلط ہے اس کے بعد حافظ ابن ججر کا کلام فتح الباری (۱۹۸/۲) میں نظر سے گزرافر ماتے ہیں قبولے فسے نسسب محیصہ بن مسعود: ابن زید یقال اِن الصواب کعب بدل زید انتہیں.

ہو۔ ابنی ریندیٹ میں ہوں مصور ہوں عصب بعث ریند معھیں. کیکن اس میں اشکال ہے کہ خوداصحاب رجال ہی نے حضرت عبداللہ بن تہیل کوحویصہ ومحیصہ کا ابن العم ردیا ہے:

كما قال ابن عبدالبر في ترجمة حويصة أن حويصة كان أسن من أخيه محيصة وفيه قال رسول الله الله الكبر الكبر إذ قالا له قصة ابن عمهما عبدالله بن سهل المقتول بخيبر وكذا جعله النووي (٨٥٠/٨) في شرح مسلم ابن عم عبدالله بن سهل وكذا وقع مصرحا به في صحيح مسلم وغيره.

اور محیصہ عبداللہ بن مہل کے ابن العم اسی وقت ہو سکتے ہیں جبکہ زید کو محیصہ کے نسب میں مان لیاجائے اور اس کی تائید بخاری و مسلم ونسائی وتر ندی (ا/ ۱۷) و غیسسر هم کی روایات سے ہوتی ہے جس میں محیصہ بن مسعود بن زیدواقع ہے غالبًا اسی وجہ سے حافظ ابن حجرنے یقال إن الصواب محعب سے تعبیر فر مایا ہے الا بیر کہ میتو جیہ کی جائے کہ ابن العم مجاز اکہ دیا ہے چنانچہ بذل الحجو و (۱۲۸/۵) میں حضرت شخ المشائخ رحمہ اللہ نے کھا ہے و هو إطلاق معازی واللہ اعلم

بنده محمد یونس ۱۸رزی الحجه ۸۷ جیر

#### حضرت مطربنء كالمس صحابي تنظ يانهين

**سوال**: حضرت مطربنء کامس کی صحابیت مختلف فیہ ہے اس میں قول فیصل کیا ہے؟

**جواب**: مطرابن عکامس کی صحبت میں اختلاف ہے کسما صوح بیہ البطبر انبی و ابو احمد المعسکوی، امام احمد، بیخی بن معین، ابو بکر البرد بیکی انکار کرتے ہیں اور ابن حبان (۳۹/۳۳) فرماتے ہیں لیہ صصحبہ بیمی حاکم صاحب المستد رک کی رائے ہے۔ اس کئے ان کی حدیث کوضیح علی شرط الشیخین قرار دیاہے

صصحبۃ یبی حالم صاحب المستد رک کی رائے ہے۔اس لئے ان کی حدیث کوچھ علی شرطا بھین قرار دیا ہے۔ حافظ ابن حجرنے ان کواصابہ کی تتم اول میں جس میں انہیں کوذکر کرتے ہیں جن کی صحبت راج ہے اور تقریب التہذیب میں بلائسی اختلاف کے صحابی سکن الکو فة لکھاہے واللہ اعلم۔

محمد يونس عفى عنه شب ٧رصفر الخير • ١٩٠٠ هـ

# المقدسي كي تحقيق

۔۔۔۔۔ المقدی نسبت ہے بیت المقدس کی طرف اورمقدس دونوں طرح ضبط کیا گیا ہے بفتح المیم وکسرالدال او بروزن مجمد دونوں کی طرف نسبت کی جاتی ہے :

قال الجوهري (٩٦١/٣)بيت المقدس يشدد ويخفف والنسبة إليه مَقَدِسِي مثال مجلسي ومُقَدَّسِي، قال امرؤا القييس كما شرق الولدان ثوب المقدسي يعني يهودياً كذا في تهذيب الغات للنووي (١٠٩/٢).

#### مکحول روا ۃ بخاری میں سے ہیں

مکحول ہے اگر چیسلم اور اصحاب السنن الاربعہ نے روایت کیا ہے کین یہ بخاری شریف کے رواۃ میں نہیں ہے نہ اصول میں اور نہ ہی شواہد ومتابعات وتعلیقات میں، بلکہ انکانام میرے علم میں بخاری شریف میں نہیں ہے، کہیں بھی رواۃ بخاری میں نہیں دیکھا،البتہ امام بخاری خارج البح ان سے روایت کرتے ہیں، تو یہ راوی شرط بخاری کے مطابق نہیں ہے ......

بنده محمر يونس عفى عنه

ترجمة الإمام المنذري

#### امام منذری شامی ہیں یامصری

**سوال** ذہبی اورائن العماد نے منذری کے بارے میں لکھا ہے'' الشامی ثم المصری''اورسیوطی نے بغیة الوعاة ا/۱۲۹ میں لکھا ہے ''ولید بسمصو"' اس دوسرے بیان کی روسے'' المصصوی ثیم المشسامی'' ہونا جیا ہے تھا کونسانچے ہے۔

. السج**بواب**: امام منذری اصلاتو شامی میں اور ولادت علی القول اکمشہو رمصر میں ہوئی ہے اور بعض حضرات ان کی ولادت شام میں بتاتے میں مصر میں ایک مدت مدید تک شیخ الحدیث رہے میں اور وہیں

وارالحديث الكامليه مين وفات پائل۔

قال ابن كثير في تاريخه (٢١٢/١٣) : أصله من الشام وولد بمصر وكان شيخ الحديث بها مدة طويلة إليه الوفادة والرحلة من سنين متطاولة وقيل إنه ولد بالشام سنة إحدى وثمانين وخمسمائة توفي يوم السبت رابع ذي القعده من هذه السنة (٢٥٦) بدار الحديث الكاملية بمصر ودفن بالقرافة رحمه الله تعالى.

اس سے بیمعلوم ہوگیا کہ مصربی میں ولادت ووفات ہوئی ہاں بعض لوگوں کے کہنے کے مطابق شام میں پیدا ہوئے اور وفات مصرمیں ہوئی تو ہرصورت میں الشامی المصر کی ہونا چاہئے اگرقول ثانی کولیس تو بھی ظاہر ہےاس لئے کہا گرچہاس قول کی بناپرولادت شام میں ہوئی مگرتحدیث ووفات سب مصرمیں ہوئی تو آخرامصری تھہرے۔واللہ اعلم۔

#### امام منذري كي مشهور تصانيف

سوال: آپ کے علم میں منذری کی جتنی تصانیف ہوں براہ کر منحر برفر مایۓ گا مجھے مختلف کتابوں سے مندرجہ ذیل تصانیف کا پیۃ چلاہے شرح التنبیہ مختصر سنن ابی داود، حواثی سنن ابی داود مختصر صحیح مسلم ،المجم ، الترغیب، کتاب الخلافیات،الٹکملہ ۔

**جواب**: منذری کی مشہور تالیفات کا تذکرہ تو حافظ ذھی اورالتاج السبکی وغیر ہمانے کیا ہے اورآپئے تواس پڑھی ان کے بہت سے رسائل کا اضافہ کر دیاءان کا ایک رسالدر فع بدین فی الدعاء کے متعلق ہے جس میں وہ حدیثیں ذکر فرمائی ہیں جن میں رفع بدین وقت الدعاء وارد ہے حافظ ابن حجرنے اس رسالد کا تذکرہ کیا ہے۔ بندہ مجمد اینس عفی عنہ

#### مهاجرعامرى يامعاجرعامري

سے ال: حیاۃ الصحابہ جلد ثانی (ص: ۱۱۷) طبعہ دارالقلم (۲۸۱/۲س۴) صحابی کا نام معاجر عامری ہاس میں ضرور تحریف ہوگئ ہے ہیر میرے خیال میں مہاجر ہے اور بینکم نہیں بلکہ دصف ہے اور اس سے مراد سکران ابن عمرو عامری ہیں جومہاجرین حبشہ میں سے ہیں (اصابۃ ۴/ ۵۹ تتم اول حرف س) کیا میرا گمان صحیح ہے یا پھر جوشیجے ہووہ تحریفر ماکیں۔ **جواب**: ییلفظاسی طرح منتخب کنزالعمال (۵۸/۵) حیوۃ الصحابہ کے ماخذ میں بھی معاجر العامری واقع ہوا ہے میراخیال ہے کہ بیرمہاجر العامری ہے کنز العمال کے حاشیہ میں (۱۷۵/۱۵) اسی طرح کنز العمال کے بعض غیرمطبوعہ کشخ میں اورالجامع الکبیر کے حوالہ سے اسی طرح نقل کیا ہے۔

اورمطبوعه کنز العمال میں یعنی قدیم وجدید میں اصل میں مہاجر بن عامری واقع ہواہے جوغلط ہے مہاجر العامری کاتر جمدامام بخاری نے تاریخ کبیر میں بہت مختصر ساذ کر کیا ہے لکھتے ہیں (۳۸۱/۴): مھاجسو بس

شماس العامري عن عمه روى عنه فضيل بن غزوان الخ وقال ابن أبي حاتم (٢٦١/٤):

مهاجربن شماس هو مهاجر العامري كوفي روي عن عمه روي عنه فضيل بن غزوان سمعت أبي يقول ذلك ثم نقل عن يحييٰ بن مهاجر العامري ثقة.

السكران بن عمرو العامري من ولد عامر بن لوي مرارتيس وه وعهد نبوى مين وفات پاگئے تخاسلام كى حالت يس مكريس كما هو الأصح وعليه ابن إسحق وغيره، ياحبشه يس نفراني موكر كما عليه ابو عبيده بهرحال وه هركز مرازئيس \_

بنده محمر يونس عفى عنه

# لفظ نابلسي كي شحقيق

نابلس نابلس كي طرف نبت ب: وهو بضم الباء السوحدة واللام والسين مهملة كذا ضبطه الحموى في معجم البلدان (٢٣٢/٨) وقال سئل شيخ من أهل المعرفة من أهل نابلس لم سميت بذلك فقال: إنه كان ههنا واد فيه حية قد امتنعت فيه وكانت عظيمة جدا وكانو يسمونها بلغتهم: لُس فاحتابوا عليها حتى قتلوها وانتزعوا نابها وجاؤا بها فعلقوها على باب هذه المدينة فقيل هذا ناب لُس أى ناب الحية ثم كثر استعمالها حتى كتبوها متصلة نابلس هكذاو غلب هذا الاسم عليها وهى مدينة مشهورة بارض فلسطين.

## نعيم بن نحه كاتر جمه

**سوال** : حیاۃ انصحابۃ (۳/۳ <del>۲/۳ / ۴۳۷) میں نی</del>ن جگہ نعیم بن نحمہ آیا ہے حلیۃ (۳۶۱) میں بھی دکھیے چکا ہوں اس میں بھی بھی ہی ہے تفسیر ابن کشر میرے پائن نہیں ہے مگر اس کے حوالہ سے حیاۃ الصحابۃ میں بھی لکھا ہے گنزالعمال (طبعۃ ثانیۃ ۱۹۹/۲۱) کعیم بن قحمۃ ہے اور کتب رجال میں ان میں ہے کوئی ٹییں ماتا۔۔۔۔۔جبکہ درمنتور ۲۰۱/۲ میں یہی روایت'' کغیم بن مجمد الرجبی' سے قتل کی ہے اور بخاری نے تاریخ کبیر (ج۴م، ف1م•۰۰) میں نعیم بن مجمد نامی ایک راوی کے ترجمہ میں اسی خطبے کا ایک گلزانقل کیاہے میرے خیال میں درمنتور میں درست ہے اور تاریخ کبیر والے نعیم بن مجمد یہی شخص میں آپ میری مدل تائید متعدد حوالوں سے فرمادیں یا اختلاف فرما ئیں ثقات ابن حبان اور لسان المیز ان بھریب میں ٹییس ملا۔

**جــواب**: تتنول ندکوره کتابول میں تعیم بن نجه بی بین کنزالعمال اور نتخب الکنز (۲۰۳/۲) میں نعیم بن

قحمة ہے اس راوی کا تذکرہ کتب رجال تاریخ ابنجاری، والجرح والتعدیل لابن ابی حاتم (۲۵۹/۲۸۴ م۲۹۳) والثقات لابن حبان (۲/۶ ۲۷ و۷۸ ۵۳۷ و ۵۳۷ و ۵۳۷ ) طبقات ابن سعد، تاریخ الفسوی اور بعد کے مولفین کی آلوں میں نہیں سے

کی کتابوں میں نہیں ہے۔ لغیم بن مجمدالرجی کی روایت کا سراغ درمنثو رکےعلاوہ کہیں نہیں لگ سکا، تاریخ بخاری کے ننخ لغیم بن مجمد کے تذکرہ میں مختلف میں جیسیا کہ خش کے کلام سے واضح ہے حافظ ابن ابی حاتم نے رجال الٹاریخ کا استقصاء کیا ہے کین انہوں نے الجرح والتعدیل میں اس خض کا کوئی تذکرہ نہیں کیا اور نہ بی نہ کورہ بالاکتب (یعنی نغیم بن نجمہ کے تذکرہ سے متعلق کتب) میں ان کا کوئی ترجمہ ہے تاریخ ابن عساکر اور اس کی تہذیب یہاں موجو دنہیں ہے ممکن ہے کہ بیاورکوئی راوی ہوں اور ممکن ہے کہ مجمد باپ کا نام ہوا ورنجہ ماں کا یا دادا کا واللہ اعلم بالصواب۔ بہت تلاش وجبوکے بعد بھی اس سے زیادہ کچھ معلوم نہ ہو سکا۔

بنده محمر يونس عفاالله عنهشب جمعه ٢/٣/٢٩ ھ

نفیلہ سیجے ہے یا بقیلہ ہاسہ تعالی

محتر مالمقام سلام مسنون .....خدا کرے آپ بخیر ہوں۔

حیاة الصحابة (۳/۲۷ وااو۱۴ و۱۷) میں نفیلہ آیا ہے بیروایت دلائل النبو قالا بھی نعیم (۱۹۲۰) سے لگی ہطبع ۱۹۳۳ میں بھی ہرسہ مقامات پرنفیلہ ہے وکذانی الاصابة ۱۳/۳۷، محمد بن بشیروالاستیعاب علی حاشیة الاصابة (۳۷/۳) اور مجھے بہی درست معلوم ہوتا ہے مگر حیاة الصحابہ کے ایک خش نے نفیلہ کو تصحیف قرار دے کر کتاب میں ہر جگہ بقیلہ (بالباء الموحدہ والقاف) تبایا ہے دلیل کوئی نہیں کا ھی آپ مختصراً کسی ایک کی تائید دوسرے

کی تر دید فرماد بچئے جنواک الله۔ محمد عبدالله دہلوی

**جواب:** کسیح بقیله بالباءالموحده والقاف ہے بیشیماء بنت بُقیلہ عبداً سی بن بقیلہ کی بہن ہیں بینسبت الی الجد ہے اصل عبداً مسیح بن عمر و بن بقیلہ ہے اس طرح علامہ ابونصر بن ماکولا نے الا کمال (۳۴۷/۱) میں ضبط کیا ہے حرف باء میں لکھتے ہیں:

بنده محمد يونس عفاالله عنه كيم محرم الحرام ٢ م الص

## صاحب مجمع الزوائدحا فظنورالدين

حافظ نورالدین کی ولادت ماه رجب ۳۵ سے میں ہوئی اور وفات منگل کی رات ۱۹ ررمضان ۸۰۷ھ میں ہوئی ،اور حافظ نورالدین اہنیمی صاحب جمح الزوا ئد حافظ عراقی کے داماداور حافظ ابن حجر کے استاذ ہیں۔ بندہ مجمد پونس عفی عنہ

# یخی بن ابی را شد کی تحقیق

حیاۃ الصحابۃ (۳۱/۳ مسطر۵) میں این سعد کے حوالہ سے ایک روایت کیجیٰ بن ابی را شدالبصر ی سے مروی ہے اس میں دوجگہ گڑ بڑے ایک النصری جومطبوع ہے وہ تو تصحیف ہے صحیح البصر ی ہے حیوۃ الصحابۃ میں طبقات ابن سعد کے اتباع میں نیلطی ہوگئی ہے۔

دوسرامسکہ بیابنا بی راشد کا ہے تاریخ کبیر بخاری (ج۳ ق۲۷۴۲۷۱۲) میں بیچی بن راشد ہے تقریب میں بھی یہی ہے اسی طرح لسان المیز ان میں بھی بلاکنیت ہے کیکن کنز العمال طبع دوم (۳۲۶/۱۳) میں بیچیا بین ابی راشد ہے محقق نے حاشیہ میں کچھنیں کہا حیوۃ الصحابہ میں کیجی بن راشد چھپا تھا مگرا خیر میں غلطنامہ میں اس کو غلط ک خانہ میں اور کیجی بن ابی راشد کو تھے کے خانہ میں لکھا تھیتی سے نواز ئے۔

محمد عبدالله

مرزى قعدة ۵ زيم ايد ۲۳ رجولا كې ۸۵

البواب : طبقات ابن سعد (۳۵۸/۳) کنز العمال (۳۲۹/۱۴) منتخب الکنز (۴۲۷/۳) میں تواسی طرح کیخیا بن افجار استدائیم رہے ہیں اور سے کی بن افجار استدائیم رہے ہیں ہیں تواسی طرح کیخیا بن افجار استدائیم کے بیال دوبا تیں ہیں ایک تو یہ کہ بیالبوا آم (۱۲۳۳/۲۰۸) میں ہے۔

دوسرے بید کہ بید کیچی بن راشد ہے بیاباداۃ الکنیۃ ابن افجار اشد ہے طبقات ابن سعد، کنز ، منتخب الکنز میں تو کئی بن المند ہے بیاباداۃ الکنیۃ ابن افجار میں اختلاف ہے جوعبارت میں بلاکنیت ہے اور کی بین افزار کی بین افزار کی میں اختلاف ہے جوعبارت میں بلاکنیت ہے اور صافحہ میں کنیت کے ساتھ دوسرائسنے ذکر کیا گیا ہے تاریخ البخاری میں بلاکنیت ہی ہے ان کی روایت حضرت عمر صافحہ ہیں کیند میں مدوسل۔

ت رقم من المنظمة على المنظمة المنظمة

محریونسعفاالله عنه ۸رزی قعده ۵<u>۴ مما ب</u>ھ

لیحقوب بن ابرا ہیم سوال: دار قطنی کے استاذ ابو بکر یعقوب بن ابراہیم کا مختصر ترجمہ چاہئے۔

عبدالجباراعظمی غفرله بعد بعد من روه ژوری مربعه می زیرد

**جواب**: یعقوب بن ابراہیم ثقدراوی ہیں حافظ خطیب بغدادی نے تاریخ بغداد(۲۹۳/۱۴) میں ان کا ترجمہ ذکر کیا ہے چونکہ مختصر ہے اس لئے بجنسے قل کیا جاتا ہے:

يعقوب بن إبراهيم بن أحمد بن عيسى بن البختري أبوبكر البزار يعرف بالجراب سمع رزق الله بن موسى وعلى بن مسلم الطوسي والحسن بن عرفة وعمر بن شبة وجعفر بن محمد بن فضيل الراسبي وأحمد بن بديل اليامي والحسين بن على الأسود العجلي.

روي عنه الدار قطني وابن شاهين ويوسف بن عمر القواس وأبو القاسم الصيدلاني المقري وذكرلي الخلال ان يوسف القواس ذكره في جملة شيوخه الثقات. أخبرنا الأزهري أخبرنا على بن عمر الحافظ قال: يعقوب بن أبراهيم بن أحمد بن عيسى أبوبكر البزاز لقبه جراب كتبنا عنه كان ثقةً مامونا مكثرا. أخبرني الصوري أخبرنا عبد الغني بن سعيد الحافظ قال: يعقوب بن إبراهيم الجراب ثقة أخبرنا السمسار أخبرنا الصفار حدثنا

ابن قـانـع أن يعـقـوب بـن إبـراهيـم البـزاز مات في شهر ربيع الأخر سنة اثنتين و عشرين وثـلثـمائة قال غيره مات وهو ساجد في ليلة الجمعة ودفن يوم الجمعه لثمان بقين من شهر ربيع الآخر ومولده في سنة سبع وثلثين ومأتين انتهى\_

محمر یونس عفی عنه شب جمعه ک<sup>ا</sup> جمادی الا ولی ۴ میمای<u>ه</u>

# حكايات صحابه كے بعض رواۃ كی تحقیق

سوال حکایات صحابہ مطبوعہ تحوی علمی میں (ص۳۶–۱۳) کا پہلا لفظ ضلیہ ہے سیجے ہے یا خالد کی

تصحیف ہے؟

(ص۵۱) کی آخری سطرمیں ہدا ہے وغیرہ کا حوالہ ہے میر ہے خیال میں بیہ بدا ہیہ بالباءالموحدہ ہے کیوں کہ ہدا ہی فقہ کی کتاب ہے اس میں تو پنہیں ہے۔

**جواب**: حکایات صحابہ میں (ص۳۳ س۱۳) پر خلید طبع ہوا ہے اور یہی درست ہے ای طرح محمد بن نصر المروزی کی قیام اللیل (ص۵۹) میں ہے اور حکایات صحابہ میں وہیں سے لیا گیا ہے اور خلید نام کے متعدد رواۃ

المرودن کی ایسی استان خلید بن حوژه العمری،خلید بن سعدالسلا مانی،خلید بن عبدالله العصری،خلید الثوری! بین جیسے خلید بن حسان،خلید بن حوژه العمری،خلید بن سعدالسلا مانی،خلید بن عبدالله العصری،خلید الثوری! وغیر بهماور بظاہر قیام اللیل میں جن کا اثر منقول ہےوہ خلید بن سعدالسلا مانی بین انکاذ کر نقات این حیان میں ہے:

. قال ابن حبان : خليد بن سعد مولىٰ أبي الدرداء عداده في أهل الشام يروي عن أبي الدرداء روي عنه طلحة بن نافع وكان يسكن بيت المقدس.

وفي اللسان روي أبو عوانة في صحيحه من حديث عبدالرحمن بن يزيد بن جابر قال كان خليـد بن سعد رجلا قارئاً حسن الصوت وكانوا يجتمعون في بيت أم الدرداء فتأمره أم الدرداء فيقرأ عليهم وله ذكر في حلية الأولياء لأبي نعيم بالعبادة اهـ. (١٠٠/٣٠١)

ر سیار ہوتی ہے۔ اس آخری عبارت سے میرے خیال کی تائید ہوتی ہے باقی رواۃ کے متعلق اس قتم کا جملہ میزان ولسان وتقریب وغیرہ میں نہیں ہے۔

صحیح بدایہ بالباءالموحدہ ہےاوراس سے حافظ ابن کثیر کی تاریخ البدایہ والنھامیرمراد ہے حکایات صحابہ کے اس جگہ کے اکثر آثار و ہیں سے ماخوذ ہیں۔

محر یونس عفی عنه ۲۸ رشعبان ۱۳۹۳ ج

## حیاۃ الصحابۃ کے چندرواۃ کی شخفیق

سوال: حیاۃ الصحابۃ (۲۲۳/۲) سطر بر ۱۳۲۸ سطر بر ۱۳۱۰ ایک روایت جُمِع الزوا کد (۱۵۸/۸) ترغیب (۱۵۵/۳) وفی نسخة ۱۳۹۵ میں ہے جُمع الزوا کد بین عنون ہے ، ترغیب کا ایک طخص التقریب الممنز عمن الترغیب ہے ۔ مخطوطہ ۱۲۱/۳ میں عوف ہے مگر طبرانی کبیر کے خطوطہ نسخہ میں جو ککھنئو میں التقریب الممنز عمن الترغیب ہے ۔ مخطوطہ ۱۲/۳ اس میں عوف ہے مگر طبرانی کبیر (۲۲۲۹) رقم الحدیث ۱۹۷۸ میں عون ہے میں نے خطاکھا ہیک صاحب کے پاس ہے اور مطبوعہ طبرانی کبیر (۲۲۲۹) رقم الحدیث ۱۹۷۸ میں عون ہے میں نے خطاکھا ہے کہ طبرانی کی سندنقل کر کے جیجیس سند ہے شاگر دکود کچھر شخصی میں سہولت ہوگی سر دست ججھے عوف رائج نظر آتا ہے اور میعوف بن مالک بن نصلہ ابوالاحوس الجشمی ہوسکتے ہیں:

فیان لـه سماعا عن ابن مسعود انظر التاریخ الکبیر (۵۲/۴،ق۱)الثقات(۲۵۴/۵)اپنی تحقیق سےنوازیں۔ مولویعبراللەدھلوی

یں سے واریں۔ **جسواب**: عبداللہ بن مسعود سے عوف بن مالک ابوالاحوص اگر چہروایت کرتے ہیں لیکن یہاں سی عون ہے جسیا کہ طرانی کبیر مطبوعہ و مخطوطہ اور الترغیب میں ہے اور بیعون بن عبداللہ بن متبداللہ بن مقبر اللہ بن رجاء والی نعیم الفضل بن دکین کلاھا میں عن المسعو دی عن عون بن عبداللہ بن رجاء والی نعیم الفضل بن دکین کلاھا عن المسعو دی عن عون بن عبداللہ کی طرف کی ہے اور عون بن عبداللہ کہا ہے اس کے بعد پھراسی سند سے دوسری حدیث جوسوال مذکور ہے لائے ہیں اس میں صرف عون آگیا اس کے الحد پھراسی سند سے دوسری حدیث جوسوال مذکور ہے لائے ہیں اس میں صرف عون آگیا اس کے الحد پھراسی سند سے دوسری حدیث جوسوال مذکور ہے لائے ہیں اس میں صرف عون آگیا اس

اور دوسرا قرینہ بیہ ہے کہ المسعو دی جنکا نام عبدالرحمان بن عبداللہ بن عتبہ بن عبداللہ بن مسعود ہے وہ عون کے تلامذہ میں ہیں کماذ کرہ المزی (۷۹۹/۲)عوف بن ما لک انجشمی کے تلامذہ میں نہیں ہیں۔

تیسرا قریبنہ یہ ہے کہ عوف بن مالک کا ساع تو عبداللہ بن مسعود سے ثابت ہے کین عون بن عبداللہ کا نہیں ؟ ہے اوراس روایت میں المند ری البیثی وغیرہ بیر تصرح کرتے ہیں کہ سند منقطع ہے حافظ المز کی تہذیب الکمال؟ میں عبداللہ بن مسعود کے تلامذہ میں ( ۲/۲) عوف بن ما لک اورعون بن عبداللہ دونوں ہی کوذکر کرتے ہیں؟ کین عون کے بعدلکھاولم پور کہ بحوف کے بعد نہیں کھا۔

بنده محمر يونس عفااللدعنه

سسوال: حیاۃ (۱/ ۲۴۷) سطرینچے ہے پہلی اور تیسری اور ص: ۲۴۸ کی او پر سے دوسری سطر دیکھئے میر بے زدیک ایک ہی راوی کو مذروس این عبدوس اور ابن مذرس کہا گیا ہے: مصصمد بن مسلم بن تعدر س أبـو الـزبير الأسدي مو لاهم المكي كاترجمة ارخ كبير، لسان اور ثقات اور تقريب وغيره مين، مين دكيه چكامول اسي طرح مجھے اس بات كا بھى يقين ہے كہ بينام نمبرا يك اور نمبر دومين غلط وتقحيف ہے، اور تيسر بے نمبر والا يعنى ابن تدرس صحح ہے۔

مصنف نے جوتین حوالے دیئے ہیں وہ سب میں دیکھ چکا ہوں نقل مطابق اصل ہےاستیعاب (۲/ ۲۲۷) اور حلیہ کی ایک سند ہی ہے صرف ابن عبدوں کا فرق ہے استیعاب میں ابن عبدوں ہے اور حلیہ میں ابن تدری ہے اب آپ بدرہنمائی فرمائیں که''ابن تدری'' صحیح ہے یا پچھاور؟ اورا گرابن تدریں سحیح ہے تو کیا بیرمجر بن مسلم بن تدریب ہی ہے یا کوئی اور؟

مجمع الزوائد میں (2/1) جو'' تدروس جدانی الزبیر'' ہے یہاں'' ر'' کے بعد'' وُ' نو غلط ہے مگر میرے خیال میں حیثی کی اصل میں ابن بھی چھوٹ گیا ہے اس لیے انہوں نے اسکو جدانی الزبیر کہا ہے کیونکہ جدانی الزبیر (ابوالزبیر ثحد بن مسلم کی کنیت ہے ) تدرس ہی ہے جبکہ راوی تدرس نہیں ابن تدرس ہے جیسا کہ حلیہ اور استیعاب سے ظاہر ہوتا ہے۔

میرے سوال کا خلاصہ تین باتیں ہیں(۱) ابن تدریں صحیح ہے یا پھھاور؟ (۲) ابن تدریں مجد بن مسلم ہی ہیں دادا کی طرف منسوب ہوگئے ہیں یا کوئی اور (۳) میراانداز ہ کیا صحیح ہے کہ پیٹمی کی اصل میں'' ابن' ساقط ہوگیا تھا شخ محمد طاہر پٹنی کی المغنی میں'' تدرین' کے خانہ میں مجد بن قدرین نامی ایک راوی کا ذکر ہے میرے خیال میں یہ یہی ہیں کیونکہ مجھے کہیں مجمد بن تدرین ندل سکے۔

#### مولوي عبدالله دهلوي

جواب: صحیح ابن تدرس ہے اس طرح مسند تمیدی (۱/۵۵) الحلیہ لا بی نعیم (۱/۳۱) میں ہے اور مسندا بی یعلی میں بظاہر تدرس ہے ابن کا لفظ ساقط ہے غالبا وہی نسخہ امام جمال الدین المزی صاحب تہذیب الکمال کے سامنے ہے انہوں نے الولید بن کثیر راوی الحدیث کے اساتذہ میں تدرس جدا بی الزبیر محمد بن مسلم کا تذکرہ کیا ہے (۱۲۷۳) اور حضرت اساء کے تلامذہ میں بھی ان کا تذکرہ کیا ہے (۱۲۷۷) کیکن بظاہر بینسخہ سقیم ہے اور بعض میں ابن تدرس ہوگا۔

' اور بظاہر حافظ ابن حجر وغیرہ کے نسخہ میں بھی یہی ہے جس کا قرینہ میہ ہے کہ حافظ نے فتح الباری میں ( ک/ ۱۲۹) کھا ہے اخرجہ ابو یعلی با سناد حسن اور البوصیری نے الاتحاف میں کھھا ہے رواہ الحمیدی وابو یعلی وروانہ ثقات اور میہ جب ہی ممکن ہے کہ یہاں ابن تدرس ہواور میہ بظاہر ابوالز بیر حجہ بن مسلم بن تدرس المکی جیں ورنہ تو تدرس اور مسلم بن تدرس کا حال کتب رجال میں نہیں ماتا پھر رجال کے ثقات یا سند کے حسن ہونے کا سوال ہی نہیں ہوسکتا۔ الاستیعاب میں ابن عبدوں تحریف ہے اس کا قرینہ رہ ہے کہ تمام مخرجین من طریق الولید بن کثیر عن ابن مدرس عن اسانیقل کرتے ہیں اور ابن عبد البرنے بھی اسی سند سے نقل کیا ہے مگر نسخہ مطبوعہ میں ابن مدرس کی جگہ ابن عبدوس واقع ہوگیا ہے۔

اب ایک خلجان رہ جاتا ہے کہ ابوالز ہیرا پی کنیت سے مشہور ہیں تو تلمیذ نے مشہور چھوڑ کرغیر مشہور کو کیوں ذکر کیا؟ لیکن ہوسکتا ہے کہ ایسانفن فی اتعبیر کی غرض سے کیا ہو ہذا ماعندی والعلم عنداللہ تعالی فقط بندہ محمد یونس عفااللہ عنہ

## چندرواة كى شخقىق

سوال: ایک راوی سلمة بن عبد لیوع ہے حیاۃ (۱/ ۱۱ اس:۱۱) میں بحوالہ تفییر ابن کثیر (۱/ ۳۲۹ س:۱۴) (نیچے ہے) و بحوالہ البدایۃ (۵۵/۵) میں تفییر میں دیکھا ای طرح ہے، البدایہ میرے پاس نہیں ہے۔ بیراوی کہیں نہیں ملاا بن انی حاتم میرے پاس نہیں ہے۔ دریافت طلب میہ کہ بیقیحیف تو نہیں؟ یا کی اور لفظ ہے معروف ہوگا۔

**دوسیرا سوال**: بیہ کون ابیون جدہ روایت کرتے ہیں تو اس کا مطلب بیہ کہ بیاوران کے باپ داداسب مسلمان تھے، تو عبد لیوع نام کیوں نہ بدلا؟

و عب ممال ہے، و ہبریوں ہ<sub>ا ہ</sub>وں مہرماہ **تیسرا سوال** : پیہے کہ ان کے دادا کا کیا نام ہے جس کے متعلق یونس بن بکیرنے کہاہے کہ

کان نصر انیا فاسلم؟

اسی روایت کے اندر حضور اقدی کے مکتوب گرامی کے شروع میں 'اسلم فانبی احمد الخ''ہےاس
میں تفییر ابن کشر کے بعض شخوں میں بطرز ندکورہے اور بعض میں 'اسلم انتم'' ہے جبکہ میں نے کہیں 'نسلم
انتم' بھی دیکھا ہے اسلئے یہ بھی وغیرہ سے اس لفظ کے متعلق بھی تحریفر مائے گا بدروایت پہھی کی ہی ہے۔
مولوی عبد اللہ

**جسواب**: (۱)اس راوی کی تحقیق نہیں ہو تکی حافظ مزی نے تہذیب الکمال میں یونس کے اساتذہ میں ا ان کوذ کرنہیں کیا آج کل طبیعت خراب ہونے کی وجہ سے استقراء تام کی ہمت بھی نہیں ہے۔

ں موسو ریاں یا میں ہیں ہے۔ سبب موسی کی جب کر اساس کی میں ہے۔ (۲)عبد لیموع مشہور ہونے کی وجہ سے ذکر ہوگیا ورنہ ظاہر ہے کہ نام تبدیل ہوگیا ہوگا بعض لوگ غیر اسلامی ناموں سے مشہور ہوگئے اس لئے الاصابہ میں عبدالحجر وغیرہ اساء بھی آئے ہیں۔ یہ ساری بحث اس وقت ہے جبکہ وکان نصرانیا ثم اسلم کا تعلق عبد لیموع سے ہو ، شیح یہ ہے کہ اس کا تعلق سلمۃ بن عبدیسوع سے ہے وہ مىلمان ہوگئے تھےاور بظاہران كےآ باءواجدادا پنے ہى دين پر ہو نگے .....

(۳)ان کے جد کی بھی شخقیق نہیں ہوسکی۔

(۷) اسلم اتم بی تفسیر و تاریخ میں واقع ہوا ہے البتہ حیا ۃ الصحابۃ کے حاشیہ میں سلم اتم تھیج کے طور پر کھھا گیا ہے درمنثور میں ان اسسانسم ہے اور سِسلسم اُنتسم ہی صواب ہے بہی ابن القیم کی کتاب ہدایۃ الحیاری (۵) میں واقع ہوا ہے۔

بنده محمر يونس عفااللدعنه

## ایک حدیث کے رواۃ کی تحقیق

# سند طحاوي كي تصويب اورعبارت اصابة كي تغليط

حدثنا محمد بن عبد الله قال حدثنا الوليد قال ثنا مالك عن ابن شهاب عن عبد الرحمن بن كعب بن مالك عن كعب بن مالك أن رسول الله الله الله المحديث.

سوال بي م كراصابه مين بيع ارت م . روى ابو عوانة والطحاوي من طريق مالك عن الزهرى عن عبد الرحمن بن كعب بن مالك عن عمه أن النبي الله يهي الحديث ـ

حافظ نے دونوں سندوں کوایک جگہ جمع کر دیا سفیان بن عیدنہ کی سند میں عن عمہ ہے اس کو مالک کی سند میں ملادیا اس میں طحادث صحیح ہے یااصابیۃ کی عبارت۔ انتہی

جواب: طحاوی میں سیجی واقع ہوااوراصابہ میں غلطی ہوئی اس لئے کہ بیت حدیث امام زہری سے دوراوی روایت کرتے میں امام مالک اور سفیان بن عید نہ سفیان بن عید نہ اس طرح سند بیان کرتے ہیں عن الزهری عن ابن کعب بن مالک عن عمه ان رسول الله نهی عن قتل النساء والصبیان هکذا اخر جه الشاف علی (ص۱۸۰) والحمدی (۳۸۵/۲) فی مندیهما والطحاوی فی معانی الآثار (۲/۱۲) والیهمی فی سند (۹/۷۷۷)۔

اورامام ما لک نے مؤطامیں مرسلاً ذکر فرمایا ہے کتاب الجہاد میں فرماتے ہیں۔

مالك عن ابن شهاب عن ابن لكعب بن مالك حسبت أنه قال عبد الرحمن بن كعب بن مالك أنه قال عبد الرحمن بن كعب بن مالك أنه قال نهى رسول الله الذين قتلوا ابن أبي الحقيق عن قتل النساء والصبيان الحديث قال الحافظ السيوطي في تنوير الحوالك: قال ابن عبد البر اتفق رواة الموطأ على إرساله و لا علمت أحداً أسنده عن مالك من جميع رواته إلا الوليد بن مسلم فإنه قال فيه عن عبد الرحمن بن كعب بن مالك أخرجه الدار قطني في الأفراد.اه. وهكذا نقله شيخنا في الأوجز عن التنوير.

س سے بیہ بات معلوم ہوئی کہ امام مالک سے روایت کرنے والوں میں ارسال واتصال میں اختلاف ہوگیا سارے رواۃ امام مالک سے مرسلاً روایتہ کرتے ہیں اور ولید بن مسلم متصلاً روایت کرتے ہیں اور عن عبدالرحمٰن بن کعب بن مالک عن کعب بن مالک کہتے ہیں امام طحاوی نے بھی ولید بن سلم کے طریق سے روایت کی ہے لہٰذاعن کعب بن مالک ہوگا، کما صرح بدا بن عبدالبر۔

ہمارے خیال میں حافظ ابن جمر رحمہ اللہ تعالیٰ سے سبقت قلمی ہوئی لکھنا چاہتے تھے سفیان بن عیینہ کا طریق لکھا گیاما لک، یا بہ کہ مالک کا طریق لکھنا چاہتے تھے مگرا خیر میں عن عمہ واقع ہو گیا اس کی تعیین مسندا بی عوانہ دیکھنے پرموقوف ہے کہ ابوعوانہ نے بطریق مالک روایت کی ہے یا بطریق ابن عیینہ اگر طریق مالک ہے توعن عمہ غلط ہے اورا اگر طریق ابن عیینہ ہے توعن مالک غلط ہے اورا اگر دونوں ہیں جیسا کہ امام طحاوی نے دونوں ذکر کئے ہیں تو دونوں احتمال ہیں۔

پھراصابدد کھنے سے معلوم ہوا کہ سفیان بن عیینہ کا طریق ذکر کرنا چاہتے ہیں اس لئے کہ بیرحدیث ہمل بن مالک کے ترجمہ میں ذکر کی ہے ،سفیان بن عیینہ کے طریق سے اساعیلی نے بھی روایت کی ہے کہ مسافی الفتح واللہ اعلم۔

> حرره محمد يونس عفى عنه ٢٥مر جمادى الاولى <u>٣٨٨٠]</u> وقد سمع اشيخ مد ظله الاجوبية الثكثة وكذ ااستاذ نام ظفر حسين المفتى بمظا مرعلوم

# حیاۃ الصحابہ کے چندرواۃ کی تحقیق

# حديث بنوالنضير كى سندكى تحقيق

**ســــوال**: حياة (۱/۳۲۴، ۲۰) ڪاخير مين جو"عبراللدين" ۾ ميرے خيال مين بيزا *ند*ے بس" أخبىر نسى عبد الوحمن بن كعب.....، 'مونا جائے كيونكەرادى حديث عبدالرحمٰن ہےميرى تلاش ميں كوئي راوى ا

عبداللہ بن عبدالرحمٰن بن کعب بن ما لک ہے بھی نہیں اوران سے روایت کرتے ہیں زہری جیسا کہ بذل انمجھو و (۱٬۵۲/۴) میں ہےاورا ہی طرح درمنثور(۱۸۹/۲) میں ہے..... یہ بھی تحقیق ہےمعلوم نہیں کہ مصنف حیاۃ الصحابہ نے بیروایت فتح الباری سے ہی لی ہے یا کہیں اور سے؟ کہیں اور سے ہوتی تو حوالہ ضرور ہوتا، بہر حال اگر فتح البار ک

ہے ہوتو براہ کرم دیکھئے کہاس میں بھی''عبداللہ بن'' ہے یانہیں؟اگر ہےتو ابوداؤ داور بذل سےمطابقت کس طرح ہے؟ اوراگر''عبداللہ بن''غلط ہے،تو کیا بیٹلطی فتح الباری میں بھی ہے یاحیاۃ الصحابہ میں ہی ہوگئ؟ براہ کرم اپنی تحقیق

*ے نوازیں۔* جزاکم الله خیراً. والسلام

**الجواب**: حدیث بنوالنفیر کی سند کے متعلق آپ کے خط میں چندامور ہیں۔

ا: \_سندمیں عبداللہ زائد ہے۔

۲: یعبدالله بن عبدالرحل بن کعب بن ما لک نامی کوئی راوی نہیں ہے۔

۳:۔ فتح الباری میں بیروایت کہاں ہے۔ ۴:۔ فتح الباری اور بذل المجود دودرمنثور کی نقل میں اختلاف ہے اول الذکر نے عبداللہ کولیا ہے اخیر دو

۔ ۵۔ نہری تابعی ہوکر عبداللہ بن عبدالرحمٰن بن کعب ہے جو تابعی ہیں کیسے روایت لے سکتے ہیں بیچز کارڈ میں

ہان نمبروں کا جواب تر تیب وارذ کر کیا جا تاہے۔

ا:۔ حافظ ابن حجرنے فتح الباری (۳۳۱/۲) طبع محبّ الدین الخطیب) میں بیروایت بحوالہ ابن مردویہ <sup>لق</sup>ل كي *ــــال مين* مـعمو عن الزهري أخبوني عبد الله بن عبد الوحمن بن كعب بن مالك عن رجل من أصحاب النبی ﷺ آیا ہے اس طرح عبدالرزاق (۳۵۸/۵) نے المصنف میں معمرے بیدوایت مفصلاً نقل کی ہےاورعبد بن حمید نے عبدالرزاق ہے کمانی الفتح (۱/۳۳۱)وشرح المواہب اللہ نیہ (۸۱/۲)۔ صرف ابوداؤ د( ۱۴۲/۴) میں اورانہیں کے طریق سے امام بیہقی نے دلائل النبو ۃ ( ۴۸۵/۲ ) میں بیروایت

کی ہےان دونوں کتابوں میں عبد الرزاق أخبو نا معمر عن الذهري عن عبد الوحمن بن كعب الخ-واقع ہوا ہے، ابن المنذ راپنے پاس نہیں اور کسی كے كلام میں ان کی سند نظر نہیں پڑی اس اختلاف میں رازج اول ہے اس لئے كه مدار سند عبد الرزاق ہیں ان کی مصنف میں عبداللہ بن عبدالرحمٰن بن كعب ہے اور عبدالرزاق كے بلاواسطہ سے تلمیذ عبد بن حمید نے اپنی تغییر میں اس طرح نقل کیا ہے وہوا مام حافظ اور ابوداؤد نے محمد بن داؤد بن سفیان كے واسطہ سے بیروایت لی ہے اور وہ عبدالرزاق سے روایت کرتا ہے۔

ولا يعرف له حال ولم يرو عنه غير أبي داؤد ولذا قال ابن حجر في التقريب مقبول أي يعتبر به في المتابعة وههنا لم يتابع بل خالفه من هو أوثق منه فعلم أن عبد الله في الإسناد ثابت وليس بزائد ولكن عبد الله هذا لم أجده في كتب الرجال التي بحثت عن كتب الستة ولكن م عبد الله هذا لم أجده في كتب الرجال التي بحثت عن كتب الستة ولكنه موجود في كتب الرجال كما يأتي ولو قيل يمكن أن يقال الأصل عبد الرحمن بن عبد الله بن كعب فانقلب على الراوي ولعله الزهري أو عبد الرزاق فإن كان كذلك فعبد الرحمن بن عبد الله بن كعب ثقة عالم مشهور من رواة الصحيحين ودعوى الوهم إن ثبت إلى عبد الرزاق أقرب والله اعلم.

کا: کر محصی ہے کہ عبد اللہ بن عبد الرحمٰن بن کعب نام کا کوئی راوی تہذیب الکمال، تہذیب التہذیب، تقریب التہذیب میں نہیں ہے لیکن امام بخاری نے تاریخ کبیر (۱۳۳/۱۳۳) میں اور ابن البی حاتم نے الجرح، والتعدیل (۹۵/۲/۲) میں ان کا تذکرہ کیا ہے: قبالا روی عن أبیه وروی عنه عبد الله بن محمد عقیلی زاد البخاری وعاصم بن عبید الله و ذکرہ ابن حبان فی الثقات (۳/۷)۔ فقیر بریر سال

۴:۔فتح الباری کی تفل متند ہےصا حب البذل نے درمنثور کا اتباع کیا ہے اورصا حب الدرالمثؤ رنے تساہل سے کام لیا ابوداؤ داور بیہقی کی دلائل کی سند کےمطابق سبھی کی طرف عن عبدالرحمٰن بن کعب منسوب کردیا اورا گرقلب کا دعوی تسلیم کرلیا جائے تو کہا جاسکتا ہے کہ عبدالرحمٰن جد کی طرف منسوب ہیں واللہ اعلم۔

۵: اس میں کوئی اشکال نہیں بلکہ صحابہ تا بعین سے روایت کرتے ہیں بہل بن سعد مروان سے ایک روایت نقل کرتے ہیں و هپی فسی صحیح البخاری فی التفسیر و غیرہ و نبه الترمذي على ان فیه روایة

الصحابي عن التابعي\_

محر يونسعفاالله عنه 9 رمضان ۲ مهماج ● ○ ●

# فوادر الفقه

سیگرون فقهی مسائل، کلامی مباحث، سیرت پاک اور دعوت و تبلیغ پر مشتمل مکاتیب ومضامین کامجموعه احادیث کی روشنی میں

#### افادات

محدث عصر حضرت مولا نامحمر پونس صاحب مدخلهٔ شیخ العدیث جامعه مظاهر علوم سهارنپور

------انتخاب وترتيب﴾-----

محمدزيد مظاهري،ندوي استاد دارالعلوم ندوة العلما يكهنؤ

#### نـاشــر

ادارەافادات اشر فيەدوبگە، ہردوئی روڈلکھئؤ